

国学文化助力学校发展

张红玉

(长春净月高新技术产业开发区净月南环小学)

摘要:随着城镇化进程的推进,很多学校办学规模越来越大,校园环境越来越美。但学校不能仅限于这种外在的、粗放的发展,我们更应该注重如何丰富学校办学内涵,促进学校优质发展。学校汲取国学文化智慧,融入校园文化建设、师资建设、特色活动开展、学生发展等方面,力求以此提升学生的素质和修养、教师的素养和能力、学校的办学品位和内涵。基于此,本文章对国学文化助力学校发展进行探讨,以供相关从业人员参考。

关键词:国学文化;学校发展;助力

引言

“国学”的概念,学界尚未统一。国学教育,是各类教育机构根据社会和时代发展需要,培育、激发和引导学生获得相关国学知识,养成良好人文素养,促进学生成长为文理兼通的有爱国主义情怀和民族气节的社会主义事业建设者的一项育人活动。

一、何谓“国学”

我国传统文化典籍《周礼》《汉书》等对“国学”这一词汇早有记载,但何谓“国学”至今众说纷纭。有人认为“国学”是指以“国子监”为首的官学。“国子监”简单来说就是古代的学府,这一定义在古代基本成立,但就目前的社会现实来说则过于狭隘。现如今学校林立,但似乎均不足以称之为“国学”。还有部分学者认为“孔孟”思想即为“国学”。这种说法有一定合理性但过于片面——历史上出现的唐诗宋词等也是“国学”。近年来,还有一种理论指出传统文化都算作国学,既包括孔孟之学,又包括诗词曲赋、书法文字、饮食、服饰等。

二、国学文化助力学校发展的建议

(一) 优化课程资源,拓展国学资源开发路径

课程资源的丰富程度决定园本课程开发的广度,课程资源的利用水平影响着园本课程实施的深度。筛选优质的课程资源,拓宽开发渠道,要遵循以下两个原则:一是交叉性原则。课程开发要打破学科界限,进行多领域交叉综合,如在讲授五大领域之社会领域中的礼仪、道德时,引入国学经典中的道德教育故事和经典语句。二是兴趣性原则。学生教师可以根据学生兴趣,开展琴、棋、书、画、茶艺、戏曲等课程,还可以利用儿童对现代电子产品的爱好,通过大众媒体获取国学经典的动画及歌曲,让学生在多感官参与中,丰富和强化对国学的感受,调动其学习国学经典的主动性。

(二) 校园文化建设,学生社团推广

学校应提高主人翁意识,发挥自身独特的教育资源优势,用实际行动在校内营造学习国学、弘扬国学的氛围。物质文化方面,在文化墙或宣传栏刊载文人简介、国学经典;人流较集中的路标地段如学校生活广场展览典藏的实物;利用新媒体网络(如易班、听松青年)和传统媒介(校园广播、LED宣传屏播放国学艺术片和导读,等等,让学生在不经意间沉浸在富有国学元素的校园文化环境中。适时适量举办丰富多彩的国学知识竞赛、国学系列讲座、国学文艺汇演等主题活动。通过这些活动,将国学元素渗透到学生的日常学习和生活中去。学生社团在学校各项事业发展中有着不可替代的作用。中国共产党自成立以来,就特别关心、支持青年学子的社团、组织。新时代,在复杂的社会现实面前,学生社团已成为学生心理的保健院、素质提高的训练所、就业压力的减压阀、走向社会的缓冲带。学校应鼓励、支持学生社团利用各自领域的优势,整合资源,或是成立国学社,为拥有国学求知欲望和兴趣的师生提供一个可以相互探讨、交流的平台。

(三) 挖掘国学教育中的经典内容,做好适时渗透

为了将国学教育中的经典内容有效渗透于教育教学中,教师要立足教学实际,深入国学、挖掘经典内容,并通过其和学校语文教

育的整合,推动教学目标的顺利完成。比如在重阳节到来之际,教师搜集相关国学经典知识,并将其以微课的方式展现出来,通过直观教学让学生对中国传统文化节日有深入的了解,进而明确国学和生活的联系。其次在春节之后,教师鼓舞同学们搜集关于春天的对联、诗词,将其以动画视频的方式为学生播放,通过不同形式的国学经典教育,可以让学生在轻松、愉快的环境中汲取知识。

(四) 建立开发管理制度,加深学生国学课程的资源融合

在学校内部建立健全园本课程开发管理制度是为了有效利用国学资源,达到资源融通最大化。具体的课程开发管理制度建设应包括以下几点:一是建立自主的园本课程开发管理体制。学校拥有课程开发的自主权,能够自主筛选基于本学校实际的各类资源。二是建立起多元开发主体的管理机制,让家长、教育研究者、国学爱好者、社区及教育部门工作人员参与进来,多方合作,共同营造和谐开发氛围。三是建立起发展型课程开发评价制度。园本课程是发展中的产物,现有的理论和实践基础稍显薄弱,应及时跟踪课程开发状况,在实践与反思的基础上不断调整、创造和发展,形成闭环的课程开发评价制度。

(五) 开展语文综合实践,渗透国学教育

语文有阅读课、口语交流课等诸多课程,每一种课程都有着具体的活动设计,如口语交流活动、阅读交流活动、名著分享活动等,这些活动都可以与国学教学资源整合,为学校生提供更多丰富的素材,提升学校生的国学意识和素养。国学教育活动内容比较多,以名著分析活动为例,教师可以让学生在课上将自身日常阅读的经典名著进行分享,包括分享自己的心得体会,分享自己认为精彩的段落,通过名著分享的方式,学生可以进一步拓展自身眼界和知识,提升语文阅读能力。此外,通过小组讨论的方式,学生之间还可以互通有无,提升阅读理解力,加强对国学的认识。除了阅读活动以外,包括历史人物角色扮演、写春联等都是非常好的学校语文活动。在这些活动过程中,教师可以让学生将国学知识融入其中,在活动中让学生了解国学,认识国学,了解国学在音乐、艺术、科技、人文等多方面的积累与成就,提升学生对优秀传统文化的认同,体现国学教育在学校生实践方面的价值。

结束语

国学经典凝聚着中国传统文化精华。充分挖掘国学宝藏,携手铲除“伪国学”土壤,促进国学教育步入有序发展正轨,有力弘扬中华优秀传统文化。学校、社会及家庭是国学教育的主要阵地,在国学教育中发挥着不可忽视的作用

参考文献

- [1]古海涛.国学经典诵读教学的意义和措施[J].教师博览,2020(30):33-34.
- [2]刘彦青.从国学文化中感悟文化自信的力量[J].中国出版,2020(19):69.
- [3]胡永成.基于国学经典打造礼文化特色校园研究[J].华人时刊(校长),2020(06):26-27.