

# 文化认同视角下中学校园文化培育和塑造的路径探讨

李冬冬

(南宁师范大学 广西南宁 530222)

**摘要:** 校园文化建设作为学校精神文明建设的助推器,是学校内涵式发展的着力点,也是学校文化认同的落脚点。从文化认同的视角,梳理校园文化培育与塑造的相关文献,厘清相关概念的内涵,总结其研究关键问题,以中学校园文化的培育塑造作为出发点,剖析校园文化建设在学校发展过程中的关键作用。培育和塑造适合学校发展规划且符合在校中学生认同的中学校园文化是至关重要的。在此基础上,学校应通过加强精神文化建设、培育制度文化育人、塑造行为文化标杆导向等手段来营造校园文化氛围、加强及深化校园文化活动建设。

**关键词:** 文化认同;中学校园文化;培育和塑造;路径;

## 一、问题的提出及文献解析

教育的根本任务是立德树人,而校园文化恰好是实现这一目标的重要载体。把优秀的中国传统文化融入校园文化建设,其目的指向如何培养一个正真的人,一个人格健全的人。习近平总书记强调:“文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信。”文化自信基于文化认同,文化认同是文化自信的根基和源泉。文化认同对一个国家民族凝聚力的形成及社会共同理想的追求有着不可替代的作用,是不可或缺的基本意识活动,是指群体在长期发展过程中形成的一种趋于生活化、区域化的核心基本价值的认同。校园文化的认同是一所学校长期积累而形成的师生共同追求的价值体系、思维模式、行为方式、制度规约等。其作为学校建设和发展的群体文化,影响和制约着学校全体师生的精神、思想和行为,也是学校可持续发展的强大内驱力,更是学校核心竞争力的重要组成部分。校园文化作为校园精神文明建设的一部分,引领着学校的发展,直接影响着学生的在校行为。因此,培育和塑造学生认同度较高的校园文化一方面是现实所需,另一方面是基于学校可持续发展的长期规划所提出的要求。

李艳霞(2018)指出校园文化的建设忽视内涵而注重形式,过于追求统一的标准规范或模式,从而忽视了学生的个性以及创新能力;照搬传统的观念从而忽视时代的创新,出现与社会脱节的现象。胡耀平(2020)谈到校园文化建设时强调一所完整的学校的校园文化建设是健全的,而在学校的管理过程中,校园文化需从物质层次和制度层次来体现,校园文化建设有着潜移默化的素质教育作用和以人为本的管理作用,对于提高中学管理质量有着积极影响。此外,关于校园文化建设的相关研究表明,无论是哪一个阶段、哪一个层次的教育都是至关重要的,培育和塑造优秀的校园文化,能把文化渗透到课堂中、教学中、生活中,是直接提高学校办学水平、办学影响力,提升学校师生凝聚力并发挥中学生的创造力,实现学校内涵式发展的有效途径。

关于校园文化建设的研究,在不同的时期有着不同的维度划分。最早在20世纪80年代,随着文化的不断融入,校园文化逐渐被人关注并应用在高校建设中,而后又慢慢延伸至中小学的学校建设。大部分研究把校园文化建设分为:物质文化、制度文化、行为文化和精神文化四个层次,而在实际的建设过程中,这四个层次相互影响相互促进。学校文化认同是在校师生在自觉接受学校所倡导的精神文化、物质文化、制度文化和行为文化的前提下,将它们内化从而产生的对学校的归属感和心理承诺,这是学校教育生效的首要条件。其形成的理念体系以及行为准则,具体表现为学校的综合个性,体现于校风的形成。除此之外,校园文化认同也体现在师生凝聚力的提升,学校综合竞争力的提高等。同时,校园文化认同度与校园文化建设发展形成的价值观念体系以及师生的行为标准息息相关。但是就目前而言,关于校园文化认同的研究,研究对象多为大学生,而针对广大中学生的研究则较少涉及。

