

# 浅析初中语文教育中的美育探讨

李雪莹

(吉林师范大学 四平 吉林 136000)

**摘要:**对于初中阶段的学生们来说,语文的美育教育绝对是他们在初中生涯和课程中必不可少的一类“教育”。凭借着初中语文优美的文章阅读、文章写作和文章评价,就能够在很大程度上为学生们塑造出一种“美”的艺术启蒙。同时,初中语文教育中的美育涵盖范围是比较宽泛的,其中又涵盖了学生们对于思想道德的修养及审美能力的体现,以此来帮助学生们形成更加健全的人格。

**关键词:**初中语文;美育教育;艺术;人格

美育即是生活。要探讨出“初中语文教育中的美育”,就务必要求初中语文教师要能根据教学计划、教学进度、教学内容、教学风采进行总结;初中语文教师要能够在了解初中美育的基础上规范有效的制定美育教育的教学计划和内容,且初中语文教师要全面的熟悉《新课标》;在初中语文的美育教育的教学内容上,要不断的丰富课堂内容、文章内容,让学生们密切联系生活实际、参与初中语文的美育教育,从而更好地“唤醒”学生们的情感体验和生活经验,做到让学生们在生活中寻找情感、在阅读中品汇情感、在写作中充实情感,促进学生“德智美”的进步与全面发展。

## 一、初中语文的美育教育与生活

初中语文的美育教育涉及的方面非常的宽泛,且教学的方式也非常多样,拿学生们初中语文的美育教育中最常采用的“自然和社会常识”为例子:通过让学生们以自然常识感受到生活的色彩,从而激发学生们对艺术生活的情趣。当前传统初中语文的美育教育都是以“训练”为主,初中语文的美育教育开展的比较固化,以“照葫芦画瓢”的模仿操作形式为主,且初中语文的美育教育开展过程中所用到的材料比较简单,工具也比较常见,虽然其丰富的知识和内容也可以引起初中阶段的学生们的学习兴趣以及无尽的想象力,但是在具体的初中语文的美育教育教学过程里面,让学生们有一双发现“美”的眼睛,认识“语言美”、“文字美”及“生活美”就显得比较没有“创意”。究其根源还是现在初中语文的美育教育在开展过程中让学生们越来越远离了生活的情趣。

### 1、初中语文的美育教育在生活中的重要性

初中语文的美育教育是当今社会的家长和教师都很重视的一种教育方式。比如说,初中语文最常见的美育教育就涵盖了“阅读”,在语文课程授课过程中,诸多语文教师会采取“晨读”的方式,让学生们进行自我的钻研和美育能力的探究。而学生们对阅读的偏好就成了比较重要的一项内容,很多教师不太懂得如何为学生们选择适合他们阅读的“美育文章”,使得学生们的形象思维得不到准确的表达,反而更多的表达出了生活的抽象性,因此学生们的“美育教育”得不到更好的发展。由此可见,初中语文的美育教育的选择既要达到让学生创造性的使用它的结果,也要达到让学生能够对初中语文的美育教育中的生活内容一目了然的结果,只有以生活内容为依托,通过“美”更好的映射学生心中的想法,才会让学生更好的接纳,也就能更好的在初中语文的美育教育的开展中获取知识、获得思想道德的进步和发展,达到要传达教育以及思想的目的。

### 2、生活在初中语文美育教育中的意义

当前,国家发展越来越快,而人们对于“德智体美劳”全面素质教育的认可度已经越来越高,因此,本着“美育”应该从小抓起的概念,初中语文的美育教育便成为了初中阶段的学生们一个必要钻研的课程之一。而要想发现“美”,就要从生活中“体验”美,生活是学生思想道德修养以及情感健康发展必不可少的部分,对于他们之间的相互沟通和交流,能够更好的培养出他们的品格以及价值观念,也可以说,初中语文的美育教育便是培养学生们的艺术情操以及创新力与想象力的主要方式之一。尤其是对于初中阶段的学生们来讲,他们正处于一个对任何事物都感兴趣的年纪,这也就说明了他们对生活会有更多的感悟与体会。而初中语文的文章、知识、

拓展点等内容所展现出的“五颜六色”,比起小学阶段的文章更富有内涵,比起单纯的课外读物更加有趣,能让学生们感受到快乐,感受到创作的欲望,调动起学生们学习语文、爱好艺术、体味生活的兴趣。

## 二、初中语文美育教育所存在的问题及不足

在初中阶段的学生,其最早发现“美”的方式在小时候包括美术、画画、动画等内容。而晋升到初中阶段,语文教学中的“文字”就成为了他们另一种感受美的方式,这同样能够为学生们感悟生活之美、提升思想修养、奠定情趣体验带来了方向和目标。当然,这也是语文教育中美育的一种方式。就当下而言,初中语文教育中的美育发展还存在着以下几个方面的问题:

