

# 红色精神

## ——加强意识形态建设的路径选择

唐勤<sup>1</sup> 柏艳 蒋鑫

(陕西理工大学 马克思主义学院 陕西汉中 723000)

**摘要:**意识形态斗争是当今中西方之间、不同社会制度之间斗争的主要手段之一,同时也是最为隐蔽的斗争形式。西方国家企图通过网络、文学艺术作品、学术讲座和国际会议等手段对我国进行意识形态的渗透。面对西方国家各种形式的意识形态的渗透,我们要将传承和发扬红色精神作为防止我国主流意识形态受到侵蚀的重要途径之一。红色精神同时也是中国共产党人的思想精神,要加强意识形态建设,必须要加强红色精神的传播与传承。通过讲述红色故事、在学校和社会各界开展相关红色精神的传播来引导人民群众的意识形态朝着正确方向前进。

**关键词:**汉中 红色精神 红色故事 意识形态

### 一、汉中——川陕革命根据地重要战略地

毛泽东同志指出:“川陕苏区有地理上、富源上、战略上和社会条件上的许多优势,川陕苏区是扬子江南北两岸和中国南北两部间苏维埃革命发展的桥梁”。<sup>[1]</sup>川陕革命根据地在中国革命最终取得胜利这一过程中彰显出了巨大的作用,而汉中正是川陕革命根据地中的重要地区,同时也发挥着重要的战略区域的作用。

1932年红军在第四次反“围剿”中失败之后,开始了漫长的战略转移的路途。在行进过程中又受到了敌军的追击,于是红军选择放弃原有的革命根据地,从而转向汉中地区并且在此建立了新的革命根据地。1932年12月10日红军在汉中城固县召开了一个重要的会议——小河口会议。在小河口会议上,红四方面军重新振奋了军队的精神气,总结事物并且停止了盲目的前进之一行为,及时止损,在纠正了行进方向上的偏差错误的同时也加强了党内团结。

红军在成功渡过汉水,最终抵达钟家沟后,在此召开会议讨论了“进军川北建立川陕革命根据地”的方针、政策和意义,决定首先占领通江、南江、巴中地区,再待时机向外发展,将川北、陕南连成一块。<sup>[2]</sup>

1933年,红军建立了3条从汉中通往川北的交通线,汉中作为3条交通线的起点,起到了重要的连接各地的交通纽带的作用。在革命期间大批的军用物资、人员于情报都需要通过汉中这条交通线上的连接点才能踏上这三条交通线从而进入川北苏区。1933年2月,川陕边区的人民群众在游击队的带领与组织下,正式成立了中国工农红军第29军。汉中地区人民群众自发组织成游击队参与革命这一行为大大地减轻了革命期间红军的战斗压力,同时为革命根据地的稳定与安全奉献出了重要的人员力量。

### 二、传承红色精神——巩固我国主流意识形态的途径

#### (一)、传承红色精神——讲好红色故事

通过讲述与传播红色故事来传承红色革命精神。通过讲述红色故事这种方式,能够让听众直接感受、深刻体验与直接理解到红军的红色革命精神。通过红色故事来传承红色革命精神,使得红色精神以一种人民群众喜闻乐见的方式传播与传递着。红色故事使得人民群众的爱国主义情怀、民族团结的精神更好地被激发出来。

传承红色革命精神,讲好红色故事不仅其内容要符合红色精神、要真实,而且其传播的方式途径也很重要。红色故事的讲述形式要用人民群众喜闻乐见的方式进行讲述与传播,使得人民群众主动地接受故事、相信故事、领悟故事。坚持以红色文化育人,在讲述老革命们的革命事迹时,要从内心深处激发人民群众与听众的爱国主义情怀与斗志,并使得红色基因得以延续下去。在漫长的历史长河中,学习和传承革命先辈们的红色精神与文化。“继承弘扬革命先辈的优良传统,培养爱国主义精神,发挥红色文化的教育引领作用,就要讲好故事,感悟革命精神。”<sup>[3]</sup>用讲述红色故事的方式来

发扬传承红色精神,使得红色精神发挥出其强大的感召力,成为引领当代中国人民价值特别是当代大学生价值观朝向正确方向发展的重要指引力。

传承红色精神讲述红色故事,使得中国共产党人、中华民族精神、中国人民不屈不挠的品质信念深深根植在人民群众中,指引人民群众形成正确意识形态,坚定中华民族文化自信使得红色精神在历史发展的长河中生生不息。

