

初中语文课堂教学中微课的运用实践探讨

付俊平

(山东省淄博市桓台县田庄中学)

摘要: 新课改明确强调了语文学科在初中教学工作中的重要性。在组织开展教学活动的过程中,应当加大对现代化教育技术的使用,以保障教学质量可以逐步得到提升。学生学好语文,对其它科目的学习和提高都有很大的帮助,所以在课堂上应当有效利用微课,除了帮助学生掌握好基础字词外,注重培养学生的情感态度和价值取向,并对其给予应有的尊重。微课是可以调动学生积极性的,并且可以有效改善教学效率。但是在运用的合理性上,还是需要教师形成自己独特的见解,对学生未来的学习和发展起到积极的促进作用。

关键词: 初中语文; 课堂教学; 微课技术; 运用策略

引言:

初中教育阶段是以培养学生综合素养为主的,而运用微课开展教学活动是可以满足实际需求的。微课作为近几年初中教育阶段主要使用的教学资源之一,其优势较为明显,可以带给学生直观的感受。而从教师角度来看,想要充分发挥出微课的优势,还需要进行探索,围绕微课构建出体系化的教学模式。

1、微课教学内容概要

微课是运用现代信息技术的发展,在课堂上添加了一些小视频来辅助教学。采用先进的教学设备,把教学中的重点和难点以合理的方法传达给学生,使其达到教学目的。微课不仅能解决课堂教学的问题,还能拓展课外知识,拓展学生的知识面。在课堂上运用微课,能有效地提升教师的信息技术素质,通过视频、音频等多种形式协同作用,使学生身临其境,感受到课文的情感。

在新的课堂教学中,运用微型课堂为学生提供了方便,在这种情况下,老师必须要有耐心的讲解。微课能创造良好的教学环境、优化师生关系、加强师生交流,提升教师的整体素质,使教师和学生共同进步,使语文课堂焕发光彩。

1.1. 微课教学的内容

“微课技术”是利用多媒体技术在课堂上运用计算机信息技术进行教学,针对教学中的关键与困难,并结合教学目标,运用录像、图片等进行辅助进行教学。微课技术是一门非常有特色的教学手段,它给师生带来了很大的挑战。

教师在搜集微课资源时,不仅要有一定的语文素养,在思维上也要做出改变,选择出可以激发学生积极性的资源。要从学生的视角去了解他们的思维,用微课技术使他们更好地参与到教学中去。同时,教师也可以利用微课的教学手段。通过对以往教学中的错误和缺陷的分析,可以使语文课堂更好地进行下去。

1.2 微课教学的特征

教师要在教学中充分认识微课的特性与优点,合理的进行使用,在保障教学效率的前提下,还会让学生养成自主学习的习惯。对微课而言,制作过程中主要依靠电脑,以录像的形式进行教学,主要给学生展现出的是一个单元的核心内容,并帮助学生理清该单元内的知识体系,可以有效实现提高教学效率的目标。不仅如此,微课的特征还体现在自主性上。教师可以借助微课对学生进行引导,并借助提问、互动等形式帮助学生提高自主学习意识。作为新课改背景下对语文学科教学提出的要求之一,基于微课可以有效提高学生的自主学习意识。

2、微课资源在初中语文教学中的运用状况

2.1 初中语文微课教学中的不合理安排

将微课引入到初中语文课堂教学中,主要是借助信息技术构建线上课堂,将知识高度“浓缩”,在呈现给学生的过程中达到提高教学效率的目标。然而,在实践中,教师往往难以把握好课堂教学的时间,从而导致了课堂教学时间的不合理。一是初中语文微课的

介入时机不够科学,二是中学语文课堂的介入环节不够科学。

2.2 微课教学形式与内容不能充分调动学生的学习积极性

目前,由于受学科特点、教学技术等因素的制约,在中学语文教学中使用微课资源的使用方式较为单一、内容较为单一,仅作为视频素材使用,而没有从帮助学生拓展语文学科素养的角度,给学生展示一些综合类的微课。在内容上,大部分的课堂都受到教材的限制,没有得到很好的扩展。因此,在实际操作中,许多同学都觉得,即便是看了微课,思维也无法得到拓展,同时积极性也无法得到保障。

3、初中语文教学中实施微课的几个要点

3.1 做好课堂教学前的准备

微课所展现出的内容具有体系化的特点,且时长较短,教师在课前准备环节应当充分考虑课文各个自然段的内容,选择合适的节点将微课融入到其中。当然,教师还要考虑到学生在观看微课时的状态。

