

# 多模态视角下高中英语听说课设计探究

贺禧

(贵州省从江县第二民族高级中学 557400)

**摘要:** 高中英语教学是一项十分重要的教学内容,而在多模态理论背景下开展英语教学对于世界的多元化发展来说极为重要,这也是炫应时代发展培养学生多模态意识的一种新型教学理念。英语的听说课程在开展过程中涉及到的内容较多,不仅要求学生听力进行优化,同时教师在开展学生的教学时,还需要不断对学生进行有效的引导,使学生形成四维一体的多模态学习环境,只有这样才能提高学生英语的整体水平使学生的整体教育质量得到提升。值得注意的听说课程在进行设计时不可避免地将与听说读写四方面形成有效的融合,所以在开展教学活动时,教师需要针对其中的教学问题进行优化并建立完整的教学体系,只有这样才能使学生的听说读写能力得到综合国现代化的教学质量是学生的高中,英语水平能够得到。

**关键词:** 高中英语;课堂;听说课支架建设;融合

## 引言

在进行以往的英语教学时,所选择的教学方案往往以教为主。而在开展英语课堂的设计时,往往通过快速阅读的方式来寻找文章的大意,并且在训练时主要选择听说读的方式来督促学生进行一系列的细节化检查,教师可以通过复述课文或者续写课文的方式来进行学习成果的检查,而这样的课堂在进行设计时涉及到了听说读写等多个方面的培养,这也是现代大多数教学设计的主要架构。但在以往的研究中发现,这样的听说课设计,无法对学生的自主听说能力进行培养,更加无法激发学生的英语学习兴趣,很多时候学生在进行阅读时,仅仅是被动的跟着老师的思路,才完成了最终的教学目标或者阅读任务,导致学生在整个阅读过程中过于被动。所以教师再进行教学是需要合理的进行高中听说课的支架设计,建立以学为主的阅读性课堂,使学生的听说能力得到激发。

## 一、开展有效的听说教学

英语听说所指的永远不是单独的听说学习,听说读写4个方向,在任何一个语言学科中都是紧密相连的。所以听说教学并不单单是简单的写作教学,也包含对英语的文化背景和风俗习惯进行语言要素学习,两者之间相辅相成。在现代教学的新课程标准中,要求一个高中生除教材外,课外的阅读量需要至少在15万英语词汇以上,并且还需要借助字典等工具书开展有效的自我学习。在阅读一篇英语故事时,能够理解文章中的大致情节,也能够理解段落中各个句子的逻辑关系,并且也能在阅读过程中寻找课文的主体,根据不同的阅读目的来选择合适的阅读策略,所以对于英语学习来说,开展有效的听说课支架建设辅导其实是非常重要的一项内容。

教师在进行教学时,需要对教学课程的章节内容进行编排,为了提高学生的听说能力,教师可以适当的将电影和电视等流行元素与教材的篇章讲解中进行有效的融合,将声音和文字的形式应用于文体和语法的讲解,通过这种形式能够使学生建立一个良好的语境化环境,除此之外还可以增添多样化的对话以及问答的形式,配合主题教学,使学生在过程中形成良好的交流氛围,积极增强学生敢于出口讲英文的积极性。其次在进行教学时,教师还可以将教学中的单词应用多种模态来进行呈现,首先可以以小文章的形式将单词呈现给学生,使学生了解不同的单词在文章中应当如何展现,而其次在进行教学时教师还需要加较长的难以理解的单词,配合影像和图片等直观的讲解,通过这种方式使学生在过程中能够更容易的接受。听说教学需要与写作教学进行有效的融合,在完成了听听说厚译最后涉及到的必然是写教师在开展教学时需要将单词和语法展现给学生,并且要求学生以自主创作的形式将单词融入到自己的小作文或者小短句中,使学生能够灵活应用单词,并且

再将单词有口说出,则能够形成听说读写四项合一的多元化教学活动。

例如在统编人教版英语必修2 unit five: Music.这1单元在开展教学时,主要目的是使学生了解应当如何表达不同类型的音乐,以及如何讲解音乐为自己带来的感受,所以教师在开展教学活动时,在多模态的视角下,一方面需要针对课程目标进行学习,另一方面需要使学生理解在表达自身的音乐感受时,应当如何进行自身情感的表达。音乐本身是无国界的,而不同类型的音乐所表达以及蕴含的情感也有所不同,例如 Chinese traditional music 在表达时以内敛含蓄的音乐和感情为主,而 hip hop 是一种现代化的欧美流行音乐风格不同的音乐所展现出来的感受也有所不同。教师可以在课堂上应用多媒体软件为学生播放不同类型的乐曲,要求学生在聆听乐器的过程中进行记录,一方面记录的是自己在乐曲中听到的不同的单词,另一方面要求学生根据自身所听到的音乐表达自身的感受,通过这种方式能够使英语教学与学生的爱好形成紧密的连接,尤其是在现代网络社会发展的背景下,大多数学生对于音乐都有自己的审美水平,所以为学生展现不同的音乐有助于引起学生对于课堂的关注度,对于提高学习质量和改善学习效率都有十分积极的意义,在课后教师还可以为学生布置作业,要求学生选择一首自己最喜爱的英文歌进行学习,可以在后续的课堂上要求学生以表演的形式展现给其他同学看,借此使英语教学的整体质量得到提升。

