

# 中华优秀传统文化视域下的大学语文教学价值研究

赵芮

(新疆职业大学 834000)

**摘要:** 语文课程内容本就是我国优秀文化构成,从中华优秀传统文化视域来研究大学语文教学价值不仅能够有效改进大学语文教学,还能将其中蕴含的中华优秀传统文化有效传递给当代大学生,让学生在全方位教育教学实践课堂上得到发展和提升,所以本文也就中华优秀传统文化视域下的大学语文教学价值展开了探索,希望借此来有效提高学生文化自信心。

**关键词:** 中华优秀传统文化; 大学; 语文教学

## 引言

文化就是一个民族的血脉和精神家园,中华传统文化凝聚了几千年的滋养力量,是我国十分独特的精神标识,同时也是有效实现中华民族伟大复兴的沃土和源泉。习近平总书记就曾经有提到,中华文化具有独一无二的气度、智慧、神韵,增添了中国人民自豪与自信。中华优秀传统文化是几千年不断发展中孕育而成的先进文化与思想,将其与大学语文教学有效结合在一起,能够真正让当代大学生接受较为优质的语文课程教学,同时有效将我国优秀的传统文化有效弘扬与传承下去,进而有效提升大学语文教学效果。

## 一、大学语文与中华优秀传统文化间的关系及可行性

### (一) 关系

汉语历史十分的悠久,书面语就有近千年的历史,是我国优秀文化载体,学生在学经典作品的同时,能够很好地体会到汉语的魅力,这有助于学生更加深入的体会到中华传统文化思想精髓,同时让学生在过程中产生情感共鸣,仅有不提高学生人文素养<sup>[1]</sup>。中华优秀传统文化字体体现在方方面面,像是思维方式、人生态度、价值观念、道德品质等等,这些内涵融于历代经典作品之中,同时也流传于民间艺术、当地民俗之中,在社会不断发展过程中,这些优秀的传统文化也有得到发扬与发展,成为社会发展、民族复兴重要力量。让我国优秀传统文化进入课堂是新时代提出的新理念,是为了更好地很充实教育教学内容,同时让我国优秀传统文化得以弘扬和继承。大学语文本身就是以阅读历代经典书面文本为主,教师在课堂实践中若能在大学语文教学中挖掘传统中国优秀传统并且对学生展开教育,就能让学生在学的时候产生传统思想文化共鸣,这有助于优秀传统文化植根于学生内心,直接对学生人生观、价值观造成影响,同时还能让学生在阅读经典作品的同时接收到美的熏陶和教育,进而有效传承与弘扬我国优秀传统文化。

### (二) 可行性

中华优秀传统文化本就是人文素质教育重要构成部分,仁爱、积极进取、诚信等人文精神可谓是我国优秀传统文化核心价值观,在大学语文教学中挖掘传统中国优秀传统,就是让学生在优秀文本导读过程中更好地接受艺术与审美教育,同时也有助于学生韩语水平、运用嫩李得以有效提升,真正让学生在语文教学课堂上感受到中华优秀传统文化魅力与精髓,促进传统文化教育工作的顺利推进。从某些方面而言,传统文化教育一直都是语文教学重要构成,只是因为受教学理念、师资队伍等多方面因素所影响,大学语文教学内容之中的传统文化元素相对有限,内容也十分的零散,所以教师语文教学实践期间没有准确把握传统优秀文化来对学生展开教学<sup>[2]</sup>。

## 二、中华优秀传统文化视域下的大学语文教学价值分析

(一) 立足中华优秀传统文化传承要求定位大学语文教学,明确教学目标

中华优秀传统文化视域下的大学语文教学活动在实施的时候,教师需要立足于中华优秀传统文化传承要求来对语文教学进行重新定位,借此来确保教学目标合理性与科学性。在这一过程中,教师可以制定出与中华优秀传统文化教育相适合的大学语文教学培养目标,将大学语文教学实施定位于“高校素质教育”范畴,同时落实于人文素质教育层面。具体内容主要涉及到以下几个方面:第一,仁爱精神,具体表现为中国传统文化中仁爱、人道等以人为本的精神;第二,国家民族意识的培养,像是民族文化、现代国家、爱国主义精神等等;第三,以道德作为标准的主体人格精神,像是儒家、道家十分注重的主体人格精神;第四,中庸为贵的和谐

