

# 沉浸式教研实现有效英语教学的诊断策略

高丽丽

(江苏省泰州市姜堰区城西学校)

**摘要:** 沉浸式教学是指运用第二语言作为教学语言的教学模式,参与沉浸式教研,能够更好掌握高效的英语教学方法,推动实现有效英语教学。初中英语教学中,教师应当通过参与沉浸式教研活动,明确沉浸式教学的背景和原理,认识沉浸式课堂的教学目标,探析初中英语教学中存在的问题,包括英语课程缺乏趣味、缺乏英语语言环境、缺乏有效交流机会等。因此,构建沉浸式有效英语教学的诊断策略,主要包括:激发学生英语学习的动机,多元化创设英语语言环境,重视打好英语听说的基础,创设情境与促进有效交流,适当拓展英语文化的知识,认识差异实施针对性教学。通过落实诊断策略,可以提高初中英语教学有效性。

**关键词:** 沉浸式教研; 初中英语; 有效教学; 学习动机; 交流环境

在我国继续加大对外开放和加强国际交流的背景下,英语作为一门世界通用语言,发挥着越来越重要的作用,不管是升学考试,还是择业就业,英语都具有非常重要的价值。在此背景下,初中英语教学应当转变传统的教育理念与教学方式,更加重视创设良好的英语语言环境,以第二语言作为教学语言,构建沉浸式英语教学模式。通过实施沉浸式英语教学,可以带给学生身临其境般的感觉,让学生完全沉浸在英语语境中,这样英语学习效果将会事半功倍。根据新课改教育理念与初中英语教学的需要,教师应当加强沉浸式教研,构建更加适合初中学生的沉浸式英语教学的诊断策略,提高英语课程教学效果,推动英语教育发展。

## 一、沉浸式教学背景和基本原理

在二十世纪六十年代,加拿大人就提出沉浸式的外语教学模式。加拿大的第一语言是英语,第二语言是法语,并且包括政府官网在内的很多机构都会并列以英语和法语共同介绍;在第二语言即法语教育中,从幼儿园开始就进行全法语教育,在这种语言环境中学习,可以让学生同时掌握英语和法语两门语言。沉浸式教学方法是在让学生处在目的的语言环境中,通过各种方式引导学生参与到课堂活动中,指导学生进行自主、合作、探究学习,循序渐进提升学生的语言运用和语言表达能力,进而提升第二语言的教学效果。

在我国的英语教学中,运用沉浸式教学方法,其原理是创设完整的第二语言环境,引领学生在这种环境中学习与创造,通过各种方式创设第二语言学习环境,引领学生积极参与其中,通过有意无意地学习与接受,显性和隐性学习等,循序渐进地促进学生更好地掌握英语相关知识,提高学生的英语表达能力<sup>[1]</sup>。初中英语教师中,教师要积极参与沉浸式教研,更好实现有效英语教学。

## 二、沉浸式课堂的基本教学目标

通过研究沉浸式教学的背景与基本原理,根据初中英语新课程标准,教师要先构建沉浸式课堂的基本教学目标,以此为基础实施沉浸式课堂教学,才能有效提高初中英语教学的效果。关于沉浸式课堂教学目标,包括:一是通过创设形式多样的英语情境活动,引领学生积极参与其中,从而让学生更好掌握英语学习的目标,可以是词汇、句型、语法等;二是指导学生保持与发展英语语言能力,包括口语和书面表达能力、阅读理解能力、短文写作能力等;三是促使学生可以使用英语参与各类活动,包括分角色对话、小组合作探究、情景剧表演等;四是在认识本民族文化深刻内涵的情况下,认知英语文化,形成跨文化交际能力。

## 三、初中英语教学中存在的问题

### (一) 英语课程缺乏趣味

新课改背景下,基于沉浸式英语教学方法,更好实施有效英语教学,还需要诊断过去的初中英语教学中存在的问题,首要问题是

英语课程教学比较缺乏趣味。长期以来的初中英语教学中,教师多是通过单独讲授的方式为主,采用的是汉语和英语混杂的教学语言,而且多是教师单独讲课,学生较少有参与独立思考、合作探究、小组互动探讨的机会,课堂氛围比较沉闷。教师所采用的教学内容大部分是教材内容,虽然英语教材是英语教学的核心,但是如果缺乏辅助性的内容,则会导致教学内容的趣味性不强,无法激发学生英语学习兴趣。

