

社会主义核心价值观融入来华留学生教学过程存在的问题及相关建议

张文颖¹ 孟娇² 张廷君³

(1. 学报编辑部 河北北方学院 张家口 075000; 2. 国际教育学院 河北北方学院 张家口 075000; 3. 河北北方学院 河北张家口 075000)

摘要:社会主义核心价值观是对我国文化、价值观念的高度概括和凝练,是当代中国精神的集中体现,它的对外传播是文化对外传播的重要组成部分。我国来华留学生群体庞大,将社会主义核心价值观融入来华留学生教学过程是推进我国文化“走出去”战略、提升文化自信的载体和支撑,此举对传播中国文化、提升中国国家形象意义重大。现对社会主义核心价值观融入来华留学生教学过程中存在的问题进行分析,并提出相关建议,以期对社会主义核心价值观更好融入来华留学生教学提供理论参考。

关键词:社会主义核心价值观;来华留学生;典型案例;中国故事

2012年11月,中国共产党在十八大上正式提出,要“倡导富强、民主、文明、和谐,倡导自由、平等、公正、法治,倡导爱国、敬业、诚信、友善,积极培育和践行社会主义核心价值观”,社会主义核心价值观整合了国家目标、社会理想与个人修养,是个体成功、社会进步与国家富强的有机统一。社会主义核心价值观是对我国文化、价值观念的高度概括和凝练,它的对外传播是文化对外传播的重要组成部分,也是实现人类文明成果共享的重要举措^[1]。

2017年共有48.92万名外国留学生在我国高等院校学习,规模增速连续两年保持在10%以上,共有来自204个国家和地区的各类外国留学人员在全国31个省、自治区、直辖市的935所高等院校学习,来华留学规模持续扩大,我国已是亚洲最大留学目的国。将社会主义核心价值观融入来华留学生教学过程是推进我国文化“走出去”战略、提升文化自信的载体和支撑,也是塑造良好国际形象的重要工程^[2]。目前一些高校尝试将社会主义核心价值观融入来华留学生教学过程,并不断进行探索、尝试,但实践过程中存在一些问题,影响了融合进程。现对社会主义核心价值观融入来华留学生教学过程中存在的问题进行分析,并提出相关意见,以期对社会主义核心价值观更好融入来华留学生教学提供理论参考。

1 社会主义核心价值观融入来华留学生教学过程存在的问题

1.1 高校重视程度不够,缺乏顶层设计

高校的顶层设计是社会主义核心价值观能否有效融入在华留学生教学的重要保障^[3],但目前大多数高校并没有将此纳入到顶层设计中,虽对此有所重视,但重视程度远远不够,在具体实践中只是零星张贴海报、举办讲座等,宣传工作不持久、不深入,无法落到实处。

高校留学生教育工作侧重于汉语课程以及其他专业课程的学习,未将社会主义核心价值观纳入教学目标,汉语言课程中教师重点向留学生讲授汉字、语法类知识及其使用,只是在上课过程中零星向学生讲解社会主义核心价值观。通过汉语课程传播中国文化及社会主义核心价值观方面存在明显不足。

1.2 教师授课能力有所欠缺,教学内容不明晰,且缺乏有效的宣讲方式

教师自身对社会主义核心价值观的认识也不充分,理解较为浅显,对该向学生讲述哪些内容、以何种方式讲述也很困惑。由于缺乏明确的教学内容和教学目标,教师在授课时个人主观性较强,更多地讲授一些个人认可或熟悉的内容,讲授的内容不系统、不全面、

甚至略有偏颇,这会对留学生正确认识社会主义核心价值观产生一些干扰。此外,教师的讲授方式也较为传统,多采用文字语言,方式较为单一,新媒体运用较少,缺乏行之有效的推广方法,无法有效调动学生的学习积极性。

2 促进社会主义核心价值观融入来华留学生教学的相关建议

着眼于高校及教师,从这两方面入手,采取有效措施,以促进社会主义核心价值观融入来华留学生教学。

2.1 学校层面

2.1.1 重视顶层设计,重视宣传力度

高校应加强对社会主义核心价值观的重视程度,不能只重视专业课学习,忽略中国文化与社会主义核心价值观的教育。高校应加强重视,将其作为留学生日常教学工作的重要组成部分,纳入教学计划,贯穿教学过程的始终,并从人力、物力方面予以支持。

