

# 目标教学法在高职建筑装饰专业教学中的应用研究

陈炳炎

(广东水利电力职业技术 510635)

**摘要:**我国的建筑装饰行业迅猛发展,市场规模不断扩大,相应的对专业人才培养提出了新层次的要求。为了满足社会人才培养需要,应积极推动高职建筑装饰专业教学改革,明确人才需要来优化教学理念和教学方法,践行目标教学法到实处制定合理的教学目标,持续深化改革向下向社会输送更多复合型、应用型人才。文章就高职建筑装饰专业教学改革情况展开分析,分析目标教学法的应用要点,力求提升建筑装饰专业人才培养质量。

**关键词:**建筑装饰专业;教学改革;目标教学法;高职教育

在社会主义现代化建设背景下,我国的建筑行业呈现良好的发展前景,相应的为建筑装饰行业开辟了巨大的市场空间,在推动经济发展的同时,却暴露出专业人才缺失的问题。在此背景下,高职教育需要深化改革,正确看待应用型人才培养的重要性,积极推动建筑装饰专业教学改革,结合专业特性灵活运用目标教学法到实处,便于整合教学内容,坚持市场导向来针对性培养人才,在夯实专业知识储备同时,具备高水平的专业技能。通过此种方式,为建筑装饰行业市场提供一线技术应用型人才,助力行业健康可持续发展。

## 一、目标教学法在建筑装饰专业教学中应用现状

### (一) 建筑装饰专业教学现状

建筑装饰行业发展前景良好,行业飞快发展的同时,对行业人才培养提出了新层次的要求,越来越多高职院校开始增设建筑装饰专业,但由于诸多因素限制,导致专业教学条件和环境存在欠缺,未能满足建筑装饰专业人才培养需要,一定程度上制约建筑装饰行业高层次发展。究其根本,其主要是由于现阶段人才培养目标存在偏差,专业教学模式改革创新力度不足,人才培养质量未能契合市场需求,亟待优化改进<sup>[1]</sup>。

### (二) 目标教学法的优势

在高职建筑装饰专业教学中,目标教学法的应用优势鲜明,可以为学生提供更多实践训练机会,在整合所学知识基础上灵活运用到实践中,以此来锻炼学生的专业技能和职业素养。在反复实践中培养学生持久的学习兴趣,积累就业实践经验,为后续岗位实践奠定基础。目标教学法的应用,便于师生全身心投入到考核中,反馈教学实际情况,针对其中的不足和欠缺及时改进,优化建筑装饰专业教学全过程。充分契合学生学习特点,可以有效规避考试作弊带来的不良影响,增强学生学习兴趣,支持学生自主学习活动高效展开。另外,高职院校主要是培养一线职业技能型人才,目标教学法的应用则是契合学生认知水平,循序渐进来培养学生正确的学习态度和学习素养<sup>[2]</sup>。基于此种方式,便于师生互动交流,强化教师专业技能和职业素养,全方位落实教学目标。

## 二、高中教学中目标教学法的应用措施

### (一) 制定合理的教学目标

结合目前建筑装饰专业教学要求,需要积极转变教学理念,制定切实合理的教学目标,指导后续教学活动高效展开。目标制定要结合建筑装饰专业要求和行业市场发展情况,分析教学大纲、教学重难点,便于制定合理的教学目标。围绕教学要求和教学内容,组织更具趣味化的教学活动。教学目标的制定要考虑到课堂记录、课前预习、课后作业,在循序渐进中逐步提升学生学习效果,培养学生良好的学习习惯<sup>[3]</sup>。另外,围绕设计目标来编制合理的教学方案,梳理重难点整合教育资源,组织教学活动高效开展。教学方案设计是否合理,很大程度上影响着教学质量。因此,需要认真推敲和分配各个教学环节,契合教学实际情况优化教学方案设计,实现教育资源合理配置与利用。做好教学内容选择、组织与安排,帮助学生践行正确的建筑装饰工程理念。利用目前高职高专院校在积极推广的校内技能大师工作室、产业学院校企合作的订单班等手段是有效实施目标教学法的载体。

