

# 校园文化活动融入思想政治工作的实践方法研究

吴楠

(信息工程大学 河南郑州 450001)

**摘要:**校园文化活动的开展会对高校的校园氛围以及学生自身对校园的感情造成一定的影响,由此我们可以发现校园文化也是一种精神文化,不同高校拥有着不同的校园文化,但无一例外的是,这些校园文化都是高校在不断发展过程中逐渐形成的。校园文化活动也属于高校开展思想政治工作的重要途径,从当前高校的思想工作开展情况看来,在校园文化活动中融入思想政治工作可以有效的促进高校思想政治工作的开展,提高高校学生的思想政治觉悟。因此高校需要在校园文化活动中合理的融入思想政治教育,为高校思想政治工作的开展提供便利。本文对校园文化建设与思想政治的关系进行了较为深刻的阐述,并介绍了在校园文化活动中融入思想政治教育的重要性与作用,最后提出了切实的实践方法,希望可以为我国高校思想政治工作的进行提供一定的帮助。

**关键词:**校园文化;思想政治工作;合理融合;实践方法;

## 1 引言

高校作为为社会培育人才的主要阵地,其校园氛围以及校园文化活动都会对学生的综合素质和思想政治觉悟产生较大的影响,而校园文化活动是高校校园文化及校园氛围最主要的变现形势,因此校园文化活动建设对于高校学生的发展来说是非常重要的。在高校校园文化活动中融入思想政治教育不仅可以为高校提供更丰富的思想政治教育途径,还能赋予校园文化活动更深刻的内涵,并且高校学生通过参加更富内涵的校园文化活动还可以提高自身的思想政治觉悟,为其日后走入社会提供相应的帮助。由此看来,在校园文化活动中融入思想政治工作是很有必要的。

## 2 校园文化建设与思想政治教育工作的关系

### 2.1 校园文化建设是思想政治教育实践的途径

优秀的校园文化建设可以为大学生建立科学的意识形态观念提供较大的帮助,从某种角度来看,校园文化是对社会文化以及家庭文化的补充,优秀的校园文化熏陶可以对学生接受到的传统教育理念和价值观进行补充。校园文化发挥作用的过程是一个潜移默化的过程,与传统的思想政治工作不同,校园文化并不会对个体的学生进行相关的思想教育,它有的是对学生思想的熏陶,让学生在和谐的校园环境中进行自我升华,从当前高校学生的思想发展规律方面来讲,校园文化的这种教育方式是最科学合理的一种教育形式。同时校园文化的建设还会对学生造成一定程度的价值引导,提高学生对自己所处环境文化的认同感与亲近感。由此看来,优秀的校园文化不仅可以培养学生自身的综合素养,还可以促进高校思想政治教育的开展。当高校的相关教育人员将思想政治教育与校园文化进行融合时,学生在接受这种形式的思想政治教育时可以更加容易接受,并且该种形式的思想政治教育还可以提高学生的自觉性。因此校园文化建设是践行高校思想政治教育的有效途径。

### 2.2 思想政治教育为校园文化建设提供指导

高校校园文化建设的最终目的是为高校现存的教育体系提供补充,因此在建设校园文化时需要将社会主义发展思想作为指导思想。在当前的社会形势之下,大学生所面临的社会文化环境是非常复杂的,科学技术的不断发展为我们的社会带来了更为多元化的文化,全新的科技带来了全新的思想潮流与思想观念,这也为我们的思想工作提出了较高的要求,因此在对高校学生进行思想政治教育时需要更加重视高校学生的思想变化以及其对社会文化环境的认识。在建设校园文化时首先需要确定正确的思想指导,在有思想支持的情况下完善校园文化活动的顶层建设,并利用学校文化活动的开展来实现学校文化教育和思想政治教育的基本内涵。在学校文化构建中,作为学校教师必须要学会与时俱进性思维以科学务实的心态正视当前学校群体中存在的各类新现象。同时也要坚持理想信念时时以正确的思想理论武装头脑面对当前学校的困难问题予以具体指导。

## 3 开展校园文化活动的重要性

### 3.1 有利于补充教学活动

高校校园文化活动的策划、组织与开展始终以学校的教育教学

为目标,因此在一定程度上是对教学内容的补充与完善。优秀的校园文化活动通常具有鲜明的主题及丰富的内涵,高校学生在活动中能够对课堂或书本中的知识加以巩固。相对于传统灌输式的教学模式,高校学生更加倾向于灵活多样、丰富多彩的形式,校园文化活动更能吸引学生的注意力,提高学习的主动性。其次,日常的教学活动大多情况仅限于课堂中,而当前社会对学生的应用技能产生了更高的要求,因此文化活动能够有效弥补课堂教学的不足,吸引更多的学生参与与实践,不断提高自身素质与技能。此外,校园文化活动有利于学生更加直观、明显的认识到自身的长处与短处,找到兴趣所在,使学生形成一个较为客观的自我认知,进而建立正确的就业观,提高学生的职业素质。