### (二) 缺乏英语语言环境

沉浸式教学模式的重点是运用多种多样的方法创设英语语言环境,为学生提供更多的英语交流与探讨的机会,让学生在积极活跃的环境中更好学习英语、训练英语表达等<sup>[2]</sup>。但是长期以来的初中英语教学中,教师创设的英语语言环境不足,除了在听力、角色对话、课文阅读等方面训练英语口语,几乎再没有其他机会训练英语口语,长此以往导致学生出现“哑巴英语”的情况。英语口语表达能力作为英语学习的基础,如果英语口语表达出现问题,这对于提高学生的听力、口语、阅读和写作都带来了不小的问题,导致整体的英语教学效果不佳。

### (三) 缺乏有效交流机会

语言学习的成功在于将学生置于积极活跃、丰富多样的口语交际的环境中,但是受到多种因素的影响,初中学生很少能够接触真实的英语交际情景,学生的语言学习与训练的环境基本是课堂。由于受到师资力量影响,教师在英语课堂上较少运用英语口语进行教学,教师与学生普遍缺乏思想、信息、情感等各方面的有意义的交流。在此背景下,初中学生普遍缺乏运用英语有效交流的机会,导致英语表达能力迟迟无法得到提升。在下一步的教学中,根据沉浸式教学模式,初中英语教师应更加重视创设多种多样的英语交流的机会。

## 四、沉浸式有效英语教学的诊断策略

### (一) 激发学生英语学习的动机

I think that for all situations, only "like" is the best teacher——Newton.兴趣是最好的老师,兴趣能够驱动个人在思想和行为上转变。基于沉浸式教学模式的初中英语教学中,教师首先应当引入学生熟知的英语内容,加强英语与现实生活的联系,以此激发学生英语学习的动机<sup>[3]</sup>。因此,教师可以引入一些经典的和热门的英语电影、英语歌曲,展现一些知名的英语期刊杂志截图和网站页面,组织英语主题的游戏活动,实施英语猜谜活动等,以此让学生沉浸在英语的欢乐氛围中,认识到英语是有用的、英语是有趣的,进而积极主动参与英语学习。

例如,教师可以引入两部经典英语电影的片段:Forrest Gump(《阿甘正传》),The Shawshank Redemption(《肖申克的救赎》),引

入两部比较热门的英语电影片段: Zootopia/Zootropolis (《疯狂动物城》), The Avengers (《复仇者联盟》), 以此让学生直观感受英语的重要性。教师还可以提出问题: 你喜欢听英文歌吗? 你都听过哪些英文歌呢? 根据学生的反馈情况, 播放 Take me to you heart, God is girl 等经典且用词简单的英文歌曲, 营造英语氛围, 让学生沉浸在英语环境中, 感受英语与生活的关系, 从而激发学生英语学习的动机。

### (二) 多元化创设英语语言环境

初中英语课堂教学中, 教师应当将英语看作是组织各类活动的巩固与方式, 根据英语单元内容, 明确课程教学主题, 根据这个主题引入丰富的英语教学资源, 借助多媒体教学工具等, 多元化创设英语语言环境。比如教师可以根据单元背景或主题, 展现英语国家的自然风光、社会文化、文学和历史图文材料等, 还可以创设“你演我猜”形体活动、小组探究活动、主题研讨活动、教育游戏等, 进而让学生沉浸在真实的语言环境中, 更好输入英语语言。

例如, 译林版 7A Unit 6 Food and lifestyle, 根据本单元关于“食物”的主题, 教师可以先运用 PPT 课件与网络短视频等, 展现不同国家的饮食情况, 吸引学生的目光, 让学生试着用英语说出它们的名字。如英国的炸鱼薯条、美国的巧克力曲奇冰激凌、澳大利亚的南澳龙虾、印度的咖喱菜、瑞典的鲑鱼罐头、西班牙海鲜饭等, 让学生试着说出其英文名字后进行总结。通过这些提问导入本单元: What do you like to eat? Are the foods you eat healthy? 对于单元词汇, 教师可以组织学生参与“你演我猜”的游戏活动进行识记; 对于单元阅读内容, 教师可以让学生进行小组合作探究, 在小组展现过后再进行讲解。

### (三) 重视打好英语听说的基础

学习任何一门语言, 最开始都是听和说, 这是语言学习的基础, 也是语言此语言进行交流的关键。但是在初中英语教学中, 存在着本末倒置的问题, 重视读写教学而少进行听说指导, 重词汇而轻语音, 重语法而轻语境, 导致学生英语表达能力较弱。基于沉浸式教学模式, 教师要重视引入大量英语, 培养学生听说能力, 放慢语速, 通过形体动作与搭配前后语境, 指导学生揣摩词汇和语句含义。通过为学生创设和提供大量的英语表达机会, 引导学生用英语提问和表达。

