

产教融合助力乡村

环境设计专业考察课程教学改革思考与实践

潘佳

(武汉传媒学院 湖北武汉 430205)

摘要:在乡村振兴政策背景下,实践类课程教学与高校助力乡村工作进行有机结合是专业发展、课程产学研、课程思政的需求。本文以环境设计《专业考察》课程改革实践为例对产教融合助力乡村的策略进行探索,从课题背景及现存问题出发,提出并实施教学目的明确、评价标准完善、师生共同发展、校地紧密联合的课程改革。该课程在实施过程及成果发表上获得学校及当地政府、省市级媒体的积极报道,并完善在市级展馆的联合展出,实现了多渠道沟通模式的探索,为更完善的产教课程搭建奠定了基础。

关键词:非遗活化;专业考察课程改革;课程思政;产学研结合

乡村振兴精准扶贫是我国“三农”工作现阶段的重要问题。在专业课程教学中融入对乡村本土文化的理解、思考及运用是课程思政的有效策略,亦帮助学生树立文化自信、劳动意识及家国情怀的重要途径。《中国教育改革和发展纲要》中指出:高等教育要“加强实践环节的教学和训练,发展同社会实际工作部门合作培养,促进教学、科研、生产三结合”。本文结合本地文化资源“湖北宣恩非遗活化项目”展开对《专业考察》课程的教学思考及实践创新,进行“产教融合助力乡村”的环境设计专业实训类课程教学模式探讨。

课程现存问题及改进措施

环境设计《专业考察》课程现阶段存在教学计划过于同质化、专业特色及教学重点不突出、教学效果不明显、学生不积极等问题。针对以上问题,《专业考察》课程结合环境设计专业阶段性教学重点、学校发展特色及教师个人发展规划等因素进行教学改革,具体措施有:明确以设计作品转化为任务的课程教学要求;以校地非遗活化战略合作为平台,弘扬民族民俗文化价值的课程思政目标培养学生民族意识和乡村服务意识;嫁接百校百县高校服务乡村振兴科技支撑行动计划项目,提高教学热情与教学质量。

教学改革实施过程

(一)教学目标

本课程通过对湖北宣恩县非物质文化遗产进行专业考察,调研宣恩县非物质文化遗产,分析挖掘非遗艺术,用当代设计手法进行非遗再造,通过设计赋能乡村提高当地形象。学生更直观有效地关注恩施非遗文化与乡村振兴,并在此过程中将传统文化进行再创造,有助于环境艺术设计专业学生设计素质提升及拔高,实现产学研一体化课程。

(二)教学过程

为期四周的课程教学,以对宣恩文化进行“收集—整理—分析—再设计”的思路进行,具体过程如下:第一周,线下宣讲,线上收集。以年级为单位进行课程教学目标教学计划发布,介绍宣恩当地文化特色及主要构成部分,帮助学生提前了解课程内容,并完成线上资料调研,明确具体研究方向,制定细化行程安排。学生通过线上平台与指导老师沟通及指导,并完成第一阶段作业汇报及点评。第二周,田野调研,整理分析。以细分研究方向对学生进行考察分组,打破班级及指导老师限制,同行老师分别指导城市家具组、景观提升组、生态设计组对当地进行更精确的指导。此次考察主要包含文献图像等信息采集、现状问题调研、访谈调查等。再次期间,教师缝隙时间可及时于学生进行沟通,帮助学生明确设计选题、激发设计想法。第三周,完善提炼,完成设计初稿。返校后对调研资料进行梳理提炼,根据现有资料找到合适设计元素,如西兰卡普、傩面、贡茶白鹫等,通过文献检索进行溯源文化并检索设计案例,

与教师进行线下线上沟通设计初稿。第四周,完成作品联合展出。本周进入课程尾声,主要任务是完成以宣恩非遗文化为主题的设计作品、创作报告,以学校为平台在校外历史保护建筑中进行联合展出。

(三)考核标准

明确课程知识点、完善评价标准是教学改革的立足之本。本课程作业分节点发布,包括平时作业、考试作业两个板块。其中,平时作业为宣恩当地文化线上调研,主要考察学生资料检索的完整性、准确性,细分研究方向及计划制定的合理性、汇报表现要点。结课作业宣恩非遗文化设计作品及创作报告,分别考察学生设计能力、制图能力、撰写能力以及汇报能力,并以 OBE 评价量表为打分标准,做到评价公正。在评价标准中加入学生归档格式是否规范、汇报参展着装是否得体、协助办展知否积极等软性标准,帮助学生端正学习态度、塑造良好精神面貌、建立积极主动意识,做到思政教育与专业教育配合,起到立德树人作用。

教学成果及经验总结

此次课程学生视角新颖精准,以傩面、白虎纹、西兰卡普等非遗文化为设计元素,以符合当代审美的明亮色彩、抽象几何的元素完成可移动餐车、公交站点、垃圾桶、景观路灯等景观家具。符合宣恩当地非遗文化发展及城镇化建设需求,设计赋能于宣恩当地的乡村振兴事业,为当地注入活力与传播力。当地政府及学校充分重视此次研学活动,学生在过程中受到多名非遗传承人、博物馆讲解人的深入指导,县政府公众号对此次活动进行了较全面的报导。课程结束后,精选优秀作品联合学校其他专业在 Big House 当代艺术中心对武汉市民进行为期一个月的展出,本次展出得到宣恩县领导、武汉传媒学院领导的关注及认可,湖北省级、市级传媒平台对此次活动进行报道,开启了更新的、更多元化的合作可能。

考察实训课程,教学形式灵活,高年级学生基础能力较强,将乡村振兴等研究型选题与课程结合是产学研结合的试验田,同时能够满足教学需求、课程思政需求、科研需求。此次课程改革经验可总结为以下几点:一、在教学上,夯实基础细化目标完善评价标准,通过打破班级限制实行课题制班级,结合暑期实践等活动让学习时间更灵活。二、在发展上,加强校地合作,促成学生学习成果化,推进师生共同发展,搭建学校实习基地,实现定频率多元化的研学合作。三、在发声上,更多借助互联网平台对乡村文化及学校教学进行报道及作品发布,多进行交流展览,让助力乡村事业真正做到从群众中来,到群众中去。本次教学实践可为本课程升级进行经验总结,也为同类型课程可进行一定的经验参考。

课题项目:湖北省百校百县—高校服务乡村振兴科技支撑行动计划《乡村振兴策略下湖北宣恩县乡村旅游景观可持续设计研究》(项目编号: BXLBX1087)