

大学语文教学与大学生人文素养培育

程俊玲

(河南工程学院)

摘要:人文素养是大学生综合素质的重要组成部分,但是,目前大学生普遍在人文素养方面存在严重不足。大学语文,作为一门基础课程,能够在提高人文素养方面发挥重要作用。然而,当前的大学语文教学效果并不理想。本文分析了大学语文教学的现状,并给出了大学生人文素养培养的策略。

关键词:大学语文教学;大学生;人文素养

前言

当前,大学生人文素养已成为人们高度关注的问题,也是考察人才的一个重要标准。人文素养一般体现在一个人的思想品味、思维方式、气质、修养、人际交往、情感、以及人生观和价值观等方面,是构成人的气质和人格的内在因素,是人的内在素质的一种彰显。由于中小学阶段以应试教育为主,导致大学生普遍存在人文素养堪忧的问题。人文素养是可以通过努力逐步培养和完善的,作为一门有关素质教育和人文精神培养的课程,大学语文课是提升大学生人文素养的一个重要途径,而在具体的大学语文教学中,如何提高大学生的人文素养是当前教育工作者面临的问题。

一、培养大学生人文素养的重要性

长期以来,由于科学技术的迅猛发展,社会重科学教育,轻人文教育,导致大学生爱国主义、集体主义观念淡薄,功利主义至上,轻视价值,重理性、轻人性,这显然不符合人的均衡发展的要求,也无法满足社会对人才的需求。当前,网络时代的大学生接受信息的方式越来越多样化。大学生缺少社交经验,任何不良的信息都会严重影响到他们的生活。近年来,多家新闻媒体报道,大学生犯罪率逐年上升,受诈骗、借贷等问题影响,导致大学生发展前景受阻。因此,在现代社会,提升大学生的人文素养显得尤为重要。人文素养主要包括人与自然的和谐共处、人与人的关系、精神与物质的关系。在大学语文教学中,培养大学生的人文素养,将有助于他们更好地了解社会、了解他人、了解自己,让他们有更好的人生观、价值观和世界观,使他们在未来的工作中更好地适应社会。在素质教育的背景下,培养大学生人文素养,满足教育要求,是促进大学生专业发展、提高教育质量的重要手段^[1]。

二、大学语文教学现状

(一)网络文化的影响

在网络文化的影响下,大学生更倾向于通过手机、电脑等进行碎片化的阅读,忽视了对经典文学的深度阅读,但是,与经典文学相比,网络文本缺乏文学感染力,而且作品良莠不齐,久而久之,将会影响大学生的独立思考能力和思辨能力,不仅无法给大学生提供丰富的精神营养,而且还对大学生的学习和发展造成不利,更不利于培养大学生的人文素养。大学是培养大学生人文素养发展的重要场所,大学语文课堂教学中融入了不同民族的不同文化,向大学生展示了世界文化的多样性,毫无疑问,这非常有利于提升大学生的人文素养,但是,在电子阅读时代,大学生很容易被网络文学所吸引,所以对注重语言、文学、文化学习的大学语文教学却兴趣欠佳,致使大学语文教学面临前所未有的挑战。

(二)缺乏对人文素养培养的正确认识

在大学语文的课堂上,老师可以通过带领学生研读经典的文学作品,分析作品的思想意义,鉴赏他们的审美价值,从而让学生接受思想的陶冶,审美情趣的感化,心灵的滋养,从而养成他们的人

文气质。但是,由于中小学阶段应试教育的作怪,导致大学生普遍存在听说读写能力不足的现象,所以,当前的大学语文教学兼有“补课”的任务,这也使得部分高校语文教师过分注重语文的“工具性”,而忽视了其“人文性”。课程教学过程中,更侧重于对学生的“听说读写”的训练,通过开展演讲、辩论、写作训练等活动以达到提高大学生语言表达能力的目的,从而忽略了大学语文教学的另一个重要任务——提升大学生的人文素养。

(三)教学效果不理想

大学的语文教育存在一个普遍的问题,即教学效果不理想。根据相关研究,高校语文教育质量逐年下降。此外,个别语文教材中还收录了许多与公务员考试相关内容。语文教育旨在让大学生传承中国文化,培养他们的人文素养,像这样教材内容与教育目的不相符,会严重影响语文教学活动的开展,也难以取得好的教学效果。同时,无论是在学生的基础教育阶段,还是在大学阶段,语文考试作文题目中都很难找到好的写作文章。其中,错别字和病句都是大学生写作中的问题,这不应该是大学生的问题,而是教育体系的问题^[2]。

