

交际泰语慕课设计与制作研究

樊科炎 梁海妮 于莹 张婷 朱春萍

(广西外国语学院 广西南宁市 530222)

摘要: 随着中国-东盟自由贸易区建设和“一带一路”倡议,我国和泰国的交往变得愈加频繁,泰语也越来越受欢迎。加之互联网时代的迅猛发展,特别是现在移动互联网和云平台的产生,我们的工作、生活和学习方式等均发生了很大的变化,在这样的背景下,很多零基础且需要学习泰语的人士迫切的希望能够用泰语进行简单的交流,学习泰语中简单的生活会话。交际泰语慕课课程如何开发、制作,这是本次课题研究的主要内容之一。

关键词: 泰语;慕课;设计;制作

一、前言

随着互联网时代的迅猛发展,特别是现在移动互联网和云平台的产生,我们的工作、生活和学习方式等均发生了很大的变化。加之近来在全球疫情的影响下,类似于“翻转课堂”“MOOC慕课”等在线课程越来越受关注,当前慕课、微课、翻转课堂已经被广泛应用于教育领域,人们可以通过这些在线课堂平台上随时随地获取教学资源和服务,网络教学越来越受到人们的青睐。为了推动交际泰语教学改革,有效结合在线课堂教学,开展在线学习、移动学习,开发设计系列慕课作为课程资源,推动课程教学的整体改革创新。要做好一门课程的系列慕课,需要从慕课的应用模式着手设计、制作和应用。同时,慕课的设计与制作可以提升教师专业发展和教学研究能力,提高教师学科教学与信息技术的整合能力。

二、慕课教学的特点

慕课使学习者在自主学习中获得最大效果,经过精心的信息化教学设计,慕课符合网络学习,碎片化学习,移动学习规律,适合移动学习时代知识的传播。慕课课程是针对一门课程,以前后承接、紧密相关、相互呼应的系列相关微课的集合,并辅以教学设计、课件、习题、教学视频等辅助性教学资源。

慕课也能有效促教师专业能力发展。教师可以通过设计和开发慕课,在教学中发现自身问题,进而分析问题,想办法解决问题。慕课加强教师使用信息技术的能力。教师在制作慕课过程中,其使用信息技术的能力能够得到很大提升,从而促进教师学科教学与信息技术的整合能力,使其教学综合能力得到提高。

慕课相较于传统教学方式,是对教学进行了较大的改革和创新,在传统教学方式中,学习者是在固定的场所、固定的时间进行学习,学习者在课堂上通过记笔记的方式记录下教学内容,教师为所有的学习者提供同样的教学方法和内容,相对较为枯燥。而慕课打破了地点、时间的限制,为学习者提供不同学科、不同文化的知识,学习者可通过慕课选择自己喜欢的学习内容进行学习,并且慕课的反饋方式能够及时检测学习者的学习和掌握情况。

慕课的基本特点有开放性、互动性、全面性、广泛性、实用性、便捷性、富有创作性、资源内容小等,为学习者提供了学习的条件和机会。

第一开放性。慕课是依托网络进行的教学模式,将优秀教师、优秀课程汇集到慕课平台上,学习者只要拥有网络环境,在电脑上、手机上、平板上均能进行课程的学习,并且学习者可以自主选择感兴趣或需要的学习内容,慕课的开放性为学习者提供了更多的学习知识和资源。

第二互动性。慕课为学习者提供了问题提问的讨论区,学习者和任课教师之间可以及时进行交流互动,帮助学习者及时解决学习过程中出现的问题,并且不同的学习者对学习资料的、知识的观点打不相同,通过交流与沟通,学习者能够接触到更多的先进思想和观点,提高学习者的知识掌握程度。教师也可通过查看学生评论了解教学中的不足之处,对之后的教学进行改进。

第三全面性。慕课的课程种类繁多,并随着慕课及网络科技的发展,慕课逐渐涉及到不同的学科,通过慕课可以找到相关学科的全部教学内容,慕课所涉及的学科、专业、知识,越来越全面。

第四广泛性。慕课的广泛性不仅体现在教学内容的广,还体现在慕课学习者的广泛性和教学资源的广泛性。网络的出现缩短了人们交流的距离,全世界的学习者都可通过慕课平台进行学习,并且全世界的优秀教师均可通过慕课平台进行教学,慕课的广泛性随着平台的发展将变得更广。

第五实用性。慕课的制作、设计均是依据实现制定教学目标,在进行教学内容的制作和设计,为学习者提供知识中的精华部分,为学习者的学习行为提供服务,因此慕课平台上的课程资源体现了实用性。

