

# 幼儿语言教学活动中的游戏化分析

张美佳 王洋

(长春市第二实验小学净月分校幼儿园)

**摘要:** 幼儿园教学活动应当以游戏为主,明确游戏对幼儿发展的重要现实意义及作用,以此充分实现幼儿的娱乐教育,推动其全面发展。但相关的实践调查研究表明,幼儿园在开展游戏教学活动时或多或少都存在一定的问题和不足,例如游戏设置缺乏合理性、教师过于介入游戏过程等,这在一定程度上对教师的专业能力和职业素养提出了更高的要求 and 标准。具体而言,幼儿教师应当正确树立以幼儿为中心的教學理念及主要思路,引导幼儿玩游戏,并在游戏中享受乐趣,感受快乐。基于此,本篇文章对幼儿语言教学活动中的游戏化进行研究,以供参考。

**关键词:** 幼儿; 语言教学活动; 游戏化分析

## 引言

幼儿天生对于语言学习有着浓浓的兴趣,天生对于游戏玩耍有着浓浓的兴趣。幼儿语言课程教学游戏化与幼儿教育规律有一种天然的契合性。那么,将语言与游戏二者有机地融合在一起,实施幼儿语言教育游戏化,就可以让孩子们在游戏玩乐的过程中学习语言,完善语言。这就是幼儿语言教育游戏化的意义所在。游戏在幼儿与小同伴们的互动游戏过程,可以有效激发幼儿的言语学习兴趣,培养幼儿社会适应能力,提高幼儿语言学习自主性,进而促进幼儿的综合能力全面协调发展。

### 1 幼儿语言教学活动游戏化的现状分析

#### 1.1 幼儿对游戏学习缺乏足够的兴趣

部分幼儿教师缺乏对游戏活动的正确认知,在游戏活动开展时过于程序化,不管是教学的模式、目标还是形式,甚至问题的提出以及幼儿的回答都是事先规划好的,加之部分教师使用的教案是直接来自网络下载的,并没有在幼儿园现状的基础上进行创新,忽略了幼儿的个性特征以及教学的实际情况。例如,在进行换位思考这一内容的教学时,幼儿教师仅仅将书本中换位思考的概念、宗旨以及注意事项进行简单的陈述,对书本中的案例只是单纯地阐述,并没有结合幼儿的心理特征和个性需求搜集整合网络平台中的资源信息,概念性的知识根本无法激发幼儿的兴趣,更别提说仅仅依靠板书+口述的方式,久而久之,幼儿会丧失学习兴趣。

#### 1.2 语言教学游戏的应用程式化

语言教学中的游戏程式化主要表现在对教案的按部就班。一般教师在课前教学设计时也做了足够的“预设”,但是课堂教学过程中不会结合教学实际进行“生成”,而是呆板地套用自己的“预设”教案。这样无疑降低了课程的灵活性。游戏活动之前的“预设”不仅体现在教师的提问,而且还“预设”幼儿的如何应对。一旦超出了“预设”范围,便千方百计地拉回,直到幼儿说出自己“预设”答案为止。整个游戏活动过程无论大小都限定在“预设”之中。面对一些不可控制的“生成”因素,缺乏足够的教学机智及应变能力,往往会形成一种失控的局面。这样就造成教学目标的偏离和教学次序的混乱,离游戏教学的本质愈行愈远。

### 2 实现幼儿语言教学活动中游戏化的主要策略

#### 2.1 巧用信息技术,创设语言活动游戏情景

扎实、有效地开展幼儿语言活动游戏,离不开形象逼真的游戏情景。唯有依托形象逼真的游戏情景,幼儿在语言活动游戏中才能言之有物。依据幼儿语言活动游戏不同内容,幼儿教师要想办法为幼儿创设不同的语言活动游戏情景。在以往,通常情况下,幼儿教师或者会围绕语言活动游戏的主题、内容等制作一些道具,或者让幼儿家长制作一些道具,但是,无论是幼儿教师自主制作道具,还是让幼儿家长协助制作道具都比较费时费力。而这势必就会导致幼儿教师疲于创设各种语言活动游戏情景。发展幼儿的言语能力需要扎实开展幼儿语言活动游戏;扎实开展幼儿语言活动游戏,需要形象逼真的游戏情景。对此,巧妙运用信息技术,可以助力幼儿教

师省时省力且形象逼真地创设游戏活动情景,据此突破幼儿教师创设游戏活动情景的“瓶颈”。

#### 2.2 结合实际设计游戏内容

因为不同年龄段的幼儿所需掌握的知识和具有的能力各不相同,所以教师应对其学习需求进行正确区分,根据幼儿自身的年龄特点以及发展规律,设计适宜的游戏内容,以促使幼儿对于语言进行学习和应用的兴趣能够得到不断提升,进而实现语言教学效果的不断提升。对于小班的幼儿来说,因为其初入幼儿园,尚未经过系统性的学习,所以对于幼儿园中的诸多事物存在不适应的情况,教师应根据小班幼儿当前的情况,设计具有童趣的游戏,例如“小动物聚会”“森林开会”等,使幼儿能够被游戏内容吸引,在幼儿进入情境之后,再逐步开展语言教学。中班阶段的幼儿已经掌握了一定程度的语言知识,所以教师可在基础语言知识之上,注重对其语言能力进行培养,使中班阶段的幼儿能够正确表达自身的想法及意愿;大班阶段的幼儿已经具有了相对较强的语言能力,此时教师应注重促使幼儿正确有效的采用语言与他人进行交流。

#### 2.3 合理指导游戏,尊重幼儿自主

教师无论是课前的预设游戏,还是课中时指导游戏,自始至终都要注意给孩子们预留自由发扬的空间。千万不能把幼儿的游戏过程与剧本演出等同起来,让孩子们按部就班。否则,只会使他们感到拘束与紧张,小心翼翼,生怕出错而受教师批评。一旦幼儿在活动中体验不到游戏的乐趣与自由,也就无法真正在游戏中进行探索,此时的游戏就失去了其应有的教育价值。语言教学游戏的教育价值正是在于它兼具教学性和游戏性。在游戏教学过程中,教师不应当对孩子的游戏纪律和规则作过高的要求,与其化大量时间维护课堂纪律,不如把这些时间用之于游戏活动上,这样就不至于打消孩子们的游戏热情。教师既要善于介入更要善于退出。教师的游戏介入最难的在于把握好一个度,何时介入、何时退出,不能对游戏进行过度干涉。

#### 结束语

综上所述,幼儿园在语言教学中开展游戏化活动能够充分激发幼儿的学习兴趣,营造积极、和谐的学习环境及氛围,拉近师生距离,实现有效互动,引导幼儿认真倾听,切实提高幼儿的语言表达能力。

#### 参考文献

- [1]王文娟.幼儿语言教学游戏化的实践分析[J].新课程研究,2020(20):135-136.
- [2]焦俊红.幼儿园语言教学游戏化的策略探讨[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2019年“基于核心素养的课堂教学改革”研讨会论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2019:2.
- [3]吴亚芳.幼儿语言教学活动游戏化策略探究[J].考试周刊,2019(29):195.