

基于核心素养的小学语文读写结合教学分析

向红梅

(湖南省双峰县永丰街道湾田学校 湖南省娄底市 417700)

摘要:小学语文是培养学生思想认知的主要学科,在语文教育的指导下,学生能够拓宽视野,实现核心素养的有效培育。读写结合作为语文教学中关键教学方法,能够强化学生的阅读能力与写作能力,通过二者的有效联合,增强学生学习的积极性,实现双倍教学效果。但目前小学语文读写结合还不够彻底,教学模式较为机械化、单一化,读写结合教学存在分离现象,无法展现出读写结合的效果,导致学生阅读与写作能力较为薄弱。本文主要研究核心素养下,小学语文的读写结合的教学路径,探究以读促写、读写结合、以写促读的具体方式,并联合课外阅读拓宽学生思路。

关键词:小学语文;读写结合;核心素养

小学教育工作应当注重核心素养在每一教学环节的渗透,着重培养学生的综合素质与学习信心,让学生在学习路上更加轻松愉快。小学语文教学也应如此,在读写结合教学中渗透语文核心素养,让学生感受到来自学习的兴趣,使得教育方向符合各项教学需求。在此种教学理念下,学生能够轻松掌握阅读与写作技巧,实现语文综合实力的提升,读写结合能够让学生在阅读中拓宽写作思路,也能够让学生在写作中应用阅读知识,为阅读课堂做好充足准备,推动语文教学高效开展,实现核心素养的全面渗透。

一、核心素养的内涵

小学核心素养的培育,需要从建设核心素养培育体系、确定核心素养培育标准入手,全面了解核心素养培育的初衷,以及核心素养培育的具体内容,从而推动教育教学的有序开展。在培育核心素养时,需要了解社会发展对学生产生的影响,以及如何纠正学生的学习态度,鼓励小学生主动实现自我价值,促进小学生的健康成长,让社会生活与教育工作不再脱节,让课程设置与学生需求相符^[1]。核心素养的培育,经过了多年的实践,不仅能够加强学生对文化知识的掌握,也能够培养小学生正确的思想观念以及健全的人格,让学生在成长与发育过程中提高解决问题的能力,使其在核心素养的指引下,不断纠正自我、转化态度,从而实现高效学习、健康成长。

二、小学语文读写结合教育现状

(一)教学模式过于机械化

部分小学语文教师在开展读写结合较为机械化,虽然得到了全面应用,但在实践教学过程中难以呈现出读写结合的效果,教学形式也往往较为单一,流于形表,在开展写作教学时,读写结合只是让学生在完成课文阅读后开展模仿写作,学生可借鉴文章中的写作手法、写作方式。比如,在学习游记类文章时,语文教师会让学生单独阅读,而后效仿文章的写作手法,写一篇游记,学生虽然能够按照书法写出相似的文章,但却缺乏感情,文章不够生动。此种写作教学模式的认知较为片面,读写结合并未得到全面落实,过于表面化、单一化,无法起到科学有效的指导效果,甚至会让学生对读写结合学习产生抵触,影响教学质量。

(二)读写结合教学分离

我国教育教学仍在不断探究新课改教学理念,分析如何全面申通核心素养,而语文教师在教学中也创新了教学手段,将读写结合教学模式,作为语文教学的研究方向。读写结合作为新课改教学中一项创新的教学模式,缺乏必要的实践经验,在实际教学过程中,部分教师对读写结合的了解不够充分,就会导致教育教学出现分离现象,看似读写结合同步开展,实则阅读与写作只是单独进行。不仅影响了语文教师教学效率的高效提升,同时也对学生学科素养的培育造成一定影响^[2]。大部分语文教师并未意识到读写结合的内部

观念,也没有制定切实可行的读写结合教育目标,导致教学效果适得其反。

比如在小学语文课堂中,教师在讲解有关于阅读的知识时,只是围绕着教材文章让学生通过阅读了解文章的内容与意义,却忽略了实际课堂教学中读写结合融合的重要性。而在实际写作教学中,只是让学生单方面的完成写作任务,学生缺乏基本的写作灵感,也无法将个人情感融入到写作之中,阅读教学所积累的情感难以融入到文章中,从而导致语文课堂阅读与写作的融合不到位,学生学习的积极性十分有限。

(三)学生阅读与写作能力薄弱

当前许多小学语文教师更注重学生语文知识与生字的掌握,在课堂中缺乏阅读学习习惯的引导,导致大部分学生未能在小学阶段养成良好阅读习惯。在小学阶段培养阅读习惯的重要性在于,小学阶段的学生可塑性更强,如果在开展阅读时不注重培养学生对文章内容情感的掌握,阅读只是单一的读,则会缺乏必要的效果。另外,文章中作者会用到诸多写作手法,但学生却难以及时判断,在阅读文章时对作者的情感与心境了解少之又少,使得阅读教学存在较大局限,学生无法深层次了解文章内容,进而导致学生的阅读能力较低。