### 3.2 有利于落实思政教育

高校开展的校园文化活动是学生思想政治工作的重要载体,培养具有较高思想政治素养的学生需要从多层面出发,高校开展教育的目的不应该仅时传授给学生理论知识和操作技能,还应帮助学生树立正确的人生观、世界观与价值观,同时注重学生的身心健康,使其全面发展。通过轻松、有趣的校园文化活动能够对学生紧张的学习生活进行调节,构建愉悦的校园环境。不同的文化活动一方面能够通过不同的主题,增加学生的知识储备量,学习优秀的传统文化与精神内涵,进而强化自身思想认知;另一方面通过不同形式的文化活动,与同学、教师进行合作,有效拉近了生生、师生距离,有利于培养学生的交际能力,提高学生的合作意识与凝聚力。

### 3.3 有利于建构办学特色

优秀且具有特色的校园文化活动是高校办学特色的重要体现,在一定程度上推动了办学特色的构建,从物质、制度、精神等不同层面构建标准的校园文化,增加校园文化的内涵。通过文化活动,彰显高校的办学理念和办学方针,使学校的办学思想在更为活跃的同时提高规范化程度,构筑丰富的校园文化,实现办学特色的创新。优秀且具有特色的校园文化活动与高校专业关系密切,在企业背景衬托下具有更加鲜明的社会特征,将专业要求与文化活动相结合有利于提高学生的综合素质,培养其爱岗敬业、负责人的态度。

## 4 校园文化活动融入思想政治工作的实践方法

### 4.1 搭建具有特色的校园文化活动宣传平台

文化活动宣传是校园文化建设的重要内容,不仅能够强化文化活动的效果,营造文化氛围浓厚的校园环境,还有利于提高师生对文化活动的重视程度,促进其积极主动的参与进来,进而提高校园的凝聚力。因此,为扩大校园特色文化活动的影响力与覆盖面,职业大学应建立标准化的文化活动宣传平台。为保证宣传平台的标准度,应以校党委宣传部、团委、学生会等为建设主体,从学校管理层面向专业班级层面,将宣传任务落到实处,明确分工。同时可以利用学校网站、公众号等搭建立体宣传网络,制定宣传标准,进而相应的宣传工作。

### 4.2 搞好顶层设计,推动学生主动参与

在对校园活动进行合理的宣传之后需要做的便是搞好校园文

(下转第 267 页)

富,主持人的引导发挥着重要作用。例如,通过提高科技种田水平,实现粮食增产,就需要主持人正确讲解机械化的推广技术。用直观易懂的数据展示效率的提升,朴实准确的语言解读购买农具设备的惠农补贴政策。春秋华夏,高质量的农业科普节目一直在路上,作为一位农业科普类节目主持人,要提高政治站位,牢记使命,宣传国家政策,踏实的走好中国梦的圆梦之路。

## 2. 深入基层实践,掌握对话技巧

“实践是检验真理的唯一标准”,古有康熙微服私访,今有官媒深入基层。主持人只有深入到实践中去,才能更好的了解农业。倾听广大农民的心声,报导采用“平民化”的视角,才能更好的满足农民的需求。扎根基层,体验天人合一的生态理念,有利于形成鲜活又适宜推广的题材,在制定节目内容时,除了留心当地的时政要闻,还可以与乡村部门进行调研,在农民的关注重点中发掘选题。深入基层表示出了对观众的一种真诚态度,认清自己和农民群众是平等的关系,我们只是站在了农民的肩膀上看见了更多的东西。节目在播出的同时,也应该虚心接收农民的建议,可以在每期节目的结束接听来自于农民的电话接听,做出相应整改就像习主席所说的,我们归根结底来自于农民,人民群众才是国家的主人。涉农听众的特殊性要求节目能俯下身走进农民的生产生活,只有这样才能办出农民听众需要的节目,才能达到应有的宣传效果。农民富强了国家才能富强。所以,主持人要以真诚的态度、秉承着为农民服务的初心,平等的和农民进行沟通,将“农民是主角,乡土是舞台”这一信仰贯穿始终。

## 3. 加强自我学习,提高综合素质

农业主持人应该同时具备农业和科学方面的知识,认为主持这类节目的主持人只要播音主持业务过硬,对农业基本知识缺乏了解也可以胜任是有失偏颇的。在精神层面,节目里主持人的一言一行都会留给观众深刻的印象,只有拥有正确的人生观,价值观,世界观的主持人才能做好宣传工作,这就要求主持人具备强烈的社会责任感。只有在对节目内容充分了解的前提下才能掌控好舞台,业余

时间多向专家请教,及时总结经验不足,提高节目质量。另外,要学会打破思维定式,使节目有内涵有深意。在国家落实乡村振兴战略中,主持人要提升自身文化修养,抓住机会,深度进修,成为一位肩担道义,视野开阔,阅历丰厚的三农政策的解读读者。

