

新时代高校网络思想政治教育的难点及对策

——以东莞理工学院为例

杨英洵

(东莞理工学院 广东东莞 523808)

摘要:网络以先进的技术和理念让思想政治教育得以不断升级和提高,但在现实运行中出现了一些难点,比如网络环境的复杂性增加了大学生思想政治教育的难度,现行的思想政治教育方法相对不适性,思想政治教育载体“繁、杂、乱”良莠不齐等。为了解决这些问题,可以从网络环境的良好生态,教育方法创新及教育载体建设等方面寻找对策。包括以思想政治课为圆心,辐射“课程思政”同心圆,推进协同效应,加强“东莞理工学院党创·意造新媒体工作室”和“青锋剑新媒体工作室”“微思政”平台的构建与优化。

关键词:高校;网络;思想政治教育;难点;对策

习近平总书记多个场合强调,网络已经成为我们党长期执政所要面对的“最大变量”。网络作为思想政治教育新的战略阵地,需要在以计算机技术为载体、以信息传播为基础、以交互关系为特点的网络空间中,面对大学生互联网“原住民”群体,创新“网络+思想政治教育”方式,激发新的教育生产力,不断增强其可接受性,从而让网络变成思想政治教育的“最大增量”。^[1]

据《中国互联网络发展统计报告》显示,截止2020年3月,中国网民规模9.04亿,其中青年学生占比达26.9%。网络已成为当代大学生生活、学习的常态,网络信息对年轻大学生思想和行为的影响也是巨大的。大学生是一个独特的社会群体,思想政治教育就是让大学生通过学习并内化政治主导文化,逐步成为具有稳定的政治认知、政治情感、政治态度、政治信念的接班人。虽然网络以先进的技术和理念让思想政治教育得以不断升级和提高,但在现实运行中出现了以下的难点。

一、新时代高校网络思想政治教育的难点:

网络技术的迅猛发展影响着我们生活的方方面面,“互联网+”无处不在,而网络思想政治教育的发展也是必然趋势。但是在实践过程中,出现了一些难点,比如网络环境的复杂性增加了大学生思想政治教育的难度,现行的思想政治教育方法相对不适性,思想政治教育载体“繁、杂、乱”良莠不齐等。

(一)网络环境的复杂性增加了大学生思想政治教育的难度

互联网在全球的广泛应用突破了时空的界限,使得不同的观念、主义、思潮的碰撞和渗透达到难以想象的程度,同时带来了全新的体验,这种体验甚至超过了他们在现实世界中无法企及的高度和深度。因此这种复杂性会加剧了大学生价值观念选择的多样性,而且不良信息对大学生的判断能力和行为能力产生负面影响,还有现实与虚拟的碰撞让大学生出现心理障碍。

(二)现行的网络思想政治教育方法相对不适性

随着“互联网+”时代的到来,有关教学方面的网络平台基础设施不断提高完善,网络与教育的融合不断深入,“互联网+”思维运用更加广泛。但思政教育方法在这样的环境下也出现了一些不适应性,比如教育过程中忽视共存主体间的发展需求,思想政治教育与学生管理缺少深度融合。

(三)当前网络思想政治教育载体“繁、杂、乱”良莠不齐

当前学校不仅有官方微博,官方微信,还有校园APP,然后各个院系,各个部门,各个组织都有相应的微博,微信,有的功能重

合,有的人重合,有的同一个活动有三个活动群组。而在官方微博,官方微信,和APP,很多内容,都有较多的重合,有的侧重点都是一样。各大互联网微载体由于本身在功能上的某些相似,从而导致在应用上的重复使用。当前载体“繁、杂、乱”良莠不齐体现在:缺乏统筹规划,内容与形式良性契合不够完善,传播者“意见领袖”的主体权威受到挑战。

二、新时代高校网络思想政治教育的对策

随着网络技术的发展,大学生的生活学习习惯也发生了一系列的改变,这种变化给思想政治教育传播带来了机遇,但也同时出现了一些难点。在新时代背景下,高校网络思想政治教育要利用网络平台的优点,克服缺点,可以从网络环境的良好生态,教育方法创新及教育载体建设等方面寻找对策。

