

传统文化进小学语文课堂的意义和策略

王婷瑜

(西宁市晓泉小学 青海省西宁市 810000)

摘要:目前我国城市化发展和各行各业的快速发展,我国教育行业发展也十分快速。新时代下素质教育成了教学的核心目标,教师不仅要在课内讲解基础知识,也要注重培养学生的综合素养,明确优秀传统文化对学生身心健康发展的促进作用,针对性地在课上渗透相关知识,保证学生在产生文化认同感的前提下实现综合能力的全面提升,充分发挥主观能动性,参与各项课堂实践活动,在探索中树立明确的三观,传承与发展传统文化。传统文化的复兴将是历史发展之必然,将传统文化渗透在语文课堂上更是每名语文教师都应该主动尝试和积极践行的教育策略。

关键词: 传统文化; 小学语文; 意义; 策略

引言

在小学语文教学中融入传统文化教学,不仅能够为中华传统文化的传承打下良好的基础,还能够让学生循序渐进地掌握古诗和古文的深层内涵。因此,教师必须要对此引起足够的重视,创新教学方法,促进传统文化和语文教学的有机融合。

1 小学语文教学中渗透传统文化的意义

作为小学教育阶段的重要内容,小学语文教学涉及丰富的知识体系,如诗词、散文、小说等,而这些内容与传统文化有着密切的关联。当前在社会不断发展的背景下,人们越来越意识到文化的重要性,加上新课改的持续深化,在语文教学中渗透传统文化来提高小学生的整体素养显得尤为重要。将传统文化渗透到小学语文教学的意义包括:第一,树立正确价值观。流传至今的传统文化在变迁中摒弃了陈旧落后的思想文化内容,做到了取其精华、去其糟粕,学生通过学习能树立正确的思想价值观。个人世界观和人生观的形成,就是在经历各种事件中结合所学的技能和知识进行逐步理解与应用。传统文化教育极为注重传统美德,如诚实、友善等,而这些内容的教育和渗透能在很大程度上影响学生的行为及言语,促使学生形成良好的道德思想与正确的价值取向。第二,提高文化素养。小学语文教学的目的在于引导学生正确使用汉语,培养学生的语文综合能力、审美情趣和爱国情怀,使学生形成正确的价值观、世界观和人生观。传统文化的渗透能帮助学生传统经典篇目的德育和美育功能予以重新审视,对中华传统文化的博大丰厚加以领略,进而丰富精神世界,提高文化素养。第三,拓宽知识面。传统的小学语文教学多是局限于课堂教学,通过应试教育的方式来提高学生的考试成绩,这样虽能使学生的知识储备得以丰富,但会导致学生形成定势思维,不利于学生多元化思维的发展,降低学习效果。传统文化教育的内容涉及不同的民族风俗、地理环境、发展历史等,体现出多元化思维,将其与小学语文教学相结合,有利于丰富学生的常识,拓宽学生的知识面,帮助学生更好地学习和发展。

2 小学语文教学中传统文化教学现状

2.1 教师缺乏传统文化渗透教学的创新

在小学语文教学中渗透传统文化教学无论是对国家和社会的发展,还是学生的成长都有十分重要的影响。在此过程中,虽然不能脱离教师的讲解,但教师也要注意教学方法的创新,培养学生的学习兴趣,引导学生能够主动探索和学习传统文化知识,逐渐提高他们对传统文化深层内涵的领悟程度。教师只有重视教学方法的创新,才能够突出学生在课堂上的主体地位,才能够达到渗透传统文化的教学效果。但是在当前小学语文传统文化渗透教学的过程中,

大部分教师仍然以讲解、背诵等形式为主,单一枯燥的教学方法使学生对传统文化学习的兴趣不高。

2.2 教师对于传统文化的重要性认识不足

虽然很多小学语文教师在教学过程中,已经开始意识到为学生渗透传统文化的重要性,也知道应该对现行的教学手段进行改革与创新,但并未将这种想法转化为行动。这主要是由于应试教育及传统教学观念的影响,教师的教学行动存在一定的功利性。一些语文教师为了让学生考取更高的分数,一味地使用以往的教学方法,要求学生强化语文教学中的重点考试内容,让学生机械式地重复背诵课文,导致传统文化难以有效渗透,教师在教学过程中往往一语带过,并没有对其进行深入探究,以免耽误教学进度。这些行为也重复说明了,教师对传统文化的重要性缺乏正确的认识,没有意识到渗透传统文化对提高学生的核心素养的重要作用,忽略了传统文化中的德育功能,进而导致难以充分发挥传统文化中丰富内涵的重要价值。

