

高校艺术类学生思想政治教育路径探析

孙 文¹

(青岛恒星科技学院 266041)

摘要: 艺术类学的感性思维较为丰富,但是由于在艺术学习的过程中太过于重视个性化的发展,导致他们的集体观念比较薄弱,因此,高校艺术类学生的思想政治教育是极为重要的,在对艺术生思想政治教育的过程中,需要丰富多样化的教学手段,加强对于网络思想教育平台的建设,转变传统的思维观念,在教育中采取多样化的手段开展思想教育的教育工作^[1],并且要紧跟时代发展潮流,积极利用互联网+时代的信息技术手段来完善高效的思想政治教育体系。

关键词: 高校; 艺术类; 思想政治

[中图分类号]:G416

On the path of ideological and Political Education for art students in colleges and universities

ABSTRACT: For Art Students, their perceptual thinking is more rich, however, in the process of art learning, too much attention is paid to the development of individualization, which leads to their collective concept being relatively weak. Therefore, the ideological and political education of art students in colleges and universities is extremely important, in the process of ideological and Political Education for Art Students, it is necessary to enrich diversified teaching methods, strengthen the construction of network ideological education platform, and change traditional thinking ideas, we should take various means to carry out ideological education in education, keep up with the trend of the times, and make active use of the information technology of the internet + times to perfect the efficient ideological and political education system.

Key words: universities, arts, ideology and politics

前言: 在高校的教育中,对于大学生的思想政治教育工作的加强是每一位高校管理者都应当面对的问题。通过对目前高校的思想政治教育中存在的问题进行分析,提出相应的解决策略,以保障思想政治教育的现代化建设^[2]。以当前的高校思想政治教育而言,技术化的教育道路是目前必须要进行时间的一种教学途径,应当充分认识到信息技术带来的机遇与挑战,探索具有生命力的技术化教育路径。

一、当前高校艺术类学生思想政治教育中存在的问题

蕴含丰富的思想方法和工作方法,是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要内容 and 显著特色,这一点在高校的思想教育工作中是非常重要的^[3]。高校的思想政治教育工作者发现当前高校思想政治教育主要存在以下问题:

首先,高校艺术类院校思想政治教育力量较为薄弱,主要体现在专门负责思想政治教育的教师较少,艺术类院校重点是为了培养实用型人才,专门负责艺术类专业课的教师较多,负责思想政治教育的教师少,这种重技能而忽视思想政治教育的思想对于艺术类学生的发展而言是不利的,过分的注重艺术专业水平而忽视理论文化的学习,对于大学生的发展是极为不利的。

其次,高校艺术类院校线上思想教育机制不成熟,由于思想教育线上教育并没有得到大家的重视,高校艺术类院校的思想政治教育需要在克服重重困难后,摸索出适合自己的教育路径,将线上教育机制不断完善。

最后,作为高校艺术类思想政治教育工作者中的一员,在实践中发现,高校艺术类院校思想政治教育内容较单一、枯燥,由于思想政治教育本来就属于一项理论教育工作,它的本质就是理论不断地重复教育,单调甚至有些乏味,如果教育的内容再没有新意,甚至不随着时代的发展进行更新,就会不被追求时尚潮流的艺术生所接受,甚至会被他们排斥,思想政治教育需要丰富教育手段以及内容,为教育内容注入新鲜的、时尚的血液。

二、高校艺术类学生思想政治教育工作的特点

1 教育内容的多元性

高校思想政治教育顺应时代发展的需要,从传统的一元化教学转向多元化教学,在教学中注重培养学生思政核心素养,促进学生发展。

首先,在高校的思想政治教育中,内容要尽可能的贴近学生的生活,将学生身边可能发生或已经发生的事情为例,结合想要教授的内容,将其融合起来,使理论与实践中的事情结合,以达到提高教育的效果。