(四)缺乏明确的定位

在大学语文教育中,很多学校在语文教学方面的定位并不明确。在教学中,一些教师仍然采用传统的教学方式,强调大学生对理论知识的学习,而忽视大学生对文章情感和意义的理解,这样的教学方式不仅会影响大学生的学习动机和兴趣,也未能充分体现语文教育的意义。语文教育本来是培养大学生价值观的学科,但在实际教育中却成了提高学业成绩的工具,缺乏人文教育无法达到教育活动的目的。在大学语文教学中,教师需要重视对大学生的人文教育,培养大学生的学习能力,提高综合素质。目前,大学生毕业后的自学能力和思辨能力偏低,主要原因是教育问题。在高校语文教育中,要明确语文教育的定位,为开展语文教育活动奠定基础^[3]。

三、大学生人文素养培养策略

(一)明确高校语文教学的定位,促进教学活动的开展

大学需要明确语文教育的宗旨,为大学生提供人文教育,达到教育目的,促进大学生身心健康发展。在课堂教学中,要改变过去教师满堂灌,学生被动学习的教学方法,应以学生为主体,教师可通过积极的引导和组织教学,给学生创造良好的自主学习情境,从而充分调动学生的学习主动性,使他们在相对自由、轻松的学习氛围中,能够自如的表达与交流,做语言的驾驭者,能够对课堂所学的人文思想与内涵进行深入的思考,并积极表达自己的观点,让他们养成善于思考、勇于表达的习惯,从而提升其人文素养培养的效率。

(二)拓宽学生的知识渠道,实现课内课外的有机结合

在信息化日益发达的今天,大学生的学习,尤其是语文的学习

(下转第 88 页)

为例,展开对实验基地式推普模式的优劣分析。

(1) 实验基地式推普模式优势分析

①推普机制长效化,长效帮扶工作是推普工作顺利开展的动力,良性的管理机制为推普工作的顺利进行提供了基本保证。

②教学形式多样化,通过开展线上、线下两种推普方式,多措并举,不断丰富与完善推普教育教学形式。

③社会辐射广泛化,聚焦当地语言文化特点以及普通话使用情况,建立健全以应时、应景、应人、应求为导向的内容体系,以不断提高与增强推普教育培训的实操性与针对性,社会影响辐射广泛。

(2) 劣势分析

就本团队在孝昌县小河镇当地推普实践基地的参培主体参训情况而言,凸显出以下问题

①参培主体缺乏语用环境且对外交流需求不强,有的人群相对缺乏国家通用语言使用环境与机会,且对外交流需求与愿望不强。

②推普工具针对性不高,推普工具作为理解与掌握国家通用语言的重要媒介,是当前推普事业中不可忽略的关键一环,其同样存在值得改进的地方。

其主要体现在推普教材单一,大多数为国家语委统一配送的推普脱贫书籍《普通话 1000 句》,这一定程度上与小河镇当地语言文化特点不相匹配,无法更好地因地制宜。且相关地方文化、习俗等特色内容在推普教材中所占篇幅不多,不能很好兼顾不同地区普通话学习者的语言学习兴趣,也进一步造成普通话培训读本使用性不强等现象发生。

三、结论

无论是游击式推普还是实践基地式推普,它们所带来的影响必然是一个漫长且深远的过程,其效果还需要在当地得到进一步地沉淀。在后续的实地实践中,团队将根据现有的推广模式思路,逐渐更新数据,在数据的对比上完善游击式推普和实践基地式推普的分析。

但是,我们仍然可以预见,在地方普通话情况改善程度上,实践基地式推普必然要好于游击式推普。实践基地式推普拥有游击式推普没有的优势,根据上述论述,可以概括为长久、灵活多样、影响广泛。

长久体现在实践基地如同精准滴灌式的灌溉方式上,拥有长期

稳定的协议作为保障,针对某一特定地点,集中力量突破提高;灵活多样由长久作保障,具体体现在课堂教学上,正因为有了长久的根据地,在推普课堂上可以有更多时间尝试不同的教学形式,展开不同的教学实验,在团队的后续工作中,形成“推普课堂的教学方式的总结”成果势在必行;影响广泛体现在推普的面上,构成横轴,与长久构成的时间纵轴构成一道坐标系,深远且广泛地影响当地社会。