## 二、领悟于精品阅读,提高学生的词汇量

值得注意的是,学生的英语读写能力不强的很大一部分原因就是对这一科目本身就不感兴趣,很多教师在开展教学时习惯了自身传统的教学方式,教师的年龄较大,对于新鲜事物的接触能力不强,所以无法合理的利用新型的科技来对自身的教学素材进行优化,教师在传统的教学模式下,将课本作为唯一的教学素材,而学生在学习过程中,也仅仅是根据教师在课堂上所提到的内容进行复习和学习,导致学生在接受知识时整体较为局限,并不能够发挥多媒体的真正作用,而在这样传统的教学环境下,学生的综合素质无法得到有效的培养,教师也无法创新自身的教学方法。而如果教师能够对教学方式进行了优化,则学生的教学质量能够得到提升,对于优化教学效果和改善教学环境都有十分积极的作用。

学生阅读的整个过程其实就是对一个新的语言进行认知的过程,而听说能力的培养也是英语学习中一项十分重要的教学内容,阅读能够有助于帮助学生巩固并且扩大词汇量,并且还能使学生的语言交流能力得到提升,而阅读也能够对学生的思维能力和概括能力进行训练,将阅读应用于高中学生的英语教学中,能够使高中生获得良好的语言知识,并且增强学生学习英语的兴趣,所以教师

想要使学生通过听说课支架建设这种自主的学习模式来提升英语质量,就需要根据学生的爱好和特点为学生提供更适宜的听说课支架建设内容。例如教师在进行统编版高中英语教材必修1第5单元的 Language around the world,在进行教学时,教师可以引导学生进行提问,要求学生思考,除了英语以外,这个世界上还有哪些其他的语言,而日语和韩语这样的语言大多数学生都知晓,所以教师在进行教学前还可以为学生讲解类似于拉丁语这样的语言并且为学生讲解,其实英语的来源受到拉丁语的影响极为明显,并且教师还可以为学生讲解这个世界上不同的语言体系,尤其可以为学生讲解关于最为特殊的语言体系汉语的来源通过不同的。语言知识讲解一方面能够使学生在英语学习过程中对英语有更深入的理解,另一方面还能够使学生了解这个世界上其他不同的语言类型,对于学生今后其他的语言学习也有十分积极的作用。多模态的教学活动涉及到学生和教师之间的有效沟通,充分的进行模态的利用,则能够发挥英语教学中听说读写的综合教育效果使教学工作的整体质量得到提升,保障学生的综合素质得到培养。

但值得注意的是,教师在推荐学生选择听说课支架建设材料时,一般情况下需要对学生的学习能力进行简单的分析,可以将学生按照不同的学习能力分为不同的阅读小组阅读材料,在进行选择时也应当由易到难地开展阅读,根据学生的学习状况为学生选择难易度适中的阅读材料。如果推荐的材料过于简单,学生无法获得良好的学习效果,而如果推荐的阅读材料过大,又十分容易挫伤学生的学习积极性,对于一部分英语基础较差的学生来说,教师可以指导学生从英语学习的各种辅导报纸中的小笑话和小资讯读起,或者从一部分具有基础的英语简单的童话读起;而如果学生的学习能力较强,可以选择一部分有故事情节的童话故事,例如 The little match girl、Robinson Crusoe 等,如果学生本身具有浓厚兴趣并且又有良好的英语基础,甚至还可以选择 Harry Potter 这样简单,并且长篇的小说。除此之外,教师在为学生提供听说读写相关教学内容的教学引导时,教师还可以为学生推荐各种现代化的英语流行歌曲,使学生在学习的整个过程中了解不同语言环境和口语环境下,英语歌曲的语序和语法特点,通过这种方式有助于对学生的语言能力进行培养,并使生生形成良好的语感。

