

沉浸式教研实现有效英语教学的诊断策略

高丽丽

(江苏省泰州市姜堰区城西学校)

摘要: 沉浸式教学是指运用第二语言作为教学语言的教学模式,参与沉浸式教研,能够更好掌握高效的英语教学方法,推动实现有效英语教学。初中英语教学中,教师应当通过参与沉浸式教研活动,明确沉浸式教学的背景和原理,认识沉浸式课堂的教学目标,探析初中英语教学中存在的问题,包括英语课程缺乏趣味、缺乏英语语言环境、缺乏有效交流机会等。因此,构建沉浸式有效英语教学的诊断策略,主要包括:激发学生英语学习的动机,多元化创设英语语言环境,重视打好英语听说的基础,创设情境与促进有效交流,适当拓展英语文化的知识,认识差异实施针对性教学。通过落实诊断策略,可以提高初中英语教学有效性。

关键词: 沉浸式教研; 初中英语; 有效教学; 学习动机; 交流环境

在我国继续加大对外开放和加强国际交流的背景下,英语作为一门世界通用语言,发挥着越来越重要的作用,不管是升学考试,还是择业就业,英语都具有非常重要的价值。在此背景下,初中英语教学应当转变传统的教育理念与教学方式,更加重视创设良好的英语语言环境,以第二语言作为教学语言,构建沉浸式英语教学模式。通过实施沉浸式英语教学,可以带给学生身临其境般的感觉,让学生完全沉浸在英语语境中,这样英语学习效果将会事半功倍。根据新课改教育理念与初中英语教学的需要,教师应当加强沉浸式教研,构建更加适合初中学生的沉浸式英语教学的诊断策略,提高英语课程教学效果,推动英语教育发展。

一、沉浸式教学背景和基本原理

在二十世纪六十年代,加拿大人就提出沉浸式的外语教学模式。加拿大的第一语言是英语,第二语言是法语,并且包括政府官网在内的很多机构都会并列以英语和法语共同介绍;在第二语言即法语教育中,从幼儿园开始就进行全法语教育,在这种语言环境中学习,可以让学生同时掌握英语和法语两门语言。沉浸式教学方法是在让学生处在目的的语言环境中,通过各种方式引导学生参与到课堂活动中,指导学生进行自主、合作、探究学习,循序渐进提升学生的语言运用和语言表达能力,进而提升第二语言的教学效果。

在我国的英语教学中,运用沉浸式教学方法,其原理是创设完整的第二语言环境,引领学生在这种环境中学习与创造,通过各种方式创设第二语言学习环境,引领学生积极参与其中,通过有意无意地学习与接受,显性和隐性学习等,循序渐进地促进学生更好地掌握英语相关知识,提高学生的英语表达能力^[1]。初中英语教师中,教师要积极参与沉浸式教研,更好实现有效英语教学。

二、沉浸式课堂的基本教学目标

通过研究沉浸式教学的背景与基本原理,根据初中英语新课程标准,教师要先构建沉浸式课堂的基本教学目标,以此为基础实施沉浸式课堂教学,才能有效提高初中英语教学的效果。关于沉浸式课堂教学目标,包括:一是通过创设形式多样的英语情境活动,引领学生积极参与其中,从而让学生更好掌握英语学习的目标,可以是词汇、句型、语法等;二是指导学生保持与发展英语语言能力,包括口语和书面表达能力、阅读理解能力、短文写作能力等;三是促使学生可以使用英语参与各类活动,包括分角色对话、小组合作探究、情景剧表演等;四是在认识本民族文化深刻内涵的情况下,认知英语文化,形成跨文化交际能力。

三、初中英语教学中存在的问题

(一) 英语课程缺乏趣味

新课改背景下,基于沉浸式英语教学方法,更好实施有效英语教学,还需要诊断过去的初中英语教学中存在的问题,首要问题是

英语课程教学比较缺乏趣味。长期以来的初中英语教学中,教师多是通过单独讲授的方式为主,采用的是汉语和英语混杂的教学语言,而且多是教师单独讲课,学生较少有参与独立思考、合作探究、小组互动探讨的机会,课堂氛围比较沉闷。教师所采用的教学内容大部分是教材内容,虽然英语教材是英语教学的核心,但是如果缺乏辅助性的内容,则会导致教学内容的趣味性不强,无法激发学生英语学习兴趣。

