



本刊由谷歌学术、中国知网检索，所有录用文章通过国际权威检测查重系统“Crossref”的检测并经过专家审定，期刊在新加坡国家图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，全球公开发行人，欢迎投稿和下载阅读。

教育研究



ISSN 2661-4960



9 772661 496027

2020[2]9

第2卷第9期

ISSN:2661-4960

9

《教育研究》

主 编 Editor-in-Chief

马 驰 甘肃省西和县何坝镇南义小学

编委成员 Editors

彭晓华 河北省石家庄市第九中学

韦爱芳 广西百色市第三中学

刘剑锋 湖南省新田县十字中学

聂竹明 安徽师范大学教育科学学院

魏 民 北京信息职业技术学院

曹 辉 江苏大学教学与评估中心

王占仁 东北师范大学

孙艳霞 中国海洋大学

林辉宏 江门市工贸职业技术学校

马明真 响水县第一小学

电 话: 010-80818140

邮 箱: gjkzxtg@126.com

刊 期: 月刊

出版日期: 每月 25 号

定 价: 20

出版单位:

73 upper Paya Lebar road #07-02B-03 centro bianco Singapore (534818)

期刊网址: <http://cn.usp-pl.com/index.php/jyyjuy/index>

目 录

基础教育

| | |
|---|--------|
| 幼儿体育教学中对德育教育的融入 | 王 璇 1 |
| 幼儿教师对幼儿进行法治教育的有效性分析 | 郑欢映 2 |
| 小学高段英语分层教学实践研究 | 王 红 3 |
| 小学数学课堂教学中的互动交往策略 | 林泽旭 4 |
| 初中化学教学中趣味化学实验的应用剖析 | 王春梅 5 |
| 浅谈幼儿音乐活动中的合作探究 | 陆丽丽 6 |
| 基于核心素养的初中英语教学研究 | 朱 江 7 |
| 分析小学信息技术翻转课堂教学模式 | 张明宪 8 |
| 浅析小学教学后进生转化的若干途径 | 赵红玲 10 |
| 小学语文教学新课改下提升学生表达能力的探究 | 连贵军 11 |
| 幼儿集体教学中违规行为减少的策略研究 | 陈俊月 12 |
| 浅谈初中校园环境色彩与学生心理的关系 | 关丽英 13 |
| 小学语文作文教学有效性策略探究 | 许珍康 14 |
| 数字化技术助力，语文课堂显活力 ——数字化教学在小学语文教学中的实施 | 李 昌 15 |
| 浅谈批判性思维能力在初中英语阅读教学中的培养 | 黄 松 16 |

职业教育

| | |
|---|--------|
| 运用蓝海战略思想提高中职院校生源市场竞争力以进民办中职 学校特色办学机制 | 王建武 17 |
| 探究基于三维立体模式的财务会计课程改革 | 毛艳玲 19 |
| 新时代职业教育背景下中职英语教育方法解析 | 杨 娟 20 |
| 探讨慕课背景下高职英语教学的创新方式 | 杨 璐 21 |
| 职业倦怠影响下职业院校辅导员职业幸福感的缺失与反思 | 刘海靖 22 |

高等教育

| | |
|--------------------------------------|------------|
| 信息技术与高等教育深度融合的教学实践研究 | 张 晓 25 |
| 高中语文课堂调动学生主动性的研究 | 陈 蕾 26 |
| 分析智慧协同视角下高校学生工作管理信息化策略 | 彭雪帆 27 |
| 大数据背景下高校电子商务专业教学模式研究 | 冯 庆 28 |
| 马克思主义实践观与高校思想政治教育中的理性精神培育分析 | 苏楚涵 30 |
| 英语趣配音 App 对大学生英语语音水平影响 | 杨 菁 31 |
| 疫情背景下高校辅导员融媒体思政育人模式分析 | 高 玲 龙继飞 32 |
| 书院制辅导员成功转化高校学困生的个案分析 | 丁文月 33 |

理论探讨

| | |
|-------------------------|--------|
| 谈中国元素在室内外设计中的装饰应用 | 陶明珠 34 |
| 社会性别视角下“月经羞耻”问题研究 | 雷 珂 35 |