首先,将微课的内容进行整合,使其与课程内容有机地融合,突出教学的重点和难点。其次,要把握好微课的时间,不要让微课占用了很多的教学时间,因此,要把微课的内容尽量精简,把最好的部分展现给学生,同时要注重对微课资源的创新,使微课的教学更加新颖。通过课堂上的交流,了解学生的学习状况,运用合理的方式解决问题。

3.2 控制微课教学的实施

微课的实施是微课教学的关键,在实施微课的过程中,教师必须对微课的时间进行精确的规划,充分利用课余时间认真准备微课资源,并在课堂上充分发挥其作用,以提高学生学习能力。在课堂上,老师所提的每一个问题都应该与教学相关,并以问题为导向,以促进学生和学生的交流,达到提高教学效果的目的。

例如,在《背影》的课堂上,老师就可以利用微课的形式,将文章中的“背影”呈现给学生,再引导学生回忆文章中描述的背影,培养“线索”的阅读意识,培养学生对课文的分析能力,从而实现微课对学生进行启发、综合训练的目的。

3.3 做好课后追踪反思工作

在实施微课教学后,教师要将所学到的信息与学生共享,实现信息资源的交流。此外,在掌握了学生的学业情况后,还可以在课堂上组织同学进行课堂调查,征求学生的意见,并对他们的反馈进行相应的修改,老师也可以适时与同学们进行互动,并可以在老师的指导下,根据他们的个人爱好,添加一些新的微课资源。

4、初中语文微课教学中的几个问题

4.1 没能展现语文文本文学性

展示课文的文学性是中学语文教学的重点,而微课则以提升学生的阅读兴趣为目的,展示课文的文学性,然而,在实践中,一些语文老师却不能充分发挥课文的文学性,使学生感受到课文所传达的情感和作者的情感。目前,微课的教学内容已不能适应提高学生

审美能力的需要,无法从课堂上深刻地体会到课文的内涵,从而影响到课堂教学的效果。

4.2 未能拓宽学生的学习思维

微课教学旨在培养学生的综合语文素养。在大多数的微课教学中,老师所提供的微课内容都是以本节课的内容为中心,难以拓宽学生的学习思维。

例如,一些微课程在传授知识时未能与语言技能的培养相结合,缺乏包容性的教学理念,微课的教学内容以语文基础为中心,无法拓展其内涵,无法按照教学目标指导学生进行语文学习。

4.3 微课教学目的性过强

微课教学往往以单一的教学中心为基础,忽视了培养学生的文化素质。有些微课只是注重学生的某一方面的需要,再对学生进行此方面的教育,也许是分析基本的知识,也许是总结文章的故事,这样的话,单从某一方面进行的语文微课,就会产生高投入、低回报的局面。

首先,由于对微课的学习时机把握不当,使得微课的教学内容与教学目的产生了矛盾,从而影响了微课的效果。其次,微课的教学目标定位过于单一,影响了学生对语文学习的兴趣和发散式思考的指导。第三,微课教学的目的是为了适应部分学生的语文学习需要,有些学生在课堂上无法有效地进行有效的语文学习。

5、微课在初中语文课堂教学过程中的运用实践

5.1 利用微课提高学生对本节课内容的认识

中学课本里的文本都是从知名作者或者经典作品中摘录而成,内容十分丰富,但是初中生的阅读量却很少,很多故事和情感都是他们从未经历过的,因此,他们很难快速、清晰地掌握文章的精彩和感情,而他们的理解能力却很有限,这会直接影响到中学语文的教学质量。在此背景下,教师可以充分发挥微课的优势,将其应用于中学语文课堂,充分发挥其趣味性,增加学生对课文的理解。

例如,在讲授《黄河颂》时,同学们只是听说黄河,却没有亲眼见过黄河的壮观,从而阻碍了他们对文本的理解。要使学生真正了解《黄河颂》中所描绘的景色以及作者所要传达的情绪,就必须让他们更加直观地体会黄河的景色,在这样教学背景下,教师要在教学中加入微课,利用图片和视频等形式,让学生在课堂上更好地感受到黄河的壮观景色,同时也可以使他们对作品有更深刻的理解,进而提高教师的教学效率。

5.2 利用微课来丰富语文教学内容

运用微课来扩展语文教学的内容,主要是通过语言教学来增强学生的理解和协作学习的能力。新课标中指出,初中语文教学要做到兼容并蓄、开放,要确保教授与学生的交往,缩短与学生的关系。将微课引入中学语文教学,既能使学生对课文进行正确的理解,又能提高学生对课文的理解和对课文的掌握。