三、小学语文读写结合教学路径研究

(一)积累语言,以读促写

小学生虽涉世未深,缺乏必要的生活经验,但是小学生生性好奇,结合生活体验教学,能够起到有效的以读促写效果。核心素养教育也指出了增强课堂的趣味性,从核心素养的角度出发,读写教学应当加强学生的语言建构与运用能力、思维发展能力以及审美鉴赏与创造能力,结合充满趣味性的教育内容,培养学生的阅读兴趣与写作兴趣,在丰富多彩的生活下,加强学生对生活的向往,逐步树立学生的价值观念^[3]。因此,教师可通过多种途径积累语言,通过以读促写,提高学生写作能力,让学生在积累与训练过程中不断强化语言构造能力,通过学生之间的互相欣赏,提高学生的审美鉴赏与创造能力,实现核心素养培育的初衷。教师在教学过程中要练习教材,结合实际生活,加强学生对文本内容的理解,通过实际生活与读写结合教学的有机融合,在拓宽学生视野的同时,也能够让学生了解生活中的常识与变化,从而实现全面发展。

比如,在学习《只有一个地球》时,文章内容主要从人类生存的角度描述了,只有一个地球的事实,呼吁人类要保护地球、维护生态资源。在阅读过程中,教师要让学生了解每篇文章的写作特点,让学生在逻辑性强的写作论证中,掌握写作方法。同时,教师要让学生结合文章中的事物特点,理清作者的思路,了解文章内容,形成环境保护意识。在学生对本篇文章有所了解后,教师引导学生围

绕着“保卫地球”、“珍爱资源”等主题，开展写作教学。在写作前教师可以带领学生共同探索当地的环境污染、资源浪费问题，让学生寻找一些有关于资源衰竭的文章，让学生进行仔细研读，积累语感，结合文章开展写作，让学生写作思路更加清晰，实现学生语言建构与运用能力的显著提升。为了实现对小学生语言建构与运用能力的培养，教师也可鼓励学生积累范文中的优美语句，储存到个人词语库中，在写作时让学生有所思路、有所感悟，增强语句美感。

学生完成写作后，教师也要给予其精准评价。教师可在班级内设计作品栏，展示学生的优秀作文与手抄报，让学生有更多的机会进行交流学习，实现写作能力的同步提升。通过对小学生语言构造、写作思维模式的指导，培育小学生的语文核心素养，同时在作品栏、优秀作文展示等环节，也能够培养小学生审美鉴赏与创造的能力，实现核心素养培育的最终目标。

（二）增强课堂趣味，读写结合

读写结合不应当局限于传统教学模式中，要尽量增强阅读的兴趣，激发学生参与到课堂中的主动性。课堂趣味性可围绕着游戏教学，激发学生写作思路；或者通过角色扮演，让学生仿佛身临其境，感受当时主人公的所思所想，并联合写作，写一篇读后感，提高学生的写作能力，让学生的写作更加贴切实际。语文教师在开展读写结合教学时，也要有意识的引导学生发散思维能力，通过逻辑思维、创造思维的培养，激发学生的写作欲望，增强语文课堂的趣味性，让学生的个性化思维、批判性思维更加灵活^[4]。在充满趣味性的课堂中，学生的审美与创造能力能够得到全面激发，而在经典故事的教育下，学生能够主动传承文化、理解红色文化，坚定理想信念，实现核心素养的培育。

比如在学习《狼牙山五壮士》时，教师就可增强课堂趣味性，让学生在丰富的教学环境中，感受伟人的无私奉献之情。首先，教师可以先让学生通读全文，了解文章的写作内容，融入个人情感，思考悬崖边紧张且激烈的情境。在完成阅读后，教师可随机抽取几名同学谈一谈自己阅读后的想法，加强学生对红色文化精神的感悟，并深入展开本节知识教学。完成教学后，教师可引导学生以情景剧表演的形式感受壮士们当时的情感，学生们需要分配好角色，在扮演角色时需融入情感，比如台词要铿锵有力，将全体学生代入到当时情境中。在完成角色扮演后，学生们都纷纷有了自己的深刻感悟，意识到和平年代的来之不易。