3 小学语文教学中渗透传统文化的策略

3.1 拓展课外阅读,渗透传统文化

小学生对外界事物充满了好奇,教师要适时地抓住学生的这种心理特征,引导他们通过阅读课外书籍,拓宽文化视野,增加知识的积累。同时,小学生由于认知方面的原因,心智还不是十分成熟,在课外书籍的选择上比较盲目,这时语文教师要做好引导和帮助,如有的书籍理论性太强,小学生读不懂,就会让他们产生失败感,起不到阅读的作用;有的书籍太简单,读完以后没有什么印象;有的书籍内容不健康,影响学生的身心健康发展。凡此种种,都是课外阅读中容易出现的问题,所以教师要做好陪伴和引导,帮助他们选择有营养、难度适中的经典书籍,实现健康快乐阅读,学生在阅读过程中,潜移默化受到感染,感受中华传统文化的魅力,提高综合运用祖国文字的水平,引导学生树立正确的人生观和价值观。

3.2 开展优秀传统文化写作学习活动

小学语文教师应该积极开展优秀传统文化教育活动,鼓励学生分析实际的写作问题,进而提高学生的写作能力。以写游记为例,教师可以让学生走进优秀传统文化教育基地,鼓励学生主动分析优秀传统文化知识,鼓励学生从生活中总结写作经验,进而促使学生产生写作的灵感。首先,教师要明确教育目标,鼓励学生理解游记的基本概念及写作技巧。然后,教师可以带领学生一起走进本地的优秀传统文化教育基地,并鼓励学生分析当地的优秀传统文化。学生在游览当地优秀传统文化教育基地前先搜集相关资料,进而充分理解优秀传统文化的背景知识。再通过观察与探讨、交流,

进一步对优秀传统文化有深入的理解与思考。此时,教师可以邀请学生谈一谈对优秀传统文化的认识,引导学生写作,提出习作思路,并让学生尝试构建一个写作框架。此时,学生往往会回顾游览的经历,进而不断深入对优秀传统文化的认识。同时,学生也会逐渐明确如何构思全文,进而写出一篇内容丰富、感情真挚的作文。接着,教师可以鼓励学生不断完善写作的细节,进而提升学生的写作能力。

3.3 组织实践活动

课外实践是学生传播、继承和发扬传统文化的有效平台,不仅能帮助学生有机结合实践学习与理论学习,还能为学生的学习提供开放性的第二课堂空间,让学生在潜移默化中接受教育和熏陶。对于传统文化而言,其外在表现形式包括传统节日、传统习俗,而这些与课外实践活动有着紧密的联系,所以教师可以借助传统节日,组织丰富多样的课外实践活动,在活动中渗透传统文化教育。例如:引导学生通过分角色表演、讲故事等方式,表演与传统习俗相关的神话故事或传说,促使学生对传统文化的独特魅力有深层次领悟;组织学生参与与到传统习俗和传统节日相关的课文诵读比赛活动中;在重阳节、清明节等传统节日来临之际,要求学生搜集相关的诗词和文章,对不同地区的民俗风情加以分享,在轻松的课堂氛围中接受传统文化的熏陶。

3.4 在教学手段中渗透传统文化

在渗透传统文化的过程中,教师应该从教学手段入手。但在许多课堂上,教师的教学方法存在很大的问题,因此,教师应该及时转变自身的教学手段,并有效地调动学生的学习兴趣。现如今,无论是什么课程,学生都会对小故事有足够的好奇与兴趣,教师在语文教学中渗透传统文化时可以准确抓住学生的心理特点,在课堂教学中合理运用一些与传统文化有关的小故事。比如,教师可以在学生注意力不集中或者犯困的时候讲一些故事,从而引起学生的兴趣并让学生进行思考,这样不仅可以提高课堂效率,还有利于学生进行独立思考。同时,这些小故事还可以提升学生自身的学识,也可以让学生深刻地体会到传统文化的乐趣与魅力。同时,在小学语文教学活动中,教师应对传统的教学手段进行改革,应充分重视学生的主体地位,并发挥学生的主体作用,与学生共同对教学内容进行深入挖掘,从而积极探索其中所蕴含的传统文化,此举有助于丰富学生的认知资源,提高学生的自主探究能力。此外,在师生、生生的和谐互动中,也能使学生更积极地投入到教学活动,有助于学生更好地吸收并传承传统文化,对培养学生的核心素养有十分重要的作用。

