

网络数字化时代广播电视技术的发展浅析

朱春江

嵊州市广电信息网络有限公司

DOI:10.32629/er.v1i3.1518

[摘要] 现如今,网络的发展越来越迅速,其应用也越来越广泛,网络技术的应用范围也越来越大,遍及现代社会的各个领域。网络数字化的进程已经成为当前广播电视行业的发展方向,只有加快推进网络数字化时代广播电视技术的发展进程,完善网络化和数字化在广播电视行业的应用,解决网络数字化时代广播电视技术遇到的问题和困难,注重网络数字化时代下广播电视技术的发展,才能给广播电视行业带来新的机遇和有挑战,从技术上改善广播电视的未来。

[关键词] 技术要求; 信号; 控制; 数字化

网络数字化的时代,到如今,其未来的发展方向主要是要加强对于网络数字技术管理的实施质量上,网络数字技术管理实施质量得到提高与改善,广播电视单位的应用网络数字技术管理也得到了创新与改良,最终就可以让广播电视单位的网络技术管理的措施得到完善和全面的管理,其他一些技术管理也得到提高。

1 广播电视技术的发展

科技的快速发展,推动社会进入信息化时代,也推动了网络数字化技术的进步,伴随着网络数字技术的高速发展,也使得更多的不同领域得到益处,将网络数字化技术应用于传媒领域,发挥着十分重要的作用。

最开始的电视节目因为会受到当时技术水平的限制,最主要的一个问题就是会受到一些外界噪音的影响,产生干扰而影响音频、视频的传输效果,从而最终影响了观众的视听效果。最初的广播电视技术主要是依靠时间轴来取样的方法在图像的产生、接受和传输方面进行信号的模拟,同时在向观众发送电视节目信号的同时为了达到更好的一个视听效果,实现信号的更通畅的传播,会在传送方式上采用幅度调制。之后由于科技的快速发展,由此也带动了社会的需求,应运而生的网络数字技术就顺应了时代的需求,网络数字化技术的广泛应用带来了一个全新的时代,同时此技术完全取代了传统的模拟信号时代,并且网络数字技术能够满足如今人们对于信息时效性的要求,使得信息的覆盖率更加广泛,获取信息也更加方便快捷。如今广播电视技术越来越先进,已经进入到了发展的新阶段。相较于模拟信号,数字信号在传输过程中的抗干扰能力较强,稳定性较高,另外保真性较高,使得图像的二维滤波以及图像的像素等质量更加的清晰有效,同时对于用过的图像、伴音等信号可以实现重复利用,之前如果出现问题就可以对图像进行检查与重新处理,这样就大大改善了模拟信号造成的不良影响。

2 网络数字化时期下广播电视技术的特点和优势

广播电视技术其本身涉及到的技术就比较广泛和全面,比如声光学、信息技术、电子技术等。正是有了多种先进技术的支持,才会使得广播电视技术凭借其特有的信号传输方

式,在多种技术综合运用支持下,拥有自己稳定数量的观众群体。一方面,广播电视借助电视荧屏和广播网络系统,把信息通过图像配以声音或者单独声音的形式,传送给观众。被传递的内容不仅形式上很丰富,而且在形象上也十分逼真。广播电视已经成为了百姓们最为亲切和喜爱的传播媒介,而且它不会受到年龄、文化素养的限制,可谓是老少皆宜。另一方面,广播电视的时效性比较强,它会在第一时间完成信息的传播工作。特别是在如今的信息时代,大众对新闻信息的第一时间性要求越来越高,网络数字化广播电视技术,实现了真实信息的第一时间传播,观众可以通过它及时地了解相关新闻信息的完整过程。特别是广播电视的现场直播过程,其及时性更加具有说服力。此外,广播电视的传播范围非常广泛。截至目前,全球基本上覆盖了各类广播电视信号,因此一旦消息通过发射端播出,观众就可以通过广播电视媒体第一时间获取信息,而且观众还具有节目的选择权、控制权。在节目的内容、时间上可以自由选择。

此外,先进的广播电视的技术,如果在网络数字环境下应用,既可以缩短制作新闻的步骤,同时又可以可将各类资源综合优化配置。在一定程度上提高工作效率,减轻人员的劳动强度。同时,在实现了资源的优化配置和资源共享的过程中,广播电视需要传递的信息也变得更加迅速和方便。传播过程中不仅声音清楚,而且画面比以前电视信号传送的画面要有巨大的改变,高清的画面给广大观众们带来了极佳的视听效果和感受。除此之外,网络技术下的广播电视还实现了公众互动,增强了节目的立体效果。公众通过广播电视网络平台,随时可以阐述自己的观点和看法,这使得新时期下的广播电视媒体,更加具有多元化,提升广大观众的参与热情。

