

双减背景下探究情境教学法在初中英语口语教学中的应用

朱红艳

(六盘水市水城区教育局)

摘要:对于中学生来说,“哑巴英语”的现象十分普遍,很多学生都不善于表达,更不善于用英语来表达。尤其是在课堂上,很多中学生也会尽情少开口,很多学生甚至都不太愿意发言。基于此,本文就结合情景教学法,来谈谈如何促进初中英语口语教学的发展。

关键词:初中英语;口语教学;情景教学法;应用

引言:情景教学法最早提出是认为知识不能脱离环境,认为知识的学习获得必须要在一定的情景中。情景教学法作为有效的培养学生的而英语核心素养的手段和方法,其具有生动和可视化的呈现优势,能够使学生体会到身临其境的感受,在营造课堂氛围方面是有十分明显。并且,情景教学法能够通过生动的情景,构建情景体验环境,促使学生展开情感实践,为学生创造了一个全方位的体验空间,为深化情感、激励学习等发挥着重要的作用。

一、情景教学法在初中英语口语教学中的应用概述

初中英语口语教学,必须要依托于教材的基础,教材是主要的工具和载体。在教材的基础之上,科学合理的设计课程,渗透口语训练内容,设计口语锻炼环节,选择适合的口语训练素材,循序渐进地开展口语教学。不管是基本日常对话也好,还是课文主题探讨,通过结合课文主题与相关素材的情境创设,给学生提供一个具体的语言环境,充分利用好情景,使学生积极投入到教材学习中来,展开口语教学。

二、情景教学法在初中英语口语教学中的应用意义

(一)有助于提升学生对英语学习的兴趣

初中阶段是学生智力体能都飞速发展的时期,在这个时期加强学生口语交流方面的能力,让学生在与人交际方面更加游刃有余,就显得十分重要,教师基于提高学习成果的需要,就应该用比较多的办法来培养学生对于英语的喜爱,让他们自愿地自觉地学习英语。所以,教师在教育过程中对语言环境的创设和教学对学生多方面综合能力的锻炼有促进作用。

(二)创设语言情境,有助于提升学习效率

一般与英语知识联系最紧密的就是课堂的几十分钟了,所以教师们应该让自己的教学过程变得更加丰富,学习效率更高,在这段时间内尽可能地创造合适的语言环境,使用语境教学的办法,来让学生们能够更加真实地体会到现实中说英语应该会有情景。

三、情境教学法在初中英语口语教学中的要求

1、要贴合学生语言水平

对于情景教学法的实施,其基础要求就是要符合学生的实际情况,如对于初一学生,不能要求学生的口语表达有多深刻,也不能过度要求其逻辑性,学生乍一进入初中,教师首先要鼓励学生敢于表达,培养学生表达的自信心。

从初中英语教材来看,其教学内容的设计也是循序渐进的,初一的内容比较简单,如关于“Getting to Know You”等了解自己的内容,还有如喜好、友情、校园生活、季节天气等基础性英语学习内容,到了更高年级,就会学习更多更深入的英语内容,如 The international food festival、The Developing World、Surprising Science 因此,教师在口语训练教学中,必须要注意要符合学生的语言水平,选择一些贴合学生

的语言水平的英语口语训练方案,避免造成学生与课堂教课内容“脱节”的现象。

2、要注意调动学生兴趣,根据教材内容及及时调整策略方法

对于学生的英语口语学习,教师必须要对课文进行科学设计,抓住课文的探究重难点,题目也好,词汇语法也好,或者是一些重点段落,都是可以挖掘的口语锻炼、训练强化的有效素材。对于口语学习,教师也要注意,要明确口语教学的目的是什么,如针对一些英语课文,其阅读教学的目的可能是结合课文观点,引导学生探讨对于课文论题的观念见解,或者是一些课文的主题本身就非常符合学生的兴趣,如“What animals do you like best?”或者还有如“What would you like to have.”“Must we exercise to prevent the flu?”

