

初中语文教学中生命教育的策略研究

苏清霞

(河北省邢台市内丘县第二中学 河北内丘 054200)

摘要: 随新课程改革的持续实施,初中文化理念进行了创新,课程也进行了丰富。在生活教育中,初中语文教学教师不仅仅要讲授学生基本的语言专业知识和生活专业技能,同时还要注意到学生身体的健康发展,并积极开展生命教育活动,让学生意识到生命的价值,从而提高学生对生命的向往之情,以此保证学生全面、身心健康的发展。

关键词: 初中;语文教学;生命教育

生命教育是指老师在课堂活动中引导学生关爱生命,并尊重别人生存的权利,进而让学生能够建立健康的性格,从而有助于学生的综合发展。由于时代的不断变迁,正处于自身发展关键时期的初中生们也遇到了不同思想的不断撞击,从而导致其心理压力日益加大。而如果不适时对其加以调整,其就会进入对人生的认识误区,从而对其今后的生存与发展产生了极为负面的作用。

一、生命教育的内涵与特点

(一) 生命教育的内涵

生命教学既是高校教师开展其他领域教学工作的基石,又是所有教学工作的目标。在当前的人类社会认识中,生命教学起源于对人的生存本性所展开的探究,以契合社会发展当下对人类生命的需求^[1]。但在实际的教育过程中,教师不但要引导他学会敬畏生命权利,更要重视其对人生意义的认识,并改变对其认识,进而在今后的生命中提升自身的价值,让自身的生命更有意义。同时,教师还需要引导他学会关心、敬畏别人的生活权利,而不要以自身的主观态度任意发表言行,从而促进并构建和谐和谐社会。

当前的生命教育立足于理智教育,其主要目的是让学生在过程中建立良好的性格,从而形成身心健康的思想观念,并以此提高其综合素养的全面提升水平。这表现为一个全新的教学理念。而生命教育的含义又可从广义和狭义二种视角来阐释。广义上的生命教育并非对学生外部的言行加以严格规定,更强调其内在的教育理念,让学生在过程中真正地在心灵上重视与他人的共同生活,进而使之得以建立良好的性格。狭义上的生命素质教育即训练学生的价值理念,采取有目的、有组织的教育方法训练学生的生存能力,并转变为社会主义思想观念,以便建立充足的人生意识,从而在今后的生命中做到了解和尊重人生,并推动人类价值的实现。

(二) 生命教育的特点

1. 主体性

教育的社会主体性,来源于人的生活方式与其主体的密不可分性。在具体实施的教学中,教师必须重视学生生命市场主体的地位,并主动在课堂中促进市场主体功能的发展,以便于有效充分调动人生市场主体的积极作用。对初中生来说,其本身便是整个课堂教学的人生市场主体,因此教师在具体情况实施过程中应当充分重视学生的个性特征,并充分发挥其在整个课堂中的市场主体地位^[2]。

2. 和谐性

在实施教学的过程中,教师要注意以人为中心。人生的存在与其身处的自然环境息息相关,这就导致了教师必须引导学生初中生以恰当的方法处理好自己和别人、社会和自然相互之间的关系,以促进个体间的和谐交流。这也是生命教学赖以开展的基石。

3. 体验性

人生教育的实质是改变学生的心态,并引导其在心灵上认同他

人的生存权利,是以生命影响人生的教育。因此,教师在授课过程中必须对学生的心灵变化予以重视,并关注其内心的感受和对生命的体验。同时,教师还必须指导学生在获得生命的理想,进而提升自己的感悟,从而实现人生的价值。

4. 审美性

人生教育也是一门审美教育。人生是世上万事万物最美丽的东西,没有人可以与之相提并论。只有世界的生命,才能真正转化为充满活力、赏心悦目的生活世界。因此,教师的美育能够合理训练孩子的美学素质,增强他对世界的理解,促进他美学观念的养成。

二、初中语文中生命素质教育现状

(一) 教师缺乏足够的生命教育意识

在初中语文教学中,由于教师自身具有良好的生命素质教育能力,因此可以保证生命教学活动能够顺畅展开,进而提高教育质量。所以,语文教师必须在平时的教育工作中保持良好的生命素质教育意识,如此才可以有效促进学生人生教育理想的实现。但是在具体教学过程中,由于很多教师缺少对生命素质教育的基本认识,因此未能建立正确的人生教育意识,从而无法为学生提供优质的课堂教育环境,也会给学生的成长产生障碍。另外,部分教师对人生教育的理解并不深入,对生命教学内容的掌握也不准确,再加上传统教学的限制,导致教师在讲课中总是以理论教育为主,缺少对社会人文等内容的注重。这样,语文教师的生命教育意义就无法建立,又或者有部分教师完全放弃了生命教学的基本内涵,其结果不利于学生的全面成长^[3]。

