

青少年文化自信的培养

袁 晶

(渤海大学 辽宁锦州 121031)

摘要:当代中国正处于实现中华民族伟大复兴的关键节点,民族复兴既需要雄厚的物质力量,也需要文化自信的精神食粮,没有中华文化繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。青少年作为祖国的希望,是实现中华民族伟大复兴的主力军。而当下,我国青少年对中华优秀传统文化自信、革命文化自信、中国特色社会主义文化自信的认知还不够深刻。因此应充分唤醒青少年对文化的自觉,弘扬中华优秀传统文化、以史为鉴,延续红色基因、坚定中国特色社会主义文化自信,使青少年真正成为社会主义现代化建设的接班人。

关键词:文化自信;青少年;培养

一、青少年文化自信培养的意义

文化即人类在实践过程中创造的物质和精神财富。习近平总书记指出:“文化自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信,是更基本、更深沉、更持久的力量。”^[1]在社会大变革时期,意识形态也在发生转型,其面临的国内外环境更加复杂,在境外反对势力的入侵下,各种各样的不良社会思潮使文化自信和社会主义核心价值观受到剧烈冲击。^[2]思想文化领域一旦“根不稳、魂不定”,中华民族伟大复兴的精神根基将会动摇。因此,增强文化自信,夯实思想基础成为一个重要的时代课题。

青年是祖国的未来、民族的希望。党的十九大报告指出,“青年兴则国家兴,青年强则国家强”。培养青少年的文化自信有利于青少年强化文化认同、有利于青少年不断传承、弘扬中华优秀传统文化、有利于青少年坚持中国特色社会主义文化,提高文化认知、文化自觉、文化实践和文化创新。少年强则国强,新时代青年在中华民族发展的最好时期面临着“天将降大任于斯人”的历史使命。因此,培养青少年文化自信事关青年一代同呼吸,共命运,努力推动各族文化交相辉映、事关传统文化精髓不断融入整个社会,焕发出历久弥新的生命力、事关具有中国特色的社会主义文化在实践中茁壮成长,屹立于世界之巅。

二、我国青少年的文化自信“空心”现状

“空心”顾名思义,最基本的意思是指物体内部是空的。北周的庾信在《枯树赋》中写道:“火入空心,膏流断节。”然而“空心”深层的意思是指人内心不够充盈的一种精神状态,而用“空心”来形容当今青少年的文化自信状态。是由于青少年对中国文化自信的不足。

(一)对中华优秀传统文化自信不足的表现及原因

1.表现

传统文化是文化自信之“源”。青少年对传统文化自信的不足表现为:其一,“重视物质,忽略了精神”。古人重视精神的追求,懂得万法唯心的道理,所以古代物质虽不发达,但人们生活却逍遥自在。如今部分青少年从小就重视物质的享受,小小年纪就追求名牌,与同龄人相互炫耀,攀比之风尤为严重,因此就出现过因为嫌弃自己家里汽车的品牌没有班里同学家的好,不让父母开车来接送自己上下学的现象。

其二,“只知道读书,忘记了悟道”。古人为了陶冶情操,提升自己的精神境界而研究学问。现在大多数青少年读书,不是追求“道”,而是为了应付考试,应付家长,为了学历,为了找工作。

除了这些好像找不出其他学习的理由,因此,大多数青少年面临学习的时候很痛苦,找不到乐趣,无法把学习与提升精神境界结合在一起。所以才出现了明天高考,今天撕书的现象。

其三,“只关心自我,不在乎他人”,古人秉承“己所不欲勿施于人”的理念与人相处,但是现在的青少年大多都是以自我为中心,由于很多都是家里的独生子,只知道利己,不知道利人,不了解人与人之间的关系,不知道人与人之间其实是一个整体。

2.原因

究其原因不外乎是对中华优秀传统文化的不了解,以及错误理解。不喜欢背诵古诗词,片面的认为古籍只是“之乎者也”,不理解其所蕴含的古人智慧,没有真正的领略到中华优秀传统文化的魅力所在、同时互联网和直播平台的快速崛起,在各种信息冲击下,青少年对中华优秀传统文化无法辨析、多元文化和应试教育分散了青少年学习中华优秀传统文化的时间、精力和兴趣。错误的认为传统文化都是落后的、过时的、腐朽的,缺乏对传统文化需要传承的意识。