(二) 缺乏英语语言环境

沉浸式教学模式的重点是运用多种多样的方法创设英语语言环境,为学生提供更多的英语交流与探讨的机会,让学生在积极活跃的环境中更好学习英语、训练英语表达等^[2]。但是长期以来的初中英语教学中,教师创设的英语语言环境不足,除了在听力、角色对话、课文阅读等方面训练英语口语,几乎再没有其他机会训练英语口语,长此以往导致学生出现“哑巴英语”的情况。英语口语表达能力作为英语学习的基础,如果英语口语表达出现问题,这对于提高学生的听力、口语、阅读和写作都带来了不小的问题,导致整体的英语教学效果不佳。

(三) 缺乏有效交流机会

语言学习的成功在于将学生置于积极活跃、丰富多样的口语交际的环境中,但是受到多种因素的影响,初中学生很少能够接触真实的英语交际情景,学生的语言学习与训练的环境基本是课堂。由于受到师资力量影响,教师在英语课堂上较少运用英语口语进行教学,教师与学生普遍缺乏思想、信息、情感等各方面的有意义的交流。在此背景下,初中学生普遍缺乏运用英语有效交流的机会,导致英语表达能力迟迟无法得到提升。在下一步的教学中,根据沉浸式教学模式,初中英语教师应更加重视创设多种多样的英语交流的机会。

四、沉浸式有效英语教学的诊断策略

(一) 激发学生英语学习的动机

I think that for all situations, only "like" is the best teacher——Newton.兴趣是最好的老师,兴趣能够驱动个人在思想和行为上转变。基于沉浸式教学模式的初中英语教学中,教师首先应当引入学生熟知的英语内容,加强英语与现实生活的联系,以此激发学生英语学习的动机^[3]。因此,教师可以引入一些经典的和热门的英语电影、英语歌曲,展现一些知名的英语期刊杂志截图和网站页面,组织英语主题的游戏活动,实施英语猜谜活动等,以此让学生沉浸在英语的欢乐氛围中,认识到英语是有用的、英语是有趣的,进而积极主动参与英语学习。

例如,教师可以引入两部经典英语电影的片段:Forrest Gump(《阿甘正传》),The Shawshank Redemption(《肖申克的救赎》),引

入两部比较热门的英语电影片段: Zootopia/Zootropolis (《疯狂动物城》), The Avengers (《复仇者联盟》), 以此让学生直观感受英语的重要性。教师还可以提出问题: 你喜欢听英文歌吗? 你都听过哪些英文歌呢? 根据学生的反馈情况, 播放 Take me to your heart, God is girl 等经典且用词简单的英文歌曲, 营造英语氛围, 让学生沉浸在英语环境中, 感受英语与生活的关系, 从而激发学生英语学习的动机。

(二) 多元化创设英语语言环境

初中英语课堂教学中, 教师应当将英语看作是组织各类活动的巩固与方式, 根据英语单元内容, 明确课程教学主题, 根据这个主题引入丰富的英语教学资源, 借助多媒体教学工具等, 多元化创设英语语言环境。比如教师可以根据单元背景或主题, 展现英语国家的自然风光、社会文化、文学和历史图文材料等, 还可以创设“你演我猜”形体活动、小组探究活动、主题研讨活动、教育游戏等, 进而让学生沉浸在真实的语言环境中, 更好输入英语语言。

例如, 译林版 7A Unit 6 Food and lifestyle, 根据本单元关于“食物”的主题, 教师可以先运用 PPT 课件与网络短视频等, 展现不同国家的饮食情况, 吸引学生的目光, 让学生试着用英语说出它们的名字。如英国的炸鱼薯条、美国的巧克力曲奇冰激凌、澳大利亚的南澳龙虾、印度的咖喱菜、瑞典的鲑鱼罐头、西班牙海鲜饭等, 让学生试着说出其英文名字后进行总结。通过这些提问导入本单元: What do you like to eat? Are the foods you eat healthy? 对于单元词汇, 教师可以组织学生参与“你演我猜”的游戏活动进行识记; 对于单元阅读内容, 教师可以让学生进行小组合作探究, 在小组展现过后再进行讲解。

(三) 重视打好英语听说的基础

学习任何一门语言, 最开始都是听和说, 这是语言学习的基础, 也是语言此语言进行交流的关键。但是在初中英语教学中, 存在着本末倒置的问题, 重视读写教学而少进行听说指导, 重词汇而轻语音, 重语法而轻语境, 导致学生英语表达能力较弱。基于沉浸式教学模式, 教师要重视引入大量英语, 培养学生听说能力, 放慢语速, 通过形体动作与搭配前后语境, 指导学生揣摩词汇和语句含义。通过为学生创设和提供大量的英语表达机会, 引导学生用英语提问和表达。