通过鼓励学生结合兴趣,如在学习“What animals do you like best?”一课时,教师可以结合课文,引入多媒体,选择一些视频、纪录片等,为学生创设一些有趣的情境,如动物园参观情景、非洲草原动物生存纪录片,引导学生讨论自己喜欢的动物,并鼓励学生向大家介绍自己喜欢的动物,以及其特点、喜好等。如有的学生向大家介绍:I like the peacock, because he is very elegant, looks like the ancient Chinese legend of the auspicious bird.”还有的学生表示自己更喜欢熊猫,因为“Panda is a national treasure of China, very cute, is our country's diplomatic artifact.”通过学生对自己喜欢事物的表达训练,能够有效的二激发学生的口语表达兴趣和热情,促使学生在兴趣表达中,感受到口语训练的乐趣,喜欢上口语表达。

3、要激励学生,培养学生自信心

对于英语教学来说,口语教学十分必要,是听说读写中的重要的一环。对于英语教师来说,培养学生的口语表达能力,其重要的而一个影响因素就是学生是否敢于开口“说”的自信心。

很多中学生由于来源地不一,加上青春期敏感,十分在意自己的形象,口语表达设计的方面因素很多,如发音等,很多学生因为发言被嘲笑,就再也不敢公开发言了。其实,对英语英语国度来说,也没有标准发言的高低贵贱一说,就像我们的普通话和各地方言一样,不必在意。教师在课堂上,如果遇到此类现象,需要向学生们引申例子,保护学生的表达自信心,同时,向学生们强调发音差异的客观性,降低学生们的在意程度。或者,在情景教学法的实施过程中,教师也可以鼓励学生大胆表达,并对学生的发言予以表扬,与学生建立和谐的关系,和平等宽松的分为环境,并与学生构建一个平等、自由的交流模式,让学生敢于表达,也不怕说错。

4、教学情景的设定要注意融入学生的日常生活情景

如果教师对于学生的日常生活不够了解,或者教学远离学生的日常生活情景,那么,英语口语训练必然会导致失去实际意义。口语

表达本身就是英语语言 and 实际结合的一个重要媒介,失去了生活载体,口语也就失去了存在的价值。

学生个体的独特性也决定了学生的兴趣、体验等也会因为话题的差异而产生理解差异,教师需要多了解学生,在设计课堂口语训练环节的时候多考虑学生的日常情景,充分发挥自身创造性,结合学生的生活情景,设计理论与实践相结合的口语训练教学,增强口语训练的实用性。

如结合课文,教师还可以拓展延伸一些与当下时事热点相关的话题。例如:对于"Must we exercise to prevent the flu?"一课的学习,教师可以结合近两年的 Corona Virus Disease 2019 来鼓励学生讨论关于防疫新闻、防疫知识、防疫注意事项引导学生结合如何防疫的话题,来自由探讨交流防疫相关的问题等,培养学生用英语交流的习惯,逐渐促使学生熟悉英语交流,进而感知到英语交流和实际生活的联系,体会英语口语和现实生活的联系,为促进学生的口语实际应用非常有利。

四、情境教学法在初中英语口语教学中的策略

1. 创设媒体教学情境,营造良好交际氛围

在当前信息技术迅猛发展的时代背景下,多媒体技术作为信息经济迅猛发展的产物已在课堂上得到了广泛运用。将之与初中英语口语教学融合起来,能够给学生提供更为生动、直观、形象化的课堂学习情境,让学生在视觉、听觉等多重感官在声像俱佳媒体资源的影响下得以被充分调动起来。为此,教师应从自身的教学实际出发,巧妙借助现代化教育手段给学生打造良好的课堂情境,充分刺激并调动学生的多重感官,使学生在良好情境的感染下自主投入到口语练习中。

例如,以"I like music that I can dance to."这部分内容为例,本课的教学目标在于让学生运用重点句型来描述对音乐的喜好。在课堂上,教师可以利用多媒体给学生播放不同种类的音乐,如流行音乐、戏曲、摇滚等等,将学生带领到缤纷多彩的音乐世界中,并顺势向学生提出问题,如 Do you like music? What kind of music do you like? 等等,让学生尽情发表自己的想法和看法。在良好媒体情境的感染下,学生对课堂参与的热情被极大地调动起来,在此基础上让学生围绕相关主题进行口语表达的练习能够起到很好的效果。如此,便为学生营造了生动、适宜的口语表达和交际情境,使学生在多重感官参与的过程中更好地理解所学知识,促进了口语教学的顺利进展和实施。