综上所述,研究者对于校园文化建设的研究已有一定的成果,且对于不同层次的学校均有一定的研究。在这之中,研究者主要从校园文化建设的思路、校园文化建设的载体、校园文化建设的媒介、

校园文化建设的创新培育以及校园文化建设的融合等方面展开论述,这也为后人的研究奠定了扎实的理论基础。但是纵观这些研究文献的结构和内容,大多停留在表层次的研究。而就目前中学阶段的校园文化现状而言,学校只是一味的打造和培育,很大程度上忽略了学生的文化认同和认知教育,导致校园文化建设并未能真正的落地。因此如何培育和塑造高品质的中学校园文化,加强文化认同教育,提高中学生对校园文化的认同感,正面影响中学生在校的行为习惯才是中学校园文化建设的最终落脚点。

## 二、中学校园文化建设存在的问题

### (一)物质文化建设内涵不深入校

中小学校园内的物质文化是校园文化的一部分,具体体现在校园环境的建设,如校园环境的硬件配备、校园内的装饰以及教室内的环境氛围。中学生校园物质文化在对学生的培养教育过程中具有教育示范作用、凝聚创造作用以及文化熏陶等作用。营造积极向上的校园物质文化对于现代中学教育培养更多优质的人才是非常有效的途径。而这对于当下中学生树立高尚的个人品德以及正确的价值观念及其重要。因而,中学校园内的物质文化,如校园环境,对于帮助中学生树立远大的人生理想、向上的人生哲学以及豁达的人生态度有极大作用。校园内的校训、雕塑、壁画、海报等,这些物品只要内容与形式表现的合理,师生就可以从中吸取极大的内在精神。例如,校园内放置的毛泽东等伟人的雕塑,表现出老一輩无产阶级革命者一心为人民的伟大情怀,这可以使得学生受到感染树立正确的爱国爱人民的思想。同时,校园物质文化也在很大程度上影响师生对于校园文化认同的构建过程。而校园文化认同感能够增进在校师生接受、认同以及实践校园文化的价值观念。然而,当下大多数中学中的物质文化只是照搬、照抄其他地方学校的。比如以校训为例,“笃行”、“博才”等为大多数中学所采用的。还有学校内海报、壁画等都充斥着只是标题的“素质教育”、“快乐学习”等。但是,这些物质文化背后的内涵没有被广大师生很好的理解以及实施。

### (二)制度文化建设执行力较弱

校园制度文化包含各种类别的规章制度、部门职能、办事流程等,它的判定标准为制定和实行中价值取向是否科学合理。校园文化制度在校园建设中起着约束行为、激励、凝聚人心的作用。而文化立校是文化治校所不可或缺的关键环节。校园文化建设中,制度文化建设是基本保障,如果缺乏制度方面的约束和规范,那么校园文化就无法健康有序的发展,更无法发挥出校园文化在育人方面的积极作用。当前一些学校校园制度文化建设与新时代中国特色社会主义育人理念还不相符,无法满足校园文化建设的实际情况。比如,一些学校校园制度文化建设缺乏专门的组织机构,人员队伍不够完善,各类文化制度执行力弱,未能根据社会发展及时对校园制度文化进行修订完善,这些均严重影响了校园文化的建设效果和改革步伐的推进。

### (三)行为文化建设价值认同感不够

校园行为文化是通过师生的活动形态表现出来的,是学校日常生活中广大师生最频繁、最直接感受及表达的校园文化形态,比如

校园特色文化活动、校园中广大师生文明行为素养、学校在校外开展的各项社会活动等等。可以说,校园行为文化是校园文化最生动、最形象的体现,是一所学校办学特色鲜明的象征。在当前应试教育的大背景下,一些中学把学校建设的重点放在了学生升学考试的科目上。具体表现为现阶段大部分的中学注重学生的升学率、学生成绩等作为评判学校办学水平高低的标准,过度重视教育教学工作,从而导致校园文化缺乏建设,学生在校园的生活只有学习,无法与学校产生精神共鸣,使得学校校园文化认同度不高,学校学生的凝聚力不强。同时,这也造成了对于校园行为文化建设的重视不够,比如校园文化活动较少,未形成鲜明的办校特色,缺少趣味性和教育意义,师生文明行为素养还有待加强等等,以上这些原因导致学生对校园行为文化不够认同。此外,部分学生对于校园行为文化缺乏主动参与的积极性,甚至有意逃避参加一些校园活动。