1、学生们缺少对于发现“美”的眼睛。对于初中阶段的语文教学而言,很大程度上为了“中考”做准备,这就代表了很大程度上的教学有着应试教育的影子。同时,由于语文教育中美育实践活动大同小异,导致学生们的想象力受到了很大的局限,更无从谈起从生活中“发现美”、“寻找美”、“描写美”。

2、初中教师的创新性不够。对于诸多课程的开展,教师并没有敢于创新、勇于创新,从而导致在美育教育的过程中显得比较“传统”。比如说,在美育教育中,初中语文的课程开展大多以阅读、写作为中心,没有进一步的思考如何去遵循学生们身心发展规律和特点,以学生们现实生活为背景,以学生们熟悉的人、事、物等为内容,通过初中语文的美育教育内容的生活化、环境的生活化。

3、缺少沟通和交流。在美育教育的过程中,教师应该注重学生与自我、与课堂、与生活、与家长们的沟通交流,通过以生活的情趣去塑造思想的修养和成长。但是实际过程中,学生们往往缺少和老师之间的交流沟通,无法正确的联系生活参与初中语文的美育教育。

## 三、初中语文教育“美育”的建议和意见

初中语文教育的“美育”重在帮助学生们发现“生活之美”。艺术来源于生活,而要高于生活。这便是初中语文教育中的美育所要达到的一个最高的境界。对于初中教育中的“美育”培养,初中语文教师要注重把控好“成功的阅读”、“成功的写作”及“生活的美育”这三个关键点来进行着手,以此来做到进一步的认知清楚生活与初中语文的美育教育的关系以及重要性,从而通过出创新意的初中语文的美育教育方式以及手段。进而展现出“生活”的理念,为学生们初中语文的美育教育的进一步的建设和进步提供实践基础。

### 1、以“美”为情感,引导“成功的阅读”

阅读,即是“朗读”。通过朗读,把初中语文课文中的文字变为生动的对话和场景,那么就能够进一步的读出感情、读出气势、读出力量。如,在《金色花》这篇课文的朗读中,可采取与学生“对话”的方式,让学生们带着问题去思考。“你到哪里去了?”、“在文章中有一种怎样的情感?”、“我的心情是如何的?”...以此来用不同的语调和情绪去引导学生们的阅读,从而让学生们在阅读中了解到“文章美”的意义。

### 2、以“美”为眼睛,表现“成功的写作”

(下转第 16 页)

最后,笔者认为政府部门应完善农村小学课后服务保障制度和经费管理制度。家长选择学校课后服务的一个重要原因是考虑到它的安全性,如果小学生在学校课后服务期间发生意外,学校领导和教师会受到谴责,家长也会不再信任学校,从而两者的关系将走向恶化。因此,政府部门必须建立健全学生的安全保障制度,制定安全预防与应急方案,切实保障小学生的生命健康。小学开展课后服务,其经费来源的合法性以及使用的合理性,决定小学课后服务健康可持续发展<sup>[5]</sup>。依照上级教育部门制定的要求,为老师提供一定的经济报酬,更有利于调动教师参与课后服务的积极性。学校的课后服务所收取的费用应坚持适度和非盈利的原则,经费的来源、支出必须有明确的记录,学校定期向社会公开。

#### (二)制定切实可行的课后服务规划

农村小学与城市小学相比,地理位置相对偏远、基础设施相对落后,教师数量有限,如何有效推动课后服务的进行,笔者认为应该根据该小学自身的特点,制定切实可行的规划。

首先,学校在制定发展规划时,应保障总体规划的科学性与可操作性,将课后服务列入学校日常工作清单。为了课后服务的更好进行,农村小学领导可以挑选具有一定科研能力的教师,研究小学生的身心成长规律,积极了解家长对课后服务的诉求,根据本校的师资结构特点,发挥教师的各人优势,合理规划,使农村小学课后服务的开展在科学的基础上向着高质量迈进。

其次,在对课后服务进行整体规划的同时,实现对农村小学教育资源的充分利用。随着社会的发展,改革创新的推进,国家对农村中小学基础设施的投入逐年增大,关注度也越来越高,建设如网络教室、多功能教室、微格教室等。农村小学可在课后服务实施前对校内的教育资源进行汇总,以做到对资源的高效利用。

最后,在对农村小学课后服务做整体规划时,应考虑教师方面的因素。教师是课后服务的主要执行者,教师对课后服务的态度,直接影响课后服务的效果,因此,学校应充分考虑教师的意愿,学校应制定调查计划表,充分了解教师对课后服务的想法与诉求,合理安排教师课后服务的时间,让教师做好工作的同时也可兼顾家庭。

