

养育子女误区及其原因分析

彭铁牛 郑依鑫 王文利

(电子科技大学中山学院 广东省中山市 528402)

摘要: 本文综合社会现实, 从不想怀孕偏“中招”, 努力备孕却无果、一味想要“补身体”, 盲目购买营养品、辈代多套育儿经, 让人“心急”又“伤心”、为了能让子女“赢”, 衣食住行“样样行”四方面, 进行生育误区分析; 从兴趣班“风气盛行”, 父母说行就行、吵架打架因小事, 孩子记住一辈子、学习成果放第一, 心里疏导“没着地”、亲情泛滥没有度, 欲子独立方知苦、“为了你好”耳边绕, 不知孩子何所思、轻易动怒伤孩子, 暴力倾向易上身六方面, 展开教育误区分析; 最后, 就以上误区, 分析了最佳孕期不把握, 失智备孕悔终生、营养补品风气盛, 考虑不慎就入坑、沟通阻塞程度增, 各执己见矛盾生、言传身教不在意, 觉醒之时悔莫及、望子成才心太急, 教子做人未先行、过分专制施压力, 催促子女加把劲等六方面原因。

关键词: 养育子女 生育误区 教育误区 误区原因

一、养育子女之误区

(一) 生育误区

1、不想怀孕偏“中招”, 努力备孕却无果

孕育乃养育子女之前提, 而孕育误区有三。其一, 孕期之选择, 欲先储备经济财富再生育的夫妻, 因避孕措施不恰当, 造成意外怀孕, 留胎以致经济压力猛增, 打胎则伤害女性身体, 甚至终生不孕。此外, 由于孕期延后, 错过最佳孕期, 诞生了高龄产子之危险; 其二, 孕前之检查, 忽视孕前检查, 不知晓身得不孕症, 或为生下有遗传病的孩子埋下隐患; 其三, 备孕之方法, 夫妻备孕过分在意孩子性别, 听信网传备孕方法, 带来备孕无果、伤害身体双重影响。

2、一味想要“补身体”, 盲目购买营养品

身体固重要, 但盲目补身体乃失智之举, 情形有三。其一, 心切却败事, 父母欲子女健康之初心故美好, 却忽视子女身体成长特征, 盲目购买营养补品, 造成“乱补、错补”局面, 乃“欲速则不达”; 其二, 掉入“营养补品”之陷阱, 无法判别商品优劣, 失智抢购, 此乃浪费钱财、后悔不已之举。

3、辈代多套育儿经, 让人“心急”又“伤心”

养育子女乃艰辛且漫长之过程, 若辈代各执育儿经, 则有“两心”。其一心为“心急”, 大人欲孩子快速成长之心切, 至于育儿方式, 无论对错, 各执己见; 其二心为“伤心”, 因无法统一战线, 造成矛盾频发、争吵不断、互不相让之局面, 从而伤害感情, 温馨家庭遥不可及。

4、为了能让子女“赢”, 衣食住行样样“行”

“让子女赢在起跑线上”乃天下父母之向往, 殊不知已掀起“攀比”风潮。父母欲子女在学校、社会能够“高人一等”, 无条件满足子女衣、食、住、行各方面, 诸如购买名牌包、奢侈品等, 奢求“面子”, 迷失自我, 对子女人格之塑造百害无利, 滋养了高傲刁钻、目中无人之坏习性。

(二) 教育中的误区

1、兴趣班“风气盛行”, 父母觉得行就行

兴趣班乃培养技能之首选, 但追求“多、杂”并非明智之举。全面发展, 乃培养子女之目标, 在其重要性增强的同时, 兴趣班不断涌现, 博得家长们的眼球。父母欲子女多才多艺之初衷是美好的, 却忽视其兴趣爱好, 争先恐后地报班, 于子女而言, 乃增加压力、埋没潜力、磨灭信心之举。

2、吵架打架因小事, 子女记住一辈子

常言“家和万事兴”, 真正能“家和”却相当不易, 家庭之中, 繁琐之事不可避免, 父母推卸责任、争吵不断, 造成鸡犬不宁之局面, 无形之中, 冲击子女心灵, 潜移默化影响了子女的行为塑造, “有其母必有其子”, 子女成长之后恐怕也是一个“德行”, 坏习性代代相传, 家族终将毁灭。

3、学习成果放第一, 心理疏导“没着地”

学习固然重要, 若压力过大, 则适得其反。父母深陷“应试教育”之中, 过分重视子女的学习成绩, “永远做不完功课、永远比

不上别人家的小孩”乃子女之困扰, “弦太紧了就会断”, 过度的压力得不到释放, 心理问题得不到疏通, 最终造成因心理、人格出现问题, 做出反常行为之悲剧。

4、亲情泛滥没有度, 欲子独立方知苦

“温室”、“保护伞”乃天下父母为子女成长提供的保障, 如不对对错, 为子女辩护、为子女走后门找工作、为子女准备房、车等等, 父母过分保护, 子女逐渐产生依赖, 当“保护伞”渐渐褪色, 各种烦恼接踵而来, 手足无措、焦头烂额乃子女之窘境, 欲子独立, 后悔莫及。