## 结束语

农耕文化历史悠久,它不仅代表填肚饱腹更被赋予的丰富的文化内涵。农业科普类节目的主持人发挥着“承上启下”的作用,整合发现的乡村新科技,向“上”汇报农业最新消息,向“下”传播惠农政策,辅助落实精准扶贫。只有走进农民生活,才能为农民做实事,被大众所支持,让节目在百姓中喜闻乐见。

## 参考文献:

- [1]王福生.农业资讯节目主持人的重新定位[J].浙江传媒学院学报,2007(04):37-39.
- [2]邵建鑫.电视农业节目主持人的风格定位[J].青年记者,2014(05):39.
- [3]肖薇.农业电视节目主持人的角色定位和工作特点——以中央电视台财经频道《生财有道》节目为例[J].中国编辑,2015(01):54-56+61.
- [4]王朕.融媒体背景下对农电视节目主持人的创新能力培养[J].西部广播电视,2018(13):142-143.
- [5]熊艳.新媒体背景下电视节目主持人素质研究[J].南宁师大学报(哲学社会科学版),2020,41(05):92-101.
- [6]赵博宇.新媒体视域下新闻节目主持人的语言风格探析——以《主播说联播》为例[J].视听,2020(11):131-132.
- [7]邢少潭.传播新常态下新闻节目主持人策划的再思考——以陈晓楠为例[J].传媒论坛,2020,3(23):74+76.
- [8]井洋.基于融媒体环境的电视新闻节目主持人转型发展对策[J].新闻文化建设,2020(18):133-134.
- [9]元钰.国际传播视域下中国节目主持人策划能力提升分析[J].新纪实,2021(12):91-93.

(上接第253页)

化活动的顶层设计,校园活动顶层设计情况会对校园文化活动的开展造成重要的影响。高校教师作为校园文化的引导者,同时高校教师也是高校开展思想政治教育的主要参与者,因此在对校园文化顶层设计进行构建时需要高校教师与相关部门投入更多的精力,重视对校园文化活动体系的构建。同时在构建校园文化顶层设计时还需要高校教师对高校学生进行更加全面的了解,了解高校学生的心理特点与思想道德素养,还需要结合高校所在区域的文化特点,为校园活动赋予更加深刻的内涵。除此之外,在开展校园文化活动时还需要通过相关手段提高学生参与积极性,让学生主动的参与到校园文化活动中,在活动的开展过程中还需要提高学生的接受程度,提高校园文化活动开展有效性。

## 4.3 丰富校园文化活动内涵

高校文化活动作为一种教育手段,都凸显其本质的文化内涵与教育意义。在确保文化活动富有吸引力的同时应充分结合思想政治教育工作目标,根据目前社会对高校学生的思想政治素养要求进行活动的策划。在活动中,应重点关注学生的思想政治素养、职业素养、文化储备等。同时可以通过不同形式的活动来吸引更多的学生,例如文艺活动、体育活动、文化活动和技能活动等,力图学生在文化活动中能够有所收获,促进其思想政治素养的提高。

## 4.4 依托基层党建,发挥党支部教育功能

将党支部党日活动与校园文化活动相结合,不仅可以丰富校园文化活动的形式还可以充分的发挥校园文化活动的教育功能,让高校学生在参加校园文化活动的同时可以接受到相应的思想政治教育。依托党支部工作等活动形式。不但增强了学校辅导员们的政治意识、理论素养、思想水准也更为其在日后开展的学校民主管理工作和校园文化活动中明确了思想导向,为学校的思想政治教育扎实

进行打下了良好基础。

## 5 总结

校园文化活动作为高校活动中的重要组成部分,优秀的校园文化活动开展会对高校学生造成非常重要的影响。在当前社会环境之下,社会对高校学生的思想政治素养要求越来越高,高校现有的思想政治教育模式已经无法满足社会的要求,因此需要探索新的思想政治教育途径来提高高校学生的思想政治素养。在不断的实践研究中笔者发现,在校园文化活动中融入思想政治教育可以有效的提高学生的思想政治素养,满足当前社会对高校学生的要求。

## 参考文献:

- [1]吴楠,邢艳.校园文化活动融入思想政治教育工作的创新与探索[J].长江丛刊,2020(13):194,196.
- [2]张淑艳,金鑫.思想政治教育融入校园文化活动的途径探索——以吉林大学为例[J].新西部(下旬刊),2019(6):55-56.
- [3]尤伟杰.校园文化活动要融入思想政治教育内容——基层共青团工作思考[J].大众文艺,2009(10):180-181.
- [4]王新铭.校园文化活动中蕴含的隐性思想政治教育研究[J].太原城市职业技术学院学报,2021(6):168-170.
- [5]王忆.论蕴含于高校校园文化活动中隐性思想政治教育[J].求知导刊,2017(2):16.
- [6]黄晨.高校校园体育文化融入思想政治教育实践研究——以H学院为例[J].创新创业理论与实践,2021,4(17):113-115.

第一作者:吴楠(1987年2月),女,汉族,河南郑州人,副教授,主要从事政治理论教学研究。通讯作者:吴楠;基金项目:校教育教学立项