(一)创造思想政治教育网络环境的良好生态

1.加强网络环境的监控能力和规范性

习近平总书记指出:“网络空间同现实社会一样,既要提倡自由,也要保持秩序。自由是秩序的目的,秩序是自由的保障。”网络空间不是法外之地。高校务必构建相关的监督制度对网络动态进行及时的监控活动,提高校园网络环境的建设力度和管理能力。构建监管平台以及网络教育平台,不断加强对大学生参与互联网的教育力度,规范网络行为,分辨不良信息,对各种垃圾信息,不良信息做到及时有效的拦截,保障校园网络环境的正常良性运行。

2.营造正能量网络环境以加强网络思政渗透力

马克思在《马克思恩格斯选集》中提出:人类创造环境,同样,环境也在创造人类。网络环境氛围对学生产生了无形的影响,信息传播对营造大学生思想政治教育氛围也产生了巨大作用,抖音,微信等各种移动客户端所拥有的转发能力,使信息裂变式传播。借助新媒体这一功能,可以结合思想政治教育多维度,多方位地向大学生传播符合社会主义核心价值观的正能量内容,提升思想政治教育隐性影响力,加强网络思政渗透力,增强实效性。

(二)新时代高校思想政治教育方法的创新

在高度开放的虚拟网络空间中,网络思想政治教育教育者与教育对象之间的种种藩篱被打破,等级性质的师生从属关系已不占主导地位,而是趋于平等状态。

1.利用网络手段促进思想政治教育与学生管理融合发展

网络在信息传递方面有着快捷及时的特点,通过正确地适应网络技术能更全方位地了解大学生的社会发展需要。通过网络技术,

能够有效促进思想政治教育与学生管理的融合发展,进而提升学校学生管理水平,更好地为学生服务。在思想政治教育方面,适应网络技术可以更好地让学生学习教育理念,可以多角度多维度地领悟学校学生管理和思想政治教育工作的内涵。

2.以思想政治课为圆心,辐射“课程思政”同心圆,推进协同效应

习总书记在全国高校思想政治工作会议上强调,要运用新媒体技术使工作活起来,推动思想政治教育工作传统优势同信息技术高度融合,增强时代感和吸引力。“课程思政”理念的提出,是要以思想政治课为圆心,专业课为半径,辐射“课程思政”为同心圆,在专业授课过程中加强社会主义核心价值观渗透,使学生产生共鸣。

3.加强网络思政队伍建设做好思政教育的“朋友圈”

首先,网络思政队伍要有较强的语言表达能力、沟通能力和网络运营技术的能力,为网络思政教育做好充分的准备。其次,网络思政队伍要关注当代大学生网络思想动态和心理发展情况,结合他们的需求有针对性地输送营养内容。最后,要突破朋友圈的独立性,促成网络思政教育“朋友圈”的融合和共鸣。

(三)加强高校网络思想政治教育载体的建设

1.运用“互联网+”思维,推动网络思政教育的过程优化

网络“裂变式”的发展正深刻地改变着当代中国的社会结构、社会关系,形塑着人们的学习方式、思维方式、交往方式,已成为影响思想政治教育接受的“最大变量”。思政教育的过程实际上是作为主体的现实个体以及作为课题的社会思想道德素质彼此作用,不断建设精神世界与价值观念的过程,是个体根据自身条件将外在的思想道德及社会精神内化成自身的思想道德文化,并创造全新的思想道德文化的过程。思政教育不是一朝一夕的事而是一个不断积累优化的过程。网络为我们提供了一个很好地平台,运用“互联网+”的思维,进一步优化思政教育,做到想学生之所想,解学生之所惑。