综上所述,高校与地方合作的普通话推广模式处于正在进行时。就目前的实际情况来看,团队所历练的时间相对来说还是较短,探讨出的游击式推普和实践基地式仍然存在片面的地方。在后续的实践中,团队可以从三点地方展开进一步探究:第一点,是否存在处游击式推普和实践基地式推普之外的推普方式;第二点,针对某一地的方言,团队该如何分析并规划当地人说好普通话的对策;第三点,针对推普课堂教学,团队该如何总结各种教学方式的优劣,以得到更具普适性或更具针对性的教学法。

参考文献:

- [1]袁俏玲.简论经济语言学[J].船山学刊,2007,(3):145-150.
- [2]吴翰林,于雷,王雪娇,张清芳.语言能力的老化机制:语言特异性与非特异性因素的共同作用[J].心理学报,2020,(5):541-561.
- [3]邢福义,汪国胜,现代汉语[M].武汉:华中师范大学出版社,2011.5.

作者简介:

张哲(2000—),男,湖北安陆人,湖北工业大学18级本科生,研究方向为汉语国际教育

张剑平(1968—),男,湖北云梦人,湖北工业大学副教授,研究方向为语言学及应用语言学、汉语国际教育

沈甜(2001—),女,湖北咸宁人,湖北工业大学19级本科生,研究方向为汉语国际教育

韩梦吟(2002—),女,湖北黄石人,湖北工业大学19级本科生,研究方向为汉语国际教育

基金项目:本文系湖北省大学生创新创业项目(项目编号202010500028)阶段性成果

(上接第86页)

不能仅仅局限在对教材内容的学习上,而是要加大对课外知识的学习。若只是仅仅局限于教材上的知识,势必会造成学生知识结构单一化,也不利于提升他们的人文素养。关于这个问题,一方面,教师可鼓励学生在课外时间,积极拓展课外知识的获取渠道,丰富自身的知识体系。另一方面,教师要在课堂上做好相关知识的拓展,在讲好教材内容的同时,适当融入相关的课外知识,引导学生进行课外阅读,尤其是经典作品的深度阅读。另外,教师也可向学生推送优质的网络资源和信息平台,使学生学习相关的知识,做到课内课外的有机结合,从而有效地提升大学生的人文素养。

(三) 根据专业要求,开展语文教学活动

在大学语文教学中,应该结合大学生的专业进行针对性的教学,大学语文要为大学各专业服务。针对不同专业的大学生,应该采取不同的教学方法。在教学之前,教师需要对大学生的专业有一个简要的了解,以便结合该专业进行有的放矢的语文教学。对于医学专业的大学生,教师可指导他们阅读古今中外的医学著作及著名病历,达到专业能力和人文素养的共同提升。在实际教学中,强调教学内容与大学生专业相结合,不仅提升大学生的人文修养,也为大学生的专业学习打下了良好基础。

(四) 提高教师人文素质,提高教学实效

在大学语文教育中,教师是开展教学活动的主导者,培养大学生的人文素养,需要提高语文教师的业务素质和教学水平。大学语

文教师不仅要有专业的教学能力,还要有过硬的文化素养和人文素养,这样才能在教育中发挥独特的引领作用,提高教学的实际效果。教师的作用不仅是传授知识,更重要的是提高大学生的素质。在教学过程中,深化与大学生的沟通,了解大学生的实际学习情况,进行有针对性的教学,这样才能使自己的教学真正深入到学生的骨髓,浸润到他们的灵魂。此外,学校要多组织教师培训和教研活动,引导教师学习先进的教育理念并付诸实践,以提高教育的有效性,提高大学生的综合素质^[4]。

结束语

总体而言,大学语文教学可以通过培养大学生的人文素养来提高教学质量,实现教育实效。在实际教学中,必须重视人文素养的培养,才能提高大学生的综合素质,为大学生的后续成长奠定基础。

参考文献:

- [1]吴岑斐莎.大学语文教学与大学生人文素养培育[J].文存阅刊,2021(15):87.
- [2]韩燕.浅析大学语文教学与大学生人文素养培育[J].文存阅刊,2021(15):86.
- [3]谭蒙革.大学语文教学与大学生人文素养培育[J].文存阅刊,2018(24):90.
- [4]邹兰萍.论大学语文教学与大学生人文素养培育[J].才智,2018(13):8.