| | |
|---|--------------------|
| 中国人力资源管理制度在改革开放中发展完善 | 丁述军 37 |
| 一带一路战略与我国高等会计教育改革方向分析 | 黄 佳 38 |
| 激发和培养大学生科技兴趣团队自豪感研究 | 王 晶 鱼世龙 韦欣晏 39 |
| 开放性实验教学在口腔内科学实习中的应用 | 谭 旭 41 |
| 试论书法赏析中作品、书品与人品 | 张 蕾 肖 岩 盖海红 康莉霞 43 |
| 浅析意象油画的审美与发展 | 宗世琦 44 |
| 教师教育专业心理学素养的培养 | 崔广立 45 |
| 浅析墨子“功能与节用”为核心的造物批评观在现当代设计中的应用 | 杨宗祯 孙 瑜 47 |
| 试论高校思想政治工作新形势下辅导员个人素养的发展 | 苗 源 48 |
| 网络时代的故事回归与文学想象分析 | 吴绪蒂 49 |
| 分析装配车间的多品种变批量的生产调度优化模型 | 檀春雨 曲彦宇 51 |
| 建筑施工专业教学模式和课程体系改革的基本构想分析 | 于丽英 全国芸 52 |
| 短视频报道的“时、度、效”把握 | 洛桑卓玛 54 |
| 专业教育融入形势与政策教育教学路径选择 | 黄海涛 55 |
| 分析体育运动训练竞赛中疲劳类型及应对措施 | 卢华盛 57 |
| 面向数字经济的工商管理专业 π 型人才培养模式研究 | 何姐姐 刘战豫 龚 关 58 |
| 如何培养道德与法制教师的人格魅力 | 余建琴 60 |
| 虚拟仿真软件在建筑环境专业课程中的应用研究 | 温志梅 61 |
| 农村中学英语后进生学习转化策略思考 | 刘安平 62 |
| 浅谈在作文教学中培养求异思维 | 逮云霞 63 |
| 结合文本，赏析语言表达效果 | 舒国良 64 |
| 多元互动的智慧课堂，深度融合的语文教学 | 曾安翠 65 |
| 浅谈中西方文化差异对翻译的影响 | 王 惠 66 |
| 基于物联网专业的项目驱动式教学改革研究 | 岳秀明 董香丽 徐歌星 67 |
| 初中《道德与法治》课堂教学中的情感教育策略 | 白红燕 68 |
| 中国古代的西岳祭祀 | 薛淑红 69 |
| 线上线下混合教学模式在《面向对象程序设计》中的应用与实践 | 陈延华 70 |
| 关于教学论的几个基本理论问题研究 | 胡志超 张 窈 71 |
| 教师考勤管理 循规而不蹈矩 ——大武口区属学校教师考勤管理的 分析与思考例谈 | 强惠宁 73 |
| 读《给教师的建议》对体育学科发展的启示 | 李 焯 75 |
| 莫让无心变悲剧 ——浅谈防范教育风险 | 王凤莲 76 |

幼儿体育教学中对德育教育的融入

王璇

(嘉峪关市第三幼儿园 甘肃嘉峪关 735100)

摘要:随着素质教育的不断提升,幼儿体育游戏逐渐得到了大家的重视,体育游戏一方面锻炼了幼儿的身体素质,另一方面,培养了幼儿的坚强、勇敢、毅力、合作、主动、独立的意志品质,提升了幼儿乐观、友爱、克服困难的积极态度,增强了幼儿讲礼貌、守纪律的良好品德行为和习惯。

关键词:德育教育;融入;体育活动

培养幼儿良好的道德品质教育一直都是幼儿园教育的最重要任务。幼儿体育教育作为五大领域之一,在培养幼儿道德品质方面发挥着显著和隐形双重作用,为德育教育提供了良好的基础条件。那么教师怎么样把德育教育在幼儿体育活动中更好的融入,让幼儿在丰富多彩的体育活动中收获体育运动快乐的同时,更能潜移默化地学会德育教育的品质和情感,是幼儿教师工作者思考的新课题。

一、幼儿友爱情感的孕育

在体育活动中,教师积极为幼儿创设良好的合作交往游戏情境,调动幼儿参与到游戏的积极主动性。具体做法为:活动中我们注意引导幼儿两两合作或更多的人一起团队合作,在活动中帮助孩子们学习和获得正确的交往能力,让孩子们知道主动与人合作,互相帮助,并感受集体活动带来的快乐。例如,在《12345》体育游戏活动中,在孩子们搭桥过河的环节中,需要团队的合作,才能将第一个凳子运到最后面,以接力的形式过河,并在游戏的竞争中取得胜利,第一队中的果果小朋友因为没有掌握好平衡,不小心掉进了“河中”旁边的幼儿,见状连忙扶起掉下去的果果,并不不断的鼓励果果要勇敢,还问他有没有受伤。果果立马起身参与到游戏中,并说“我没事,谢谢你!”幼儿在该游戏中不仅锻炼了身体,还获得了帮助别人的快乐,达到了锻炼和教育的双重目的,同时,教师在该体育游戏中融入情境,搭配合适的音乐,让幼儿容易理解,情绪情感更好地调动起来,享受相互合作共同克服困难的乐趣,幼儿之间相互因争抢材料而产生的矛盾明显减少,即使发生了,大家也能自行解决。在各类竞赛性体育游戏中,幼儿学会拧成一股劲团结协作,在跳绳、玩皮球、滑滑梯等游戏中,幼儿互相谦让,不争抢活动器械,学会合作,体育活动真正成为了德育教育的好课堂。