精神;第五,自爱自省的自利精神……基于上述目标来进行教学定位,自然能够让语文教学与其他课程内容有效区别开来,让学生在接受语文教育的同时接受一定传统文化熏陶与裴燕,促进有效优化语文教学。

(二) 课程建设以中华优秀传统文化为中心,帮助学生树立中华民族文化自信心

中华优秀传统文化视域下的大学语文教学在开展的时候,课程建设同样需要以中华优秀传统文化作为中心,以此来帮助当代大学生树立起民族文化自信心,这样才能真正有效起到良好的语文教学优化效果<sup>[3]</sup>。民族文化自信心在我国可谓是历经千年从未断裂,具有较为顽强的生命力,近几年受多方面因素所影响,我国青少年对于国外文化倾注了较多的热情,而我国传统文化发展却受到了制约,语文教师在开展教学工作的时候,也是流于表面,无法将其背后所蕴含的价值有效发挥出来。当代大学语文教学活动在开展的时候,不仅包含了文学赏析与国语应用,同时也有涉及到较多的中华优秀传统文化,教师在课程实践期间即可借由此来优化语文教学,这能促进学生语文综合素质得以提升。现如今,我国大学语文课程教材版本较多,所选篇目也并不一样,可是从总体层面来分析的话,其大多是以我国文学篇目为主来对学生展开教学,更多的教学内容还是以古代优秀作品为主,显示的基础也直接决定了我国优秀传统文化教育在大学语文教学中的价值。

(三) 以国语教育为切入点,在典范中汲取其中的优秀道德品质

中华优秀传统文化视域下的大学语文教学在开展的时候,教师还可以以国语教育作为切入点,主动在典范中汲取一些优秀的道德品质和思想,以此来对学生起到良好的教育教学效果,让学生在掌握语文知识的同时形成良好的道德品质,从而真正有效促进学生身心健康成长。大学语文教学活动在实施的时候,一定要立足于国语教育教学工作而开展,具体而言就是要让学生参与到古今中外优秀作品阅读之中,让学生国语应用能力在语文课程实践中得以提升。以陈洪主编的《大学语文》为例,其中有雷海宗的《专家与通人》这一篇短文,这一篇文章虽然写作于1940年,可是其所谈论的却是治学上的“专”与“通”的关系,其对于当今社会以及大学生而言具有较为显著的意义,思想内容各方面都十分深刻。教师在对学进行教学的时候,不能只是流于文章表面来对学生展开教学,还需要在教学实践期间将其中涉及到的博学、慎思、审问、明辨等《中庸》精神有效联系在一起,这样就能让学生在受教育的同时接受我国优秀传统文化感染与影响,进一步明确学生今后学习方向以及人生发展目标,从而真正有效培养出社会诉求的全面发展人才,这也是有效将大学语文中蕴含的中华优秀传统文化传递给学生的有效举措。除此之外,教师在对大学语文教学课堂上,还可以多指导学生多读书、多看好书,将语文课程与历史、哲学、文学、民俗等多项学科有效结合在一起,从而有效扩大学生知识面,让学生在课堂实践中及时汲取一些有益的东西。

(四) 以创造性转化、创新性发展为教学支点,寓中华优秀传统文化于教学实践中

中华优秀传统文化视域下的大学语文教学活动在实施的时候,教师还需要以创造性转化、创新性发展为教学支点展开教学,真正寓中华优秀传统文化于教学实践中<sup>[4]</sup>。首先,打造优质的教师队伍。要想得到创新性发展,教师在这一过程中起着十分重要的责任,所以学校在这一过程中一定要强化对于师资队伍的培训与教育,借由

