

# 小学语文课堂教学如何培养学生深度思维

陈惠芳

(浙江省东阳市吴宁第四小学 322100)

**摘要:**小学阶段正是学生思维萌芽的阶段,在小学语文课堂注意培养学生的深度思维,能够让学生深入理解知识,并且养成诸如逻辑思维、批判创新思维、想象力等在内的多种思维能力,使得学生能够在生活和学习的各个方面受益,但现实情况却并不乐观,小学语文课堂教学往往忽略了培养学生的深度思维,或者在培养过程中存在一些问题,还需要找出问题解决问题才行,持续加强学生深度思维培养,培养更加优异的学生。本文首先对小学语文教学中培养学生深度思维的阻碍进行分析,其次探索在小学语文课堂教学中培养学生深度思维的途径。

**关键词:**小学语文课堂教学;深度思维培养

## 引言:

思维品质是非常重要的育人方面,其培养效果也是教育的重要指标之一,在小学语文课堂教学中注重培养学生的深度思维,解放和提升学生的思维能力,能让学生更加清晰理解语文知识,也能作为一种宝贵的综合素养,在生活和学习中受益。

## 一、小学语文培养学生深度思维的阻碍

### (一)教学未尊重学生主体性

传统应试教育未能尊重学生学习主体性,只是将知识单调的灌输给学生,学生没有自己的思考,习惯于被动接受,思维能力不仅没有开发反而会慢慢退化,而步入素质教育时代,新课程理念在强调学生主体性的重要性,要改变传统灌输式教学,尽可能从教师传授变成学生自主探索,在这个过程中,学生独立思考,总结思维经验教训,思维深度会慢慢加强,但当前教育受到应试教育的影响仍然存在,未能尊重和体现学生的主体性。

### (二)阅读教学未触及文章深意

小学语文教学低年级以识文断字为主,中高年级以开阔眼界为主,很多情况下,教师知识浅显的教授学生字词或者句式的知识,解读一些常识性知识,带领学生明确文章布局,未挖掘文章字里行间的深意,未能对文章背景故事、背景故事里作者的情感态度进行深挖,而步入中高阶段的语文教材中文章无不是历史文学大家精品之作,有着较强育人功能,如不能深挖,这对来说势必是一种遗憾,学生对文章深意不能弄懂悟透,思维深度自然会不足<sup>[1]</sup>。

### (三)学生思维存在代沟问题

教材中文章所描述的场景、事物都是原作者所见所感,并非学生所见所感,且因为小学生思维简单,没有完善的理性认知和感性思考经验,认知存在代沟,导致小学生难以融入到文章中,难以理解原作者的情感,尤其是很多古诗词,字词简练,融情于境,学生理解起来困难,理解不完善,都会影响深度思维的培养效果。

## 二、小学语文培养学生深度思维的方法

### (一)挖掘深意,情感教学

虽然是小学教材,但其中文章却不乏情感带入,不乏比喻、映衬等深度,随着年级段的增加,文章也会越来越深入,情感也越来越充沛,教师在小学语文教学中应尽可能挖掘文章深意,引入情感教育,让学生分析不同情境下文章内人物的情感,也可以将文章写作背景以及作者的心理历程对学生简单交代,引导学生理解作者写作的情感,情感教学的引入,其不仅能够让学生对文章阅读产生更强的兴趣,也能让学生对文章理解更加深入,慢慢培养出学生的深度思维<sup>[2]</sup>。

例如在《麻雀》教学中,老麻雀面对庞大的猎狗,还是奋不顾身地站在了小麻雀身前保护小麻雀,这是一种父母对孩子的舐犊之情、关爱之情、保护之情,引导学生思考父母对他们的关爱和保护,学生产生情感共鸣,对文章的理解才会更加深刻,例如在《桥》的教学中,《桥》塑造了一位普通的老共产党员的光辉形象,面对狂奔而来的洪水,他沉着指挥,将村民们送上跨越死亡的生命桥,还要求同为党员的儿子履行党员的责任,把生的希望让给别人,最终两人双双殒命在洪水之中,是一种责任之情、舍己为人之情,引导学生深入理解,就是在培养学生深度思维。

### (二)善用多媒体,观摩教学

根据实际情况而定,如果有条件的话,可以让学生实践观摩作者笔下的生物或植物,例如课文《白杨》中的白杨树,《桂花雨》中的茶花、木樨、凌霄花、桂花等,让学生设身处地理解,明晰作者写作之情。另外如果实际条件,可以借助多媒体技术展开观摩教学,多媒体教学能够把教学内容更直观更生动的呈现给学生,一方面,学生通过多媒体教学观摩作者笔下的事或物,一一对号入座,对描写事物、文章结构等会有深度理解,例如《美丽的小兴安岭》中,通过多媒体教学,文章描写一目了然,一方面,学生观摩更加具体更加形象的场景,也有助于领悟文章中的情感,例如在《静夜思》的教学中,通过动画场景,学生对作者的思乡之情理解更充分<sup>[3]</sup>。

### (三)深度提问,总结反思

在小学语文教学中,想要培养学生的深度思维能力,就必须看到学生自主学习、独立思考的重要性。对此可以对学生进行一定的引导,让他们能对课文内容提出自己的疑问。这种深度提问的锻炼也能很好的促使学生的深度思维得到发展。刚开始这些思考和理解往往是幼稚的、混乱的,但在长期思考过程中,会归纳总结经验教训,会慢慢提升思维精准度,思维深度会越来越深,脑袋越来越灵光。

比如在《草船借箭》中,可让学生认真读课文,尤其是船上物品的布置,此时学生就会发现,有一个小细节,在课文中是这样写:还要一千多个草把子,排在船的两边。为何要排在两边呢?只是为了多“借”一些箭吗?学生自己提问,再思考,就能得出这是为了确保船的平衡。因此,教师在小学语文教学中大胆放手,尽可能让学生进行自主阅读,也可以布置教学任务来规范学生的自主阅读,并且引导学生归纳总结,分析思维路径,慢慢调整<sup>[2]</sup>。

### (四)类比调适,发散思维

上文提到有的文章教学中,学生思维还不完善,理性认知比较欠缺,这时候可以对原文进行适当的调适类比,让学生代入感更强,更能感悟人物心理活动,例如《一只窝囊的大老虎》教学,学生熟悉动物园里的老虎,却不熟悉野外的老虎,自然难以理解动物园里老虎的“窝囊”,教师可以让学生这样联想:你的数学成绩很好,教师选择你做课代表,全班同学都以你为荣,但数学竞赛的时候却换了别人去,你的特点没有用武之地,只能闷闷不乐,通过简单的类比,学生理解会更加清晰。

## 三、结束语

综上所述,重视对学生深度思维的培养,其不仅能让学生对语文知识理解更深刻,也能够作为一种综合素养,在学生生活和学习的方面面发挥作用,学生必将受益无穷。

## 参考文献

- [1]何美莲.小学语文课堂教学如何培养学生深度思维[J].新课程(综合版),2019(5).
- [2]杨圣萍.浅谈小学语文课堂阅读教学中深度思维的策略[J].课外语文,2019(30).
- [3]黄美华.试论小学语文课堂如何发展学生思维[J].家教世界,2013,000(007):81-81.
- [4]董转霞.深度学习策略在小学语文课堂教学中的实践[J].新一代:理论版,2020(4):155-155.