

与时俱进、守正创新是“两个结合”的价值内蕴

李相彬

(北京师范大学 马克思主义学院 北京 100875)

摘要: 习近平总书记《在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话》上指出:“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”;在《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》中强调指出:“我们实施中华优秀传统文化传承发展工程,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。”,本文结合二者的关系谈一谈如何创新性转化、创新性发展?向世界讲好中国故事、中国共产党故事,传播好中国声音,促进人类文明交流互鉴,国家文化软实力、中华文化影响力。

关键词: 马克思主义基本原理、中华优秀传统文化、创造性转化、创新性发展

Advancing with The Times, keeping up with The Times and innovating is the intrinsic value of "two combinations"

Lixiangbin

(The School of Marxism, Beijing Normal University, Beijing, 100875)

[Abstract] General Secretary Xi Jinping "speech at the Celebration of the 100th Anniversary of the Founding of the Communist Party of China" pointed out: "Adhere to the basic principles of Marxism with China's specific reality, with the excellent traditional Chinese culture combined"; In the resolution of the CENTRAL Committee of the COMMUNIST Party of China on the Major Achievements and Historical Experience of the Party's Centennial Struggle, it is emphasized that "we have carried out the project of inheriting and developing fine Traditional Chinese culture, and promoted the creative transformation and development of fine traditional Chinese culture.", this paper discusses how to innovative transformation and innovative development based on the relationship between the two. We will tell the story of China and the STORY of the COMMUNIST Party of China to the world, make China's voice heard, promote exchanges and mutual learning among civilizations, and promote China's cultural soft power and influence.

[Key words] Basic principles of Marxism, Fine traditional Chinese culture, creative transformation and innovative development

(一)把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合,即坚持用马克思主义基本原理指导实践,又在实践中认识、检验、丰富、发展马克思主义。

马克思主义不是教条,而是行动指南;不是一成不变的,而是不断发展的开放的理论。一部马克思主义发展史就是马克思主义者不断根据时代、实践、认识发展而发展的历史,是不断吸收人类历史上一切优秀思想文化成果丰富自己的历史。马克思主义只有与本国国情相结合、与时代发展同进步、与人民群众共命运,才能焕发强大的生命力、创造力、感召力。¹一百年来,党坚持把马克思主义写在自己的旗帜上,不断推进马克思主义中国化时代化。毛泽东思想是马克思列宁主义在中国的创造性运用和发展,是被实践证明了的关于中国革命和建设的正确的理论原则和经验总结,是马克思主义中国化的第一次历史性飞跃。中国特色社会主义理论体系是中国特色社会主义实践的成果,丰富了马克思主义的理论宝库,实现了马克思主义中国化新的飞跃。党的十八大以来,以习近平同志为主要代表的中国共产党人,坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合,创立了习近平新时代中国特色社会主义思想,实现了马克思主义中国化新的飞跃。

中国特色社会主义进入新时代,中华民族伟大复兴展现出前所未有的光明前景,但党治国理政也面临一些重大考验。面对错综复杂的国际形势、艰巨繁重的改革发展稳定任务,以习近平同志为核心的党中央统筹“两个大局”,团结带领全党和全国人民,战贫困、促改革、抗疫情、治污染、化风险,解决了许多长期想解决而没有解决的难题,办成了许多过去想办而没有办成的大事。²在这一过程中,习近平总书记提出的一系列原创性战略性重大思想观点,丰富和发展了马克思主义,开辟了马克思主义的新境界,使马克思主义在21世纪的中国焕发出青春。

(二)把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,即从中华优秀传统文化中赋予马克思主义丰富的民族形式、民族风格、民族话语,又用马克思主义赋予中华优秀传统文化更为引领性的内容、科学性的方法、真理性的价值、持久性的力量。

习近平总书记强调:“中国共产党人始终是中国优秀传统文化的忠实继承者和弘扬者,从孔夫子到孙中山,我们都注意汲取其中

积极的养分”;“如果没有中华五千年文明,哪里有什么中国特色?如果不是中国特色,哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路?”习近平新时代中国特色社会主义思想深深植根于中华文化沃土,充分吸收中华优秀传统文化中讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同等精华,深刻汲取博大精深的中华优秀传统文化所蕴含的丰富哲学思想、人文精神、教化思想、道德理念,自觉传承革命文化和社会主义先进文化所展现的我们党的梦想和追求、情怀和担当、牺牲和奉献,把马克思主义的思想精髓与中华优秀传统文化的精神特质融会贯通起来,既推动中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展,赋予中华优秀传统文化新的时代内涵,又使马克思主义具备中国特色、中国风格、中国气派,使马克思主义在中国大地呈现新的勃勃生机。

中国古代哲学有儒、释、道等信仰,是否弱化了马克思主义、以儒学为中心的传统文化是否儒化了马克思主义、不伦不类了马克思主义、矮化了马克思主义、文化复古了马克思主义、“洋装穿在身,依然是中国心”?非也,坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位,是否能与中国优秀传统文化结合、融合、磨合、整合?习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义就是答案。运用社会主义核心价值观引领社会各种思潮(新自由主义、民主社会主义、历史虚无主义、普世价值、资产阶级宪政思想、民粹主义等)。

(三)如何把马克思主义基本原理与中国优秀传统文化创造性转化和创新性发展呢?

