

应用型本科院校《英国文学》课程混合式教学模式探究

王艳

(兰州信息科技学院 甘肃 兰州)

摘要: 据悉,中外文化的融合与发展已成为各大高校培养复合型、复合型人才策略。在各大本科院校中都在开设英国文学课程,这样的课程能够充分吸引学生的眼球,刺激学生去渴望了解不一样的英国文学,以培养学生广阔的格局和眼界为目的,帮助学生养成更深层次研究文学的造诣。同时这样的混合式教学是十分必要的,避免了教学的专一化和自身的局限性,混合式教学则显得灵活且具延展性,能更有效的拓新学生的思维层面,促进多项和谐发展,成就多维度复合型人才。

关键词: 本科院校;英国文学;混合式教学;

引言:

长期以来,由于许多本科院校采取单一方向专业化知识教学,以培养专业应用型人才为目的,长期的单方面训练研究,逐渐让英国文学走出了学生的视野。为改进这一教学方式,在学习各专业知识的同时,应该全面发展文学及英国文学,开展英国文学这门课程,提供线下与线上同步混合式教学。教师线下激情洋溢的教学课堂以及线上网络课程的丰富多彩,都深深吸引着学生的兴趣。为了更高效的发展英国文学史以及扩大英国文学对学生的影响,国家早在2000多年前便开始重视英国文学史的发展了,由于英国文学内容繁多复杂,学生无法轻易构成思维导图和进行串联,混合式教学改革在本科院校的应用中就能很好的帮助学生和教师解决这其中大部分问题,因此发展混合式教学对英国文学课程是必要的。

一、构建混合式英国文学系列课程

为了帮助学生更好的理解和学习到英国文学这门课程,教育部倡导教师采用创新混合式的新兴教育方式,采用互联网和信息化的教学,主要普及线上学习,现如今各种app应接不暇,被应用在各大高校中,如:慕课、优客、智慧树、课程伴侣、学习通等,里面的课程丰富多彩,教师细腻化的讲解都起到很好的教学作用。因此,构建网络英国文学课程首先需要教师的片段式录播,在将其融合剪辑成完整的一节课,分门别类的做好标题,方便学生建立完整的思路体系,这需要教师资深的英国文学功底和清晰的思维模式^[1]。然后,需要结合学生在课堂上的看法和问题,当然这需要线下采集,将其整合,教师再将其融合到课堂中,打造一种师生互动网络课堂形式,带动学生积极性。最后,完整的一套英国文学课程需要教师在课堂上的引导和数字化网络的便利、趣味性相结合,构建完整的课程供学生学习研究。网络的永久性可以将课程保存给学生提供反复的学习,知识点也能够重复观看直到理解为止,教师在录制整理网络课耗费巨大的精力,教学质量和内容都是高标准的,教师也在今后的课堂减轻了压力,不用将一个知识点重复每堂课的讲解,将学习的重心转移到学生身上,开发培养学生独立自主学习的能力。

二、研究混合式教学对课程和学生的影响

大学教育应该本着自由、创新、发展的理念,而不是一味的灌输学生思想和行为,混合式网络学习英国文学的课程很好的应用了这一理念,不禁锢学生的自由,满足学生随时随地都能够学习的问题,采用更多元化的网络课程学习,在一定程度上拓宽了学生的思维,在不理解的是知识点上反复观看,培养独立思考能力。让新时代大学生享受新时代网络信息化的便利和形成一种高新的教学办公模式。

大学教育必然走在最高产业的路上,为社会、国家培养输出新时代人才,在传统教学模式上的创新,有助于将英国文学拉出文学的边缘,防止其消沉。文学的领域不分国界,需要做的知识趋利避害,有自己独特的清晰的思维模式,不受传统文学思维的影响,让思维更加跳脱^[2]。习近平强调英美文学的重要性,学习外国文学这门课程能帮助学生更深层次的了解世界各国文化知识,培养学生大国的格局,了解世界发展的历史,只有回顾历史看现在,才能更好

的规划未来。英国文学课程的教学在对本科院校的教学方式上是一个飞跃的进步和创新,对教师教学质量有着巨大的影响,互利互惠,方便了学生和教师。对学生在创新、文学兴趣等方面也是一种独特的体验。

三、评估反馈学生对英国文学的学习

实行英国文学的混合式教学的研究必然有一定的影响和意义,对该教学模式的探究,应做好评估反馈的工作,秉持着严格发展的理念,在教学模式上下功夫,针对学生教师反馈的问题和不足进行优化和升级,任何产品都有售后,新兴教学模式也应有自己的反馈报告。在探究的过程中适应时代的发展,满足学生的需求以及对英国文学课程内容上进行优化和创新,细小的课堂体验、有趣的教学模式、课堂上的互动等,都是有待评估和反馈的。只有这种教学模式达到真正的应用,才能将处在边缘化的英国文学,利用新兴混合式教学成果为其另辟蹊径。

结合英国文学复杂、多样的特点,打造适合其的教学方式,以简单高效的方法让英国文学重回学生的视野中,别样的教学方式和教学体验,能很好地提高学生对英国文学的热爱和兴趣。同时践行了各大本科院校让学生学习英国文学的初衷^[3]。学生的评估反馈,可以得到学生对该混合式教学的喜爱程度反馈以及成绩优化等指标,作为是否能够继续施行的因素之一。教师的评估反馈能够了解教师对该教学模式是否适应以及对教师的工作量和教学质量是否有提高,参考这一系列重要指标,是英国文学的混合式教学在各大本科院校中的实践研究参考重要指标,应秉持科学严谨的态度去客观评价和判断。

四、结束语

混合式网络教学固然好处多多,但随着时间的推移,数据在不断更新,文学造诣在不断深化,学生思维模式在不断提高和进步。因此需保持积极求学的态度,教师应定期更新数据库的内容和教学课程,形成与时俱进、同步发展之态。与互联网融会贯通。学习英国文学名著、历史文化等更有助于发展学生别样的思维,更多样的提升我国学生的文学素养水平,为了将新一代新青年的文学水平拉到一定高度的水平线,逐步实现高文化、高素养的新一代,这种教学模式应该在本科院校中大力施行。同时新时代发展需要教学模式的转型和突出发展,打造适应高校教学的混合式教学模式,从而更好的帮助学生热爱英国文学和培养适应新发展理念的思想,有助于学生在创新层面有进一步的提高。

参考文献:

- [1]李珍.应用型本科院校混合式教学模式的构建:以《英语写作》课程为例.湖北函授大学学报,2019,032(018):156-157.
- [2]宋茂儒,王文蒲.应用型本科院校大学英语混合式教学模式的整合意识探究.成都工业学院学报,2020,v.23;No.93(04):105-109+122.
- [3]张凌凯.应用型本科院校"土力学"课程混合式教学模式的改革与探索研究.教育教学论坛,2020,No.466(20):224-225.