例如, 译林版 7A Unit 7 Shopping, 基于 Welcome to the unit A Shops 的内容, 先结合 Bookshop, clothes shop, gift shop 等场景, 播放听力, 让学生明确其中的关键词, 并指导学生试着跟着录音参与对话交流, 然后脱离录音进行分角色对话。而在 Talking about presents 部分, 教师可以指导学生参与分组对话的方式, 开展对话竞赛, 并随时提出其他问题让学生回答, 评比哪个小组对话的最好。

(四) 创设情境与促进有效交流

语言学习非常重视语境, 英语学习也是如此。沉浸式英语教学模式, 教师要根据课程主题内容, 运用多媒体教学工具和丰富的互联网资源, 创设一些生活化的情境, 真实性的场景, 这样可以让学生沉浸在轻松的环境中, 表达自己想法, 交流不同方面的看法, 无拘无束进行交流和探讨^[4]。

例如, 译林版 7A Unit 7 Shopping, 根据与购物相关的单元主题, 教师可以借助生动的图文资料与音频文件, 创设书店、服装店、花

店、礼品店、运动用品店、超市等生活化的情境, 让学生运用所学的词汇和语句, 自己组织语言, 积极参与分角色对话, 这样可以潜移默化地提高学生的表达能力, 还能够掌握单元词汇。教师根据学生的表达情况适当进行指导, 如果没有大的语法错误、逻辑性障碍, 不需要纠正, 这样可以更好激发学生的积极性, 培养学生英语口语表达的信心。

(五) 适当拓展英语文化的知识

语言是一种文化现象, 是文化的载体, 语言常常依托文化而存在。更好学习一门语言, 最好要了解它的产生的特定文化背景, 包括自然地理、历史文化、政治和经济、风土人情与宗教信仰等。因此, 基于沉浸式教学的初中英语教学中, 教师还要适当引入英语文化背景知识, 帮助学生更好地学习英语^[5]。

例如, 关于打招呼的方式, 中国人通常说“您吃了吗?”而英国人常常以问天气为开头。这个不同大多数人都知道, 但是可能不会深究产生这种文化现象的原因, 教师要借助图文讲解: 英国属于温带海洋性气候, 常年多雨, 天气阴晴不定, 因而这样打招呼。对比中西方差异和解读原因, 帮助学生理解语言表达。

(六) 认识差异实施针对性教学

不同初中学生的英语学习基础、认知情况、识记能力和表达能力具有差异, 因此在落实沉浸式教学时, 教师还应该认识不同学生之间的差异, 实施针对性教学, 这样的教学效果将会更为显著。

例如, 对于口语表达而言, 有的学生语言能力较强, 可能很快就能记住词汇、句子和语篇, 学会各类词汇的读法, 并顺畅地进行表达。还有的学生语言能力较弱, 在学习英语和表达英语中遇到了不少的困难。因此, 教师要根据这些情况, 基于因材施教的理念进行教学, 根据学生的特点, 指导学生运用不同的学习方法。通过加强指导与做好监督, 可以循序渐进地提高学生的英语运用和表达能力。

结语

综上所述, 作为语言学和心理学的理论的语言教学模式, 沉浸式教学在新课改下的初中英语教学中发挥着越来越重要的作用。教师应当积极参与沉浸式教学的教研活动中, 明确沉浸式教学的内涵, 认识沉浸式教学的优势, 诊断过去初中英语教学中存在的问题, 构建以沉浸式教学为基础的初中英语教学新模式。通过创设多样的英语沟通环境, 多元创设英语交流的语境, 更好地指导学生进行交流与探讨, 让学生沉浸在英语氛围中更好学习, 提高学生的英语学习效果。

参考文献:

- [1] 耿经纬. 借“沉浸式”教研实现有效英语教学[J]. 辽宁教育, 2017(23):12-13.
- [2] 伍姣娥. 以“沉浸式”教研方式促进英语教师专业成长[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2019(003):147-148.
- [3] 杨红. 沉浸式教学——提高英语课堂参与有效性的良策[J]. 生活教育, 2016(3):100-101.
- [4] 马贺娜. 推进“沉浸式”英语教学 实现语言教学本真[J]. 中小学教学研究, 2019(1):30-33.
- [5] 赵小闯. 以“沉浸式阅读”促进初中英语“有效表达”的实践研究[J]. 中学生英语, 2020(24):63.