

对美国体育文学电影的分析研究

陶泽康

(银川科技学院 银川 750021)

摘要: 本文主要是对美国体育文学的一类研究,在美国这个国家对于体育文化是看得很重要的,对而这个国家的体育文学电影方面做的也是非常好的,美国的体育精神大多数是由于电影方面传播出来了,他也可以算是美国的一种特色,美国特色中的美国体育文化中艺术,它体现出了美国最鲜明的一种美国精神直截了当地告诉你什么是美国自己文化,世界上没有任何一个国家能像美国一样把他们的体育精神跟本国文化牢牢地把握在一起,结合得非常完美,可以这样说,美国的体育文化和美国信仰是不可缺少的,而今天主要对美国篮球体育文化进行分析研究,美国篮球一直在世界上面是一种公认的优秀文化,里面包含了许多文化教育和文化信仰,还有团队合作英雄主义,这种文化是一种非常优秀的教育很适合去应用研究。

关键词: 体育文学电影 电影体育文化精神 文化具有深刻的意义

引言: 在美国体育运动是在美国一个占比有非常大的一个因素美国人因为崇尚自由再加上美国人的身体因素比较好,他们对于体育运动有一股狂热的美感他们是一直追求体育运动带来的快感,而美国的电影资本家也抓住了这个时机完美使用美国电影将美国的体育、文学、运动去拍摄出来更好地让更多的人去看见它了解它并且去用电影传播一种美国文化的延续和体育文学运动的感觉。本文主要了解的是美国篮球的体育文学运动,篮球作为一种体育运动来说它的发展无疑是非常成功的,他刚开始的发展只是为了让人们缓解压力或者去锻炼身体,但是慢慢的篮球也升级为一种国民文化还可以通过这些篮球电影进行一种文化暗示,或者进行文化解读通过体育、文学、电影来进行对篮球的热爱,或者对篮球的解析这些都是可以的,我们可以很容易地看出美国人对美国体育、文学、电影的热爱它不光是拍有篮球电影,它还有许多美国体育文化、橄榄。之类的足球也有我们可以看出来,美国是崇尚自由的他们的美国精神是一种很直观地给人表达出来。但是通过体育电影,我们更能直观地去看到美国的体育精神这就是美国实现价值文化的最真实、最直接的写照在进行看美国电影的时候,我们也要去看清美国电影的真实目的,他不光只是一个体育电影它还有一种更深刻的反应,更一种更深层的美国文学文化反映美国电影,它里面是有一种很浓厚的美国自身情节与美国体育文学的内涵艺术。

一、体育文学电影

体育文学电影他就是把关于体育的东西用电影用头像去放映出来直观让人们更能想象到那个场面去进行心灵的冲击。而体育文学、电影它很大的一个重要就是它能给人们带来不一样的思维,并且能更好地教育人们心理发展也能更好地传播体育文化精神说到体育文学电影我就的去讲讲非常好的两部篮球电影,《光荣之路》与《篮球梦》这两部体育文学电影介绍美国体育美国文化的重要性。

二、电影体育文化精神

(一) 光荣之路

这部电影它是一部根据真人真事改编的运动文学励志电影,他也是很多电影的综合体故事,电影里边讲的就是在 1965 年的美国一个州因为当时美国的社会面临着很大的问题,它是面临着很大的种族冲突问题,然后随着那一年的法律的全案的通过美国的这个体