二、幼儿爱国情感的激发

《幼儿园工作规程》明确:让幼儿萌发爱祖国、爱家乡、爱集体、爱劳动、爱科学的情感,这些情感教育在实际教学中都是比较不好理解的,尤其是爱祖国,幼儿不知道怎样是爱祖国,怎样去爱,很多教师在教学中感到有困惑,通常都是给幼儿讲大道理,而幼儿却难以去真正理解。而幼儿园的体育活动中,很多游戏都带有爱国教育性,因此,教师在进行体育活动中应依据游戏的特点和内容,巧妙地将德育情感渗透其中,在提供低结构游戏材料的同时将游戏的思想内容挖掘出来,使幼儿在游戏活动中产生一定的真实感受。例如:有一次我带着小朋友一起在垫子上做体操动作,在上这节活动之前,我给小朋友们带来了在中国体操运动员在比赛场上的精彩瞬间和运动员们领取团体金牌时的辉煌时刻,我看到孩子们眼中满满的崇拜与自豪,伟伟平时最喜欢和爸爸一起观看运动会,不禁说道:“中国真是太厉害了,我为他们骄傲,我长大也要做一名运动员,为祖国争得荣誉。”很多孩子听到了伟伟的话,也争着抢着说我长大也要做一名优秀的运动员,中国最厉害了”。就这样你一言我一语,教室里的气氛格外的热闹,而作为老师的我借这个机会,激发了爱国的情感,并让孩子们知道了作为一个中国的骄

傲与自豪。同时也教育孩子们锻炼身体的重要性。

三、幼儿意志品质的塑造

在体育活动中,奔跑、跳跃、钻爬滚摸能让幼儿尝试到成功与失败的滋味,得到意志毅力的强化,因此,当幼儿要钻过障碍物,走过独木桥,有畏惧情绪时,教师要正确的引导鼓励能使幼儿更加努力,挑战更大的困难,激起成功的欲望,培养幼儿不怕苦不怕累、勇敢顽强、坚持到底的品质,锻炼幼儿赢了不骄傲、失败了不气馁的意志品质。例如:在我组织的活动《闯关小勇士》中,在我组织幼儿分组比赛的时候,我似乎听到了两队孩子的火药味,都说我们组一定赢。说着比赛正式开始了,首先是独木桥孩子们都熟练的顺利通过,匍匐前进时对孩子也是轻而易举,而在接力20米的时候,A组的琪琪一不小心摔倒了,当他爬起来的时候看见了B组已经到达了重点,B组小朋友都在呼唤自己组的胜利,而琪琪看到自己组的小朋友心情有点沮丧,他总觉得这次比赛是因为他摔倒了,所以才导致自己组失败了,输了,自己跑到角落哭泣了,B组的姐姐和伙伴们看见了,急忙跑过去安慰琪琪,“没关系,下次我们一定要加油,肯定能赢。”“琪琪,你没有受伤吧?”“琪琪,王老师说过,友谊第一比赛第二,输了没关系,下次我们一定能成功”听到孩子们的话,作为老师的我不禁感动的说不出话来。孩子们比我想象的懂事多了,而我平时的德育教育也起到了一定的作用。这时B组的伟伟走过来说“王老师,琪琪没事吧?”我告诉他说“伟伟,你可以自己去看一看,问一问。”伟伟跑过去说“琪琪,别哭啦,你没受伤吧?没事,你跑步那么厉害,下次一定能赢,今天是失误了”看到伙伴们的安慰,琪琪的泪珠停住了,看着小伙伴开心的笑了,过来一会孩子们又开始了新一轮的比赛,大家在活动中玩得很尽兴。

德育教育是幼儿园教育的重要组成部分,教师有责任和义务帮助孩子们建立正确的世界观、人生观、价值观是每一位学前教育工作者的义务。体育游戏活动是一项将智慧、意志、体质以及道德品质融合一体的综合性教育,是幼儿园开展的渗透和宣传的重要手段,体育活动所采用的“寓教于乐”方式,能够将枯燥的德育道理化繁为简,能充分调动幼儿学习和参与的积极性、主动性,将德育教育和体育教育有机融合,挖掘体育教育中德育隐性课程是幼儿园开展德育教育的新途径,在这种途径中幼儿既全面锻炼了身体增强了体质,感受到了体育的快乐,也在潜移默化的过程中熏染了自身的各项道德品质吗,达到了一举双德的目的,能够让幼儿终身受益。

参考文献:

[1]教育部《幼儿园教育指导纲要》教育部《幼儿园工作规程》(2016版)

[2]李秋.《浅谈幼儿体育活动中的品德教育》,教育现代化,2016年8月第22期

作者简介:王璇(1992.09.05),女,汉族,甘肃甘谷。幼教二级,本科学历,研究方向:学前教育,单位:甘肃省嘉峪关市第三幼儿园,所在省、市:甘肃省嘉峪关市,邮编735100

