

课程思政视角下《武术》高校课程教育价值的探究

魏笑冉 向超宗

(重庆城市科技学院)

摘要: 本文在课程思政视角下,以高校武术课程的文化教育理念和实施路径为切入点,来探究武术课程的教育价值。充分发挥高校武术教育的文化熏陶作用,有利于培养学生的爱国主义精神,构建和谐校园文化。以武术文化为基础的文化身份建构有利于民族传统文化的传播。此外,高校武术课程在教育中应履行培育核心价值观的文化使命,本文为武术课程思想政治体系建设提供一定的理论依据。

关键词: 课程思政、立德树人、武术高校课程、教育价值

一、课程思政的背景

2016年,全国高校思想政治工作会议召开后,“课程思政”教育理念成为高校的主旋律。习近平总书记在会上强调,要坚持以道德建设和育人中心,把思想政治工作贯穿于教育和教育的全过程,开展全过程教育和通识教育,努力开创我国高等教育发展的新局面。要更好地利用课堂教学的主渠道,而所有课程都具有育人的功能,“课程与政治思维”的概念就是从这里衍生出来的[1]。

习近平总书记在高校思想政治工作会议上的讲话是“课程思政”的由来。2018年在北京大学师生座谈会上的讲话,是对“课程思政”理念的聚焦和深化。这深刻体现在把道德建设和育人的实效作为检验高校各项工作的根本标准,在高校管理和高等教育管理的各个方面内化道德和育人。在各个环节中,都要以育人为核心,以道德为基础。2018年,陈宝生部长在全国新时期高校研究生教学工作会议上强调,加强职业课程和思想教育十分重要,应在中国高等教育体系层面上予以推进。

二、武术文化教育价值理念

(一) 内外兼修,提升道德修养

优秀的中国传统文化是社会主义核心价值观的土壤和基础,在中国传统“天人合一”哲学观念的影响下,武术讲究的是“身心合一”,这是一种整体性身体观^①。武术练习强调“心与思、思与气、气与力”三个部分,“手与脚、肩与肩、肘与膝”三个部分外三合会^②。武术艺术体现了通过将外在身体与内在和谐发展相结合的形式实现自我表达的思想,追求德才兼备,这是中国传统文化的基本思想,结合了人与人的和谐和人与自然的和谐这两种观念,表现在个人的教育、社会的形成以及公共行政等。

武术是中华民族的文化价值观,在其实践发展中,无论国内还是国外,都是它追求的目标。“国内外”一词反映了武术的文化特点。武术力求内外双修,需要武德与全、修与技相结合。

美德是人类活动的基础。美德的意义很好地用“大学之路,其中有明德,在民间,在完善”这句话来说明,而明德,主要是指道德规范,这些准则应指导一个人的社会活动,并应指导他/她的道德品质和行为准则^③。《少林诫约》:“见到师父要行抱拳礼,鞠躬礼”。习武先习德,这些都是武德的表现形式。武德是武术的鲜明特色,武术不仅是一种艺术表现形式,更是一种精神方法,能够使将知识、技能和修养结合起来,从而使道德道德,其丰富的伦理思想仍然具有重要意义。

(二) 尚武崇德,弘扬民族精神

武术是中华民族精神传承的重要载体之一。当代武术教育要响应思政教育的时代需求,深入探索和弘扬以爱国主义为核心的民族精神,引导青少年以中华民族伟大复兴为理想,肩负时代责任,积极投身中国特色社会主义事业建设,在练武健身中树立社会主义核心价值观。这是思政教育在武术教育中的重要体现。武术文化内在精神中的价值取向、道德要求、认知方式等,在一定程度上与社会主义核心价值观相匹配。因此,坚持对武术文化的自觉是高校武术教育培育核心价值观的内在需要。

武术价值从竞技搏斗转化为传播文化和健身为主,是高校武术教育作为主体适应社会价值取向的必然选择。高校武术教育任重道远,邱丕相曾在这个问题上进行过观点阐述,“发掘武术的民族精神,对弘扬和培育民族精神发挥积极作用,是武术的历史责任^④。”

三、实施路径

注重武术文化建设,增加传统文化教育比重。提高教师的专业能力是开展思政课的前提条件,定期对武术教师以传播武术文化为目标进行培训,使高校教师成为中华优秀传统文化大讲堂的有力推广者。在此基础上,构建武术文化课程,为其实现武术文化教育目的而规定武术教育内容及其结构、程度和进程,是增强学生体质、提高武术能力水平、培育民族传统文化和终身健身的重要途径。此外,要以包含武术文化在内的中国传统文化自信为手段,以对价值观的文化自信为目标,将价值观的教育在武术教学、武术考试中呈现出来,作为课程的最终评价和考核体系,形成高校武术教育对价值观的固有内在表达。

武术业余训练是对高校武术课的延续,与武术课教学有机结合,其授课对象不仅是对武术有兴趣的学生,还要在某种程度高于武术课教学,可通过武术竞技来传情达意,以爱国故事和爱国情景剧为主线,进行文艺表演,将音乐与武术动作巧妙结合,将价值观的思想理念融入到武术竞赛中去,为培育学生价值观提供另一有效途径。

武德修心,爱国尚武。武术文化对传承中华优秀传统文化具有重要作用,武术具有通过内外兼修感悟民族文化的特性。可每年定期举办武术文化节,培育学校武术氛围和文化圈,使其与校园文化建设深刻融合,实现和谐发展。当然,武术教育的文化传承更需要国家大力的推广举措,武术作为中国的国粹之一,武术教育有责任和义务实现中华优秀传统文化的有效传承。

武术教育重在“武德”教育、“武术礼仪”的培养。武德教育能弘扬民族精神,传承民族传统文化,培养出德才兼备的人才。在武德教育中对武术历史优秀人物、民族英雄等具有影响力的人物,以爱国读本和影视剧作的方式传播其事迹和精神品质,达到武术文化教育传承的目标。

参考文献:

- [1] 习近平.把思想政治工作贯穿教育教学全过程[N].人民日报,2016-12-09.
 - [2] 谭华主编.体育史[M].北京:高等教育出版社,2005:51-52.
 - [3] 全国体育学院教材委员会.中国武术教程:上册[M].北京:人民体育出版社,2003:6.
 - [4] 薛欣,高永强.新时代“课程思政”理念下学校武术教育的回归与定位[J].南京体育学院学报,2019(5):74-80.
 - [5] 邱丕相,戴国斌.弘扬民族精神中的武术教育[J].哈尔滨体育学院学报,2005(4):3.
- 项目编号:202053S “三全育人”背景下体育专业“课程思政”实施路径研究与实践