

中华优秀传统文化对民办高校学生价值取向的影响研究

李帅¹ 方华²

(山东协和学院 山东济南 250109)

摘要: 对研究民办高校学生价值取向的意义进行了阐述;分析了当前民办高校学生存在的主要问题,价值取向和价值评判标准多元化、政治理想淡化出现信仰危机、缺乏爱国主义情怀和社会责任意识;提出从课堂主渠道、第二课堂活动主阵地、校园文化建设、互联网平台、学校-家庭-社会合力等方面加强中华优秀传统文化教育,引导大学生正确的价值取向。

关键词: 中国优秀传统文化;民办高校;价值取向

中华优秀传统文化在经过了数千年的不断演进、浸润和融合后,它所蕴含的丰富的教育资源,在新时代引导大学生的思想观念、教育大学生的价值取向、规范和约束大学生的行为方式等方面,仍然发挥着积极作用。价值取向作为哲学范畴,价值取向是指主体对价值追求、评价、选择的一种倾向性态度,具体就是指一个人以什么样的人生态度来对待社会价值和自我价值,并做出相应的选择。^[1]新时代的工大学生在追求什么样的价值,他们如何理解当前社会的价值,如何评判当前社会的价值,对当前的社会价值和自我价值做出怎么样的选择,以及以什么样的人生态度来对待,它直接关系到中国特色社会主义的发展。因此,对当代大学生的价值取向进行全面的、客观的、准确的动态把握,并积极地对新时代大学生的核心价值取向进行正确引导,从提高思想政治教育的层面具有重要的指导意义。

1. 研究民办高校学生价值取向的重要意义

1.1 巩固中国特色社会主义意识形态的需要。习近平总书记在纪念五四运用100周年大会上的讲话:青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量,国家的希望在青年,民族的未来在青年^[2]。所以,青年大学生的价值取向如何发展,关系到国家的希望、民族的未来。在全球化大背景下,大学生的价值取向由单一化转向多元化。多元文化相互交融、社会思潮相互激荡,需要我们在研究新时代大学生的价值取向时,必须给予正确的引导,指明正确的方向和发展目标,从而确保中国特色社会主义意识形态朝着正确的方向发展。

1.2 是形成正确价值判断的需要。青年大学生思维活跃,价值评判标准不尽相同,多元文化下一些激进的、偏颇的思想观念容易被接受。在思想上,青年大学生的个体价值判断偏离了社会主流价值;在行为上,青年大学生的个体行为偏离了社会的基本规范。因此,需要用中华优秀传统文化来正确的引导青年大学生的价值取向,培养他们在分析和解决相关问题时,能够坚持用辩证的唯物主义观点和正确的方法论,用科学的先进理论武装青年大学生的头脑,不断强化正面的教育的声音,增强其政治敏锐性和辨别能力,形成正确的世界观、人生观和价值观,努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

1.3 实现民办高校人才培养目标的需要。民办高校与公办高校不同,除了要遵循教育教学规律、学生成长成才规律外,还必须遵循市场规律,以现实市场的人才质量需求为参照,建立符合民办高校实际的人才培养质量体系,否则,民办高校无法生存和发展。目前,我国民办高校为了适应社会和经济发展的需要,注重向培养应用型人才为目标。这也在很大程度上影响着民办高校大学生的价值取向。因此,对于民办高校大学生的价值取向,需要充分发挥优秀的中国传统文化作用,结合他们自身身心发展的特点,以及与民办高校办学性质的特殊性进行结合,并加以正确引导,才能更好地实现民办高校的人才培养目标。

1.4 实现大学生全面发展与人生价值的需要。在当前大学生的学习和生活中,现实实用主义和物质主义正在充斥着他们的头脑,在他们人生全面发展的实现人生价值方面也正在遭遇着多方面的

苦恼和困惑。这就需要中华优秀传统文化从多个角度和各个层面引领大学生的价值取向,帮助他们提高自身能力,把握新时代价值观念变化的新趋向,正确认识自己的优势,选择切合实际的奋斗目标,实现自身的全面发展和人生价值。

2. 当前民办高校大学生价值取向的现状分析

2.1 价值取向和价值评判标准多元化。当前,民办高校大学生的价值取向从总体上来讲是呈健康向上趋势的,但是,与公办高校大学生一样,在价值取向方面,他们往往不再是从单一维度考虑,而是从多重维度考虑,也呈现出多元化的特点。思想观念的多元化,价值取向的多样化,必然导致行为选择的多样化^[3]。他们的价值取向,正在从传统的“社会本位”转向“个人本位”。因此,衡量价值取向的重要尺度和标准被转化为“我”的价值,地位和需求。当代大学生的价值目标正在从关注“长期目标”转向关注“现实目标”。他们在不同程度上表现出明显的实用化倾向,短期化倾向和功利主义倾向。