幼儿教师对幼儿进行法治教育的有效性分析

郑欢映

(海南省屯昌县南坤镇中心幼儿园 海南省屯昌 571600)

摘要:依法治国是我国的基本治国方略,必要的法制观念已经成为人们在生活与工作中必不可少的条件。随着现代社会环境的复杂化以及未成年人犯罪率攀升,将法制与幼儿教育相融合已经得到广泛的共识。身为幼儿园教育工作者,注重对幼儿的法制教育不仅可以提升幼儿的法制意识,避免一些不必要的伤害,还可以帮其养成遵纪守法的好习惯,进而为今后一生的学习以及发展奠定坚实的基础。下面编者凭借自己多年的教学经验,就如何对幼儿进行法制教育提出了一些观点与建议,以期对相关工作者提供必要的借鉴与帮助。

关键词: 幼儿; 法制教育; 游戏教学法; 策略

幼儿属于社会弱势群体,其年龄小且缺乏必要的社会阅历。幼儿对于事物的危险判断能力以及处理能力非常薄弱,法律是保护自身权益的武器,也是现代人们进行一切生产及生活活动的必要准则,将法制与幼儿教育进行结合可以提升幼儿的法律意识,让其学会保护自身安全的正确方法,这对于幼儿的身心健康发展有着显著的促进作用^[1]。传统教学模式下,教师往往会采取以成绩为导向的教学方式,这样可以在家长面前充分显示出自身教学工作的作用与意义。其实,对于幼儿教学工作,知识的积累并不是最注重的,关键是需要帮助幼儿养成良好的学习习惯,促进其树立起正确的人生观以及价值观,教会其如何思考问题以及处理问题的方法。对于法制教育而言亦是如此,枯燥、乏味的教条法规难以被幼儿接受并理解,教师应当充分利用幼儿性格的可塑性原则,采取渗透性、潜移默化性的教学方式,以不断促进幼儿的全面健康发展。

一 开展主题活动,帮助幼儿树立法治概念

幼儿的思维相对简单,对于一些常识性知识的理解不够到位,若想让其一下子接受法律中的法规准则也不现实,教师可以采取开展一些班级主题活动的方式,帮助幼儿逐渐树立起正确的法制意识。

例如,每年的6月5日是世界环境保护日,教师可以在这个时候举行环境保护日主题活动,向幼儿传授一些环境保护相关的知识,提醒其保护生态环境的重要意义,帮助幼儿树立保护环境的意识。再比如,每年6月26日是国际禁毒日,毒品对于人们的危害可想而知,教师应当在此时重点讲述有关毒品危害的知识,例如很多人因为好奇而深陷其中,有的人因为别人的诱骗而难以自拔等等,为了能够让幼儿对拒绝毒品有更好的认识,教师还可以邀请地方刑警作为特邀嘉宾来为幼儿讲述相关知识,让刑警以实际案例来提醒幼儿拒绝毒品的重要性。最后,对活动主题进行总结与归纳,告知幼儿“不要轻易和陌生人讲话”,“不要轻易吃陌生人给的东西”,“见到坏人赶紧告诉爸妈或者警察叔叔”等等,这些都可以帮助幼儿树立良好的法制意识。

二 儿歌教学法,培养幼儿的法治情感

儿歌教学法本身就是幼儿园教学所常用的一种教学方式,音乐本身具有的律动与韵律不仅有助于加深幼儿的记忆,同时还可以愉悦幼儿的心情并陶冶其情操^[2]。将法制教育与儿歌教学进行紧密结合可以起到良好的渗透性作用,让幼儿在潜移默化中已经完成了法制教育的学习目标。

例如,《我在马路边捡到一分钱》就是在告诉幼儿“拾金不昧”的道路,进而帮助幼儿树立不是自己的东西不能据为己有的意识,其中很好地体现了法制教育的内涵。《法制拍手童谣》中“你拍一,我拍一,遵纪守法排第一;你拍二,我拍二,团结同学人人爱;你拍三,我拍三,尊敬师长受人敬;你拍四,我拍四,认真读书是榜样……”可以让幼儿牢记日常生活中的行为准则。《安全拍手歌》中的“家里钥匙别外借,防止偷配来行窃。要是友玩有匪情,千万要挂‘110’。”等等都可以帮助幼儿数量良

好的法律意识。另外,儿歌教学应当辅助教师的讲解,教师在教授完儿歌之后还应当引导幼儿学会将其利用到自己的生活中,这种学以致用的教学方式才能起到更好的教学效果^[4]。

三 游戏教学法,不断丰富幼儿的法制体验

爱玩本就是幼儿的天性,游戏教学法也是一种寓教于乐的教学方式,其往往可以起到事半功倍的教学效果^[5]。在幼儿园法制教育过程中,教师可以采取游戏教学方式,通过幼儿的亲身参与,不断提升其自身的法制体验,进而学习到更多的法制知识。