(二)对革命文化的自信不足的表现和原因

1.表现

革命文化是在充满血与火的革命岁月中诞生的,是中国共产党领导中国人民谱写的红色篇章,是在伟大革命斗争实践中形成的先进文化,是文化自信之“魂”。从中国革命历史的长镜头看,革命文化自发展出民族性、科学性、大众性等特质,就开始内化为中华民族精神的核心^[3]。当代青少年作为革命文化的传承者和继承人,对革命文化的态度让人不禁感慨。

其一,现代青少年不能理解革命斗争的曲折与艰辛,对那段艰难的革命岁月没有更深刻的认识,对于那些值得青少年铭记的革命英雄和红色历史,远没有那些时而登上热搜的娱乐明星让他们更感兴趣;

其二,十月革命的一声炮响为困顿的中国带来了马克思主义,用真理的光芒照出中国革命的方向,为备受压迫的中国人民带来的胜利的希望,但是大多数青少年没有意识到马克思主义对中国革命的重要性,因此校园里,很多青少年认为思政课就是枯燥的理论课。甚至用来补觉

其三,不能把今天拥有的美好生活与革命时期中国共产党领导人民进行艰难的革命斗争相联系,只知道安然享受如今的美好生活却不知道美好生活从何而来。

2.原因

当代青少年完全生活在和平年代, 过分的娇生惯养使他们不理解革命精神, 优越的物质生活为他们提供了便利的条件, 无法想象在那个备受压迫的革命年代人民水深火热的悲惨生活、大众媒体和网络平台作为信息的媒介, 忽略了对革命文化的宣传, 一些平台设计以盈利为目的的软件, 这些目标群体也包括大量的青少年, 错误的文化导向致使一些青少年沉迷于网络游戏, 对革命历史不感兴趣, 更不理解革命文化信心从何而来、革命文化是在革命实践中孕育而成的, 领悟革命文化也需要不断学习和实践, 我们对青少年革命教育太过单一, 不能只停留在课本上, 学生的感悟不够深刻, 革命文化自信不够坚定, 随着社会的变革, 我们对革命文化的教学同样也需要创新。

(三) 对中国特色社会主义文化自信不足的表现和原因

1. 表现

中国特色社会主义文化自信是“四个自信”之一, 坚定对中国特色社会主义文化的信仰, 青少年在接受教育的过程中要树立文化自信, 但存在自信不足的情景。其一, 一百年来, 我们党始终将马克思主义基本原理同中国具体实践相结合, 不断推进马克思主义中国化, 但是, 青少年对中国特色社会主义文化的了解不够, 知识把握不准确、其二, 对马克思主义中国化的历程了解的不够, 十九届六中全会的胜利召开, 意味着马克思主义中国化的进一步飞跃, 但是青少年对马克思主义中国化的三次伟大飞跃了解不深刻。其三, 对习近平新时代中国特色社会主义思想把握不到位, 认为这些都是高大上的理论, 与他们的生活不相关。

2. 原因

对中国特色社会主义文化的先进性的缺乏, 未能充分认识中国特色社会主义文化的先进; 对中国特色社会主义文化的继承性的缺乏, 不理解社会主义文化中彰显的艰苦奋斗、独立自强、开放包容的精神; 对中国特色社会主义文化的实践性的缺乏, 不理解中国特色社会主义文化的发展是中华民族在不断实践中检验出来的, 始终与中国特色社会主义建设实践紧密结合的。

三、厚植文化自信, 让“空心”变“有心”

(一) 弘扬中华优秀传统文化

中华文化源远流长, “为往圣继绝学”是青少年应承担的责任, 我们应当加强青少年对中华传统文化的学习。古语云: “鉴往知来。”在多元文化和应试教育的今天, 青少年要读经典、读名著、读古籍, 在广泛阅读中学习历史人物的智慧, 掌握历史文化知识, 感受华夏文明的魅力, 正确辨析西方文化和多元价值, 增加其对传统文化的自信、通过学习优秀传统文化让青少年不注重物质享受, 增加自身的内涵修养, 学会辨析多元文化、过实际案例弘扬传统文化的力量。将古人“大道之行, 不责于人”的高超智慧运用到生活当中, 从而获得中华优秀传统文化的继承。让青少年学会传递正能量, 弘扬中国精神, 使优秀传统文化成为中华民族不断前进的动力。