#### (四) 精神文化建设价值挖掘不足

校园精神文化是校园文化的核心内容,也是学校师生对本校育人目标的解读和传承,是学校校园文化形成的直观体现。学校在校园建筑、学校标识、校容校貌等物质方面有较好的建设,在精神文化方面却少有建树。精神文化建设是校园文化建设的重要组成部分,精神文化缺乏精神文化建设,则无法充分发挥校园文化建设的优势所在,校园文化建设停留在物质层面而没有深入对精神文化的探究与发展。当前,一些中学由于办学时间短,办学经验缺乏积淀,导致学校在办学理念、办学思想、办学宗旨等方面还未形成明晰的观点,有些师生对于学校的办学理念还存在着分歧,这些原因直接影响着学校校园精神文明建设,甚至导致校园精神文化建设内涵不够深入。具体表现在校风、教学、学风缺失,校园文化育人氛围不够浓郁等等。大多数的中学对校园文化的建设千篇一律,缺乏对校园文化的深层次的研究,没能在大众化的校园文化建设中找到契合本校特色发展的校园文化建设之路,在校园文化建设上选择大众化模式,缺乏鲜明特色的校园文化建设导致校园文化无法得到学生的高度认同,校园文化的传承与沉淀得不到保证。

### 三、文化认同视角下中学校园文化培育和塑造的路径

#### (一) 加强物质文化内涵建设

校园物质文化是校园文化的具体体现,其也从侧面影响在校师生的人生观、价值观等,是校园文化不可分割的一部分。也就是说要想有良好的校园文化就必须塑造物质文化的内涵。因此,第一,要借助目前当下所提倡的时代精神来推动校园文化内涵的革新,如改革创新、爱国主义等。同时,要想这些物质文化发挥最大作用,就必须让在校师生深入了解其中的内涵以及具体的意义,这样才能让大家在根本上认识校园物质文化的内涵。其次,要借助地方性文化来修饰校园物质文化,并且在该过程中参考师生的意见看法,将这些地方性特色物质文化烙印在校园各个角落。比如,学校校徽的设计、校园环境美化、校内建筑物命名等。在此过程中让这些物质文化来影响在校师生,建立温馨愉悦积极的校园环境,让在校师生产生归属感,发挥物质文化的内涵。

#### (二) 培育制度文化育人功能

制度文化建设是中学校园文化建设的重要保障。基于此,完善校园文化的各项规章制度,建立健全校园文化建设组织机构和队伍,通过校园文化建设的制度化、规范化为校园文化建设提供重要支撑。首先,学校要提倡民主监督管理,使中学生和教师积极参与学校管理,同时学校也作为制度的制定者和执行者,使广大师生养成良好的行为习惯,用健康的生活和学习方式规范自己,以高尚的职业情操以及积极进取的态度树立良好的榜样。在我国义务教育阶段,特别是中学层次,学生年龄大概在12-18岁,他们已经具备自我学习和认知能力,也具备了参与学校管理的条件,如果能够让学生更多的参与到学校的管理过程中,势必会提高他们在校的各种行为,更有利于学校的管理和学生的成长。其次,将校园制度文化建设作为校园文化的长效机制和内在机制,促进校园文化规范化、制度化、体系化的持续健康稳定发展,充分发挥制度文化的育人功