例如,在教授幼儿道路规范时,教师可以采取角色扮演的方式,分别挑选幼儿扮演交警、机动车司机以及行人……让其分别根据教师手中的“红绿灯”道具进行操作演练,对于不遵守交通规则的“机动车司机”,“交警”应当上前予以制止,对于私自闯红灯的行人亦应当予以批评教育……在欢快的情境游戏中,交通法规已经逐渐印刻在了幼儿的脑海中。

四 幼儿法制教育中应当注意的问题

幼儿园的法制教育对幼儿今后的学习以及发展十分重要,但是在实施过程中应当考虑到幼儿的实际情况,总体而言应当注重以下几点:

首先,幼儿法制教育应当符合幼儿的身心特质,法制教育应当从幼儿的生活中着手,选取与其生活实际相关的法律知识作为切入点;其次,幼儿法制教育应当遵循趣味性原则,无论是音乐教学法、故事教学法还是游戏教学法都应当做到“寓教于乐”,让幼儿在欢乐的氛围中学习法律知识;另外,幼儿法制教育应当遵循渗透性原则,改变传统灌输式教学方式,让幼儿在潜移默化中接受知识教育,让其不知不觉中培养起正确的法制意识^[5]。如此这样,才能更好地提升幼儿法制教育效果。

五 结束语:

综上所述,幼儿是社会未来的希望也是祖国的花朵,幼儿园法制教育是帮助幼儿树立法治意识并养成遵纪守法好习惯的基础,是树立完美人格的牵引。对于我国现代幼儿园教学而言,实现教育工作的日常化、具体化以及法治化,是促进幼儿身心健康发展的前提与保障,在法治化观念日益加深的今天,从幼儿园着手,帮助幼儿从小树立起正确的法制观念与意识是对教学工作的一种完善与创新。

参考文献:

- [1] 辛贵群. 如何在幼儿园教育中渗透法制教育[J]. 东西南北:教育, 2018(16):475-475.
- [2] 王浩楠. 法制教育在幼儿园教学活动中的渗透与地位[J]. 法制博览, 2018, 000(023):P.222-222.
- [3] 李梦梅. 幼儿园教学活动中法制教育的地位及渗透分析[J]. 新教育时代电子杂志(幼儿版), 2018, 000(038):41.
- [4] 何蓉. 基于提升幼儿法治素养的法律安全教育探索[J]. 中国教育月刊, 2018(S1):224-227.
- [5] 李雯霞. 基于提升幼儿法治素养的法律安全教育探索[J]. 好家长, 2019(39):88-88.

小学高段英语分层教学实践研究

王 红

(海南省屯昌县屯城镇大同中心校海新小学 海南省屯昌县 571600)

摘要:英语作为一门综合性的语言课程,在小学阶段尤为重要,英语的开放和学习可以有效地展示学生的语言表达能力,有效地培养学生的核心素养。但是,为了使學生掌握良好的英语技能,所有學生都必须学习有价值的英语内容。这样,所有學生都可以学到一些英语,但是在传统的教育观念中,统一或综合的教学方法不仅不能帮助学生的全面发展,而且严重阻碍了学生的个人发展。分层教学法的课堂设计有效地解决了这个问题。学生对学习的兴趣和老师的教育水平都在提高,在学习中发挥了重要作用。

关键词:小学高段英语;分层教学;实践研究

引言:

实施分层教育模型的目的是全面提高学生的学习动机。对于成绩良好的学生,教师可以进一步探索新知识,指出方向并指导他们前进到新的知识领域。对于低水平的学生,老师可以设定适当的学习目标,并逐步建立学生的自信心。因此,实施分层教学的最终目的不仅是调动学生的智力要素,而且培养学生的非智力要素,减少学生辍学的发生。分层教学致力于根据教学目标促进所有学生的最大发展。以教育组织的形式,分组和个别教学方法中得到了广泛而可互换的使用。在教育效果方面,各个层次的学生都在不断完善。本文探讨了分层教学的实施。

一、小学分层教学的重要性

分层教学法可以说是根据学生的能力来实施教学理念的有效途径。它主要是指以人为本的教学形式,旨在使學生如何学习,并使學生在学习时成为老师指导的前提。这种教学方式不仅缩短了师生之间的情感交流,而且使老师对學生有了全面的了解,从而为老师指导學生的学习计划,建立学习习惯立下良好的前提。对英语学习增加自信心,使學生能够以自主参与的方式独立学习和探索英语。实现定性学习,共同发展的教学环境。通过最大程度地减少使用不同教学方法的學生之间的差距,所有學生都可以通过分层教学方式学习,學生获得英语技能的提高和英语分级教学方法设计的进步来做到。老师鼓励学生充分发挥潜能,主动进行主观学习。

