

幼儿园数学教学与艺术教学的融合

樊红红

(内蒙古自治区呼和浩特市托克托县新城幼儿园 010200)

摘要:将数学与美术本身的特点相结合,既可以使抽象的逻辑思维问题变得具体化、形象化;也可以使枯燥的逻辑数学教学内容变得生动化、趣味化,巧妙地将逻辑数学与美术融合一体,帮助幼儿在积极学习逻辑数学知识的同时,又可以激发幼儿探索社会环境及自然界中所蕴含的艺术的奥秘,从而深入感受到艺术活动中逻辑思维的无穷魅力,使得逻辑数学活动变得艺术化,深受孩子们喜欢。生活是幼儿学习数学的源泉,为了激发他们强烈的学习动机,利用玩具和游戏寓教于乐,是幼儿最容易接受、最乐于参与的一种幼教学习模式,而幼儿每一次玩耍,可能都有不完全相同的玩法、想法,无形中就培养了灵活的想象力和创造力,幼儿在游戏中轻松、愉快的掌握了数学知识,从而喜爱数学。

关键词:幼儿园;数学教学;艺术教学;融合

幼儿园数学教学和艺术教育是可以共通的,数学可以为艺术提供内在支持,而艺术能培养孩子的想象力、创造力,两者相得益彰。如同我们的左右脑,左半脑主管数学运算、逻辑推理等抽象思维;右半脑主管音乐节奏、空间定向等形象思维。幼儿园艺术教育为:“教给幼儿唱歌、舞蹈粗浅的知识和技能,初步培养幼儿对音乐、舞蹈的兴趣和节奏感;培养幼儿用绘画和手工充分表现自己对周围生活的热爱,发展幼儿的观察力、想象力。”这也深刻地说明了幼儿艺术教育重在通过技能的培养促进幼儿其它方面能力的发展。但是,艺术教育又是特殊性的教育,这种特殊性表现在:艺术教育在进行技能技巧的学习和训练的同时,应该注重孩子求新求异性和创造性的培养。教育者忽视了幼儿艺术教育的特殊性,只注意幼儿艺术教育的普遍性目的。

一、数学和艺术结合简单的形态,就是数字涂色

幼儿教育阶段属于启蒙教育,对幼儿的教学必须是简易的、直观的内容。例如每一个数字代表一种颜色,在涂色中认识数字,色彩运用和顺序相辅相成,宝贝们可能会说,昨天的“1”是红色,今天变成蓝色了呢!正方形、长方形、三角形……,给每个图形找到对应的颜色,从简单的涂色到色块拼接,启发孩子的想象力。美术课上老师在教三维图形时,常常从简单的正方体开始,而纸面上呈现给我们的往往是正、上、侧三面,通过这个过程,如果宝贝们能意识到这是个正方体,那他们的空间思维能力就开始建立起来了。教师要根据幼儿的智力发展水平,选择那些以幼儿已有的知识为基础,幼儿经过一定的努力就能掌握的难易适中的教学内容。幼儿的思维主要是形象性思维,要借助于具体事物在头脑中的形象来思维,幼儿数学教学尤其要做到这点。

看似简单几何图形教学,孩子们可以给正方形的三面涂上不同的颜色,组合排列后就能得到漂亮的一幅画,对今后学习复杂的几何数学很有帮助。当孩子们学习过图形后,一些简单的对称图形和不对称图形就可以加入启发清单了。不论是对数学还是艺术,都是优质的启蒙教育。艺术教育与数学是可以紧密联系起来的,不仅是系统教学,在日常生活中,爸爸妈妈们也可以通过教孩子们拼接图案、绘制图形来启发孩子,都是很棒的方法哦。

孩子刚开始上幼儿园的时候,老师每天都会给他们一张数字涂色纸,让他们在涂色中认识数字,或者根据数字进行连线。他们通过这种方式学习数字、认识顺序。包括现在国内书店卖的宝宝涂色,宝宝填画,基本都是艺术和数字的结合,通过它吸引孩子学数学的兴趣,但是数字的内容可以千变万化。

二、艺术教育与数学结合最终目标是培养幼儿长期的学习习惯

让孩子解决生活中遇到的难题是培养学习动力的好办法。因为

大多数学生之所以讨厌数学课,是因为他们看不到学校里的知识和现实生活有什么联系。所以幼儿数学教学内容的选择要有生活性。数学教学内容应该与幼儿的生活实际相联系,为幼儿所熟知,也容易被幼儿理解。比如,在数字教学方面,可以让学生看课本上的页码,房子上的门牌号码等。让幼儿感到数学就在他们身边,数学在实际生活中是很有用的,激发他们继续学习的兴趣。幼儿数学教学刚开始让幼儿认识数,理解数的实际意义,然后可以适当的让幼儿接触加法和减法。让学习的过程充满乐趣非常重要,只有幼年的时候热爱学习,长大以后才不厌学。虽然说孩子天生好奇、愿意学习,可是保护这份好奇心的确不容易。趁孩子年纪小,给他们机会按自己的兴趣学,从而爱上学习。另外,还要帮孩子把不同的问题联系起来。比如说,孩子也许还问过,为什么煮饭的时候有蒸汽冒出来。家长就可以把下雪的问题和蒸汽的问题联系起来,这就是很好的一课。

三、在艺术教育活动中可以锻炼孩子的数学逻辑思维

幼儿对周围的世界充满了好奇,经常会问一些感兴趣的问题。艺术教育活动蕴藏着无穷的逻辑思维知识,将数学与美术本身的特点相结合,既可以使抽象的逻辑思维问题变得具体化、形象化;也可以使枯燥的逻辑数学教学内容变得生动化、趣味化。巧妙地将逻辑数学与美术融合一体,帮助幼儿在积极学习逻辑数学知识的同时,又可以激发幼儿探索社会环境及自然界中所蕴含的艺术的奥秘,深受孩子们喜欢。幼儿在喜爱的手工活动中,通过手工材料的操作进行观察、分析,并运用逻辑思维知识来思考并解决问题,让幼儿动手动脑有机结合,能有效地锻炼幼儿的数学逻辑思维。如:幼儿在熟练掌握图形和数量后,在折纸中提供颜色鲜艳、不同大小的圆形折纸,引导幼儿将圆形折纸任意对折,会发现圆形任意对边折都可变成两个半圆形。幼儿在活动中还可以通过对角折、对边折、过中心点折等折纸的技能,体验图形的变化和等分,既学习运用了逻辑数学知识,也锻炼了逻辑思维能力,激发幼儿探索数学的欲望。

总之,幼儿数学教学应尊重幼儿的年龄特点,将抽象的、枯燥的数学知识化为具体的、通俗易懂的知识,充分利用幼儿身边的资源,适当地引导幼儿积极主动地思考,激发幼儿探索数学的欲望,培养幼儿的思维能力。

参考文献:

[1]钟键. 幼儿美术教学中的创造力培养[J]. 未来英才, 2015(13):009

[2]杨静. 论幼儿园科学教育与艺术教育之融合[J]. 集美大学学报(教育科学版), 2010(11):81-85.