(下转第 261 页)

程序。通过此模块训练,学生应具备以下岗位技能:①能及时查找和确认故障原因,初步处理并及时汇报;②能够对故障车门/屏蔽门(安全门)的常见故障现象做出判断;③能操作屏蔽门(安全门)隔离、解锁、互锁解除等操作指令;④能够完成张贴故障纸辅助工作;⑤能按照安全防护要求设置相关防护;⑥能引导乘客在正常车门/屏蔽门(安全门)乘降。

#### (2) 信号设备故障应急处理

当运营现场出现信号设备故障(如ATS/ATP/ATO故障、轨道电路故障、计轴器故障等)时,运营秩序将受到较大影响,此时行车组织可能出现降级运行或人工组织的情况。根据不同故障类型,给出相应故障场景,要求学生判断该故障场景下应采取何种行车组织方案,并通过岗位角色扮演的形式,分组模拟故障场景下的行车组织作业程序。通过此模块训练,学生应具备以下岗位技能:①能熟悉各种信号设备故障预案,找到相应备品做好处置工作;②能在需要时按规定显示手信号;③能按步骤、操作方法进行手摇道岔,对下线路进行人工排列进路的操作进行确认;④能在规定时间内组织完成清客;⑤能与列车司机做好联控。

#### 2.4 行车安全能力

通过案例分析法,从实际行车事故入手,组织学生分析事故原因及事故细节,进而掌握正确的事故处理原则和处理步骤、事故报告流程以及应急处理、应急预案等知识,同时培养学生安全意识与责任意识。

#### 3 构建“1+N”多元化考核机制

根据校内线上线下混合教学平台——超星学习通平台,构建“1+N”多元化考核机制。线上,教师将相关学习资料上传至学习平台,包括学习任务书、指导书、微课视频等,学生通过平台完成课前预习、课堂练习和课后巩固,并将学生完成情况纳入课程成绩考核范畴,注重过程性考核,着重考查学生学习过程。同时,参考运营企业对本专业员工岗位技能考核形式(理论知识考试+技能操作考核),在线上平台搭建模拟考试题库,实现对学生的理论知识模拟考试,考试题目从题库中随机提取,按标准答案评分。

线下,依托校内实训基地,对本专业核心操作技能分模块进行针对性操作练习,如手摇道岔、电话闭塞法组织行车、屏蔽门(安全门)故障应急处理等。同时,对各模块进行实操考核,考核实行百分制,考试成绩60分及以上者为合格,并且设置失格项,确保学生熟练掌握核心操作技能。

部分考试内容如下:

#### (上接第259页)

此来不断提高大学语文教师传统文化素养与知识水平,让其能够在教学实践期间有意识地创造性转化与创新性发展,这样才能真正有效激发学生语文学习兴趣,让学生在接收语文知识教育的同时接受传统文化教育。在这一过程中,教师自身也需要树立起良好的治学态度、形成良好的师德水平、精神风貌以及人格魅力,这也是有效传承优秀传统文化的关键。其次,对于大学语文教学内容也可以及时进行创新与优化,立足于时代发展趋势、大学语文教学特点以及学生专业特点,按照辩证唯物主义、历史唯物主义来对学生展开教学,真正将大学语文教学中蕴含的传统中国优秀传统文化有效传递给学生,这样才能让学生在语文课堂实践中得到有效发展和提升。例如,教师可以在这一过程中将《中国诗词大会》节目作为教学趣味内容,以此来有效吸引学生对于我国优秀传统文化的注意力,让其更好地感受到我国传统文化魅力与价值。最后,在教学方法这一点上也可以及时进行创新与优化。传统模式下的大学语文教学活动在开展的时候,大多是以教师讲解的形式而展开,为了深化学生优秀传统文化理解,教师可以采用问题讨论式、启发式、信息化教学等技术来优化教学。