二、小学學生学习英语现状

(一)教学方法落后,课堂气氛不活跃

教师都是经过专业教育和培训的人才,但在教学能力和教学水平上存在个体差异。在课堂教学中,一些老师仍然专注于自我教学,忽略了學生的主导地位,而忽略了學生之间的差异。这仍然是“一刀切”的传统教学模式。學生会被被动地、盲目地接受老师教给他们的知识,而对知识却缺乏透彻的理解,因此很难掌握知识要点。学习好的學生被称为“吃得不够”,而学习不好的學生则无法消化。这使课堂气氛变得不活跃,并限制了學生的思考能力。从长远来看,學生会失去学习英语的乐趣,这无助于學生的发展。

(二)學生被动学习知识,主观能动性差

学习英语最重要的是自主理解和运用知识,但是學生习惯于在出现问题时直接向老师提问,跳过独立的思考的过程,依赖老师,缺乏自我思考和解决问题的能力。出现这个问题的主要原因是,教师在教育中一直处于主导地位,而學生则处于被动地位。许多學生仅学习英语以应付考试或满足课堂学习。学习能力强的學生只能学习老师说教的内容,而不能深入学习。而学习能力弱的學生则缺乏主观学习的主动性,因为这些學生过于依赖老师。如果这种情况发生了很长时间,學生将失去学习英语以及读写能力为核心的英语学习的乐趣。

(三)由于课本中的讲义不清,學生的整体素质下降

教科书虽然是学习的重要基础,但不应仅限于教科书,而必须彻底阅读教科书的内容。由于级别不同,學生无法仅通过学习教科书里面的内容来理解和掌握知识要点。

三、分层教学的方式方法

(一)根据學生学习情况进行分层教育

首先,确定老师的分级教育目标。通过认识學生水平的差异并根据學生的学习能力来教不同水平的學生,各级學生可以在老师的指导下快乐地学习,解决学习问题并激发学习兴趣。

根据课程大纲和教学材料,针对不同水平的學生设计了不同的要求和教学方法。分层教育对教师备课的要求更高。重点是消除学习一般的學生的学习障碍,提高学习优秀的學生的学习成绩,并设计分层练习。例如,在课堂上巩固中等学习成绩學生的基础知识,让基础知识学习更扎实,而学习成绩优秀的學生可以熟练地使用和扩展知识,因此可以根据學生的情况提出不同的要求来练习。分层教育在每一级的學生中都能得到充分的发挥。在准备课程时,要注意强调等级并根据學生的能力来教他们。

(二)精心备课

无论是分层教学法的单一实施,还是其他先进理念和方法的整合,教师都需要逐步进行准备,为分层教学做准备。例如,在实施分级教学方法的前提下,老师要做的第一件事就是对學生的基本学术状况进行深入研究,从而确定學生的个体能力水平。分层教育的学习情况。专为不同水平的學生设计的优秀分层导向课程。教师有两种主要的方法来研究班级學生的学习状况。第一个是最直观的级别,它是學生在课堂上小规模通过的练习或定期进行的大规模考试中获得的结果。检查考试成绩。學生通常大致分为不同的学习水平。教师应将划分的能力等级范畴进行更为精细的处理,教师需要根据自己以往对于學生的教育观察进行人员的人性化调动。例如,一个學生按照其考核成绩来看可将之划分为后进生C组,但是由于该學生在日常课堂中表现比较活跃,因此这名學生的学习态度也更加活跃,并且接受新知识的能力很强,知识学习方法不对导致学习成绩落后。老师可以以人性化的将这名學生转到B组。通过详尽研究获取学习成绩的两种方式,即“严格考试结果”和“教育实践观察”,教师可以将班级中的學生大致分为挑战组A(优秀學生),冲刺B组(中等生)和基础生C组(后进生)三类學生。

(三)课后进行功课分层教育,提高學生的学习能力

不仅在课堂上提高學生的学习能力,而且课后布置作业也将为學生带来额外的收获。因此,家庭作业是提高學生学习能力必不可少的成分。利用家庭作业对學生分级分层布置作业,以鼓励不同级别的學生接受不同的学习任务并挑战较高学习任务。例如,在下课后布置家庭作业时以“朋友”为主题,可能会要求學生用一个词汇描述朋友,而学习好的學生可能会被要求写上相关的高级句子。对相同内容的任务进行分层布置任务,有助于提高學生英语学习的兴趣。课后,老师还可以使用互联网查找有关朋友的相关句子和谚语,并在课上将这些词语与文章结合起来。这些分层的作业可以满足各个学习能力的學生的需求,完成作业的同时回顾课堂知识,拓宽视野,在课后寻找更多知识点。

结束语:

分层教学法是面向學生的,根据學生的才智来教学,充分体现了参与课本的教学特色,激发了學生的兴趣,激发了學生积极学习知识的能力,提高了大部分學生的学习成绩。

参考文献:

- [1]教育部.义务教育英语课程标准(2011年版)[M].北京:北京师范大学出版社,2012.
- [2]郭芦涵.写作策略训练对高中生英语写作能力的影响[J].基础教育.外语教学研究,2015年第174期22—25页.
- [3]王爱琴.小学英语单元话题写作指导的策略建构[J].基础教育.外语教学研究,2016年第179期55—60页.

