

《花的学校》教学设计

魏琳

黑龙江省哈尔滨市花园小学校

DOI:10.18686/er.v1i2.1457

[摘要] 本课是一首诗歌,选自印度大诗人泰戈尔的《新月集》。诗人用儿童的眼光,将夏天阵雨降落,花儿盛开这一景象想象成是一群活泼可爱的花孩子在花的学校里上课。下课后,它们冲出教室在绿草地上跳起狂欢的舞,雨天它们放假了,又急急忙忙赶回家朝着自己的妈妈扬起双臂来。课文采用拟人的手法,写得生动而富有童趣,表现了诗人丰富的想象力,充满了浓浓的快乐与幸福感。诗中花孩子的形象与学生们相似,能很好地唤起学生自己的情感体验。

[关键词] 关注新鲜感; 感受语言美; 课外延伸

教学目标:

- (1) 识字,有感情地朗读课文,积累有新鲜感的词语和句子。
- (2) 通过诵读课文,展开想象,感悟、积累语言;感受花孩子的活泼、调皮;想象花的学校是什么样子的,采用自主、合作、探究的学习方式进行学习。
- (3) 引导学生感受语言美,感受大自然的花富有的灵性、童真童趣。

教学重点:

多种形式朗读课文、积累有新鲜感的词语、句子。

教学难点:

感受课文的语言表达形式,学以致用。

课前准备:

收集有关泰戈尔的资料。

教学流程:

1 联想感知,激趣引入

- (1) 说说我们的学校是什么样的
- (2) 你们可知道吗,不但我们有学校,连自然中的花、草、树木也有自己的学校。今天我们一起走进《花的学校》,板书课题。
- (3) 你想知道花的学校是怎样一个世界吗?那就赶快读这篇文章吧,好多花儿正欢迎着你呢!

[设计意图: 以儿童喜闻乐见的联想感知导入新课,激发学生学习兴趣。]

2 初读课文,识字,整体感知课文内容

- (1) 自主读课文,读准字音,读通句子,遇到不认识的字圈画出来,长句子多读几遍。

(2) 四人小组内轮读课文,互相正音同时交流:一说有几个字是自己认识的,不认识的字互教互学。

(3) 指名读课文,集体纠正字音,争取人人把课文读准、读顺。

(4) 初读了课文,你知道了什么?

学生自由发言

师: 刚刚读课文,就有这么多收获,你们太了不起了。

[设计意图: 指导方法,重视落实,培养学生的独立学习意识和合作学习精神。]

3 品读课文,找寻有“新鲜感”的词语或句子,感悟花孩子的快乐与幸福

(1) 师: 请大家再读课文,找到自己觉得最有“新鲜感”的地方,美美地读一读,也可以和同桌互相找一找、读一读。

(2) 生再读课文,老师巡视了解学生自学的情况。

(3) 同桌之间交流。

(4) 全班交流。

[设计意图: 这个环节的学习,以学生为主,学生读到哪里老师相机点拨]

①学习活动 1: 第 1.2 自然段

“当雷云在天上轰响,六月的阵雨落下的时候,湿润的东风走过荒野,在竹林中吹着口笛。于是,一群一群的花从无人知道的地方突然跑出来,在绿草上跳舞、狂欢。”

这部分根据学生学习的情况,边读边想象花“在绿草上跳舞、狂欢”的情景,感受花孩子的快乐、并带着感受读文。借助课件播放雷声、雨声、欢乐的音乐,让学生闭眼想象,说自己仿佛看到了什么(练习说话),同时亲身体会到狂欢之感并通过朗读表达出来。

师: 孩子们,你们看见什么,听见什么?

预设 1: 我看见天上闪着雷,听到雷轰隆隆地响,大雨不停地下来,还有风呼呼地吹着,像吹口笛。

师: 还看见什么?

预设 2: 我还看见一大群在突然跑出来,在风中跳着舞。

师: 它们怎样跳的,你能学学吗(学生用动作来表达)

师: 是啊,下雨了,花孩子们,你们现在的心情是什么样的,读出来吧!