这时教师可以以此切入点，让学生结合表演时的情感，围绕着“强国有我”的主题，写作一篇文章。学生在充满趣味的课堂中，能够深刻感受到革命先辈的无私奉献之情，并树立坚定的理想信念，为了实现中华民族的伟大复兴而奋斗，从而实现核心素养培育的最终目的。在此种教学模式下，学生能够传承红色文化，理解红色文化中渗透到精神，坚定学生的理想信念，引导学生主动传承优秀传统文化，从而实现语文核心素养培育中的文化传承与理解，促进学生全面发展。

（三）结合情感教育，以写促读

在小学语文教学中，写作与阅读是其重中之重，培养学生的语文学科素养，离不开这两项教学内容的支持。但是单一的开展教学，不仅无法达到核心素养培育的目标，甚至会导致学生兴趣缺失。因此教师在教学过程中可适当的融入情感教育，通过多个角度对学生起到必要的引导，让学生的文章更加具有情感，让写作不再枯燥无味^[5]。而教师在指导过程中，也要多鼓励学生，激发学生的热情与积极性，培养学生自主阅读、自主写作的习惯。写作离不开想象力的支持，而想象力写作也要融合情感，才能不断增强写作效果，提

高学生的语文写作能力。

比如，在学习《少年闰土》前，教师可引导学生思考自己的童年有何趣事？或者有什么让你印象深刻的游玩经历吗？在学生完成思考后，教师可让学生举手谈谈自己的生活经历。一般在讲述自己感兴趣的事时，学生们往往都神采奕奕，在丰富的情感推动下，学生能够更加积极主动。随后，教师可让学生围绕着“少年趣事”为主题，组织学生开展文章仿写活动，让学生结合作者对闰土行为、语言等特点的描写，写一篇叙事文，文中内容就可结合自己的生活经历展开叙述，也可围绕着某一童年玩伴展开写作，而写作时要尽量融入自己的情感，增强文章的感染力。在此种教学方法下，学生对写作不再充满排斥，反而愿意主动参与到写作之中，而学生的思维发展能力得到强化，在联想与想象中加强情感体验，实现核心素养培育的最终目的。

教师也可在“变形计”学习中，教师就要充分发挥学生的想象，开展仿写活动，实现思维发展与提升。例如：我想成为一盏路灯，虽然无法移动，但我可以每天看形形色色的人从我身旁路过。学生就可以依照此仿写句子，比如：“我想象自己变成一只展翅的雄鹰，拥有一双美丽的翅膀，在天空中翱翔，探索自由自在的天空与森林...”在仿写学习中，学生的思维创造能力得到再次提升，核心素养中的思维发展与提升得到再次强化，同时也可激发学生的审美鉴赏与创造能力，实现核心素养的全面渗透。

（四）开展课外阅读，拓宽视野

除了课内阅读以外，课外阅读对于拓宽学生视野而研究重要意义。通过养成良好的课外阅读习惯，能够让学生积累写作技巧与写作经验，为日后写作奠定良好基础。小学本就是可塑性较强的一个成长阶段，学生在课余时间通过课外阅读，能够养成终身阅读的良好习惯，对于学生的成长发育而言起着重要意义，在阅读的支持下，学生能够不断强化语文学科素，增强对生活的认知与感受^[6]。

教师可让学生每周阅读自己感兴趣的短文或者故事，但并不局限于某一种读物，每月教师都要带领学生在班级内开展“阅读研讨班会”，学生们可在班会中分享自己感兴趣的读物，并推荐他的吸引人之处。比如，某位学生阅了《昆虫记》，书籍中让他认识了诸多不同种类的昆虫，能够加强对大自然的了解。除了阅读以外，教师也要引导学生养成摘抄的良好习惯，将自己看到的好字词、好语句摘抄下来作为积累，为写作教学做好准备。在学生完成一阶段的阅读后，教师要引导学生写一篇观后感，观后感内容要开放，着重培养学生的语言建构能力与审美鉴赏能力，学生可以表达自己阅读后的想法，也可以分享读书趣事；又或者学生可结合个人的阅读体会，发挥想象力做一份手抄报，结合手抄报，在班级中推荐书籍，促进读写有效结合，实现思维发展与提升，培育语文核心素养。

结束语：

综上所述，小学是学生成长的关键阶段，教师要不断完善教学方法，通过读写结合培养学生的语文核心素养。读写结合教育并不只是单纯的开展阅读与写作教学，而是要达到以读促写、以写促读的效果，通过融会贯通，提高学生的阅读能力与写作能力，培育学生的语文核心素养。

参考文献：

- [1]张春海.核心素养下的小学语文读写结合教学策略探讨[J].新教师,2021(8):64-65.
- [2]黄姗姗.核心素养下小学语文读写结合教学策略[J].课外语文,2021(21):109-110.