例如,在《我的叔叔于勒》课上,老师利用微课给学生营造了一种与课文环境完全一致的情景,让学生对课文进行剖析,感受到课文的情感。通过借助微课创设情景,可以让学生的的情绪受到感染,继而可以对课文产生更加深刻的理解。在此基础上,学生也会联想起自己和“叔叔”之间发生过的事情,有助于其产生情感共鸣,深化对文章内涵的认识。

5.3 运用微课帮助学生更好地感受教学意境

微课直观性的特征,可以有效吸引学生的关注,教师在运用微课组织开展教学活动的过程中应当重视发挥出微课这一优势,使他们更加深刻地感受到课文的内涵和情感。例如,在教授古代诗词《赤壁》时,由于课文所处的环境与现实生活相隔甚远,造成了一种强烈的距离感,从而影响了学生对作品的理解,因此,教师要充分发挥微课的创设功能,为学生创造“赤壁之战”中的情景,加深对《赤壁》中的情景的感知。对学生来说,在观看微课视频时,可以在脑

海中浮现出有关赤壁之战的景象,并对三国朝代的内容产生兴趣。教师可以搜集并展示给学生有关解读赤壁之战的微课,实现拓展教学的目标。

5.4 增强的视觉效果

良好的微课能引起学生的兴趣,并能将大部分的精力集中在课程上,从而更好地了解和掌握教学内容。同时,通过对教科书内容和主题的分析,使其具有较强的可操作性,使其具有较强的可读性。

以刘禹锡《陋室铭》为例,可以在建筑中利用动画效果,突出建筑的“简陋”,然后叙述其主要内容。尽管在简陋的环境里,作者追求意境和精神的丰富,使人感到陋室不简陋,从而使学生直观地体会到文章的内容,有效地启发了他们的思想,提高了他们的学习水平。

5.5 加强学生的情感体验

初中语文课要强化学生的语文情感。微课的内容是多种多样的,教师在搜集微课资源时可以围绕学生的特点,遵循满足学生个性化需求的原则选择微课。找到学生的兴趣点,激发学生的情感和情感,充分利用微课的内容,创造出不同的意境,使学生在课堂上感受到一种成就感和愉悦。

比如,老师在教授《醉翁亭记》时,就能在课堂上播放有关解读课文中景色的微课视频,帮助学生亲身感受山间优美的景色,体会作者对自然的热爱和对生命的追求。当然,由于微课中涵盖有对课文的深入解读,再结合展现出来的景观,可以进一步激发学生主动思考的意识,从自己的角度对课文进行深入剖析。

5.6 提高学生写作的积极性

在初中语文作文教学中,同样可以运用微课开展教学实践。当学生遇到问题时,老师要及时回答,既能促进师生关系,又能促进学生的表达和思考。

比如,课上可以展示与“成长的历程”有关的微课素材时,描述一个人的成长历程,并要求学生按照这个故事的发展来理解和创造。学生在思考过程中必然会问到相应的问题,然后由老师指导学生去解答,这样才能使学生的写作水平得到有效的提高。而借助微课向学生展示素材,可以对其产生更加直观的影响,继而可以更好的完成写作任务。当然,微课素材本身就带有一定的引导作用,思路较为清晰,可以给学生起到积极的作用。

结束语:

总之,从以上的分析可以看出,运用微课可以有效提高教学效率,最终实现帮助学生提高综合语文素养的目标。但要注意运用恰当的方法,以免造成教学效果的下降。同时,还要注重在新课程改革的指导下,不断分析微课资源和课程的联系,总结教育经验、充分利用微课的优点,从而使学生获得更多的学习兴趣和快乐。

参考文献:

- [1] 王彦辉. 初中语文课堂教学中微课的运用实践策略探讨[J]. 考试周刊, 2020.
- [2] 侯强. 关于初中语文课堂教学中微课的运用实践探讨[J]. 科学咨询, 2020(15):1.
- [3] 潘加卓. 初中语文课堂教学中微课的运用实践探究[J]. 中学生作文指导, 2020(1):2.
- [4] 姚建强. 探究初中语文课堂教学中微课的运用实践[J]. 名师在线, 2020(6):2.
- [5] 庄歆. 探讨微课在初中语文课堂中的有效运用[J]. 东西南北: 教育, 2020(7):1.
- [6] 张英. 微课在初中语文课堂教学中的有效运用分析[J]. 魅力中国, 2020.