

采·造·晒

——统编版小学高段习作素材积累、加工与分享策略研究

方旭微

(杭州市钱塘外语学校 310000)

摘要：针对当前学生习作出现的文章干涩无味、杂乱无章、浅白无趣等问题，从习作素材的积累、加工和分享三方面进行研究。利用观察单的使用与交流，使学生积累更多元素材；以微写作为切口，习作中渗透“星星点灯”、“刨根问底”、“千锤百炼”等方法，提高习作可读性；以新兴展媒为依托，多平台展示学生习作，更大程度激发学生的创作积极性。

关键词：积累；加工；分享

（一）采米：基于观察单使用的习作素材积累

1. 有的放矢，依类设计

在每一次的习作指导课上，根据话题设计观察单，可以让学生在习作前有意地积累习作素材。观察单依据类别分为人物观察单、动植物观察单、景色观察单、写事观察单。写“人”类，抓人物特点，可以从外貌、脾气、衣着、神态等多方面观察。写“物”类，选事件深入，写动植物类的习作，除了观察它们的样子、气味、习性以外，还要学会选择与人互动的事件深入，在互动过程中更能体现作者的真情实感。写“景”类，理观察顺序，观察时要注意观察的顺序，并能突出关键景物及特色。写“事”类，重发展变化，写事类文章，最忌无事情发展变化，像流水账，或像无头和尚。

2. 选材深入，迭代完善

观察单的使用时间为一周。在一周内可以通过询问、交谈和上网查资料（反复观察，补丁记录，交流访谈）等多种形式丰富自己的观察单。反复观察，让观察更详尽，访谈交流，让观察更多元。

3. 交流分享，博采众长

挑选每个单元习作观察单写得非常翔实的学生，进行PPT展示和经验介绍。重点介绍如何进行细致观察，运用了哪些方法，让学生相互学习，相互启发，掌握素材积累的策略。

（二）造米：基于微写作的习作素材加工

1. “星星点灯法”——连词成段

指的是让学生进行片段练习时，用上学生平时积累的素材，几个好词，一个好句，连成一个完整的片段。连词成句，连句成段，让积累运用到习作中去。

（1）整合分类：助力“积累与语感”

在教学中以课文为语言运用的范本，把课文中的优美生动的语言分门别类地记录下来，为自己的微写作所用。

（2）发散扩充：推动“交流与语境”

小学生中段要能将习作练习放置于特定的交际环境，进行理解、交流。学生要能通过梳理和整合，将自己获得的言语活动经验逐渐转化为具体的、个性化的语文学习方法和策略，并自觉地运用在语言实践中。

2. “刨根问底法”——再现场景

（1）采访对话：鼓励“想象与联想”

为了让学生对场景能有更发散性地联想与想象，可以模拟记者的采访对话，提示学生对于一些关键细节的梳理与描写，让微写作更深入。

（2）素描练习，助推“观察与描摹”

对物体形状、比例、明暗、透视等的把握能力，都是在素描中练就的。而习作，也需要这样的素描功夫，即对生活中静态、动态的物体、场景、活动做细致地观察，而后做如实描述。

（3）追本溯源，帮助“总结与升华”

统编版教材的习作，追求学生是“有感而作”，所以尽量不以命题作文的形式框住学生的思维。在微写作中，要让学生能围绕中

心思想写，明确习作的目的。用情节图梳理文章结构是一种阅读方法与能力，也是让学生树立中心思想的训练。让学生关注自己的习作是否能总结和提升，让微写作的立意更准确。

3. “千锤百炼法”——取其精华

（1）梯度修改，互助“抛光与打磨”

习作的修改不应是一个硬性规定，而是激发学生的自主修改与互评互改的兴趣，让修改成为一件趣事、一个必不可少的过程。

（1）“自能习作”，激发“兴趣与实感”

叶圣陶老先生在教儿女习作时，不教文法，仅让儿女把习作念给自己听，用“听不懂”和“听懂了”让孩子做到文通句顺。因此学生在家进行微写作时，家长用“听”代替“评”，让学生在语言表达上更从容自然，从而能“我手写我心”。

（三）晒米：基于展台多样化的习作素材分享

统编版教材注重激发学生的创造积极性，重在发挥习作的实用性。习作不能单单是作业是成绩，还应该是学生表达自我想法、与他人沟通的工具。因此在习作过程中，要不遗余力地发挥展示平台的作用，多方面地让学生的习作展示在公众前，大家进行讨论交流，让文字为表达服务。

1. 同声传播：争做电台广播撰稿员

（1）争做撰稿员，“我手写我心”：学校每周五开设的红领巾广播站，每周都有不同主题的约稿。通过一周的习作与修改，投稿后稿件将在全校播出，让学生的习作有机会让全校同学听到。

（2）争做广播员，“我口播我心”：班级设立“小海星广播站”，每周的队日活动课上，本周优秀习作将会由学生自己在全班面前朗读。让习作跟随小作者的语音语调，更好地起到习作交流的作用。

2. 同期发布：争做网络微信小红人

微信已成为最流行的信息发布与交流平台，班级的微信公众平台，可以作为学生习作的发布与交流阵地，在这里，学生可以记录生活、评论时事，让习作走出校门，走进社会。

3. 同台展示：争做班级阵地宣传员

（1）“班级习作小明星”，班报添彩

每周的班级小报，刊登本周习作或随笔最优秀的文章十篇，每周轮换。文章在小报刊登前要进行数次修改，稿件刊登后会有相应的积分与稿件录用证书，积分达到一定数量的还将被授予“班级习作小明星”荣誉称号。

（2）“班级实况小记者”，扮靓橱窗

学校和班级每周都会有大大小小的活动，这些活动是每位学生都亲身参与，付出行动的。每周四的读书角时间，我们班级会组织学生进行一次新闻稿的撰写，把这周举行过的活动撰写下来，筛选出优秀稿件十篇，刊登在“信息栏”窗口上。

利用好统编版教材中的精读与略读课文，精准把握学生的语言训练要点，通过方法学习、方法归纳总结，到习作感知与运用方法，最终得到素养提升。