### (二) 组织课堂教学活动

建筑装饰专业教学中应用目标教学法,并非是完全摒弃其他教学方法,而是要结合具体教学需要融合应用。梳理课程重难点,鼓励学生积极主动学习,答疑解惑,详细解析疑难问题;启发诱导,

引导学生自行或是合作探究,在轻松、欢快的氛围中发现问题和解决问题,便于自由化学习,促进学生合作意识和探究意识培养;交流活动,小组合作学习,交流所掌握的信息,思维碰撞下产生新的火花,在相互促进下,互为补充;实践操作,由于建筑装饰专业实践性较强,仅仅学习理论知识是难以满足学生学习需要的,还需要进一步强化实践训练,理论和实践并重,鼓励学生将所学理论知识灵活运用与实践操作中,真正实现学以致用目的<sup>[4]</sup>。

### (三) 坚持就业导向,引入校企合作模式

建筑装饰专业教学本质目的是培养更具专业化和职业化的人才,这就需要学生在入校后有着明确的职业定向和认知。教师为学生讲解建筑装饰专业未来职业发展方向,主要从事岗位工作内容,利用产业学院校企合作订单班的教学优势,企业导师对项目教学进行针对性更强的教学,明确专业定位,指导学生后续学习活动针对性展开。在明确人才培养目标基础上,引入校企合作模式,可以明确企业发展所需人才,以此为依据来动态调整专业教学内容和方向,优化人才培养方案;合作建立实训基地,学生可以积极参与到生产实践中,整合运用所学专业知识和技能,在实践中来积累丰富的经验。通过此种方式,可以整合学校与合作企业各自的资源优势,相互补充、相互促进,理论联系实践来培养更多优质的应用型人才<sup>[5]</sup>。相交于传统教学模式,此种方式可以让学生明确未来就业方向,在校期间即可今早接触到未来工作方向,了解职业规范,潜移默化中形成正确的职业价值观。

### (四) 建立教学评估反馈机制

提升高职高专装饰专业的教学质量,应建立合理的教学评估反馈机制,反馈学生学习情况,全方位掌握下来调整教学方案,朝着既定目标有序进行。具体评估反馈方式,包括作业完成情况、课堂测评结果,多种信息整理反馈,优化改进教学方法,提升教学效率和质量同时,促进学生的素质能力高水平发展。

### 结论:

总而言之,高职高专装饰专业教学中引入目标教学法,便与优化教学方案和教学流程,为师生共同学习进步确立统一的目标。在此基础上,加强理论和实践联系,坚持就业目标导向,进一步强化学生的专业能力和职业素养。

### 参考文献:

- [1] 梁慧慧. 高职建筑装饰专业中一体化项目教学法的应用[J]. 山东工业技术,2017(21):258.
- [2] 陈玲玲. 独立学院建筑学专业课程项目教学法(PBL)教学环节设计方案实践[J]. 建筑·建材·装饰,2018(8):86,129.
- [3] 邵乌葵. 浅谈“项目导入、任务驱动”教学法在建筑工程测量教学中的应用[J]. 建材与装饰,2014(19):275-276,277.
- [4] 罗娱. 教与学的互动——谈《室内装饰设计》课程的教学法改革[J]. 才智,2013(8):128.
- [5] 陈娟. 高职院校《建筑装饰设备》课程核心教学目标、教学内容模块构建探析[J]. 泸州职业技术学院学报,2014(3):29-32.

作者简介:(姓名:陈炳炎,性别:男,籍贯:广东梧州,出生年月:1978-12,学历:硕士研究生,单位:广东水利电力职业技术,职称:建筑学副教授,研究方向:室内设计)

项目来源:陈炳炎室内设计技能大师工作室项目,广东水利电力职业技术学院环境艺术产业学院项目。