2.2 政治理想淡化出现信仰危机。40年的市场经济,对大学生价值取向形成的“双刃剑”效应格外明显。当代大学生民主法制意识增强,是价值取向积极的表现。但我们也必须看到,目前的大学生表现出冲动,快速成功和即时受益,甚至大学生出现了信仰危机。信仰危机大大影响了青年学生的价值选择。新时代的大学生,在互联网迅速发展的时代,他们接受多元文化和价值观的速度和路径更快,更广泛。但与此同时,我们也必须清醒的看到,资本主义意识形态通过互联网传播,当代大学生已然成为接受西方价值观的主对象。当代大学生“泛政治化”的政治趋势已经淡化,进而转变为追求个体发展和世俗功利主义的“非政治化”趋势,甚至出现了“去政治化”的倾向。

2.3 缺乏爱国主义情怀和社会责任意识。天下兴亡、匹夫有责。党的十八大报告提出,培养学生的社会责任感、创新精神、实践能力。新时代大学生传统价值观念在很大程度上受到西方资产阶级意识形态的影响,一些大学生对祖国、对民族、对人民的感情在不同程度上淡薄了,缺乏对集体和社会的社会责任意识和历史使命感,过去那种“舍个人为集体”的价值观念已难成共识。

3. 以中华优秀传统文化引领大学生价值取向

3.1 充分发挥课堂主渠道作用。《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》要求“推动高校开设中华优秀传统文化必修课,在哲学社会科学及相关学科专业和课程中增加中华优秀传统文化的内容。”^[4]真正把中华优秀传统文化融入学生课堂,在向学生传授知识的过程中,提高学生的政治觉悟和道德水平。改变“灌输式”的教育方式,采取小组讨论、双向辩论等灵活多变的教学方式,把中华优秀传统文化中关于价值取向的哲理,通过讨论、辩论的方式,引导大学生积极思考、自我反省、重塑。

3.2 充分发挥第二课堂主阵地作用。第二课堂活动是第一课堂教育的延伸。激发中华优秀传统文化在第二课堂的活力,就要广泛开展丰富多彩的以弘扬优秀传统文化为主题的实践活动和校园文化活动,让大学生在学习和实践中感受传统文化的魅力。^[5]这就要求我们要广泛开展社会实践活动,创新和转化中华优秀传统文化,

(下转第134页)

责任和义务。

“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”（《论语·子路篇》），师德是中华民族的传统美德，是立身之本，而师德的建设远非一日之功，也非一己之力就可以做到的，弘扬高尚师德，需要我们所有教师的共同努力，把师德建设作为自己的一种生活方式，循序渐进，养成良好的行为习惯和优良作风。

三. 科技+教育

当下以及未来是一个科技占主导的年代，信息时代已经成为过去，超媒体时代已经向我们袭来，科学技术作为第一生产力，必将主导教育的未来。2018年1月《意见》中指出“当今世界正处在大发展大变革大调整之中，新一轮科技和工业革命正在孕育；同时也鼓励教师主动适应信息化、人工智能等新技术变革，积极开展教育教学。”同年8月，教育部启动人工智能助推教师队伍建设行动试点工作，在宁夏和北京外国语大学率先进行试点，探索人工智能技术与教师队伍建设融合的新路径。^[2]

对于摄影专业来说，当下占主导的科技主要有数字影像、虚拟现实、人工智能等技术，其影响主要是基于视觉的传达，不过随着技术的不断更新，音频也已经成为影像传播的重要支撑，而摄影也不再仅仅是传统意义上的静态图片，更多的是基于数字媒体的数字影像。在摄影的教育教学中，技术的主导作用有作品创作和影像传播这两个方面。在作品创作环节主要是以学生为主体，教师在课程中为学生介绍优秀作品案例，学生根据自己的兴趣爱好来学习相关软件并结合自身的审美素养进行创作，由于人工智能的前瞻性，目前很少能够有视觉艺术的学生将其灵活运用，仅仅有部分学校能够结合数字技术和虚拟现实技术创作出交互设计作品，人工智能、虚拟现实等技术在影像的美学创作中还有很强的发展空间。而影像的传播就涉及到《意见》中所提出的战略，教师在教学中主动去学习适应人工智能带来的科技优势，实现更高效更便捷的教学模式，也