另外,还要将思政教育深入到课堂里面,在对于艺术类学生的艺术课堂里,将一些艺术界大咖的优秀思想讲解给学生,对于艺术类学生来说,本专业的翘楚是他们学习的对象,榜样的力量是巨大的,优秀舞者吃苦耐劳、刻苦专一的精神、民族精神以及维国家挣荣誉的精神,这都是值得学习的,对于艺术类学生的思想政治教育发挥积极的引导作用。

2 教育载体的多样性

高校的教育主要是以教师与学生面对面的交流为主要方式,微信、QQ 等主要起辅助作用,然而现在,高校教育载体发生大的变化,由于特殊情况下的线上授课,不同的专业都开始找寻适合自己线上授课的新方法,由于艺术类课程的特殊性,教师对于动作的指点是非常重要的,因此,视频授课在他们的线上课程中占据了较大的比例,但是思政教育的独特性就在于它不拘泥于上课的形式,虽然之前的教学中互联网+时代的影响对于教学的课堂影响很大。

线上教育相比较于线下教育而言,教学效果是有很大的区别的,互联网的教学手段能够增加思想政治教育的趣味性,丰富教育内容,这对于相对枯燥的知识而言,能够激发学生对于思想教育的学习兴趣,从而能够有效促进高校思想教育。

三、大学生思想政治教育的创新路径

1 大学生思想政治教育平台建设

首先,扩大网络思想教育平台对于高校学生教育的影响力,建立科学的思想教育培训体系,这需要学校的大力支持,至上而下的

改革才能够达到较好的效果,

拓宽教育的广度以及深度,取得较好的成绩;还需要高校教育者需要将思想政治教育理论进行充分的理解与深化,将理论与实践相结合,使其能被学生更好地接受。

其次,激发学生对于网络平台学习的热情,将想要传授给学生的思想教育知识通过网络这一渠道进行教育,以学生喜欢的网络作为教育方式,将学生的被动接受教育转变为主动接受教育;通过对教育内容进行丰富,通过网络中关注度较高的案例以及一些网络热门词汇进行运用。

以青岛恒星科技学院的艺术与传媒学院为例,思想政治教育的还会通过青年大学习以及学习强国等公众号,以及学院的公众号,还有相关学生干部在微信等朋友圈经常发布的一些思想政治教育的知识。通过学生以自我视角的选材,然后再通过高校的思想政治管理者进行严格的把控,不论是内容还是教育的范围等细节都需要仔细的斟酌,希望能够达到好的教育效果。

2 建立线上线下联动机制

对于高校大学生思想政治教育,通过对于思想政治教育特点以及教育效果的研究,应采取线上与线下结合的教育方式,两者之间互相补充,在线下需要定期举办一些报告会、讲座等类型的活动,使思想政治教育充分的渗透进学生中;在线上可以开设相应的思想政治教育课程或者进行教育直播等,利用大学生们常用的微信、微博、抖音等手机软件进行思想政治教育的推广与传播,充分发挥互联网在思想政治教育中的优势,拓宽学生学习的途径。通过腾讯会议等会议软件可以随时随地地进行大学生们的思想政治教育,不受时间以及空间的限制,使思想政治教育更加的方便快捷。

以艺术学院的学生为例,艺术学院的思想政治教育经历了较大的改革,对于线上教育以青年大学习、学习强国等 APP 为主,以及艺术学院的微博、公众号上进行一些思想政治教育类文章的推送等,全方位、无死角的对学生进行浸润式的教育,使学生能够从多种渠道受到教育;同时,在线下,思想政治教育课程在继续的同时,青马工程、党课培训以及学生干部培训等等一些讲座类型的教育也在同步进行着。除此之外,还需要加强与学生之间的沟通与交流,在学生的思想出现问题时给与及时的疏导与交流,并且对于学生们的提问,要给与学生积极的反馈以及回复,在教育中,学生的思想政治教育一定比其他所有教育工作都重要,只有思想品德高尚的学生,专业技能越强,对于社会的贡献就会越大。因此,高校应以培育思想道德高尚的学生为己任。