#### (五) 依托当地历史文化资源,有效拓展传统文化知识

在《高等学校大学语文教学改革》之中有明确提到,在高等教育课程体系之中,大学语文应当成为普通高校面向全体学生开设的必修课,大学语文教学重要性自然毋庸置疑,可是就大学语文教学目标定位却存在着较多的问题,有教师在语文教学课堂只注重课程工具性,忽视了其人文性,这促使语文课程教学价值无法有效发挥

表1 城市轨道交通行车组织岗位技能鉴定内容

项目	鉴定范围	鉴定内容
专业知识	行车组织	1.正常情况下行车组织 (1) 开站前行车准备工作 (2) 接发列车(客车)作业 2.非正常情况下行车组织 (1) 屏蔽门故障处理办法 (2) 屏蔽门、车门夹人夹物处理办法 (3) 信号故障行车组织办法 (4) 轨行区拾物处理办法 (5) 人工办理进路、调车办法
		道岔
行车设备	屏蔽门	1.就地控制盘操作 2.就地手动操作 3.屏蔽门故障处理

#### 4 结语

通过对《城市轨道交通行车组织》课程实践教学的研究,实现了以岗位需求为导向的课程教学,将教学内容与运营现场实际相联系,弥补了以往学生上岗时出现的“什么都懂一些”却“什么都不会操作”的缺陷。在结合现场实际需求的基础上实现学生的培养目标,充分发挥学生主动性,从而保证了良好的教学效果。

#### 参考文献:

- [1]刘梅. 高职城市轨道交通运营管理专业实践课程教学改革探索——以《城市轨道交通行车组织》为例[J]. 农家参谋, 2020, No.663(15):158-158.
- [2]房海勃. 以岗位需求为导向的《城市轨道交通客运组织》课程实训创新设计与实践[J]. 现代农村科技, 2020, No.585(05):124-125.
- [3]王晓飞. 《城市轨道交通行车组织》教学内容研究——基于地铁行车岗位能力[J]. 现代商贸工业, 2018, 000(020):125-126.
- [4]王玲玲. “城市轨道交通客运组织”课程体系改革探讨[J]. 西部素质教育, 2018, 004(009):187,189.
- [5]赵海静. 《城市轨道交通行车组织》课程探索与实践[J]. 教育现代化, 2016, 000(032):P.164-166.

出来。中华优秀传统文化视域下的大学语文教学活动在实施的时候,教师还可以立足于当地历史文化资源来进行教学拓展与延伸,具体而言就是挖掘当地传统文化资源来优化语文教学,从而有效提升教学效果<sup>[9]</sup>。

#### 三、结语

综上所述,在社会经济迅猛发展的时代背景之下,我国国际地位也有了明显的提升,汉语热也成为一种重要趋势。中华优秀传统文化作为我国民族精神本身,对于当代大学生而言意义非常,基于中华优秀传统文化视域开展大学语文教学工作,有助于学生更好地把握语文教学内容,同时也有助于我国传统文化得以弘扬和发展,让当代大学生树立起文化自信。

#### 参考文献:

- [1]郭海军,张旭东. 中华优秀传统文化教育与大学语文课程建设[J]. 东北师大学报:哲学社会科学版, 2015(2).
- [2]王莹. 寓中华优秀传统文化于高职大学语文课程建设之中的策略研究[J]. 济南职业学院学报, 2017(2).
- [3]金红. 中华优秀传统文化与《大学语文》[D]. 西藏大学.
- [4]罗小如. 如何在大学语文教学中进行中华优秀传统文化教育[J]. 现代语文(教学研究版), 2016, 000(002):23-25.
- [5]龚蓓. 大学语文教学中传承中华优秀传统文化的路径研究[J]. 广西教育, 2018(23).

作者简介:赵芮, 1993.08-, 女, 研究生, 新疆职业大学专任教师, 助教, 研究方向:汉语国际教育