第六便捷性。这不仅体现在慕课的依托平台,学习者通过电脑或手机均能够进行学习,不受时间、地点的限制,还体现在课程的内容、时间上,慕课的课程资源通常将教学内容进行细化和精炼,为学习者提供最重要的知识,学习者通过学习能够快速掌握知识体系中的重点内容,并且慕课的课程时间通常在10分钟左右,学习者的注意力能够持续的保持学习状态,提高学习效率。

第七富有创作性。一个课程一个主题,内容少,视频拍摄简单便捷,手机即可进行拍摄,对于会视频后期剪辑的老师可以自行进行后期特效创作,使教学视频具有趣味性。

第八资源内容小。从大小来看,慕课的视频一般都不大,都是支持网络播放的格式。

在常规的传统教学中,教师只能保证大部分人的学习进度,不能为了个别同学而改变教学进度,而慕课的出现正好能够帮助老师弥补这个问题,教师可以把这些知识点录制下来,共享到网络平台上,学生可以自主进行学习,这样不仅帮教师节省了很多的时间和精力,也可以让学生反复学习使得学习更有效。

三、交际泰语慕课设计理念与制作步骤

(一)设计理念

当前我国传统的泰语课堂教学有很多,但是大多数与语音教程为主,对交际泰语教学的研究比较少。这对于那些零基础,但又迫切的希望能够运用泰语进行简单的日常交流、学习的人士来说非常的不方便。

数字化时代的学习呈现信息量大、学习时间分散、学习空间拓展等特点,碎片化趋势难以避免。慕课以互联网作为实施教学的平台,不仅在网络上作为教师和学习群体构建交流互动与学习平台,也开创了一种新型的知识创新平台,引导学习者创造性的自主探究知识。与传统的泰语课堂教学不同,交际泰语慕课呈现的设计理念为:课程内容根据核心知识制定详细的授课大纲,规划好每个慕课节点的教学支撑内容。选择实用性强、内容新颖的应用交际口语作为切入点,例如“打招呼”、“旅游”、“请求帮助”等简单的生活会话,激发学习者的兴趣。

引导学习者自主通过计算机、手机等互联网终端在慕课平台选

择感兴趣的泰语口语教程,通过主动开口、自主化、碎片化学习提升听说技能,逐步摆脱课堂教学中被动接受信息的模式,进一步提高主观能动性和学习效果。

慕课强调“快课”的设计理念,以教学短视频为主。课程内容根据核心知识进行模块化设计,基于核心知识设计相关教学视频,构建慕课平台。在简短的时间内,向众多的学生讲授一个知识点。

在教学进度安排中加入每周讨论话题,包括每个口语学习周期的口语训练、最近一周的学习成果、拓展训练建议等。实时评价与检测方便教师把握口语学习进度,了解学习者知识掌握水平,在强化实践过程中有效促进学生泰语口语技能的提高。加强在线互动课件资源建设,丰富多样的教学资源能够激发学习者泰语学习的积极性,高效率的实现信息交流。

(二)制作步骤

针对本课程的特点采用合适的教学策略;要针对题目要求在短时间内将教学内容组织好、讲清楚,并且要生动、有趣,要突出关键点,适当使用案例、情境、问题引入;教学设计完成后,要进一步细化,慕课教学设计的每一步对应慕课脚本设计的每一步;在慕课教学设计和脚本设计完成后,就可以开始视频制作。

慕课教学特别重视微视频的制作,在录制视频前,我们首先是定好课程数,定好后给每个课程选主题,然后整理分类词汇,再运用这些词汇给每个选题编一段场景对话,再根据场景对话的内容逐个录制视频。在完成所有内容设计、录制等工作后,便需开展慕课后期编辑。

加强慕课制作团队合作,充分利用现代教育技术完成微视频的拍摄录制、编辑与包装处理,如加片头、片尾,加字幕,加背景音乐,录像之间的拼接和过渡,加效果等。并按教学进度将教学视频发布到慕课平台。慕课视频突出短小精炼的特点,单节课视频时间控制在3到6分钟。

主要教学内容有字幕提示,图像和声音清晰稳定,能够全面真实反映教学情境。高清摄像机拍摄的原始视频由于存储容量巨大,不适宜通过网络直接发布,可压缩转换为flv、rmvb、wmv等格式。利用视频剪辑软件,在视频中插入一定的教学设计文本等辅助资源,视频制作完成后检查视频是否清晰,声音是否清楚,经检查确认没有其他的问题之后,及时发布至慕课平台,帮助学生循序渐进完成学习任务,可起到更好的学习效果。