(二) 教育内容过于单一片面

在生命教育的实施过程中,教师不仅要教给学生最基本的生死认识外,还必须多进行生命健康教育,以指导学生学会尊重人生,从而提升自身的生命价值。也因此,教师还必须加强学生对内容的掌握,并对其加以深层次的探究剖析,才能在课堂教学中给学生提供最优质的生命课程教育。同时,这些教学方法的有效运用还有利于教师在讲课时进一步讲授内容。然而在现实的生命教育过程中,部分教师在实施生死教学时往往以培育学生的生命安全意识 and 身心健康为先,对学生在看待生死的心态和生命培养品质等方面的教育比较欠缺。即使有部分教师会涉及这些内涵,但仅仅是根据课堂需要进行基本的介绍,并未加以详细化的剖析。比如在对课文中某一人物进行剖析时,不少教师在剖析其精神方面会指导学生对这些精神加以掌握,甚至对课文的创作背景加以介绍,却没有对课文的内容加以深度发掘,对生命教育的内涵却少有涉及,使得生命教育的有效性一直无法提升^[4]。

(三) 教育方式过于单一

人文科学性和工具性的统一,是语文课的特色。二者的有机糅合,为生命教学的发展奠定了基本的平台。学生作为个性突出的个体,我国初中语文教材往往需要教师以丰富多样的教学方法对学生

进行生命教育,并随着学生学情的转变而选用更有针对性的教学方法。以教材为例,在新一轮基础教育课程改革后的初中语文课本都具有内容更加充实和多样化的教学内容,而这些课文的主题内容又大有差异。所以,教师需要坚持多元化教育理念,以推动生命教学的进一步提升。而从现实的生命教育结果看来,很多教师往往以阅读教学材料作为进行生命教学的主要载体,将说教作为最主要的方式。在这些方式的直接影响下,课堂教学越来越单调,根本无法真正充分调动学生的学习兴趣,而对于生命意志方面的训练效果也是事倍功零点五。

三、初中语文教学中生命教育的策略

(一) 强化对初中语文教师的生命教育意识

因为受传统应试生命教育思想等原因的影响,当前初中阶段的生命教育工作是比较弱化的,甚至出现了生命教育工作实施不力等方面的问题。所以,要想做到初中语文课程中人生教育的高效实施,语文教师就应该先改变传统落后的语文课教育观念,提高对人生教育的注重程度,并且培养对初中语文课堂教学的人生教育意识,在语文课堂上积极地进行人生教育,如此就能够使学生在了解语文学习知识的时候,提高对人生的理解与探究习惯,从而形成正确的人生价值观,形成良好的人生特质。因此,在《蝉》的教育中,语文教师不但必须要使学生熟悉生字生词和文章结构,了解科学小品文的基本艺术体裁,并了解作者作品的基本表现技法,同时也很有必要对蝉的生活简史加以深刻探究,并体会作者在写作时对生活的敬畏心和情感,这样才能更有效启发学生的生命意志与心灵,从而达到对人生教育的良好目标^[5]。

(二) 语文教师要立德树人、言传身教

对于初中阶段语文教育的物流活动,语文教师一直都是最关键的参与者和实施者,是学生语言学习与人生发展中的关键领路人,所以在人生教育的发展上,语文教师一定要立德树人、言传身教,并利用自身的表率榜样效应给学生施以潜移默化的正面影响,从而主动担当起人生教育的关键作用。今天,教师已经是个人心灵的工程师,担负着重塑心灵、塑造人生、培养新人的时代重担,所以语文教师必须要注重于自己素养的培养,强调以德立身、以德施教,并利用自己优秀的人生形象、生命价值观对学生加以教诲与指导,从而有效帮学生解决在学习、生活和生命发展过程中的各类问题,使学生既能够尊重自身的生命,也能够敬畏其他人的生命。因此,在《最后一课》的课堂教学中,国语文教师在课堂上不但要达到最基本的教育目标,同时还要展现出良好的职业素质和教育形象,这既有利于学生理解课文中的“爱国师生无限的依恋之情”,也有利于教师开展家庭和谐教育、爱国教育等有关人生教育方面的教学内容,进一步提高学生对生命价值的认识与感受,从而培养学生喜爱和平、喜爱祖国、喜爱生命的正面人格情感。