2.1.2 制定统一教材,明确教学内容

建议全国高校统一商定,建立社会主义核心价值观教学计划和教学大纲,可考虑制定统一教材,明确教学内容,使教师在授课过程中有据可依、有的放矢。例如,高校可设计针对该人群的《社会主义核心价值观留学生读本》,读本应图文并茂、通俗易懂,符合留学生认知水平,便于教师讲授、学生学习。

2.2 教师层面

2.2.1 提升教师的教学水平

教师要不断学习,加强对世界各局、形势政策、社会主义核心价值观的认知、了解,努力实现教学相长;要与时俱进,结合时代背景解读社会主义核心价值观,不拘泥于教材及当下,积极拓展社会主义核心价值观的时代意义,以发展的眼光看待问题,将理论与实践相结合,积极挖掘现实生活中践行社会主义核心价值观的案例,将所学习内容应用到具体实践中,而不是机械古板的教条性学习。教师对社会主义核心价值观有深刻认识和了解后,才能更好地向学生讲述这些内容。

2.2.2 丰富拓展宣传方式,重视新媒体的应用

零星的张贴海报、举办讲座的方式较为传统,且收效一般。要选择学生喜闻乐见、易于接受的方式,积极开展社会主义核心价值观的宣传,努力将社会主义核心价值观融入日常生活。在教学过程中要善于使用案例教学法(case-based teaching, CBL),通过对具体案例的分析、探讨,让学生更加深刻地了解中国文化及社会主义核心价值观。宣传社会主义核心价值观时应结合具有时代特色的典型

案例,采用多种手段,如图片、动画、短视频等向留学生进行讲解,便于学生理解。还可以考虑开办微信公众号,定期更新,作为课下学习的有效补充,使留学生更加全面细致地了解社会主义核心价值观。

要注重实践,组织多种多样的实践活动,社会主义核心价值观社会实践不能是大而空的、口号式的,要落细落小落实,使留学生在实践过程中培育并践行社会主义核心价值观,加深感悟。可通过经典赏析、民俗体验、传统节日、艺术赏评等,强化实践效果;通过志愿服务、社区服务、公益活动等,提升实践效用;通过走进博物馆、走进实践基地等活动,深化实践作用,发挥博物馆、纪念馆、科技馆、德育基地等场所的教育作用。参与实践活动后,开展班级讨论会,鼓励留学生分享心得和体会,并对今后如何更好践行社会主义核心价值观提出个人见解。可将学生实践活动整理成视频资料,置于学校网站,供高校间学习参考,或通过视频媒体进行传播,扩大影响。

要深入开展各种形式的人文交流活动,鼓励学生主动向自己的家人或朋友传播社会主义核心价值观,文明因交流而多彩。可以开展宣传中国文化及社会主义核心价值观的活动,对积极传播社会主义核心价值观或中国文化的留学生给予适当奖励与赞赏,肯定他们的努力及取得的成果,提升学生积极性。

2.2.3 选取典型案例,充分利用新媒体,讲好中国故事

选取典型案例,讲好中国故事,是促使在华留学生了解社会主义核心价值观的重要举措。2021年5月31日,习近平总书记在主持十九届中央政治局第三十次集体学习时强调,讲好中国故事,传播好中国声音,展示真实、立体、全面的中国,是加强我国国际传播能力建设的重要任务^[2]。要深刻认识新形势下加强和改进国际传播工作的重要性和必要性,下大气力加强国际传播能力建设^[3],发挥好新兴媒体作用,讲好中国故事,传播好中国声音,阐释好中国特色。要抢占“至高点”,大力宣介中国价值;要围绕“兴趣点”,积极讲好中国故事;要打造“共情点”,对外推广中国文化^[4]。一个故事胜过一打道理,要注重把“陈情”和“说理”相结合,找准在华留学生的兴趣点,了解他们“最为关心、最感兴趣、最需要了解的中国故事是什么”,善用网络,善借载体,讲述真实感人的事例。使人想听爱听,听有所思,听有所得。在讲中国故事是讲什么的问题上,习近平总书记提出要讲好“五个故事”,即要讲好中国特色社会主义的故事、讲好中国梦的故事、讲好中国人的故事、讲好中国优秀文化的故事、讲好中国和平发展的故事。授课教师在选取故事案例时,可参照以上五点,并对选取的案例进行解读、剖析和延展,丰富故事内涵。可选取国内抗击新冠疫情的典型人物事例,以文字、图片、短视频等多种方式向在华留学生讲述中国人民面对疫情时义无反顾、勇于担当,在困难面前奋勇向前,在实际行动中践行社会主义核心价值观,展现出无私无畏的民族精神。还可向在华留学生介绍云南华坪女高校长张桂梅的故事,她矢志不渝,克服种种困难,创办了全国第一所全免费女子高中,为学生留住了用知识改变命运的机会,扎根滇西贫困山区教育一线40余年,12年把1804名贫困山区女孩带出大山、送进大学,努力阻断贫困代际传递,托举起贫困家庭脱贫发展的希望与信心,展现了我国教育工作者坚韧执著的拼搏和无私奉献的大爱。选取典型性、具有时代特色的事例,通过有效的案例教学,使留学生了解中华民族、中国人民及中国精神,加深对社会主义核心价值观的认识与感悟。