小学数学课堂教学中的互动交往策略

林泽旭

(广西容县容州镇第四小学 广西壮族自治区 537500)

摘要:现代化的小学教育体系不断完善,数学课堂的教学过程中,需要站在学生的角度来思考,与同学们开展密切的互动,这样才能在知识的教育和引导方面,采取科学的策略来优化,一定程度上减少传统教学造成的缺失和漏洞。小学数学课堂教学的难度并不低,很多教师习惯性的按照灌输式教育来开展,应坚持在长期的教育突破上进行努力,提高教学的水平,促使教学活动体系不断完善,引导同学们在知识学习上拥有更好的成绩。

关键词:小学数学;课堂教学;互动交往

随着小学数学课堂教学的意识不断改变,教师发现通过互动教学来开展,能够让数学课程的传授更加优良,并借此来减少传统教育的不足。但是,活动教学的渗透、应用,要按照循序渐进的模式来完善,并且在长期的教学和思考过程中,需要考虑到学生的切身感受,直接采用套用的方法来完成,不仅无法得到突出的成绩,还会造成教学的严重隐患。所以,小学数学课堂教学的互动模式,要循序渐进地开展。

一、小学数学课堂教学的现状

随着教育理念不断的革新,很多教师在日常的课程教育上,需要去思索一些新的方法,要照顾到学生的感受,传统的灌输式教学虽然服务了很长时间,但是并不符合现代化的教育理念,给同学们造成的压力是非常大的。小学数学课堂教学的方案并不健全,很多教师为了让学生的成绩快速提升,通过题海战术来训练,导致学生对数学的厌恶情绪是非常高的,而且没有在数学知识的学习上按照新的策略来完善,对学生而言,他们并没有真正的去理解数学的意思,而是停留在做题的层面上。小学数学课堂教学的互动较少,教师对同学们进行知识传授的过程中,没有对学生的能力进行有效的调动,而是按照固定的教育措施来引导,看起来能够给学生带来较好的体验,但实际上导致同学们的兴趣不断降低,学生的数学潜力没有被充分的开发出来,此时对学生而言,造成了教育的严重局限性。

二、小学数学课堂教学的互动策略

(一) 构建和谐环境,营造互动氛围

目前,小学数学课堂教学的思路、方法,需要考虑到学生的感受,在教育的过程中构建相对和谐的环境,促使互动氛围的营造取得较好的效果,这样不仅能够知识的传授上得到较好的成绩,还可以促使课程的教育拥有更多的保障。例如,《方程》的教育过程中,同学们对于新的解答方式并不了解,此时需要在课程的讲解过程中,让同学们去思考“未知数”的特点,比如未知数比较神秘,在没有解答出来之前,同学们都不知道具体是什么。此时,教师可以用教具拿出一个大大的“x”,让同学们对数学称呼“未知数”进行具象化,设定未知数为“x”,然后代入已知条件进行解答,这样教育的好处在于,让同学们一步一步的去学习新的知识,而不是在课堂一开始就直接切入主题,让同学们在数学知识的学习过程中,内心可以拥有几分钟的时间来适应新的内容,不断的引导同学们去思考,让同学们提出问题,教师可以顺势利导的去讲解和分析。

(二) 采用多种互动方式,提高教学的有效性

随着小学数学课堂教学的方法不断创新,互动交往的应用需要在方式、方法上保持较高的灵活性,这样才能在课程的讲述上,给同学们留下深刻的印象,让大家在长期的学习上拥有更好的成绩。例如,多媒体互动的应用,可以让同学们在学习《百分比》的时候,利用买衣服打折的方式来学习,这样开展教育的好处在于,对同学们的学习思路更好的创新。多媒体的讲解方式偏向于动态分析,而且可以引入同学们的生活经历来完成,提升大家对数学学习的兴趣,感觉到数学知识的学习,

可以在自身的生活上拥有更多的帮助。除此之外,在小学数学课堂教学的互动模式上,还可以利用小组互动来优化,这样的互动手段应用,改变了传统的师生互动,而是按照生生互动来完成,此时对学生而言,能够给他们带来更好的体验,在数学的学习能力上更好的巩固。