3 当前时代背景下新型广播电视技术的具体实现方式

从根本上讲,将数字化的科学技术与广播电视技术之间进行有机结合的过程中是一定要遵循科学的原则的。

3.1 一定要对各个频率的数字信号进行取样,取样的实际数量也是要按照规定不少于数字信号具体带宽的双倍,通过这样的方式才可以从根本上对样本的数量进行保障,并且

还可以将电视信号整体都恢复到一个最初的状态,可以确保在观众观看电视节目的过程中实际的体验可以达到最佳的效果。

3.2 要通过分量的方法对数字化信号进行编码的处理,并且在编码之后要对其各种参数进行全面的取样。在这之后,为了进一步确保最终数据实际范围的科学程度,还应该用取样的标准对数字信号的各种参数合理地进行选择。

3.3 在完成以上两个步骤之后,将其作为基础对电视的数据信号通过量化的方式进行处理。在对数字信号进行取样的工作完成之后,还要对其进行进一步的处理,将其从根本上转变成脉冲信号。在这一步骤之中要特别重视的一点是,在这一没有进行的过程中脉冲的信号还是属于模拟信号,应该将未经过处理的脉冲信号进行进一步的处理,使其具备时间离散的特点。

从根本上来讲,在目前的数字化新型广播电视技术实际应用的过程中,对数字信号进行量化的处理和对数字信号的各种参数进行全面取样的工作相比重要程度是相同的。正因如此,在实际进行操作的过程中,为了进一步保证电视信号在音频以及画面等各个方面达到优秀的质量,为电视用户带来更好的视听体验,那么一定要严格的依照相关的要求来进行。

4 网络数字化时代广播电视的发展对策

4.1 构建网络环境。网络环境是网络数字化广播电视技术得以维系的基础,没有良好的网络作为保证,网络数字化广播电视技术也就难以发挥出其应有的作用。因此,对于网络的维护和升级要格外重视,优化网络服务,解决网络衔接不良的问题。同时还要大力发展计算机技术,加快推进光纤网络的普及应用,从而尽可能地降低成本,进一步提高传输的效率。

4.2 整合信息资源。信息资源对于广播电视而言,其意义可谓不言而喻。因此我们要对信息资源进行充分整合,发挥广播电视和网络媒体各自的优势,实现传统媒体与新媒体的共同发展。从功能来看,广播电视业务可以分成基本、扩展和增值三个部分。基本业务主要指的是常规的广播电视节目,扩展业务包括了广播电视在扩展业务的过程中所增加的

节目,增值业务则指的是数字媒体业务。对广播电视信息资源的整合,能够有效地避免信息资源的混乱,开辟出新的合作发展途径,进而提高广播电视单位的市场竞争力,推动广播电视事业向着健康的方向发展。

4.3 引入市场机制。网络数字化广播电视技术的发展需要大量经费的支持,可是从目前的情况来看,尽管广播电视带有一定的公益性,但国内的广播电视收入来源仍然以自身的创收为主,来自政府的拨款十分有限,从而使得广播电视行业的资金缺口问题一直未得到很好的解决,这势必会对广播电视的网络化和数字化进行造成一定的阻碍。因此,广播电视行业要积极引入市场机制,走市场化道路,通过市场运作和营销来筹集资金,吸引人才,从而为发展网络数字化广播电视技术提供有力的保障。

4.4 创新技术标准。广播电视行业的操作都是有着严格的技术标准的,广播电视单位要对技术标准有更多的重视,通过创新实践来整合广播电视技术,深入的了解和掌握广播电视的相关标准,加强标准的制定工作,也要不断引进先进的技术,学习优良的经验,在广播电视技术原有的基础上进行创新和改进,提高广播电视技术的水平。也要积极与各个部门进行交流沟通,加强合作,推动广播电视行业的发展。

网络数字化广播电视技术给人民带来很多益处,在数字化的基础上又充分发挥了网络数字化的优势,提高了广播电视的质量与水平,也使得数字化应用更加广泛,为广大用户带来了更及时、快捷、高价值的信息,丰富了用户的日常生活、娱乐。

[参考文献]

[1]常卫民.网络数字化时代广播电视技术发展研究[J].西部广播电视,2016,(14):247.

[2]陈仲彭.网络数字化广播电视技术的优势及发展浅析[J].科技传播,2017,9(1):00289.

[3]龚鹏强.网络数字化环境下广播电视技术的若干思考[J].西部广播电视,2017,(15):239-240.

[4]程天妮,刘荣环.网络数字化时代的广播电视技术发展研究[J].新媒体研究,2016,2(8):39+42.