何谓“创造性转化”?就是要按照时代特点和要求,对那些至今仍有借鉴价值的内涵和陈旧的表现形式加以改造,赋予其新的时代内涵和现代表达方式。何谓“创新性发展”?就是要按照时代的新进步新发展,对中华文化的内涵加以补充、拓展、完善,增强其影响力感召力。

搞好文化传承与文化创新的辩证关系,充分体现了中国特色社会主义文化守正创新、固本培元的核心要义。主要有以下几个契合点:以人民为中心与“民惟邦本”、改革创新与“自强不息”、生态文明与“道法自然”、文明交流互鉴与“和实生物”、人类命运共同体与“协和万邦”、依法治国、以德治国与韩非子的法治思想、董

仲舒的“罢黜百家、独尊儒术”思想、家庭联产承包责任制土地三十年不变与王安石的“青苗法”、“农田水利法”(社会土地治理方面)、取消农业税和张居正的“一条鞭法”、清朝的“摊丁入亩”(中央财政收入方面)、公务员选拔、遴选与科举制度、执政的危险脱离群众与魏徵的“水能载舟,亦能覆舟”论、巡视制度(反腐倡廉)与古代监察、御史、弹劾、谏官制度;国家政党治理与西方的“天赋人权、主权在民”、习近平总书记的治国理政与修身齐家治国平天下等都汲取了它们的“合理内核”。

习近平总书记爱用的经典诗句:“乱云飞渡仍从容”、“飞入寻常百姓家”、“衙斋卧听萧萧竹,疑是民间疾苦声。些小吾曹州县吏,一枝一叶总关情。”、“不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层。”、“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”、“潮平两岸阔,风正一帆悬”。

海日生残夜,江春入旧年。”、“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春”、“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。”、“湖阔数千里,湖光摇碧山”“请看石上藤萝月,已映洲前芦荻花”“回看深浦停舟处,芦荻花中一点灯”“行人半出稻花上,宿鹭孤明菱叶中”“红红白白花临水,碧碧黄黄麦际天”、“云散月明谁点缀,天容海色本澄清”“飞泉泻万仞,舞鹤双低昂”“丹荔破玉肤,黄柑溢芳津”、“洞庭波涌连天雪,长岛人歌动地诗。我欲因之梦寥廓,芙蓉国里尽朝晖”、“沙鸥翔集,锦鳞游泳;岸芷汀兰,郁郁青青”,“长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉璧”、“九万里风鹏正举,五千年云鹤长鸣”、“不经一番寒彻骨,哪得梅花扑鼻香?”等,习近平总书记在不同的场合、不同的语境化用、活用了这些经典诗词,赋予了新的内涵,并非照抄照搬,而是根据不同的语境,进行一定的转化、创新。列宁曾指出:“沿着马克思主义的理论道路前进,我们将愈来愈接近客观真理;而沿着任何其他道路前进,除了混乱和谬误之外,我们什么也得不到。”、习近平总书记指出:“中华文化渗透到中国人的骨髓里,是文化的DNA。”习近平总书记经常引用的古典语句:“天行健,君子自强不息;地势坤,君子厚德载物。”、“天下兴亡,匹夫有责”、“己所不欲,勿施于人”、“老吾老以及人之老、幼吾幼以及人之幼”、“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”、“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”、“民之所忧,我必念之;民之所盼,我必行之”(The concerns of the people are what I always care about ,and the aspirations of the people are what I always strive for)“一粥一饭,当思来之不易;半丝半缕,恒念物力维艰”、“天育物有时,地生财有限,而人之欲无极。以有时有限奉无极之欲,而法制不生其间,则必物暴殄而财乏用矣”、“子钓而不纲,弋不射宿”,荀子说的“草木荣华滋硕之时,则斧斤不入山林,不夭其生,不绝其长也;鳃鬣(yú á n t u ó)、鱼鳖、鳃鳞孕别之时,罔罟(wǎng gǔ)、毒药不入泽,不夭其生,不绝其长也”、“故圣人耐以天下为一家,以中国为一心者,非意之也。”、“人不负青山,青山定不负人”(If we don't fail Nature , Nature shall never fail us)、“还老百姓蓝天白云、繁星闪烁”“还给老百姓清水绿岸、鱼翔浅底的景象”“让老百姓吃得放心、住得安心”“为老百姓留住鸟语花香田园风光”等,这些经典格言丰富了治国理政的高度、厚度、温度。以史为鉴可以知兴替。以人为鉴可以明得失。古人云:“欲要亡其国,必先灭其史,欲灭其族,必先灭其文化。”十八大提出了“三个倡导”的社会主义核心价值观,我们要内化于心、外化于行。我们不管是道法自然、天人合一的思想、仁者爱人、讲信修睦的思想;还是天下为公、天下大同的思想;对待外来文化,以洋为尊、以洋为美、唯洋是从等,都是不可取的。我们绝不能崇洋媚外、沽名钓誉、东施效颦、邯郸学步,肆意传播历史虚无主义、文化虚无主义,坚决抵制各种社会思潮。我们常讲:“独学而无友,则孤陋而寡闻。”对待传统文化、外来文化、洋文化,我们要推陈出新、不断汲取精华、去其糟粕,还要有纳百川、有容乃大的格局、气度。真正做到:古为今用、洋为中用、推陈出