(三) 潜心发掘教学中的生命教学素材

为了初中语文课程中生命教育活动的正常高效进行,要求语文教师必须首先对语文课本中蕴涵的人生教育元素加以全面的挖掘,然后再在此基础上加以整合与扩充,从而做到生命教育活动既立足于文本,又进行了科学延伸,这样才能更好地充分发挥语文教材的渠道功能。比如,朱自清的《春》,透过对春天几幅画面的生动活泼描述,能够在潜移默化中激活人的生命活力;老舍的《济南的冬天》,其作家对待人生、喜爱美好事物的生活态度,就是十分应该教导初中生初中的。而针对初中课文中的这种人生教育素材,语文教师既要形成一定的开发意识,也要增强学生对生命教育的关注程

度,如此就能够将初中语文的人生素质教育目标加以良好的贯彻与实施。

(四) 开创情景教学进行生命探索

初中的语文教育教师在进行人生教学时,也应当充分重视初中生的成长经验和学龄特点,这主要是因为每个学生的成长经验有所不同,对人生的认识和体验能力也就会形成相应的差别,特别是生活条件优越的学生,甚至根本没有思索和体验过人生的真正价值含义。鉴于此,语文教育教师唯有多创造更接近于学生生命生活实践的情境,并塑造出健康的教育环境与气氛,方可保证学生在语文课堂上对教育活动形成参与兴趣和感受激情,并充分调动学生的主观体验欲,从而增加学生对教育内容的学习参与度。

(五) 丰富初中语文生命教育的形式

语文教师在教育上不要机械性地灌输,要在重视学生生命主体重要地位的基石上,多采用互动式、探究性、娱乐性的教学方法,在学校当中营建出教育的良好氛围,促使学生根据自身的生命和成长经验,对人生的价值含义作出更全面的感受、领悟和分享。同时,我要加大对现代教育信息的应用,借助于多媒体教学装置等设备进行辅助和教育,也可利用新兴媒介平台推广学生自主学习的内容,进一步丰富初中生对生命教育的内涵和表现形式,有助于学校教师更好地认识生命教育的价值含义。再者,语文教师还能够组织学生进行生命教育实验活动,使学生从具体的社会现实中认识人生、反思人生,从而珍爱人生。因此,在经过普希金的《假如生命欺骗了你》的课堂教学以后,不少同学会对这位年轻诗人喜爱生活、关爱生命、坚持梦想的正面人生心态产生了共振,语文教师得以借此为契机,组织开展了与生命教育有关的诗文朗读竞赛、讲演竞赛、情境剧演出竞赛等,以引导学生通过个人的实际活动表现对生命的喜爱之情,从而促使更多的学生树立了正面方向的生命价值理念。

结束语:

综上,在初中语文课程中,生命教学的实施不但要求教师对课文内容展开广泛的探究,更要求教师培养自己的生命意志,培养自身的表率作用,促使学生在心灵上真正重视和爱生命。这对于学的成长,有着很大的意义。该文还通过对当前初中语文教育中科学生命教育的开展状况的剖析,给出了改善开展效果的对策,并希望能给初中语文教育开展的生命教育活动,提供一些借鉴。

参考文献:

- [1]刘远平. 聚焦“生命、生存、生活” 升华初中语文教学课堂[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊),2019,(12):11-13.
- [2]戴丽. 以文化人 点亮心灯——人教版初中语文教材生命教育元素初探[J]. 现代教育科学,2019,(12):81-84+113.
- [3]殷小洁. 初中语文课堂应唤起学生生命意识[J]. 南昌教育学院学报,2019,34(03):36-39.
- [4]冯海英. 生命教育:语文教学的重要使命[J]. 宿州教育学院学报,2019,22(03):108-110.
- [5]李桂香,王龙刚. 刍议语文教学中的生命教育[J]. 教育现代化,2017,4(15):140-141.

作者简介:苏清霞,女,汉族,中小学高级教师,语文教育和生命教育

邢台市教育科学规划课题

课题名称:初中语文教学中生命教育的策略研究

课题编号:2001355