要利用短视频平台开放、包容、参与、互动的传播特点与技术优势,使其成为“讲好中国故事,传播好中国声音”的“扩音器”^[5]。李子柒的短视频有效融合了中国文化和风土人情,让外国民众感受到极具中国特色的田园气息,传播了中国声音,弘扬了中国文化,让外国民众感受到中国人勤劳勇敢、自强不息的民族精神,是利用短视频讲述中国故事的典型示范,取得了很好的宣传效果。通过观看《人民至上》《战疫防线》等体现社会主义核心价值观的主题微电影,使留学生了解普通工作者默默无闻、无私奉献的感人事迹,了解中国人民平凡而伟大的抗疫故事、抗疫精神,这些简短的微电影以精彩的人物故事、鲜活的镜头语言,形象生动地传播社会主义核心价值观,是很好的宣讲素材。《舌尖上的中国》《瓷路》《国宝档案》等优秀纪录片从经济、饮食、教育、历史等不同角度展现中国的文化与人文历史,可通过播放上述优秀国产纪录片,增进在华留学生对中国发展与中国文明的了解^[6]。

文化认同是最深层次的认同,要不断加强在华留学生对中国文化的理解与认可。要在乐于接受和易于理解层面下功夫,让在华留学生听得懂、听得进、听得明白,不断提升对外传播效果。不断推进传统文化与融媒体的深度融合,创新内容传播模式,增进受众的互动交流。要更好推动中华文化走出去,以文载道、以文传声、以文化人,向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化。要注重把握好基调,既开放自信也谦逊谦和,努力塑造可信、可爱、可敬的中国形象^[7]。做这项工作,要大音希声、大象无形,坚持不懈、久久为功,让当代中国形象在世界上不断树立和闪亮起来^[8]。

3 总结

高校需重视对在华留学生社会主义核心价值观的教育工作,促使他们了解、认可社会主义核心价值观,并能够主动、积极地去宣传、践行,通过留学生教育推动我国思想文化的国际传播,将其培养成中国文化的海外推广者,让世界更多地了解中国文化,了解社会主义核心价值观。

参考文献:

- [1]付诚岑.社会主义核心价值观对高校留学生的传播研究[D].四川:四川师范大学,2018.
- [2]桑月鹏.让世界更好读懂中国[J].新湘评论,2021(14):62-63.
- [3]刘健,陈然,马志豪.一路“象”北,大爱无疆——从云南象群北迁的对外报道谈如何讲好中国故事[J].对外传播,2021(7):31-34.
- [4]讲好中国故事
<https://mp.weixin.qq.com/s/r16hDSUi158aEFE9XvqDew>).
- [5]怎么用短视频平台讲好中国故事?
<https://mp.weixin.qq.com/s/GHFJsWXhs38FPFHL0uSDSQ>
- [6]优质国产纪录片:讲好中国故事,做好文化输出.
<https://mp.weixin.qq.com/s/cQHD-9CqPRcC3oX8QDtzVg>.
- [7]饶曙光,王曼.电影强国建设视野下的国际传播[J].世界电影,2021(4):4-14.

作者简介:张文颖(1990-),女,汉族,河北廊坊人,硕士研究生,编辑,研究方向:医学编辑出版。

项目基金:河北省高等教育教学改革研究与实践项目(No.2020GJJG254)