#### (三)建立科学的课后服务评价体系

首先,评价人员的多层次。课后服务的评价人员可以是学校的领导、教师、家长、学生。不同人员对课后服务的合理建议,对学校改进课后服务存在的不足是具有积极的意义的。学校可定期组织

评价,从评价中寻找下一步的前进方向,激励教师和学校不断努力。评价可以采用领导点评、教师互评、学生自评、家长评价等多元的方式。

其次,课后服务评价体系应有明确的标准和原则。明确的标准是进行有效评价的重要保障,例如可以采取多渠道收集信息,听取他人意见,实现农村课后服务的改进和创新。也可采取采取政府、学校、家长三级联动,对课后服务的效果进行科学的评价。

最后,课后服务应积极咨询学生的意见。学生参加课后服务可以增进同学间的了解,培养学生的兴趣爱好,如果课后服务能帮助学生培养一个兴趣,这个兴趣可能长期深远地影响学生,促进学生全面发展<sup>[6]</sup>。学生是课后服务的最大受益者,因此学生的建议对课后服务的改进有着重要的意义。学校可以采取问卷、访谈、讨论会等形式来了解学生对课后服务的建议与诉求。

总结:我国乡村小学课后服务的质量还有很大的提升空间,本文主要探讨了方法和路径,其中方法主要有提高服务意识、丰富课程设置、挖掘潜在师资。从构建良好的制度环境、制定切实可行的课后服务规划、建立科学的课后服务评价体系等角度提出了优化路径,促进课后服务可持续性发展。

#### 参考文献:

- [1]张莹.小学课后托管问题与对策研究——以呼伦贝尔市乙县R小学为个案[D].西南大学,2020.
- [2]丁颖.乡村寄宿制小学课后服务的问题和对策研究——以江苏省淮安市D小学为例[J].科教导刊(中旬刊),2019,11(5):175-176.
- [3]王艳,李成彬.再小学课后延时服务中推行“小先生制”的可行性探究[J].基础教育研究,2020,21.
- [4]蔡丽娟.小学生课后校内托管服务的实施困境与协同治理路径研究[D].华中师范大学,2019.
- [5]罗晓霞.X市小学课后服务问题与对策研究[D].信阳师范学院,2020.
- [6]薛岩.农村小学生课后服务的调查研究[D].上海师范大学,2019.

作者简介:王乐,女,出生于1986年1月,汉族,吉林省吉林市人,单位:永吉经济开发区中心小学,研究方向:小学教育。

#### (上接第5页)

对于学生们来说,喜欢画画是大多数学生的天性,也是他们观察艺术世界的主要方式。但继从上了小学之后,这种“画画”的“爱好”便开始逐渐衰退和减退,逐渐转换为使用“文字”来表达。对此,对于初中语文教育的美育,还要通过写作来培养和展现学生们的思想修养境界和内心世界。这就要求广大初中语文教师要通过“写作作品的审视”来带动学生对美的认知,鼓励学生们,激励他们去认识自己的优势,掌握写作的技巧和手法,让学生们大胆的去创造,去勾勒。

#### 3、以“美”为嘴巴,沟通“生活的美育”

在初中语文的美育教育的开展过程中,初中语文教师要发挥出“支持者”、“合作者”、“引导者”的作用,站在学生们的角度上,去和学生们进行深层次的生活交流。在引导学生对生活之美进行“大胆创新”的创造的同时,老师自身也要做到创造出“宽松自由的气氛”,引导他们认知生活的“主题和内容”,最大限度的让学生们放松“警惕”,从而激发出他们的创造能力和思维,增强他们想要表现的欲望。

#### 四、总结与思考

美育要贯穿在整个初中语文教育过程中,体现在教学的各个方面,就要做到充分运用语文课程的特点,把语文的朗读、写作乃至

于知识扩充方面上得生动活泼,使学生们在愉悦的过程中接美的教育。当然,在此期间,教师要能够真正的发挥出“引导者”的作用,去帮助、支持和辅助学生们善于发现、善于沟通、善于体会,从而做到在生活中发现美、在阅读中体会美、在写作中描绘美。

#### 参考文献:

- [1]张婷.大力推行审美研究推动学校素质教育——浅谈初中语文教育中的审美教育[J].教育教学论坛,2011,000(025):182-182.
- [2]母会军.浅谈初中语文美育教育[J].现代教育科学:教学研究,2012.
- [3]夏杏华.浅谈初中语文教学中的审美教育[J].课程教育研究,2014,000(012):158-159.
- [4]贺素珍.当代初中语文教学中的审美教育问题探讨[J].文摘版:教育,2015,000(007):119-119.
- [5]高江学.浅谈初中语文教学中的美育教育[J].学周刊,2015(24):117-117.
- [6]许健.在初中语文教学中融入审美教育的探讨[J].2021(2013-28):32-33.