

# 核心素养下开展高中语文经典诵读的意义与策略

沈照

(昆明西南联大研究院附属学校 650500)

**摘要:**当前的教育背景下,素质教育刻不容缓。所以中学要加强经典诵读教育,使之潜移默化地影响着孩子的行为规范,将中华优秀传统文化深入孩子的心中,从而提升学生的文化修养,丰富自己的知识提升自己的内在修养,展现自己的文化修养。通过加强经典诵读从而增强了民族认同感增强文化自信,加强对于中国传统文化的认同感。本文基于在核心素养下,浅谈高中语文开展经典诵读的意义与策略。

**关键词:**素质教育;高中语文;经典诵读;传统文化;研究概述

## 引言:

高中语文是培养学生优秀传统文化素养的重要途径,素质教育的不断发展,要求我们在紧跟时代步伐同时,还要紧扣时代脉搏,了解中国的传统文化,把握核心素养,了解中华传统文化的博大精深以及其中的内涵,促进学生德、智、体、美、劳全面发展。传承经典诵读,积淀文化底蕴,深入探究文化教育发展。

### 一、核心素养下开展经典诵读的意义

#### (一)有利于汲取经典知识,立德树人

开展中华经典诵读,可以吸取经典中的营养,培育和践行社会主义核心价值观,阅读经典诵读,培养的不是“两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书”的书呆子,而是“风声雨声读书声声入耳,家事国事天下事事事关心”的国家栋梁。从而提升学生的素质教育,培养良好的品德风范。

#### (二)有助于陶冶情操提升个人修养

经典诵读是什么,是经过时间淘洗过,而留存下大众文化。他的质量是得到成千上万人认证的,是经过成百上千年筛选的。不可否认现在的大众文化也有优良的部分,但是浩淼的文化,你该怎么选择?学习经典诵读,深化文化底蕴修养,提炼出其中的精华,让自己一边在知识的海洋中畅游,一边可以丰富自己的文化修养,正所谓:“腹有诗书气自华”,多读书不仅受用与各个门类的考试,也体现在自己的待人接物,体现在自己的风度修养,要想做个气宇轩昂的人,做一个谈吐自如温文尔雅的人,那就多多阅读经典名著,体会里面的百味人生,去丰富自己完善自身,陶冶情操,涵养自信。

#### (三)有助于加强学生的语文学习

在诵读中,学生去揣摩圣贤的为人处事,学习心得,然后用于自身的语文学习中,更好地体会语文学习的美妙之处。了解丰富的文化知识,在语文的词语解释,阅读理解,诗词鉴赏中都有非常多的帮助。多多阅读经典名著,有助于更深层次地理解语文这门学科,将经典诵读融入到平时的语文学习中,加深印象,拓宽学习的深度和广度,从而更好地学习语文,使学习变得更加轻松,游刃有余。

#### (四)有助于提升学生的记忆力

国学经典诵读开发的是学生一生的潜能。通过诵读,最明显的效果就是记忆力的提高,专注度的提升。随着记忆力的提高,还会形成一种良性循环,背诵课文变得不再是难事,孩子就会对背诵产生越来越浓的兴趣,同时,诵读国学经典,也是为孩子一生打上文化底色。随着年龄的增长,他们对这些经典的理解会越来越深,而且会惠及其一生。语文书中的课文差不多都会背诵。经典语言系统一旦进入孩子的大脑,沉睡的记忆潜能就会被唤醒,背诵的速度就会越来越快。

### 二、核心素养下开展经典诵读的策略

(一)老师加强经典诵读的素质教育,提高对经典诵读教育的重视

老师是孩子的向导,想让学生重视经典诵读就需要老师提高重

视的程度,更好地去引导学生对于经典诵读的关注度。在课堂上,老师要做好充足的准备,并且需要有趣味性,从而引导孩子能够接受经典诵读产生兴趣。在学校中,学校要加强对教师的培训,让老师能够提起对经典诵读的重视,自己主观上意识到经典诵读对于孩子身心发展以及文化传承的重要程度。

#### (二)创新经典诵读的上课方式

经典诵读虽说是传统文化,但是我们需要革故鼎新,将传统文化中注入新鲜血液,通过创新上课的方式让学生对于经典诵读产生兴趣。可以通过知识竞赛,经典改变故事,经典故事情景剧演绎等方式来拉近学生与经典诵读之间的关系,并且让经典内容不再晦涩难懂,更加贴近我们的日常生活,也激发了学生的学习积极性。例如在教材内容上,经典诵读我们会经常学习到一些名家诗歌,而诗歌的学习有时过于枯燥,且晦涩难懂,老师可以安排学生通过演情景剧的方式来进行学习。就好比经典诗歌《少年中国说》,慷慨激昂,斗志满满,也许经过老师的传授讲解学生并不能完全参透梁启超先生想要传达的道理,这时候老师可以组织学生将该诗歌改编成情景剧,通过演绎来体会作者想要展现的中心思想。也可以通过诗歌翻唱诗歌朗诵的方式加深其理解程度,也加强了课堂的互动感。

#### (三)学习过程中保持文字输入坚持记录

读和写,永远是紧密联系在一起的,只看不写很难有进步。在我们读书的过程中,要随时摘录下那些触动自己共鸣点,现在读电子书随手标记是一种好习惯,因为那些共鸣点是一本书的精华所在,及时标记也不至于陷入“看完就忘”的尴尬境地。或者准备一个比较好的本子,以某一个时间段为单位(一般是一个月),记录下自己读过的每一本书的书名,并留下一定的空隙写总结。总结不是摘抄,反而有点像书评,是你在读完整本书之后最直观的个人感受,内容可长可短,写下自己对这本书印象最深的地方以及自己的带有总结性质的感想。做好记录,加深对于经典诵读的理解,而记录的本身就是一件诚意满满的事情。也能让自己获得满满的成就。

#### 结束语:

总而言之,经典诵读传承的是我们优秀的传统文化,发扬与传承是我们青年义不容辞的责任与义务。经典文化经过历史的长河洗尽铅华,历久弥新,我们需要去学习,了解其中蕴含的丰富哲理以及人生的宝贵知识。学好经典诵读,可以开阔我们的眼界,提高我们的个人修养,是我们的人生更加富有张力。

#### 参考文献:

- [1] 周焯.核心素养理念下高中语文经典文学阅读开展思路[J].高考 2018
- [2] 屠丽洁.高中语文拓展型课程中开展经典诵读的策略[J].课外语文, 2020
- [3] 王冬梅.国学经典诵读在高中语文教学中的应用研究[J].语文世界(教师之窗),2020(6)