#### (二)、意识形态与统治阶级

当今世界仍然存在着两种制度。一种是代表资产阶级利益的资本主义国家,一种是工人阶级领导的社会主义国家。当今两大制度的斗争实际上是代表两种统治阶级的两种意识形态的斗争。

从阶级产生开始,意识形态与阶级一直有着密不可分的关系,一个社会的意识形态始终代表并且反映着该社会统治阶级的利益。马克思、恩格斯在分析的意志意识形态时指出:“这就是那些某一个阶级成为统治阶级的各种关系的表现,因而这也就是这个阶级的统治的思想”<sup>[4]</sup>,也就是说,一个社会的意识形态是反映统治阶级的思想并且为其统治所服务的。统治阶级在经济政治上占统治地位,为了进一步维护其统治地位不动摇对社会进行全方位的统治。统治阶级往往会赋予意识形态合理性并将其灌输于社会大众使其成为社会大众普遍认同的意识形态,意识形态就由此具有了合理性和普遍性。由此使得自己的利益更好的实现。的意志意识形态中提到:“每一个企图取代旧统治阶级的新阶级,为了达到自己的目的不得把自己的利益说成是社会全体成员的共同利益,就是说,这在观念上的表达就是:赋予自己的思想以普遍性的形式,把它们描绘成唯一合乎理性的、有普遍意义的思想。”<sup>[5]</sup>那么也就是说当今世界存在的两种社会制度,资本主义制度和社会主义制度其意识形态都是各自社会中的统治阶级意识形态并且都具有普遍性都获得其各自社会人民群众的普遍认同。党的领导是中国特色社会主义制度的最大优势,传播与传承红色精神同时也是发扬中国共产党的思想与精神,进而巩固我国的主流意识形态。

#### (三)、传承红色精神防止意识形态渗透

中国如今已成为世界第二大经济体,高新技术产业迅速发展,国防实力显著提高,美国作为世界第一经济体认为中国的迅速发展会威胁到其世界霸主的地位。为了限制中国的发展崛起一方面美国从经济方面打压中国。更为重要的一方面,以美国为首的西方国家采取意识形态渗透的方式对我国实行“西化”,以瓦解和分化我国主流意识形态最终威胁我国国家安全。将红色精神融入党的思想精神中去,大力的传播红色精神有利于巩固和稳定我国的主流意识形态,同时防止资本主义意识形态对我国主流意识形态的渗透。

(下转第307页)

扇,每个格子内的纹样都不一样,讲求变化。大多还是采用对称的方法制作。相比彝族的背扇,苗族的还多了个盖帕,它是用来盖住孩子头部,为孩子遮风挡雨的。背扇手与彝族不同的是,相对比较柔软宽大,也比较长一些。苗族的背扇中,图案主要以花鸟、龙和蝴蝶的纹样为主,蝴蝶纹样居多。有小的挑花纹样,有刺绣纹样,还有大的布贴蝴蝶纹样,工艺复杂,精美至极。色彩与彝族背扇相比,较为丰富多彩,多为对比色系。

### 三、苗彝背扇在现代艺术设计中的运用

装饰艺术是依附于某一主体的绘画或雕塑工艺。使被装饰的主体得到合乎其功利要求的美化。如环境艺术设计、工业造型设计,日常用品装饰如服装、首饰、商品包装等等。它的特征是具有很强的欣赏性。<sup>[1]</sup>背扇上的图案纹样和色彩搭配,十分的独特,可称得上是精美绝伦。而且十分具有欣赏性和装饰效果,将它运用到今天的装饰艺术中,将会取得很好的效果。

如今,很多婴儿背带的设计已经有很多创新的款式,带婴儿出门,背带是必不可少的一项工具。相比于婴儿推车而言,背带更加省事,既能解放家长的双手,又能和婴儿近距离接触,时刻查看到婴儿状态,也能给婴儿最大限度的安全感。现代婴儿背带的设计更多的考虑了功能性的作用,结合了传统背带和包裹式背带各自的优点,既能够完美的包裹不同体型的宝宝,又方便家长使用。但在传统