最后加强慕课教学的交流互动,在慕课上的“留言区”,学生可以就教学内容进行留言,教师定期查看,这样既可帮助解答学生在学习泰语过程中的疑惑,又可通过学生在平台上的讨论、反馈,及时对课程内容进行反思。学生与学生,学生与教师之间的互动都是相互促进的,学生之间的互动可以营造一种积极良好的学习氛围,相互交流学习方法与心得,可以提高实际应用能力,巩固知识点。师生之间的互动不仅利于教师发现学生学习的兴趣点,解答学生在学习上的疑惑,还利于教师能从中发现教学中出现的不足之处并加以改进。

四、慕课平台的发布

慕课平台是慕课素材发布的重要载体,由互联网所构建,其中包括公共服务平台及各大院校自行构建的平台。例如,MOOC中国慕课学分课程平台——目前我国最大的公共服务平台,为落实“互联网+”发展战略任务和教育规划纲要提出的“加快发展继续教育,大力发展现代远程教育”的要求,按照《教育信息化“十三五”规划》的任务要求,在全国高校现代远程教育协作组、高等学校继续教育数字化资源开放和在线教育联盟的指导下,奥鹏远程教育中心发挥十六年来现代远程教育公共服务体系建设优势和支持服务经验,以“MOOC中国”联盟为基础,启动了“互联网+教育公共服务2.0”e行动计划。联盟将推动国内更多有意愿推动外语慕课的院

校加入平台,并推动国际合作,进行优秀慕课课程的引进和输出。该平台建立支撑多种教育模式,服务多院校和多机构,面向多类学习人群,支持线上线下混合式教学形式的教育信息化云平台。各大院校的也开始制作自己的慕课平台,如广州大学慕课平台、云南大学慕课平台以及广西外国语学院智慧广外学习平台等平台。公共服务平台主要在于依托技术实力雄厚的网络公司,提供慕课发布服务,各院校以此作为自己慕课素材发布的平台。公共服务平台一般采用商业化运营模式,配备高性能服务器、存储器,使用千兆以上的校园宽带网接入网络。发布慕课视频,是视频制作的四个阶段之一,其它三个阶段分别是授课准备、录制视频、编辑处理。由于拍摄的原始视频由于存储容量巨大,不适宜通过网络直接发布,所以当慕课视频制作完成后,要将课件交付给网络平台运行,一般应选择运营经验丰富、在线课程较多、管理水平较高的平台,以保证在线教学质量控制。在慕课平台软件成熟的依托之下,教师无需掌握复杂的网站制作技术,只需将制作好的系列慕课作品课程按顺序上载发布即可。

慕课平台为的是实现学生学习的需求,是学习方式革新及补充的重要手段。本课程最终将以慕课化形式展现在自主平台上,并可供学生自主学习,在自主平台上展示为:

- 课程介绍(必选项)
- 课程目录(必选项)
- 教师团体名字、照片、教师介绍信息(必选项)
- 教学目标(可选项)
- 教学结果(可选项)
- 学习方法(可选项)
- 课程相关扩展资料:链接、视频、学生风采照片(可选项)
- 课程参考书目(必选项)
- 电子版课程内容:文字、教案、图片等(必选项)
- 章节测试题目(必选项)
- 考试题库(必选项)

五、结语

交际泰语慕课设计与制作本团队初次研究实践,因为没有统一的标准,所以如何提高慕课质量,如何使校本慕课使用到实际应用中都是要解决的问题。在这信息化的时代,拍摄教学视频十分简单,制作慕课视频的难度低,可以自主录制视频上传到网络资源平台。

慕课是互联网新时代背景下信息技术与教育的深度融合,开放式慕课作为一种新型的学习资源和网络学习手段,不仅激发了教师教学竞争和创新教学内容,还赋予了教育方式许多新的内涵。交际泰语慕课让更多对泰语感兴趣的人群有了一个参与学习的机会和平台,学习变得更加灵活、更加高效率。对于创新人才培养模式具有十分重要的意义。

参考文献:

- [1]杨双,魏评. 高校英语慕课设计与制作研究[J]. 科技风, 2015(15):1.
- [2]曹翔. 浅谈微课开发与制作[J]. 佳木斯职业学院学报, 2016(4):1.
- [3]袁金超. 基础教育微课资源设计开放的现状分析与策略研究[D]. 陕西师范大学, 2013-05, 30-32.
- [4]杨右森. 高职高专微课平台的开发与实现[D]. 华南理工大学, 2015-11-30.
- [5]雷霆. 高职“会计英语”系列微课开发与制作的关键问题分析[J]. 英语教师, 2017, 17(18):4.
- [6]何福贵,张梅. 微课开发和制作研究[J]. 北京劳动保障职业学院学报, 2015, 9(3):3.