能并把制度建设融入多样的文化活动中,使学生能够积极参与,并有所收获和吸收。

#### (三) 塑造行为文化示范标杆

行为文化建设是学校校园文化建设的重要评判。校园文化的建设充分体现在教师与学生的日常生活中,其中不乏有对校园文化理念充分践行的,通过塑造校园文化践行标杆,以校长、教师及优秀学生为目标树立榜样力量,使校园文化建设在教师和学生中得到充分地贯彻落实,以优良的校风培育良好学风;通过学风建设、理想信念教育、感恩教育等活动,增强学风教育的鲜活性和感召力,激发学生的学习动力,引导中学生立德感恩、自我约束、自立自强,形成正确价值取向,养成良好的行为品德,增强中学生在校园行为的表现。尤其是中学校长要树立积极的价值观,做到全校师生学习的典范和榜样,形成全面具有说服力的行为规范,引领建设学校文化的核心要确立以人为本的理念。从学生和教师的需求出发,思考、选择并践行适合的校园文化,在全面认识的前提下扬弃和继承的文化自觉,及时吸收新时代先进的教育理念。争做校园文化的宣传者,做广大师生的行为标杆,带领教师和学生共同学习文化,领悟文化,塑造文化,传播文化,打造极具本校特色的校园文化品牌。

#### (四) 丰富精神文化核心载体

精神文化建设是校园文化的核心。基于此,首先,教师要严格要求自己,真正做到为人师表,认真落实和执行学校的各种规章制度,不断进取,努力学习先进的教育理念和教学知识,有效的运用到教学活动中,认真完成工作,不推诿不吐糟,做到以教育育人和服务育人并存。其次,中学生要养成良好的学习习惯,认真学习,杜绝不文明的行为,争做文明学生,形成人人爱学校、人人爱学习的精神风貌。再次,学校要定期组织精神宣传活动和主题教育活动,凝练校风学风师风,积极开展形式多样的主题教育活动,使学校的校风学风师风被广大师生员工熟知、认同和遵循,成为共同的文化自觉和价值追求。开展多样的文化活动,把校园文化的精神融入到活动中,加强中学生的思想政治教育,建设马克思主义大讲堂、历史大讲堂等,拓展教学资源,通过引入校外专家和知名校友讲座作为榜样,使课堂教育更加贴近社会实际,增进中学生对学校校园文化的认同感。

### 四、结语

总之,培育和塑造高品质的校园文化是新时代中学发展的可持续发展动力,其对师生具有巨大的历史穿透力和无限的教育力量。因此,中学要坚持文化传承育人,结合学校实际建设的沉淀和积累,充分利用精神文化、制度文化和行为文化等各种校园文化资源,不断凝练特色、塑造文化,打造具有本校特色的校园文化,用文化兴校,只有使校园文化更契合学校的发展方向,才能使高品质的校园文化落地生根,才能提升学生文化认同,最终实现校园文化建设的终极目标。

#### 参考文献:

- [1] 郑晓云.文化认同与文化变迁[M].北京:中国社会科学出版社,1992.64-65
- [2] 朱晨静,王晓军.文化认同视角下中华文化软实力提升策略研究[J].河北科技大学学报(社会科学版),2020,(3):83-89.
- [3] 马根福.高中校园文化建设路径探析—以渭南中学校园文化建设为例[J].陕西教育:教学,2018,(1):123.
- [4] 胡耀平.谈校园文化建设在中学管理中的地位和作用[J].才智,2020(7):27-28
- [5] 邹从平.高中校园文化墙的设置及内容的多样性浅析[J].教书育人,2019(32):47.

基金项目:2021年广西研究生教育创新计划项目“中学生校园文化认同对其在校行为的影响研究”(YCSW2021286)。

作者简介:李冬冬(1986-),女,河南洛阳人,南宁师范大学教育科学学院20级教育管理专业硕士研究生,研究方向为学校管理。