例如, 译林版 7A Unit 7 Shopping, 基于 Welcome to the unit A Shops 的内容, 先结合 Bookshop, clothes shop, gift shop 等场景, 播放听力, 让学生明确其中的关键词, 并指导学生试着跟着录音参与对话交流, 然后脱离录音进行分角色对话。而在 Talking about presents 部分, 教师可以指导学生参与分组对话的方式, 开展对话竞赛, 并随时提出其他问题让学生回答, 评比哪个小组对话的最好。

### (四) 创设情境与促进有效交流

语言学习非常重视语境, 英语学习也是如此。沉浸式英语教学模式下, 教师要根据课程主题内容, 运用多媒体教学工具和丰富的互联网资源, 创设一些生活化的情境, 真实性的场景, 这样可以让学生沉浸在轻松的环境中, 表达自己想法, 交流不同方面的看法, 无拘无束进行交流和探讨<sup>[4]</sup>。

例如, 译林版 7A Unit 7 Shopping, 根据与购物相关的单元主题, 教师可以借助生动的图文资料与音频文件, 创设书店、服装店、花

店、礼品店、运动用品店、超市等生活化的情境, 让学生运用所学的词汇和语句, 自己组织语言, 积极参与分角色对话, 这样可以潜移默化地提高学生的表达能力, 还能够掌握单元词汇。教师根据学生的表达情况适当进行指导, 如果没有大的语法错误、逻辑性障碍, 不需要纠正, 这样可以更好激发学生的积极性, 培养学生英语口语表达的信心。

### (五) 适当拓展英语文化的知识

语言是一种文化现象, 是文化的载体, 语言常常依托文化而存在。更好学习一门语言, 最好要了解它的产生的特定文化背景, 包括自然地理、历史文化、政治和经济、风土人情与宗教信仰等。因此, 基于沉浸式教学的初中英语教学中, 教师还要适当引入英语文化背景知识, 帮助学生更好地学习英语<sup>[5]</sup>。

例如, 关于打招呼的方式, 中国人通常说“您吃了吗?”而英国人常常以问天气为开头。这个不同大多数人都知道, 但是可能不会深究产生这种文化现象的原因, 教师要借助图文讲解: 英国属于温带海洋性气候, 常年多雨, 天气阴晴不定, 因而这样打招呼。对比中西方差异和解读原因, 帮助学生理解语言表达。

### (六) 认识差异实施针对性教学

不同初中学生的英语学习基础、认知情况、识记能力和表达能力具有差异, 因此在落实沉浸式教学时, 教师还应该认识不同学生之间的差异, 实施针对性教学, 这样的教学效果将会更为显著。

例如, 对于口语表达而言, 有的学生语言能力较强, 可能很快就能记住词汇、句子和语篇, 学会各类词汇的读法, 并顺畅地进行表达。还有的学生语言能力较弱, 在学习英语和表达英语中遇到了不少的困难。因此, 教师要根据这些情况, 基于因材施教的理念进行教学, 根据学生的特点, 指导学生运用不同的学习方法。通过加强指导与做好监督, 可以循序渐进地提高学生的英语运用和表达能力。

### 结语

综上所述, 作为语言学和心理学的理论的语言教学模式, 沉浸式教学在新课改下的初中英语教学中发挥着越来越重要的作用。教师应当积极参与沉浸式教学的教研活动中, 明确沉浸式教学的内涵, 认识沉浸式教学的优势, 诊断过去初中英语教学中存在的问题, 构建以沉浸式教学为基础的初中英语教学新模式。通过创设多样的英语沟通环境, 多元创设英语交流的语境, 更好地指导学生进行交流与探讨, 让学生沉浸在英语氛围中更好学习, 提高学生的英语学习效果。

### 参考文献:

- [1] 耿经纬. 借“沉浸式”教研实现有效英语教学[J]. 辽宁教育, 2017(23):12-13.
- [2] 伍姣娥. 以“沉浸式”教研方式促进英语教师专业成长[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2019(003):147-148.
- [3] 杨红. 沉浸式教学——提高英语课堂参与有效性的良策[J]. 生活教育, 2016(3):100-101.
- [4] 马贺娜. 推进“沉浸式”英语教学 实现语言教学本真[J]. 中小学教学研究, 2019(1):30-33.
- [5] 赵小闯. 以“沉浸式阅读”促进初中英语“有效表达”的实践研究[J]. 中学生英语, 2020(24):63.