2.树立“意见领袖”权威,打造思想政治教育网络名师

“意见领袖”是美籍奥地利人传播学者扎斯菲尔德在20世纪40年代提出的概念,指在人际传播网络中较为活跃,并且给他人带来信息、看法或意见,对其他人给予个人影响的人物。意见领袖是衔接媒介信息与受众之间的重要中间环节,对信息的传播效果起着重要的作用。这个“意见领袖”不是一个人是一个完整的群体组织,包括了思政课的专业教师,辅导员,网络管理员,相关主体网站的指导老师和站长,以及学生干部等一系列具有思想引领,高水平政治决策的队伍形成全员的舆论导向力。

3.借助“使用与满足”理论,增强网络思政教育受众参与性

“使用与满足”理论是将受众当作是具有特殊“需求”的个体,将其媒介接触活动当作是以某种特殊需求为主要动因来“运用”媒介,进而让这类需求得到“满足”。在一般传播过程中,接收的受众是根据自己的需求出发来使用媒介获取信息的,从而满足自我的要求。因此要提升网络思想政治教育的实效性,首要目标就要了解大学生的需要,针对性地开展网络思想政治教育活动。

(四)把握思想政治教育的主动权,加强我校“微思政”平台的构建与优化

进一步强化网络思想政治教育理念,主动转变宣传思维和工作模式,加大力度抢占网络思政教育高地,牢牢掌握意识形态领导权、主动权和话语权,加强我校“微思政”平台的建设与优化。通过青年大学生喜闻乐见的表达形式传播校园正能量,讲好莞工故事、东莞大学生故事。

我校网络思想政治教育一直在开展创新。从广度,目前两校区现有36块户外显示屏,基本覆盖了学生社区。从宽度,校团委官方微博微信公众号“莞工青年”、“莞工学生会”、“学联FM·微莞电台”栏目,均获得读者高度认可。从深度,重点打造的“莞创·意造新媒体工作室”和“青锋剑新媒体工作室”在发挥它的载体平台作用,全网阅读量超50万,110个公众号转载,微博传播阅读量超100万,303条微博转载。

1.加强建设与投入“东莞理工学院莞创·意造新媒体工作室”

2018年10月,东莞理工学院莞创·意造新媒体工作室正式批准挂牌成立成为全省10个广东团学文创中心之一。新媒体工作室由校团委直接指导的校级学生组织宣传骨干择优、联合组成,由校团委统一指导管理。通过制作微电台、微信推文等有思想、有深度、有创意且同学们喜闻乐见的内容,展现青年大学生的校园生活、学子风采、所思所想,弘扬社会主义核心价值观,传播积极向上的正能量,进一步提高学生文化素养,丰富校园文化生活,促进创新、创意思维发展,深化思想引领和实践育人效果。

2.打造网上共青团载体平台——“青锋剑新媒体工作室”

青锋剑新媒体工作室是由共青团东莞市委委员会与共青团东莞理工学院委员会共建成立的新媒体平台,同时也是党团员思想教育平台。工作室以青年学生为主体,借鉴市场化运行架构,组建由导师团、执行团负责的管理团队,形成新媒体编辑部、设计插画部、影视制作部、活动策划部、设计开发部5大内容生产板块,用青年的视角和创意,生产制作贴近青年人喜好、满足青年需求、极具正能量的新媒体文化产品。

参考文献:

- [1]赵红灿,杜文博.论网络思想政治教育的接受范式及提升策略[J].江苏高教.2019(10):102-107.
- [2]中国中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局.马克思恩格斯选集[M].北京:人民出版社,2009:545.
- [3]代金平,朱国卿.网络空间命运共同体思想视域下网络思想政治教育的优化:144-148.
- [4]谢玉进,赵玉枝.新时代网络思想政治教育的新矛盾及其新要求:149-153.
- [5]郭庆光,传播学课程[M]2版.北京:中国人民大学出版社,2011:189.

作者简介:

杨英洵,女,助理研究员,硕士,高校政治辅导员,二级心理咨询师,二级职业指导师,从事思想政治教育研究。

基金项目:

- 1.东莞理工学院2019年度辅导员研究“践悟项目”课题(2019JWXM02);
- 2.东莞理工学院2020年度党建与思想政治教育专项研究课题(2020SZ08)。