3 强化师资队伍建设

首先,对于教师的教学能力需要定期进行培训,通过对教师队伍的教学技能进行提高,从而使教师思想政治教育的能力得到提高,通过对教师的培训,帮助其树立起立德树人的教育理念,只有帮助树立正确的职业观念,才能使教师能够全身心的投入到教育工作中去,从而达到提高教学成绩的效果。

其次,高校应大力引进相关专业的人才,通过对不同的人才采取的不同的人才引进手段,吸引更多的人才进入高校教师队伍行业,为高校思想政治教育注入新的力量;再者,高校应该加强对师资队伍的网络信息化能力的培养,对于年龄较大的以及网络技能缺乏的高校教师应进行相应的网络技能的培训,使教师队伍的多媒体运用能力得到提高,只有熟练掌握了多媒体应用技术,高校思想政治教育者才能将思想政治教育以多种途径传播开来。

最后,高校应建立思想政治教育工作者的管理和激励机制,通过管理机制的约束以及激励机制的吸引,使高校教育工作者能够有序的完成教育工作,并且有助于提高教育工作者的工作积极性。

4 教育内容的多样化

对于高校思想政治教育,为了使教育内容能够符合时代发展的特点,迎合时代发展的需要,教师要不断地学习调整教学内容,通过互联网对于思想政治教育的前沿知识进行学习,不断更新、丰富自己的内涵,树立好的榜样^[4]。

思想政治教育的内容是需要根据时代的发展不断的进行筛选补充的,不能将教育内容仅仅局限于修养和基础理论知识,任何事物都是在不断地发展与进步的。因此,思想政治教育内容也是需要与时俱进的,基本的理论知识是需要学习的,这是思想政治教育的基础,但是社会的时事也是需要讲解教育的,在学习过程中,将两类知识结合起来才会使学生感觉到思想政治教育的实质性。教师要引导学生进行社会时事及热点新闻的收集,通过在课堂上分析社会时事及热点新闻,从而达到强化师生互动的效果,另外,在教学中引入学生们感兴趣的内容,更容易提高学生对于思想政治学习的质量。

四、结论

现如今,高校是培养人才的重要基地,对于高校来说它的根本任务是培养中国特色社会主义事业的建设者和接班人。因此可以说,大学生是如今思想政治教育的主题,由于艺术类学生的特点,他们可能对于时尚潮流的信息更加的敏感,对于传统的落后的可能会比较排斥,因此,对于他们的思想政治教育要比对其他类学生的教育更加的认真,对于他们的思想政治教育内容一定要紧跟时代发展,而且一定要重视艺术类学生的思想教育;结合时代发展的趋势,转变教学模式,使学生们通过教育能够健康成长,实现思想政治教育的最终目的。

参考文献:

- [1]《习近平在全国高校思想政治工作会议上强调 把思想政治工作贯穿教育教学全过程 开创我国高等教育事业发展新局面》,载《人民日报》,2016 年 12 月 9 日。
 - [2]冯莉.手机媒体时代思想政治理论课教学实效性探析[J].遵义师范学院学报,2014(6):95-97,101.
 - [3]胡忠英.高校思想政治教育方法的改革与创新——以重要时间节点为视角[J].中国青年社会科学,2020,39(02):48-55.
 - [4]朱寰.论新闻“四力”的相互关系及实现路径[J].中共青岛市委党校.青岛行政学院学报,2020(1)
 - [5]国务院新闻办公室.《抗击新冠肺炎疫情的中国行动》白皮书[DB/OL].http://www.Xinhuanet.com/2020-06/07/c_1126083364.htm.
 - [6]张志勇,刘长海.战“疫”诠释伟大中华民族精神[N].中国教育报,2020-04-16(5).
- 孙文,男,(1993-)山东省淄博市,青岛恒星科技学院艺术与传媒学院,助教,体育教育训练学
- 青岛恒星科技学院校级课题,项目编号:HXKY2020W067
- 孙文,男,(1993-)山东省淄博市,青岛恒星科技学院艺术与传媒学院,助教,体育教育训练学
- 青岛恒星科技学院校级课题,项目编号:HXKY2020W067