文化的表现上,几乎没有进行表达,因此,可以结合民族背扇的图案色彩等元素,进行提取与应用。使现代背带产品,能更具民族特色。

背扇的色彩图形可以运用到服装面料设计中,图案还可以运用到室内装饰中,还有首饰设计和商品包装中都可以运用。如今还有很多喜欢原生态工艺的人们,他们将少数民族的绣片用精美的画框装裱起来,挂在家中做为装饰,同样也非常精美漂亮。背扇中可提取的元素丰富多样,它的色彩独特鲜明,纹样复杂多变,在今天很多崇尚简洁设计中,不为是一道独特的风景线。

#### 参考文献:

- [1]马正荣,马俐.贵州少数民族背扇[M].贵州人民出版社
- [2]李昆声,周文林.云南少数民族服饰[M].云南美术出版社
- [3] 百度知道:装饰艺术  
<http://baike.baidu.com/view/110416.html?wtp=tt>
- [4]范例.彝族服饰图纹类型、艺术特点及美学价值[J].2004年3月第36卷(第2期).云南师范大学学报
- [5]马正荣,马俐.贵州少数民族背扇艺术[J].2003年第4期第17卷.贵州大学学报艺术版
- [6]永恒的母爱 温暖的艺术——贵州少数民族背扇艺术赏析[J].2005年8月.中国美术报

(上接第301页)

随着当今科学技术的不断发展,人们的交流方式也从传统的面对面交谈、书信交谈、电话交谈等转变为利用网络进行交谈进行信息的传递。网络已经成为我们生活学习中不可或缺的一个媒介对我们的生活学习以及社会影响也越来越大。

随着全球化的不断深入,世界各国之间的交流也变得越发重要,其中文化交流也是极其重要的一个环节。通过文学作品的阅读与传播,通过影视作品的交流以及各界学者在学术领域的交流探讨等使得各国之间各国人民之间的交流变得更加深入。随着各国文学作品、影视作品的交流变得越来越频繁,西方国家逐渐将文学艺术领域也变为意识形态斗争的领域。在各种学术讲座、国际会议的学术交流中有学者利用学术交流的场所想知识分子传播西方意识形态扰乱知识分子的思想,从而导致收到西方意识形态影响的知识分子向其他人特别是学生传播西方意识形态,影响其思想、价值观,长期以来打击着我国主流意识形态。

随着西方国家对我国进行意识形态渗透的方式途径变得多种多样,传播红色精神的形式也要变得多种多样。通过网络讲述红色故事,是防止我国主流意识形态受到渗透的重要方式路径之一。通过传承红色精神来使得人民群中国,使得中国共产党的思想更加坚定,价值观始终朝向正确的方向前进。通过开展“讲述英雄事迹,传承红色精神”的系列讲座、论坛,并大力鼓励相关影视的放映。定期在学下组织学生参与相关红色故事的舞台演出的编排,组织师生观看相关的纪录片等,激发学生参与了解红色故事的热情。以此在学校中大力弘扬红色精神。《思想道德修养与法律基础》课程教学可以挖掘中国革命道德的当代价值,引导青年大学生发扬革命道

德,传承红色基因,形成良好的道德品质。”<sup>[5]</sup>

通过多种形式传播红色精神,并将其作为巩固稳定我国主流意识形态的重要方式途径,有利于我国国家制度建设与稳定。传承发扬红色精神有利于防止党内腐败思想的出现,有利于我们形成正确的价值观以及意识形态不轻易受到西方国家的侵害。重视意识形态建设,当代中西方国家间的斗争、制度间的斗阵其实就是意识形态间的斗争,要把握主流意识形态斗争的主动权,巩固主流意识形态不受渗透与侵害,传承发扬红色精神是其中不可或缺的一条重要路径。

#### 参考文献:

- [1]西华师范大学历史与文化学院.川陕革命根据地历史文献资料集成[M].成都:四川大学出版社,2012:2.
  - [2]四川博物馆.西行壮歌—川陕革命根据地斗争史[M].成都:四川教育出版社,2011.
  - [3]郝备.讲好红色文化故事传承红色文化基因[J].文化产业,2020(27):139-141.
  - [4]马克思,恩格斯.德意志意识形态(节选本)[M].北京:人民出版社,2014.
  - [5]马克思,恩格斯.德意志意识形态(节选本)[M].北京:人民出版社,2014.
  - [6]彭希林.红色资源在高校思想政治教育中运用的途径研究[J].思想政治教育研究.2013(6):35.
- [作者简介]唐勤(1995—),女,四川乐山人,陕西理工大学马克思主义学院2019级马克思主义基本原理研究专业硕士研究生,主要从事马克思主义基本原理研究。