

在语言活动中培养幼儿创造性思维

张丽娟

(内蒙古自治区呼和浩特市托克托县新城幼儿园 010200)

摘要:发展幼儿语言的关键是要让幼儿通过使用语言来学习语言。为此,教师应积极提供能激发和支持幼儿有意义的语言使用的生活情景,在幼儿园的活动中,教师应积极为幼儿创造一个敢说、喜欢说并能得到积极应答的环境。对语言能力稍滞的孩子,淡化群体间的横向比较,让孩子看到自己的进步,而减轻语言发展的压力,从而让所有的孩子在真正宽松的语言氛围中想说、敢说、会说。

关键词:语言活动;幼儿发展;创造性思维

语言作为信息的主要载体,是人类特有的心理活动,是人与人之间,人与社会之间沟通的桥梁,也是适应人类社会的主要工具。学前期是儿童创造力产生和发展的关键时期,也是儿童学习语言的最佳时期。据此,人们将培养幼儿的自主性、创造性作为当今幼教改革的重要目标,作为一线的幼儿教师,我认为在语言活动中培养幼儿创造性思维具有重要性和可行性。

一、理论和实践依据

1.三至六岁的幼儿精神世界充满着好奇和幻想,他们的思维往往不受习惯的约束,能根据问题的要求使用一种新的方法去寻求答案。另外,据心理学研究测试,四至四岁半是发散能力的一个飞跃变化时期,这个时期对发展幼儿能力和创造力是十分重要的。因此我们要抓紧对幼儿进行创造性思维的培养,不要让他们错过了这个重要时期。

2.语言与思维有着密切关系,同为智力与创造力的重要因素,人们为什么能通过交谈、通信等语言活动来交流思想呢?就是语言和思维之间有着密切的关系。首先,语言不是空洞的声音或字形集合,而是有确定意义的心理现象。语言的意义是思维的内容或结果,思维的水平,往往影响着语言的水平。语言又是思维的工具,幼儿思维能力的发展和语言能力的发展是同时进行的,思维的发展,能促进语言构思能力和语言表达能力的发展,而教师在向幼儿进行语言教学时,指导幼儿从各个角度去认识事物、描述事物,鼓励他们去构想不同的答案,语言内容也就新颖、表达生动,促使幼儿的思维活动呈现多向性、独特性,提高幼儿创造性思维的发展。正如叶圣陶所说:“语言是思维的定型,思维是语言的基础”。

3.幼儿语言教育现状与培养幼儿创造性思维的关系在幼儿园语言教学的传统教学中,有不少好的经验,其中也不乏创造性教育,但由于各种原因的影响,实际上注入式多,定向思维多。在故事教学中,常见的是教师讲,幼儿听,然后提几个问题,在老师指点的范围内学习词句、记忆情节。有些本来是属于创造性讲述范畴的课型,如续编故事、生活经验讲述等,也被束缚在教师所规定的范围里,因而限制了幼儿的思维。产生这些现象,往往是由于教师忽略了幼儿的主体地位,忽略了幼儿积极性、创造性的特点。在语言教学中,教师应该把幼儿思维活动的定向性,转变为多向性,为培养幼儿的创造性思维,提供广阔的思维空间。

二、实施过程营造幼儿语言活动中的宽松氛围,鼓励幼儿在幼儿园的语言活动中想说、敢说、会说

有了宽松、愉快的气氛,孩子才想说、敢说,并且感受说的快乐。当然,宽松并不就是让幼儿随意自由发言,而是让孩子感到没有压力、不强调对错与好坏,教师要坚持“理解接纳,支持鼓励”。

1.让孩子想说。依据班级幼儿好表扬,喜欢小礼物的特点,用鼓励的方式、互相激励的办法让幼儿产生说的欲望。如,对于能积极发言的幼儿及时地以贴红点、拥抱、鼓掌等方式给予肯定,同时以点带面刺激其他幼儿也积极上台发言;针对个别性格内向的孩

子,不急于要求他能同其他孩子一样一开始就能站出来说,而是进行个别交谈,一步一步地去引导,从能站出来——能和老师或其他小朋友一起说——独立说——大声地说,最后大方地与人交谈。

2.让孩子敢说。其实有些孩子他不是不想说而是不敢说,因此我们通过为幼儿提供多种表现自我的机会,来逐步消除幼儿独立表现的恐惧,增强幼儿大胆表现的欲望。如,开展“开心小主持”、“餐前播报”、“故事大王”、“自由交谈”等活动,让幼儿学会把生活中的所见所闻通过自己的表现及说来传达给周围的人,与他人一起分享,体验分享的快乐,同时也培养幼儿倾听的习惯,提高了幼儿表达能力,树立了幼儿的自信心。

3.让孩子会说。在孩子想说、敢说的基础上我们就要引导孩子说好话,也就是把要说的话讲清楚、讲的生动。教师在进行语言教育活动中,要多鼓励、少批评;多支持、少反对;多欣赏、少讽刺。其实由于每个孩子的接受能力不同,学习优势也各不相同,所以我们要承认差异,并重视差异,不要总是一概以“说得完整”、“用词丰富”这些统一的标准来评价孩子,而可以用不同层次的评价来对待语言水平不一的孩子。例对稍滞的孩子,可用“你能勇敢地说,真好!”来鼓励、强调个体间的纵向比较,而淡化群体间的横向比较,让那些滞后的孩子看到自己的进步,从而让所有的孩子在真正宽松的语言氛围中想说、敢说、会说。

4.引导幼儿创造性思维,掌握提问技巧,开阔幼儿思路。在集体语言活动中,常通过提问来帮助幼儿理解文学作品,通过提问来完成我们的教育目标。因此如何提问、提什么样的问题就显得非常重要。我始终坚持问题要提得“活”,要尽量开阔幼儿思路,具体体现在:①变单一性的问题为多样性的问题;②变回忆式的问题为启发式的问题;③变封闭式提问为开放式提问;④多让幼儿仿编或创编,发展幼儿的发散性思维等。

纲要中说:我们要成为孩子学习的合作者、支持者和引导者。因此,我们可以适当卸下“老师”的角色,多倾听和理解,走进孩子的精神世界。而用我们的激励、鼓舞和唤醒,使幼儿在互动中感受、体验,形成积极向上的情感态度。

总之,在幼儿学习和运用语言的过程中,教师一定要更新教育观念。根据儿童的年龄特点,使用有效的方法激活幼儿学习语言的内在动力,及时鼓励,积极引导,将其培养成能适应新世纪的有用人才。

参考文献:

- [1]陈红梅.浅析幼儿教育中的语言教学[J].吉林教育, 2016(38):159
- [2]顾莹莹.教师评价语言在幼儿园语言教学中的运用探析[J].读与写, 2018(12):225
- [3]王莉.浅谈在幼儿教育中要重视语言教学[J].祖国, 2014(2):129