(二) 传承革命文化, 延续红色基因

要对青少年进行革命文化自信的培养, 就是要不忘初心, 砥砺前行。“唱响爱国主义主旋律, 让爱国主义成为每一个中国人的坚定信念和精神依靠”^[4]。铭记革命岁月, 重温实事求是革命文化的重要内容。近年来, 影视作品是当下年轻群体感受“红色基因”的一扇生动窗口。值的肯定的是, 越来越多的年轻人开始喜爱革命历

史题材的文艺作品, 其中包括《觉醒年代》、《长津湖》等优秀的影视作品, 让青少年更加深刻的了解那段艰难的革命岁月, 厚植爱国主义情怀, 增加其革命文化自信、为了加强青少年革命文化自信, 有必要将革命文化教育渗透到思政教育当中。发挥教育传承的作用, 创新教育方式, 课堂与社会实践活动相互支撑、紧密配合, 课上课下相结合, 带领学生参观革命历史纪念馆、烈士陵园纪念馆, 去革命文化圣地参考实践, 编草鞋、演红色题材话剧等体验革命时期中国共产党人的艰苦生活, 让学生感受美好生活的来之不易, 让青少年从小就烙上红色的印记, 使红色基因得以传承。

(三) 坚定中国特色社会主义文化自信

党的十八大以来, 我们形成了以习近平新时代中国特色社会主义思想, 习近平新时代中国特色社会主义思想作为马克思主义中国化新的飞跃, 提出了大力发展社会主义新晋文化的思想, 引领青少年树立新时代中国特色社会主义思想先进性的思想, 勇于同错误的思想作斗争, 分清真理与谬误, 始终坚持中国特色社会主义文化发展的方向; 引领青年树立新时代中国特色社会主义思想继承性的思想, 不忘本、守住根, 善于继承才能更好的创新, 青少年应汲取中华优秀传统文化的精髓, 深入挖掘其在新时代文化建设中的价值; 引领青年树立新时代中国特色社会主义思想实践性的思想。以马克思主义基本原理和中国特色社会主义实践要求为标准, 增强其生命力和传播力, 在广泛的实践和真实的体验中不断感知其丰富的价值内涵, 实现对社会主义核心价值观从理论认知到情感认同再到行为认同的升华。

习近平总书记指出: “一个民族的复兴需要强大的物质力量, 也需要强大的精神力量。没有先进的文化积极引领, 没有人民精神世界的极大丰富, 没有民族精神力量的不断增强, 一个国家、一个民族不可能屹立于民族之林。”青少年作为新时代的后备力量要推动中华文化的发展, 实现国家软实力与硬实力相得益彰, 带头讲好中国故事。

文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信。唯有以坚定的文化自信, 方能扛起中华民族伟大复兴之大旗。文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信, 是更基本、更深沉、更持久的力量。^[5] 中华民族的革命文化和社会主义先进文化, 积淀着中华民族最深层的精神追求, 代表着中华民族独特的精神标识, “酒香不怕巷子深”在信息化时代, 信息流畅通就是文化活力和生产力的体现。青少年作为新时代的接班人, 要更好的梳理自身发展特点, 讲好中国故事, 传播中国声音。

参考文献:

- [1] 习近平 2016 年 7 月 1 日在庆祝中国共产党成立 95 周年大会上的讲话
- [2] 王南芳. 文化自信培育研究[D]. 湖北大学, 2021. DOI:10.27130/d.cnki.gghubu.2021.000015.
- [3] 孙冲亚, 高福进. 革命文化认同的逻辑、挑战及其推进路径[J]. 毛泽东邓小平理论研究, 2020, (2).
- [4] 中共中央文献研究室, 编. 习近平关于社会主义文化建设的论述摘编[M]. 北京: 中央文献出版社, 2017.
- [5] 于吉. 唯有文化自信, 方能扛起复兴大旗[J]. 经营管理者, 2021(10):28.