5、“为了你好”耳边绕, 不知孩子何所思

“为了你好”乃天下父母对子女的关心、爱护、帮助, 天下父母有通病, 总想着为子女做决定, 但大多情况下, 却以自我为中心, 缺少与子女交流。比如当子女毕业后想去一线城市发展, 寻求机会, 父母则一味要求子女返乡工作, 缺乏对子女的倾听, 只认定子女不听话, 而子女认为父母太专制, 各执己见, 最终破坏感情。

6、轻易动怒伤孩子, 暴力倾向易上身

暴力, 乃教育子女的错误之法, 教育方式千千条, 暴力是最不可取的一条。

子女犯错, 父母之教育方式各有不同, 采取暴力方式往往占比最大。比如, 当子女摔坏花瓶, 第一时间不是关心子女是否受伤, 而是责骂, 加之一顿毒打, 乃愚蠢父母之表现。子女未改正错误, 反而产生偏激心理, 长期遭受暴力, 终将产生报复心理, 采取暴力行为, 甚至违法犯罪, 断送前途。

二、以上误区之原因分析

由于受客观因素和主观因素的影响, 父母养育子女的方式出现了上文所讲的误区, 下面将对出现误区的原因一一进行分析。

(一) 最佳孕期不把握, 失智备孕悔终生

孕育误区之所以存在, 原因有三方面。其一, 未把握好最佳孕期。夫妻虽渴望有爱情结晶, 由于生育成本过高, 导致生育欲望下降、生育年龄延后, 此乃国家生育率低下之首要原因。待经济基础扎实, 再生育小孩乃正确思路, 若避孕措施不当, 则会意外怀孕, 因经济压力, 选择打胎, 对女性身体之伤害极大。若打胎次数过多或服用过量避孕药, 则会造成女性终生不孕之悲剧; 其二, 未采取科学的备孕方法。夫妻欲孕育男孩或是女孩, 盲目听信网传的、不科学的备孕方法, 忽视自身身体状况, 造成备孕无果且伤害身体之后果; 其三, 未重视孕前检查。夫妻在备孕之前未体检, 以致于多次备孕无果, 才知晓自身不孕不育, 此外, 生下患有遗传病的孩子乃终生之悲剧。

(二) 营养补品风气盛, 考虑不慎就入坑

父母为子女补身体之误区存在, 原因有以下两方面。一方面, 落入“圈套”。某些不良商家抓住父母“爱子之心”, 尽可能地生产多种营养补品, 如增高的、变聪明的、美白的等等, 加之大力宣传和促销活动, 展示商品的实惠, 吸引家长眼球。商家暴利, 产生野心, 利用劣质材料, 降低成本, 坑蒙拐骗, 获得更多收入。商家美

滋滋地数钱、蒙在鼓里的家长拼命抢购乃荒谬之局面。另一方面，缺乏思考，盲目跟随。父母过于着急子女的身体，听信商家的满口胡言，未综合考虑子女的身体状况、营养情况等因素，随波逐流。此乃失去理智、浪费钱财之举。

（三）沟通阻塞程度增，各执己见矛盾生

沟通阻塞，乃家庭矛盾出现之原因。沟通在养育子女的过程中，发挥着重要作用，但往往易被忽略。老一辈与年轻一代在育儿观念、方式上有所不同，乃正常现象，因双方的成长年代、生活条件、经验总结等存在差距，鸿沟不可避免，若想解决问题，关键在于沟通，而当下众多家庭中，老一辈与年轻一代无法有效沟通，沟通严重阻塞，老一辈总“高高在上”，认为自己有权要求年轻父母听随自己，但年轻父母未能接受传统思想，力求老一辈改变传统的育儿观，双方各执己见，互不让步，矛盾累积，最后激化，伤害了感情，破坏了家庭之宁静。

（四）言传身教不在意，觉醒之时悔莫及

父母未能言传身教，原因在于未能领会其重要性。常言“父母是孩子的第一任老师”，子女在模仿父母的行为举止之中逐渐成长，但父母未能树立良好榜样，在子女面前，语言举止随意、抱怨不断、推卸责任、大吵大闹之现象频频发生；在外面，待人高傲、随意插队、乱丢垃圾司空见惯，此恶劣行为，已无形之中影响子女的观念、性格、品德之培养，父母未能以身作则，孩子未能从父母身上学习到良好的品质、文明的礼仪、为人处世的道理，待到父母觉醒之时，发觉子女的恶习已无法纠正，则后悔莫及。

（五）望子成才心太急，教子做人未先行

“子虽成才，莫能做人”，此乃天下父母痛心之处。酿成此悲剧的原因如下。父母误以为成绩才是衡量“才子”的唯一标准，在教育子女过程中，只注重成绩、学历、成就、荣誉等外在因素，在乎能否如愿从子女身上得到丰厚的经济性回报，严抓子女学习、让其参加各类比赛、补习班等乃父母教育子女之常态，严重忽视人品的培养，久而久之，子女会变成名副其实的“书呆子”，即使成为高等学历的人才，但其性格孤僻、高傲，品德败坏，与他人格格