3.5 利用信息技术展示传统文化,扩大学生认知范围

小学生缺乏与外界接触,日常生活中无法及时获取丰富的信息,认知能力受到严重影响,难以第一时间理解课内所学知识并将它们全部内化,教师应将扩大教学范围、提高学生认知能力视为核心教学目标,借助信息技术手段向学生展示与教材内容相关的传统文化元素,拓宽学生的视野,扩大他们的认知范围,实现高效教学目标。由于教师长时间受应试教育思想的影响,语文课上将教学重点放在讲解生字、生词及各类修辞手法上,对课文内蕴藏的文化知识的讲解一带而过,难以让学生产生深刻的记忆,阻碍了他们认知能力的发展,教学有效性始终难以得到实质性提高。为了改善这一教学现状,强化整体教学效果,教师一定要转换思想,合理利用信息技术展示丰富的课外拓展资源,可以是与课文主题相关的影视资

料,也可以是一些寓言故事,拓宽教学范围,一方面能够保证学生在注意力集中的前提下完成各项知识探索任务,另一方面也能深化他们的文化意识,让他们提高对文化知识的理解能力,既积累了丰富的阅读、写作素材,又能实现人文素养的提升,为其后续学习与发展打下良好的基础。

3.6 运用多样化评价反馈,巩固和检验学生传统文化学习效果

借助学校“漂流争霸”读书知识竞赛活动平台,教师可以及时跟踪传统文化知识学习效果。一方面,以传承文化经典为契机,提供展示自我、提高自我、共同学习的平台,培养学生“勤读书、爱读书、读好书”的良好习惯。另一方面,采用多元灵活的考核方式,如现场问答、个人追逐赛、小组争霸赛、“飞花令”冲刺赛等,注重趣味性和过程体验性,主要考查学生中国文学、中国传统文化等知识的了解和掌握程度。实践证明,这种兼具考核评价和趣味学习为一体的评价反馈活动,使所有参与活动的学生受到了一次知识与文化的洗礼,有效激发了学生热爱阅读的兴趣,有利于学生语文核心素养的提高。

3.7 讲述丰富的教材拓展故事,提高学生的文化认同

小学生身心发展迅速,在好奇心的驱使下能够自主探索知识内涵,逐渐产生文化认同,明确传统文化对民族、国家的重要意义,自主承担起传承与发扬传统文化的责任。教师应该为学生提供丰富的知识探索空间,以教材为基础在不偏离主题的前提下讲述丰富的文化拓展故事,为学生传递更多文化信息,让他们在感受文化魅力的基础上产生深切的认同感,最终提高整体学习效率与质量。教师如果讲解课文时无法做到针对性的故事讲解,始终将教学停留在浅显阶段,难以真正增加学生的文化累积,缺少文化学习氛围,影响学生的学习效果。教师要从促进学生全面发展的角度出发科学拓展教学内容,深度挖掘课文涉及的寓言故事、历史人物经历等元素,探索相关主题、人物、历史背景故事,以深化分析、对比探索等方式引导学生分析传统文化内涵,从而结合生活实际生成文化认同感,能够将自己对故事的所思所想分享给教师、同学,在和谐、积极的氛围中实现思维的发展,最终在实际生活中根据对故事内容的理解端正自身言行,促进人文素养的发展。

结语

优秀传统文化与小学语文课程融合,不能局限于开设一些相关的传统文化讲座,更重要的是要将传统文化的内涵与语文课程教学做好融合。寻找传统文化与语文学科教学之间的切入点,进行全面的渗透,从而提高语文教育的实效性。比如在语文课堂教学中,可将优秀的经典篇章中所蕴含的人生追求与信念渗透进思想教育中,培养学生积极上进的人生观。

参考文献:

- [1]赵英来.谈核心素养下小学语文教学中传统文化的有效传播[J].辽宁师专学报(社会科学版),2020(02):29-30+35.
- [2]张清.核心素养下优秀传统文化走进小学语文课堂教学的探索[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2019(12).
- [3]刘向文.诵读经典文化传扬——核心素养导向下传统文化在小学语文教学中的运用[J].天津教育(下半月),2020(01):4-5.
- [4]吴雪玲.君子之行,始于诗情间——核心素养下谈小学语文古诗教学策略[J].读与写(教育教学刊),2019,16(03):137.