

学科核心素养视阈下的高中地理情境教学实践探索

杨宏义

(甘肃省酒泉中学 735000)

摘要:在学科核心素养视阈下的高中地理情境教学实践中,探讨了运用多媒体创设,运用实物演示创设,运用地理实验创设,运用文本描述创设以及运用生活现象创设五个方面高中地理情境,情境创设应符合学生的认知结构水平,应尽可能真实并具有吸引力。

关键词:学科核心素养;高中地理;情境教学

《普通高中地理课程标准》(2017版)提出了新发展要求:区域认知、地理实践力、人地协调观、综合思维四大地理核心素养。与此同时,伴随着近年来高考地理试题材料中真实地理情境的再现,这不仅是考查学生对地理知识本质的掌握和在地理情境中解决问题的能力,而且也蕴含了对学生地理核心素养培养的理念。探讨培养学生的地理核心素养,能激发学生参与高中地理学习的积极性,从而促进其地理核心素养的发展。

一、学科核心素养视阈下的高中地理情境教学实践

(一)运用多媒体创设高中地理情境

运用多媒体创设高中地理情境主要包括运用多媒体创设视频情境、虚拟动画情境、地理图像情境等几种类型。运用多媒体创设的高中地理情境凭借其生动、直观的画面感往往能迅速吸引学生的眼球,带给学生一定的视觉冲击,给学生以美的感受。如果高中地理教师能够恰如其分地运用多媒体来创设高中地理情境进行地理教学,不仅能增强学生对高中地理教学内容的关注度,还能提高学生对高中地理学习的热情,那将有助于地理核心素养的发展。但需要注意的是,高中地理教师一定要综合考虑高中地理教学内容、地理核心素养的培养目标以及高中学生的实际情况,而不能盲目地运用多媒体来创设高中地理情境,只能把它作为一种教学辅助手段,切勿本末倒置。

(二)运用实物演示创设高中地理情境

生动的高中地理课堂中一定少不了地理模型和用于演示的地理教具。由于实物类地理模型和教具化抽象为具体,既能被学生真实的感知,还能让学生自己动手进行操作,往往能给学生留下深刻的印象,这在一定程度上将有助于提升学生的地理实践能力水平。在高中地理课堂教学过程中,运用实物演示创设高中地理情境,不但可以很好地吸引学生的注意力,而且有助于学生对高中地理知识的理解和掌握,对于高中地理教师来说,也降低了一定的教学难度。

(三)运用地理实验创设高中地理情境

在学习高中自然地理中的部分地理知识时,需要学生具备较强的抽象思维和空间想象能力,在这种情况下,如果高中地理教师仅凭借讲授法进行讲解,那将不利于学生的地理学习。教师能够运用地理实验创设高中地理情境,可以有效调动学生学习地理的潜能和动机,同时能改善学生的动手操作实际能力,在学生分析地理问题、解决地理问题的探究过程中逐渐培养学生的地理学科的核心素养。

(四)运用文本描述创设高中地理情境

地理文本描述主要包括对地理问题、故事或事实材料的描述等。运用文本描述创设高中地理情境是指地理教师根据高中地理教学内容的需要,以事实材料、故事情境等文本为载体引入高中地理教学内容,并从高中地理教学目标、教学重难点出发提出一系列的地理问题,以引起学生学习兴趣并引发学生对地理问题进行思考的一种方式。它以事实材料或故事情境等文本描述导入新的高中地理教学内容或者贯穿在高中地理教学过程的始终,同时,又以地理问题为主线展开高中地理情境教学。运用文本描述创设高中地理情境,能够激发学生的地理学习热情,引导学生对地理问题展开深入思考,通过对高中地理问题的探究以达到理解和掌握地理知识的目的,从而培养学生的地理核心素养。

(五)运用生活现象创设高中地理情境

地理课程是一门实践性很强的学科,地理知识与学生生活紧密相连,因此,教师在教学过程中创设高中地理情景要选择与学生生活熟悉的情景,并且选用的高中地理情景素材能够联系学生实际需

要。这些情景包括学生熟悉的地理场景、生活中的地理现象,还包括了比较符合高中学生年龄特征的地理现象,影响高中学生地理兴趣的问题等,在情景中帮助学生发现问题、分析问题、解决问题中,增强学生地理实践能力,激发学生对高中地理学习的兴趣。

二、学科核心素养视阈下的高中地理情境教学注意事项

(一)情境创设应符合学生的认知结构水平

学生的先验知识是学生在开始地理学习之前便已存在的且随着学习的深入对学习效果有着根深蒂固的影响,因为学生始终会基于已有知识、经验建构对新知的理解。因此,教师高中地理教学中情境创设符合学生的认知结构水平直观重要,要为学生提供和创设与地理学习知识、现实生活以及先验知识密切相关、贴近学生的各种情景,这种情景的创设要符合学生认知结构,赋予学生理解地理主题所需的丰富经验,帮助学生在自己比较熟悉的情景下去发现问题、探索问题、解决问题。

(二)情境创设应尽可能真实

在日常的生活场景中应用课堂所学的知识是教学改革所提倡的教育方法,把真实生活的情景能够迁移和应用到高中地理课堂教学中,让学习的地理知识和技能、态度和价值去解决现实生活中的复杂和真实的问题。因此,教学过程中需要注重情境的真实性,“真实”一词含义深刻,除去真实性以外,更多强调的是它隐含的科学性。这是因为要贴近学生真实的生活体验必须要创设的教学情景还原真实性,情境应尽可能真实才能具有感染力而触发情感共鸣,有利于学生对地理知识学习主题的感知和认知以及意义建构;同时,也只有确保情境的科学性,才能更好地与地理科学知识融合,体现在一定条件下地理科学知识的真理性,找到解决地理现象与问题的正确方法与途径。

(三)情境创设应有吸引力

情境创设的目的之一是为了促进学生的高中地理差异教学过程的个性化是高水平参与,从而实现情感活动与地理认知活动的融合,达到对知识的深刻理解。因此,情境的吸引力是一个教师必须引起重视的方面。也要注意不定期的情境更新,千篇一律、重复同一的情境会令学生感到厌烦、无趣。为了保证创设的情境常具吸引力,教师应做个有心人,平时认真观察学生的行为、状态,深入了解他们的学习、生活情况,并做好记录,在教学设计中兼顾学生的特殊需要。

三、结语

如果地理教师能将高中地理情境设计得巧妙、使用得当,富有吸引力,为学生创造一个生动具体、形象直观的视听环境,使静态的地理知识和抽象的地理知识呈现出动态化和具体化的情景,最大程度的优化高中地理教学的情景。在这样的情景下极大地提高学生高中地理的兴趣和热情,也使得高中地理课堂教学的效率进一步提高,使学生不但实现地理知识的自我构建,而且也能在地理核心素养的整体培养上获得全面发展。

参考文献

- [1]刘徐洪.基于核心素养培养的职高地理情境教学策略探究[J].文化创新比较研究,2019(11)
- [2]吕玥.基于地理学科核心素养的初中地理情境教学探索[J].中学地理教学参考,2019(9)
- [3]金姝兰,董承旭,胡忠俊等.中学地理教学情境的创设与学科核心素养的培养[J].上