### 三、听说课支架建设的疑难点答疑

高中阶段总体来说学习任务极为繁重,学生想要在较短的课余时间养成良好的学习阅读习惯,其实是难度较大的一个事情,所以在教学任务没有那么繁重的状况下,教师和家长一定要紧抓这一个时间,其实所说的听说课支架建设不仅仅是传统的报刊或者小说等较为传统的读物,也可以是很多学生感兴趣的英文歌,甚至也可以是英语游戏。任何语言习惯的养成,总体来说都是一个循序渐进的过程,一系列的工作都不可能一蹴而就,想要使学生养成良好的学习习惯,一定要循序渐进的进行。其实语言教学最难的就是整个过程的前期,为了保证学习的质量,教师可以在一定程度上对学生在阅读前期的指导,尽可能在阅读前期培养学生的兴趣。例如要求学生每日接受半个小时的英语环境影响这个环境可以是阅读课程,也可以是观看英语动画片,相信很多学生对此都是乐此不疲的,在寒暑假的时候也可以要求学生每周读一两篇信息量较大的小说,通过这种方式能够使学生的利益了解到循序渐进以及日积月累的重要性,相信学生在进行了一段时间的阅读后,就能够发现自己的英语听说能力有了极大的提升。例如教师在进行人教版高中英语教材必修1第3单元的 Sports and fitness 一课的教学时,由于这一课

的生词较多并且难度较大,教师可以利用信息技术在多模态的教学模式下营造多模态的共同参与教学环境,使学生获得更加真实的语言环境,利用多模态的教学网络资源,教师可以积极寻找一些学生感兴趣的英语视听资料,例如影像学资料和多模态课件等,通过这种方式为学生展现不同的运动类型,尤其是教师还可以将最近一段时间内大火的冬奥会的话题融入其中,教师可以为学生简单介绍冬奥会中的几个不同的运动以及代表的运动员,通过这种方式使学生对于课程有基础的认知,同时还能够了解不同运动的特点。使学生的学习质量得到提升,教师可以在课后为学生布置关于运动知识的收集,以小组的形式要求学生分享给其他同学,通过这种方式能够使学生的综合能力得到锻炼,调动学生的感官,使学生能够在更加丰富的学习体验中提高学习效率,增强学生的学习信心。

### 四、结论

总而言之,在当前的教育背景下,将听说课支架建设应用在学科教学活动中是一种必然的趋势,不仅可以优化教学结构,使学生的学习过程更加轻松,还能够落实以生为本的教育思想,为学生提供更多自主学习、探究思考的时间,从而有效提高其学习质量。鉴于此,现代高中英语老师要主动将听说课支架建设与本学科的教学工作融合起来,在创新中帮助学生高效地学习,在实践中推动英语教学成效的进一步提升,从而真正实现构建趣味课堂、高效课堂的目标,有利于为学生英语学科素养的发展创造有利条件。

### 参考文献:

- [1]谢柯,张清琛. 中华优秀传统文化融入高中英语教学的模式创新研究[J]. 通化师范学院学报,2022,43(01):113-119.
- [2]李兆新. 新课程改革下的高中英语听力教学途径[J]. 校园英语,2022,(01):94-96.
- [3]姜珊,罗春益. 基于“产出导向法”的课程教学设计——以新课标高中英语必修二 Unit 4 为例[J]. 英语广场,2021,(35):134-136.
- [4]王昭昭. 浅析高中英语阅读教学高效性提升策略[J]. 校园英语,2021,(49):199-200.
- [5]刘明艳. 基于高效课堂建构高中英语文本解读的教学实践[J]. 科幻画报,2021,(11):84-85.
- [6]黄立胜. 新课标理念在高中英语教学中的学习策略——评《新课标理念下的高中英语教学实践研究》[J]. 热带作物学报,2021,42(10):3069.
- [7]杨绍驹,张清华. 立德树人背景下高中英语学科素养的培养研究——以阅读教学为例[J]. 岭南师范学院学报,2021,42(05):118-124.
- [8]冯铁柱,宋阳. 传统文化与高中英语教学结合研究的必要性分析[J]. 考试周刊,2021,(80):73-75.
- [9]刘晓彦. 基于新课改的高中英语与信息技术教学的有效整合研究[J]. 文化创新比较研究,2021,5(26):62-65.
- [10]李玥媛. 高中英语听说课课堂沉默现象的现状调查[D]. 吉林外国语大学,2021.
- [11]林妹珍. 高中英语听说课课堂管理的问题与改进策略研究[D]. 东北师范大学,2020.
- [12]叶汉中. 多模态视角下高中英语听说课教学的探索——以北师大版高中英语教材 Module 2 Unit 6 Lesson 2 Great Buildings 为例[J]. 中小学外语教学(中学篇),2019,42(01):60-65.