预设 3: 学生激情朗读。教师板书: 花孩子快乐。

师: 除了这一部分,你还感觉课文的哪里让你有“新鲜感”

②学习活动 2: 第 3.4.5 自然段

“妈妈,我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。他们关了门做功课。如果他们想在放学以前出来游戏,他们

的老师是要罚他们站墙角的。雨一来,他们便放假了。”

师: 你为什么觉得这里“新鲜”?

预设 1: 因为这几段写花孩子在学校里做功课,就像我们一样,而且他们不能出来玩,因为老师会罚它们,这样写真有趣。

师: 是啊,真是太奇妙了,花孩子能在这样美丽神奇的学校里上课,我真羡慕,你呢? 把你们羡慕告诉妈妈吧,引读课文。

预设 2: “妈妈,我真的觉得那群花朵是在地下的学校里上学,它们关了门在做功课。”

师: 我的孩子,要是它们想偷偷跟出来玩儿行吗?

预设 3: 不行,读“如果它们想在放学以前出来游戏,它们的老师是要罚它们的。”

师: 那什么时候,才能放假呀?

预设 4: 雨一来,它们就放假了。

师: 你说得真好,如果“清风一吹,它们会……”,“蝴蝶一来,它们……”

[设计意图: 充分引导学生读课文,并展开合理想象,学会运用课文中语句的表达方式]

③学习活动 3: 第 6 自然段

师: 还有哪些语句让你感觉“新鲜”?

预设 1: “树枝在林中互相碰触着,绿叶在狂风里簌簌地响,雷云拍着大手。这里,花孩子们便穿了紫的、黄的、白的衣裳,冲了出来。”

师: 这段为何让你感到“新鲜”? 你感受到了什么?

预设 2: 我感受到花孩子们一下课就迫不及待地回家。

师: 从哪个字看出来的?

预设 3: “冲”。

师: 这么着急,能读出来吗?

生互评再读,教师联系学生自身感受指导朗读。

预设 4: 我觉得这段也很“新鲜”,因为写出了花的颜色很多,很漂亮。

师指导读,同时追问: 可能还有哪些颜色?

生说,再指导朗读,读出喜欢。

师: 花孩子多么快乐呀,让我们一起加入到它们嬉戏的

行列中去吧。

课件演示: 下雨了,各种各样的花处处开放,一大片一大片,还有树枝绿叶摇晃着,天上的雷声隆隆作响。

师: 下雨了,花孩子们放假了,你看到了吗?

生: 看见了,看见了!

语言训练: 下雨了,花孩子们冲出来了。它们看到……,还看到……

④学习活动 4: 第 7.8.9 自然段

师: 花孩子要回家了,快读读课文,你又知道了什么?

预设 1: 我知道花的家在天上。

预设 2: 我知道花孩子也有自己的妈妈就像我们也有妈妈一样。

预设 3: 我感受到花孩子很急切地想回家。

师: 为什么呢?

预设 3: 因为他们的妈妈在等他们……

师: 放学的时候,你走到校门口,看到妈妈正微笑着站在那儿等你,你的心中会有什么感觉?

预设 4: 幸福、快乐、高兴……(相机板书)

师: 把我们的感受读给妈妈听吧!

4 总结全文,课堂延伸

师: 同学们喜欢这首小诗吗? 这首诗的作者是一位伟大的诗人——泰戈尔,他还把自己想象成一朵美丽的金色花躲在枝头和妈妈捉迷藏。让我们利用课余的时间一起读一读《新月集》中的另一首诗歌《金色花》,也可以自己写一首小诗。

[设计意图: 课外延伸,激发学生读书与创作的欲望,使语文学以致用]

[参考文献]

[1]张幼琴.听听,花开的声音——读泰戈尔《花的学校》[J].小学语文,2018,(22):114+117.

[2]泰戈尔,郑振铎.花的学校[J].文学少年(小学),2017,(05):21.

[3] 泰戈尔.花的学校[J].小学阅读指南(高年级版),2015,(06):4—5.