

# 浅析音乐游戏在小学音乐课堂中的作用和实践

马欢欢

(包头市昆都仑区团结大街第一小学校 内蒙古 包头 014010)

**摘要:** 这篇文章主要是讲述关于音乐游戏在音乐课堂中的作用, 以及如何在适合的情况下将游戏引入到课堂中。首先是音乐游戏的作用: 将其融入课堂中可以提高学生的注意力和学习效率、培养学生的情感节操, 其次是方法措施: 教师需要根据具体情况选择适合的游戏方式和内容, 还可以结合多媒体让游戏变得更加真实, 让学生通过游戏喜欢上音乐。

**关键词:** 音乐游戏; 小学音乐; 作用及措施

## 引言:

游戏在音乐课堂中发挥着巨大的作用, 这可以让学生喜欢上音乐, 对于如何将音乐游戏更好地融入课堂当中去, 教师需要根据具体情况进行探索。

## 一、音乐游戏在课堂中的作用

### (一) 提高学生的注意力集中程度, 缓解学习疲劳

音乐游戏在课堂中可以营造活跃的氛围、集中学生注意力、缓解学习疲劳等。小学阶段学生的注意力集中时间比较短, 过度的学习容易精神疲劳, 课堂中进行一定的游戏可以让学生的身心得到放松。游戏过程中可以让学生的思维、身体沉浸到游戏中, 享受游戏给予的快乐和轻松, 除此之外音乐游戏还能让学生从紧张的学习中缓解精神压力, 让学生在后面的课堂中能集中注意力, 更好的听老师讲课、理解老师讲的内容。

音乐游戏能让学生在课堂中集中精神, 缓解精神疲劳。例如, 湘教版三年级上册第七单元《音乐中的故事》, 这节课引入音乐游戏后能让学生更好的感受活跃的氛围, 学生通过扮演小动物、演奏乐器等深入理解课文所蕴含的知识, 此外还可以缓解身心的疲惫。

(二) 激发学生对音乐的热爱, 使学生的学习效率得到有效提升

将音乐游戏引入到音乐课堂中, 可以让学生在游戏中对音乐产生热情, 进而可以提高他们在音乐课堂中的学习效率<sup>[1]</sup>。小学阶段的学生对于久坐有着天生的不喜欢, 而游戏能让他们在一定范围内活动起来, 并与教师、同学进行互动交流; 此外, 音乐游戏将学生的注意力转移到游戏中, 进而喜欢上与音乐深入交流的感觉, 在游戏中激发学生对音乐的热爱, 提高他们的学习效率。

### (三) 通过音乐游戏提高学生的情感节操

在音乐游戏中可以培养学生积极乐观的态度, 让学生深刻体会音乐中的感情, 进而提升自身的情感节操。通过游戏让学生对音乐有更深入的了解和感受, 教师引导学生在音乐游戏中注意音乐的节奏和变化等, 让学生和音乐产生情感共鸣, 同时可以锻炼并提高学生对音乐的敏感度, 让学生在游戏中享受音乐、享受游戏, 并在这个过程中锻炼自身音乐方面的某项技能, 通过音乐游戏也可以提高学生音乐欣赏能力。

## 二、音乐游戏融入到课堂中的思路和方法措施

现今游戏越来越多的出现在校园里, 如何让音乐游戏合理并且高效的融入小学音乐课堂中, 可以有如下几项措施。

### (一) 结合实际情况引入适当的音乐游戏

教师需要在音乐课堂中结合实际讲课情况和学生的听课情况将音乐游戏引入到课堂中。音乐教师在讲游戏引入小学音乐课堂中时, 应该考虑到这项游戏与现存课堂状况的适应程度, 如在学生对

音乐课堂产生厌烦、注意力不集中的状态下, 教师可以选择一些游戏活跃课堂氛围等等, 教师需要根据具体的情况选择适合该情况的游戏的内容和方式。

要如何根据学生的课堂的状况引入适合的游戏内容和方式, 可以通过以下方式<sup>[2]</sup>。第一, 教师根据学生的精神状况进行选择, 当学生精神疲惫时, 可以选择体力类游戏, 让学生在课堂中动起来; 第二, 教师根据课堂氛围进行选择, 当课堂氛围较为低沉时, 可以选择较为高昂的脑力类游戏, 让学生的思维动起来; 第三, 在讲完本节内容后, 教师可以选择与本节相关的游戏活动, 让学生将学到的知识和技能在游戏得到锻炼。

在某种场合下如何将适合的游戏引入课堂, 需要教师进行不断探索。例如: 一年级上册第六单元《迎新春》, 在讲这一单元的课时, 教师可以现将本节课的内容、知识理论讲完, 因为这单元与学生的生活息息相关, 并且春节作为学生最喜欢的节日, 学生对这节课就有了天然的兴趣与热情, 因此可能并不需要通过游戏激发生在课堂上的热情, 这样教师可以根据“春节”这个主题引进一场音乐游戏, 如模拟春节活动、春节里的声音等等一些, 让学生学习到的能力在游戏中得到锻炼, 如教师提前准备好与春节相关的道具, 并选择适合的音乐, 学生选择道具扮演某个人物或者进行某项活动, 并搭配相应的音乐, 让学生在游戏中既能得到音乐的熏陶, 也能锻炼学生的技能。教师在学完本单元内容后留出一节活动课, 让学生通过游戏夯实基础、提高对知识的熟练度, 提高学习效率。

### (二) 借助多媒体等设施将音乐游戏合理的融入课堂

教师可以借助多媒体将游戏融入到音乐课堂中去。教师可以在上课前利用互联网搜集一些关于本节课的资料, 在课堂中配合游戏进行放映, 提高游戏的效果。例如, 在学习湘教版三年级上册第三单元《地球, 我们共同的家》这单元时, 教师可以提前准备好一些关于地球的资料, 查找一些视频、图片等做成 PPT 课件, 同时选取几段符合主题的音乐和一些道具, 让学生挑选自己喜欢的道具并根据老师的要求进行活动, 教师在进行游戏时可以播放 PPT、播放音乐, 营造更真实的游戏氛围, 让学生身临其境, 深入感受这个游戏中的情感, 进而能更好的发挥这个游戏所带来的作用。

## 三、结束语

如何更好的发挥音乐游戏在小学音乐课堂中的作用, 需要教师进行不断地深入探索, 通过探索也可以深入发掘音乐游戏的作用。

## 参考文献

- [1] 李荣. 浅谈音乐游戏在小学音乐教学中的作用与实践[J]. 南北桥, 2020, 000(008):131.
- [2] 赵静. 浅析音乐游戏在小学音乐课堂中的作用和实践[J]. 北方音乐, 2019(16).