2. 借助游戏设置情境,激发学生表达意愿

游戏作为学生喜爱且能够凸显学生主体地位的活动形式,在激活课堂教学氛围以及调动学生对课堂的参与兴趣方面发挥着重要的作用。初中生本身还处于爱玩爱闹的年纪,因而抓住学生的这一特点设置游戏化的口语交际情境显得尤为重要。为此,初中英语教师应巧妙借助游戏给学生打造动态、活跃的口语教学课堂,激发学生强烈的表达意愿和学习兴趣,从而为高效化口语教学课堂的构建创造有利的条件。

例如,以"What does he look like?"这部分内容为例,本课的教学目标在于让学生学会用英语来表述人物的外貌特征。为了帮助学生更好地掌握这些语言知识点,从而更好地进行口语表达训练,教师可以在完成相关语言知识点的讲解后,给学生设置"你猜我答"的游戏,具

体的游戏方式是:先让一名学生到讲台中来,并用布将该学生的眼睛捂上;之后让另一名学生到讲台中来,两人围绕后者的外貌特征进行问答活动,比如蒙着眼睛的学生问道:Are you tall, short or in medium height? Do you have long hair? 等等,并且最后根据描述猜测出该学生是谁。在生动、活泼的游戏氛围中,学生的口语表达和交际能力得到了很好的练习。如此,通过游戏化口语交际情境的设置,为单调、枯燥的口语教学增添了无限趣味,使学生在玩乐的过程中轻松掌握所学语言知识。

3. 联系生活增设情境,锻炼口语交际能力

语言类学科教学的最终目的是培养学生的交流和交际能力。生活作为学生交际、交流的载体,能够给学生提供语言实践的场所,是口语教学不可缺少的重要组成部分。为此,在开展情境化的初中英语口语教学时,教师应注重生活化课堂情境的设置,给学生提供口语表达和交际的平台,使学生的口语表达和交际能力能够得到有效锻炼,在反复运用的过程中促进自身口语表达水平的提升。

例如,以"Is there a post office near here?"这部分内容为例,本课的教学目标在于让学生学会用英语来进行问路的对话练习。教师可以在课堂上给学生设置真实的生活化情境,让学生从中进行口语表达的练习。情境的具体设置方式是:教师在黑板上画出简易的路线图,并标注出参与问路活动两人所在的位置,之后让两名学生分别扮演问路和指路的人,运用所学语言知识点进行问路的对话练习。如此,便为学生提供了真实、生动的口语交流情境,拉近了学生生活与口语教学之间的距离,对促进口语教学的进一步发展产生了积极的影响。

结语:在当前时代的发展趋势之下,全球化是必然的趋势,青少年的英语学习不仅要实现应试教育的考试目标,还应该有更高层次的追求,在灵活生动地情景课堂中,培养英语听说读写的综合能力素养,运用情景教学法,保证学生在初中英语口语教学过程中,充分获得英语整体素养的综合提升。

参考文献:

- [1]王明明. "情景教学法在初中英语口语教学中的应用分析." 信息周刊 000,047(2019):P.1-1.
- [2]田军锋. 情景教学法在初中英语口语教学中的应用[J]. 儿童大世界:教学研究, 2019(5):115-115.
- [3]梁亚丽. 情景教学法在初中英语口语教学中的应用[J]. 新一代:理论版, 2019, 000(001):155-155.
- [4]王杰, 苏畅. 情景教学法在初中英语口语教学中的应用[J]. 现代交际, 2019, 000(004):209,208.
- [5]闫国珍. 情境教学法在初中英语教学中应用的思考与实践[J]. 科教导刊-电子版(上旬), 2019, 000(006):219.
- [6]亚清 李. 新背景下情景教学法在初中英语教学中的应用剖析[J]. 教学方法创新与实践, 2019, 2(7):90.
- [7]于洪艳. 浅谈在初中英语教学中应用情境教学法的策略[J]. 读与写, 2021, 18(6):132.
- [8]董冰. 信息化环境下的初中英语听说教学情境创设策略研究[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2021(13):73.
- [9]毕道云. 情境教学法在初中英语课堂中的有效应用[J]. 英语教师, 2021, 21(1):183-185.