新、守正创新,弘扬主旋律。清华大学的校训是:自强不息、厚德载物;中山大学的校训是:博学 审问 慎思 明辨笃行;四川大学的校训是:海纳百川,有容乃大;北京师范大学的校训是:学为人师,行为世范;曲阜师范大学的校训是:学而不厌,诲人不倦。这些校训都说明了兼容并蓄、守正创新、推陈出新、海纳百川的气魄、格局!都借鉴了古代传统优秀文化经典。不谋全局者,不足谋一域,习近平总书记《中国文学艺术界联合会第十一次全国代表大会》上指出:“博大精深的中华文明是中华民族独特的精神标识,是当代中国文艺的根基,也是文艺创新的宝藏。中国文化历来推崇“收百世之阙文,采千载之遗韵”。要挖掘中华优秀传统文化的思想观念、人文精神、道德规范,把艺术创造力和中华文化价值融合起来,把中华美学精神和当代审美追求结合起来,激活中华文化生命力。故步自封、陈陈相因谈不上传承,割断血脉、凭空虚造不能算创新。要把握传承和创新的关系,学古不泥古、破法不悖法,让中华优秀传统文化成为文艺创新的重要源泉。”³这段话告诉我们对待中华优秀传统文化不能拘泥于古法旧制,而是要在创新发展文化制度,探寻符合历史潮流的治国理政的新内蕴。

(四)“两个结合”深刻揭示了马克思主义的理论特质,深刻阐明了马克思主义在中国创新发展的内在机理,从广度和深度上大大深化了我们对马克思主义中国化的规律性认识。

习近平新时代中国特色社会主义思想是“两个结合”的典范,赋予马克思主义鲜明的实践特色、民族特色、时代特色,实现了马克思主义中国化新的飞跃。习近平总书记高度概括了中华优秀传统文化多个方面的主要内容,有天人合一的思想、为政以德的思想、以德立人的思想、求同存异的思想、厚德载物的思想、实事求是的思想、经世致用的思想等,并一致认为“中华优秀传统文化、革命文化、中国特色社会主义文化都孕育了新的哲学思想、新的人文精神、新的教化思想、新的道德理念等,都赋予了新的时代内涵,都可以为我们认识世界、改造世界提供有益的启迪,可以为新时代的治国理政提供有益的借鉴,也为道德文明提供有益的启示,也开阔了我们的政治和国际视野!”,正如费孝通先生提倡那样:“各美其美,美人之美,美美与共,天下大同”,(“The beauty of each is beautiful, the beauty of beauty, the beauty of the united, the world is the same”)提出了认识和处理不同文明之间关系的一种理想,以及实现这一理想的手段,这是基于中华文明内在精神的话语表达,折射出中国人一以贯之的整体思维方式。今天,我们坚持和发展中国特色社会主义,推动物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明协调发展,创造了中国式现代化新道路,创造了人类文明新形态!

总而言之,我们党坚持社会主义核心价值观引领文化建设,注重用社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化培根铸魂,广泛开展中国特色社会主义和中国梦宣传教育,推动理想信念教育常态化制度化,完善思想政治工作体系,深化群众性精神文明创建,建设新时代文明实践中心,推动学习大国建设。

参考文献:

- [1].高仁.《从“两个相结合”看马克思主义“行”》[N].《解放日报》,2021-12-07.
- [2].谢伏瞻.《习近平新时代中国特色社会主义思想实现了马克思主义中国化新的飞跃》[N].《光明日报》,2021-12-14(06).
- [3].习近平.《在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的讲话》[N].《人民日报》,2021-12-15(02).
- [4].习近平.《在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话》[M].人民出版社,2021-07-01(13).
- [5].《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》[M].人民出版社,2021-11(45,46).

作者简介:李相彬(1971—)男,汉族,山东聊城人,博士研究生,教师,专业:马克思主义中国化研究,方向:习近平新时代中国特色社会主义思想研究。