育文坛他也随着要有一种种族问题而产生变化。当时的篮球运动就出现了很大的一个上升轨迹,而对于当时的篮球运动来说,黑人一直都是在篮球运动中比较厉害的存在,可能是因为天赋和身体原因吧但是由于种族问题一直没有得到好多发展。而这个时候这个电影中就出现了一位白人,这个白人他出现之后不但改变了对白人体育运动的看法,而且也让种族平等的声音慢慢地更多更好。然而这个大学篮球美国大学篮球比赛中,他还是停留在种族歧视的那个泥潭之中导致很多很多的篮球天才都是因为种族歧视被磨灭,而这个时候这个电影里边就讲解了一个教练一个中学教练,他抓住了个人理想的这个目标机遇正好被一位训练队聘请去当教练,它为了让球队赢得胜利这位教练开始准备招聘学员他招聘学员就是不会像当时的那种情况具有浓厚的种族歧视,他招聘学员就是一句话,你的天赋决定了你的一切还有你的努力和你的态度,然后他从那个时候就开始一直在招聘各种学员不分种族而且也为了学员提供奖学金帮助在各种街头去寻找有天赋的人去进行比赛。终于的篮球成员最后招满了但是大部分都是黑人所以在当时那个时代比较奇怪,而且刚都是刚开始组队也不太成熟但是幸运的是他们都有一颗勇往直前的心,而这个时候球队就需就很有很大的发展再过几年的参加比赛,他们以一种很强势的战绩杀入了美国大大学生篮球比赛然后去进行冠军争夺赛。并且以很强势的打法却打败了当时白人首发的阵容,而这位教练的大胆做法,不仅就加速了美国体育文坛对种族歧视的一种态度,还有利于美国文化、体育、文化的一种进展,这就是美国体育电影文化的作用它不光是一种电影,它还有一种深刻的意义如果对于普通人来说,它只是一种电影普通励志片,但是对于其他方面来说它不光是一种电影,他是去发展篮球去介绍篮球去发扬篮球体育文化的精神,如果没有这位教练的那次大胆想法,进行种族篮球的筛选,那美国现在种族歧视问题可能更严重,发展到现在也一样在 NBA 里边也有很多黑人和白人,但是现在的美国已经没有了很多的种族歧视了。

(二) 篮球梦

至于篮球梦这部电影这个我看了之后,我得出的结论就是你可以不需要懂篮球,但是你也可以看懂这部电影,因为这部电影它不仅讲的是篮球的梦想,他还有讲的是其他的故事情节你会从中体

会到不一样的故事。它这里边讲的就是一部真实篮球运动员事件改编的一部电影，是一部运动纪录片就是记录两位篮球运动员的真实记录，他讲的是这样的一个故事在美国贫民区有两个孩子，他们俩都有着出色的篮球天赋他们整天在打篮球进行自己篮球训练，突然有一天他们被人发现了天赋，可以进入美国篮球最高学府打最好的比赛进入 NBA 的一个梦想，就这样他们可以进入到了一个好的高中去拼搏学习，但是最后的结果却不是很好一个人是因为伤痛要离开了梦想，一个虽然说是进入了大学但是也离梦想越来越远，最后也是不了了之。这是一部非常好的体育纪录片他也讨论了美国的一个种族问题，也像我们展示了就是种族问题下黑人孩子为了生存的艰苦奋斗这个问题的话就不说太多了，这个电影时间是很长的总结下来，这部电影它讲得就是，两个黑人孩子，简称威廉和亚瑟，前半部分就是两个人一起共同到学校，威廉和亚瑟一起在学校学习比赛有一天发生了一点事威廉留校，亚瑟因为家庭原因被开除了，然后威廉代表学校参加比赛被学校称作为一个耀眼的篮球明星，但是被开除的亚瑟在小学校里边也被称为战神，但是到了电影的后半部分威廉是因为经常比赛，经常受伤关键时刻也表达不出以前的状态，而亚瑟的话因为在小学校里边非常厉害一直有强大的自信。然后带领自己的学校继续向前去一步一步地一步地刷新篮球学校小记录，几年前他们俩的梦想都是一样的都是进入 NBA，都是怀着少年的那股梦想与热血。但是几年后威廉说他就算进不了 NBA，他也能感受到这种快乐篮球带给他的快乐篮球带给他的改变。但是亚瑟说他就是要去进 NBA，他一生的梦想就是 NBA 他就是要去打最好的篮球打最好的比赛。但是神色已经没有当年少年的那股眼中的自信了，经过了许多年之后威廉表现很平常，也打了几场普通的比赛退役也没有找到很好的工，毕业混得不太好而亚瑟带领学校打比赛也是不太好，最后也是归于了平淡，最后我想说的就是每个人的篮球梦其实都是一样的不管是威廉还是亚瑟的结果甚至也有可能是更好的结果，但是我们要在篮球运动中学习到改变，至于这个梦想虽然没有被实现，他们两个都是从贫民窟出来的孩子他们都因为篮球而改变了自己本身这个很难说他们是成功还是失败。因为我们不能这么简单的去概括我们所有的人生，但是关于这个梦想他们确实是没有去实现，但是他们为这个梦想而为之努力了去奋斗我觉得这就是最好的。命运是不好的。从威廉他当时的梦想包括他最后回归于平淡，都是他的性格，只要求他在这上面学习就行了，而亚瑟就勇于奋斗但是因为自身条件所以最后也没有很好的结果。但是如果换个角度来说的话，因为他们是这部电影里边的实时记录着，他们拍这部电影也得到了很多的奖金所以这也是一点幸运吧。