不入，甚至被唾弃，虽然“外表华丽”，实际“内部空虚”，岂不痛哉！

（六）过分专制施压力，催促子女加把劲

子女困于压力，原因在于父母过于专制。常言道，传统观念应“取其精华，去其糟粕”，对于家长专制亦是如此。于父母而言，专制之出发点是好的，以“过来人”的身份，为子女提供经验与建议，目的是促进子女成长。于子女而言，并非全是有利的，随着子女的成长，其思想逐渐成熟，而多数时候，父母一味地命令子女该做什么、不该做什么，把自身想法强加于子女身上，子女则被催促着前进，不敢违背要求，内心世界却无人了解。缺少与子女沟通、倾听子女心声乃父母之过失，子女之自由空间与选择权被无情剥夺，长期如此，将会变得压抑、悲观，甚至采取报复行为，发泄内心的怨恨。此乃当下青少年抑郁、轻生之原因。

参考文献：

- [1]孙玉环,尚继霞.中国家庭养育目标的影响因素及其差异分析[J].统计与信息论坛,2014,29(07):81-87.
 - [2]李佳丽,赵楷,梁会青.养育差异还是养育陷阱?——家庭教育方式对学生发展的异质性影响研究[J].中国青年研究,2020(09):68-75.
 - [3]黎淑秀.长三角城市群的育儿困境及其对生育意愿的影响研究[J].青年探索,2021(03):88-98.
- 作者简介：彭铁牛（1965.11-），男，籍贯广东省揭阳市，高级经济师、高级人力资源管理师，高级企业人力资源考评员，高级企业培训师，SYB/IYB培训师，MBA硕士，研究方向：企业管理咨询、人力资源管理、创业管理。
- 郑依莹（1999.10-），女，籍贯广东省潮州市，电子科技大学中山学院人力资源管理2018级在校学生。
- 王文利（1997.3-），男，籍贯河北省承德市，电子科技大学中山学院人力资源管理2018级在校学生。

（上接第207页）

的需求，对其在各中小学、高校进行宣传和普及古乐文化，从音乐中了解历史，感悟音乐。当今市场民乐演出形式很多，但古乐这样独有的艺术形式没有被广泛普及在人们当中，那我们就要对其改良、创新，在保持基本风格的前提下，使其与时代接轨，我们以民乐《喜洋洋》和古乐《醉龙吟》以下两首乐曲作以对比区分说明其存在价值。

刘明沅1958年创作的乐曲《喜洋洋》在中国是一首家喻户晓的民族音乐作品，以中国的笛子、二胡、板胡、木鱼等中国民族乐器来演奏，乐曲的整体风格跟它的名字一样，轻快活泼，热闹非凡。可以彰显出民族音乐的特色。该乐曲分为三个片段，其曲式结构为ABA的结构类型，A段欢快的跳跃，B段是则非常柔美抒情的，两段旋律有着鲜明的对比。而自唐代以来，音乐基本分为五大类，一是享宴乐，二是清商乐，三是周围少数民族音乐，四是散乐百戏，五是祭祀乐，唐乐至今都是非常有名的，其唐朝时期的音乐也是最鼎盛发达的时期，其音乐管理机构也是历史上规模最大的时候，古乐《醉龙吟》也是快打节奏，打法为分拍打法，旋律反复迂回，这首曲子属于唐代宫廷的“享宴乐”，在唐朝时期是皇帝用来宴请大臣，文武百官时演奏的宫廷宴乐，而在唐朝时期，整个国家是非常重视佛教礼法，其古乐《醉龙吟》这首曲子与宗教有着一定的联系，整体风格与现在的佛教音乐非常的相似，这种特点影响着后人的音乐思想和生活。

以上不难看出，民乐《喜洋洋》和古乐《醉龙吟》他们二者之间的风格也是截然不同的，《喜洋洋》作为民乐，它更多的是表达是以欢快喜悦的色彩来表达，而古乐《醉龙吟》则是在当时的懂音律的文人墨客游感而做，大多以风景而做，心中抒怀旧感，高山流水，展露情感。但他们也有相同之处，就是演奏时候都用到了中国的传统乐器，比如古筝、笛子等，打击乐用来固定整首乐曲的速度。总之，古乐有着独特的音乐思想，代表着独有的音乐文化符号。

综上所述，长安古乐历史悠久，演奏的形式丰富多样，演奏的乐曲众多，高校中民乐合奏课的教学和排练活动开展，不但能使学生了解更多的优秀民族音乐，对于提高学生的演出和实践能力，丰富学生的校园文化生活有着极为重要的意义。我们作为音乐工作者，有必要将长安古乐的教学及传承不断研究，开创新的音乐篇章。

参考文献：

- [1]参考文献：党古月，《西安鼓乐之追根溯源》，[J]，2011（07）
- 校级教改项目《民乐合奏课教学及其应用实践研究——以长安古乐为例》立项号：19JG023Y
- 刘哲，出生于1980年7月16日，陕西大荔人。陕西学前师范学院教师，讲师。