为学生提高学习的兴趣。

2021年4月，教育部已经印发《教育部办公厅关于开展第二批人工智能助推教师队伍建设试点推荐遴选工作的通知》，指出“充分利用人工智能、大数据、5G等新一代信息技术的优势，以新理念、新技术、新模式、新机制，聚焦教师队伍建设突出问题。”^[3]摄影是在科技推动下诞生的专业，在未来的发展中也将伴随科技的走向而进一步发展，作为摄影教师，推动科技与摄影教育的融合，打造信息化教学团队，贯彻落实“科教兴国”发展战略已经成为了我们的时代责任。“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人。”（《管子·权修》）作为摄影专业的新进教师，我们当下最主要的任务就是紧跟国家的步伐，成为新时代教师队伍的优秀缔造者。

参考文献：

- [1]中华人民共和国教育部.中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见 [EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/moe_1946/fj_2018/201801/t20180131_326148.html,2018-1-20.
- [2]教育信息化资讯.教育部：将继续推进人工智能助推教师队伍建设行动试点 [EB/OL]. <https://mp.weixin.qq.com/s/C1KTgbv1MY-T9kyyFNAnNg>, 2021-2-7.
- [3]教育部.教育部开展第二批人工智能助推教师队伍建设试点推荐遴选工作 [EB/OL]. https://www.sohu.com/a/463100528_214420, 2021-4-27.

作者简介：毛梦雨（1996.3—），女，汉族，籍贯：河北唐山，海口经济学院中广天择传媒学院，助教，硕士学位，专业：艺术设计，研究方向：摄影

（上接第126页）

汲取其中的养分，让大学生在实践中进一步加深对优秀传统文化的理解和领悟，从而，认识和检验自己的价值观念，切实体会大学生个体价值实现和社会本为价值实现的意义，以期形成符合中国特色社会发展的道德习惯和价值信仰，增强社会责任感和历史使命感。

3.3 加大校园文化建设。大学校园文化建设，是高校引导大学生正确价值取向的重要载体。新时代的大学生价值取向的发展，正确的价值判断的建立，直接受到校园文化的影响。在校园文化建设中，我们要增加中华优秀传统文化的含量，并结合民办高校学生的身心特点，和发展的不同阶段，形成浓郁的校园文化氛围，与学校教育、管理形成合力，塑造新时代大学生的人文情怀，引领大学生积极向上、勇于奋斗的价值追求。

3.4 利用互联网拓展育人新平台。互联网技术的快速发展，为新时代的大学生进行价值观教育提供了新的空间和新的途径。伴随着互联网成长起来的新时代的大学生，他们是通过网络看世界的，可以直接通过网络便捷的获取所需的知识，因此他们的价值观念和价值判断也直接地受到网络的影响，网络成为多元化价值观、意识形态的“栖息地”。因此，要主动占领网络阵地，加强高校网络文化建设，准确的把握大学生的思想动态，用中华优秀传统文化帮助他们提高价值辨别能力，并形成正确的价值体系，增强思想政治教育的实效性针对性。

3.5 学校、家庭、社会形成合力。大学生的价值取向与家庭教育、学校教育和社会教育密切相关。家庭教育是中国传统文化引领

大学生价值取向的源头。大学生行之有效的社会责任意识教育是高校教育的关键环节。正视大学生价值取向个体性倾向，也要重视社会性与个体性的联结作用，综合家庭-学校-社会三方的力量，运用中华优秀传统文化对大学生的价值取向进行正确的舆论引导，解决思想问题和实际问题结合起来，从而促进大学生的价值实现。

参考文献：

- [1]张哲.当前大学生思想政治教育状况的现状分析及突出问题[D].辽宁省交通高等专科学校学报, 2011.
- [2]习近平：在纪念五四运动100周年大会上的讲话 <http://politics.people.com.cn/n1/2019/0430/c1024-31059977.html>
- [3]李青.论当代大学生的价值取向与社会主义荣辱观的树立[D].湖南医科大学学报(社会科学版), 2008.
- [4]《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》 http://www.gov.cn/zhengce/2017-01/25/content_5163472.htm
- [5]于媛媛.中华优秀传统文化融入大学生思想政治教育的调查研究[D].辽东学院, 2018.

作者简介：李帅（1984—），男（汉族），山东宁津人，硕士学位，职称：讲师，研究方向：高校学生教育与管理。

方华（1982—），女（汉族），山东济南人，硕士学位，职称：馆员，研究方向为图书情报学。

课题来源：2020年山东省大学生思想政治教育理论与实践研究课题“价值认同视域下民办高校思想政治教育实效性研究”（课题编号：SSD-2020-003）的阶段性成果。