三、文化具有深刻的意义

因为美国他是一个原始出来一个从原始社会直接创造出来的国家，美国虽然在资源的丰富比较容易开发机会比较多，但是他还是比较蛮荒一点儿它必须创造属于他个人的一种文化精神。再加上美国其他方面的各种因素还有而个人英雄主义这个时候文化因素就要取得非常的张扬一点，每个民族都有每个民族它自己的文化和长处，而美国就是发展出他自己一个文化的发扬，而且把这些文化

进行改进美国人的文化最主要的就是它比较崇尚自由英雄主义实现努力奋斗为尊，然后它的文化还从本质就是不冒险就不会有很大的成功，如果胆小的话就永远就不会有很大的作为。再加上美国刚开始的条件是还是挺恶劣的然后就培养了他们的性格主义，就是比较顽强拼搏艰苦奋斗的那种。在美国就是一直崇尚自由平等每个人都是一样的，都是靠自己努力靠自己的双手去创造去奋斗。然后来进行自己美好的生活，在美国就是一个人你富裕到什么程度就证明这个人能力越厉害。因为在机会都是平等的条件下我们大家都是一起去创造的，所以美国的话基本不会太去羡慕别人，都是自己努力奋斗。而美国刚开始发展的时候，就是使用这种文化精神，它是使用比较实用的，也可以说是物质因为它只追求实用不太追求其他的。他是把能利用的都利用一切都是为了效益和成功。美国社会中人们都是往上面走的，这种精神是非常好的，很多人拼命地工作都是来为了自己以后更好的发展。而且美国也有很多这样的例子，通过个人的奋斗最后取得成功在这种信念的文化的宣扬下美国文化就会变得非常的好，所以体育文化教育它具有深刻的意义它可以使用及文化教育来进行自己的一个展示也可以为国家争光，还可以使用他来丰富自己，去为自己考虑以实现自己的梦想。

总结：据上面两部电影，我可以总结出文化体育教育可以对国家进行很大的改变，这两部电影中也介绍了很多，不光是介绍篮球他也可以介绍一些有内涵、深层次的东西。团队合作或者就是一些文化普及还有面对困难的不惧危险勇往向前这些文化的启程之类的。当然这两部电影中介绍了许多我们平时不所接触的东西，比如种族之类但是这也是文化进行改变的认知，还有体育文化解决了一些社会上的矛盾问题，这样是非常好的过电影讲解体育文化不光是让人们更好地锻炼身体，更好地对这个艺术的欣赏也可以让人们去进行更好的情绪思维发展，与此同时，这种动力也是我们每一次在观看体育电影时明明知道将要发生什么，却仍然每次都为之感动的原因。当这个文化的表现形式得以更新，顺应时代那么叫好又叫座的优良作品就诞生了。当然并不是所有美国体育电影的主题都限于篮球上，我们仅就这最普遍的研究进行进行体育文化的改变，目的在于抓住一般究其本质总之，这看似简单的文化道理被幻化成众多令人振奋之旅，这旅途上强大资本与成熟电影工业相互作用下的最具人文气息的力与美的交融。卡温认为：“电影像任何一类艺术一样，是社会和自我的对话，是与其他文化交换信息的方式之一。电影可以用无关于娱乐或启蒙的细致方式影响我们。”有许多影评家乐于对体育电影主题进行口诛笔伐，他们认为美国体育电影的主题过于简单。但是在这简单的外表之下，它体现了美国文化价值体现。

参考文献：

- [1]黄璐,文化体育建构.河北理工大学学报(社科版),2009(3)
- [2]黄璐.中国文学高层与纯文学的永恒.民族大学学报,2010(4)
- [3]李力研,陆小聪.我们怎样理解体育?2005 上海大学体育研究学报