(三) 加强互动评价,优化教学引导

我国在小学数学课堂教学方面一直保持高度关注,互动交往策略的应用,打破了传统的教学问题,整体上得到的发展空间是非常大的,并且在各类问题的综合解决上,能够按照新的思路来完善。互动评价的加强,在于给同学们带来正确的认知理念,引导他们对互动的适应能力更好的提升。例如,在小组互动的过程中,教师需评价小组互动的积极性、互动是否注意想法的分享、互动过程中能否保持求同存异等,小学生在数学互动的学习上,要按照循序渐进的方法来完成,不可能在一开始就取得特别好的成绩。除此之外,教师要开展自我评价、自我反省,在互动交往的渗透过程中,教师要采取新的思路、新的手段来完善,增加教学经验,正确的解读学生的想法和诉求。

三、小学数学课堂教学的要点

现如今的数学教育,告别了传统的教学理念,正不断的增加新思路、新方法,而且对数学知识的长期引导能够取得较好的成绩。小学数学课堂教学的过程中,需进一步的加强互动的理念渗透,而且要让不同的学生积极参与,这样才能得到更多的反馈。另外,小学数学课堂教学的互动目的,是为了提高学生的成绩和素养,要阶段性的去观察小学生的成绩变化、能力变化等,掌握好小学生学习过程中遇到的问题,而且在师生互动、生生互动、多媒体互动等方面,按照穿插应用的方法来完成,此时能够在小学数学课堂教学的综合效用更好的强化。随着时代的发展和教育的进步,小学数学课堂教学的体系不断健全,未来的互动理念要进一步的创新。

总结:

对于小学数学课堂教学,当前的互动交往应用,能够采取优秀的思路来完善,而且给同学们带来的感受是非常好的,整体上的教育理念、教育方法,可以让同学们在思考问题的时候,按照科学的思路来完善,提高了教学的综合发展水平。日后,应继续对小学数学课堂教学的内容不断的改善,尤其是在互动的体验性方面,需进一步的增加,在互动的过程中,尽量采用一些新奇的手段来完成,让同学们主动的参与,激发自身的学习潜力,推动学生的素养巩固。

参考文献:

- [1]张泽国.小学数学课堂教学中游戏化教学法的运用[J].学周刊,2020,(4):88.
- [2]徐超.重视教学策略,感悟课堂魅力-小学数学教学的有效性探析[J].亚太教育,2020,(5):113.
- [3]陈敏."班班通"在小学数学课堂教学自主合作环节导学的实效性[J].亚太教育,2020,(2):117.

初中化学教学中趣味化学实验的应用剖析

王春梅

(新疆沙湾县金沟河镇中心学校 832100)

摘要:初中化学是所有初中学科中难度较高、综合性较强,但是也非常有趣的学科,其中所涉及的各种化学现象、知识点都是与实际生活关联性非常大的。但是在实际化学教学之中,很多老师只是单纯的以应对考试为主,使得化学课堂枯燥无味,很多学生面对单调的化学方程式也逐渐丧失了学习化学的兴趣。经过新课程改革之后,对化学学科的教学提出了全新的要求,要求在基础知识点的学习上,更注重培养学生的主导学习能力,激发学生学习化学的热情,从而提高化学教育的整体效率和质量。

关键词:初中化学;趣味实验法;重要性;具体应用

引言:

近年来我国实行新课程改革的力度越来越大,初中化学也改变了传统的以课本知识点为主要教育内容的模式,逐步以培养学生的自主学习能力,激发学生的学习兴趣,提高化学教学的趣味性为主要教学目的,从而大幅度提高化学教学的趣味性、整体效率和质量。如何合理高效地应用趣味化学教学模式成为化学教育的主要研究方向,本文就在初中化学教学中实际应用趣味实验法的重要性以及具体应用措施进行了深入的分析。

一、在初中化学教学中应用趣味实验法的重要意义

初中时期的学生其学习能力逐步增强,并且是培养其综合学习、探索能力的最佳时期,该时期的学生对各种新鲜事物保持较高的好奇心,而传统的化学教学模式非常的枯燥乏味,很多学生对于单调的化学知识点、方程式等具有很高的排斥性,逐步丧失了学习化学的兴趣,因此挖掘应用创新型有趣味的教学模式成为化学教学实现重大突破的主要方向^[1]。经过新课程改革之后,趣味实验法在化学实际教学之中的应用取得了很突出的效果,对培养学生的自主学习能力、激发学生学习化学的兴趣具有非常重要的作用。通过这种创新型的教学方法,让学习在轻松愉快的学习环境之下就掌握了化学的基础知识,并且形成主动探索化学现象的意识,对提高学生的综合能力和素质也具有非常重要的作用。与此同时,经过改革之后的化学教学由老师为主导变为学生为主导,学生的主导能力越来越突出,老师不再是不断的讲述课本知识点,而是在整个教学与学习的过程之中起到引导人的作用。口述化学现象、方程式的枯燥教学方式也变成活跃的实验式教学方式,让学生更加有兴趣融入课堂之中,积极探索化学知识点,体验各种实验的奥秘,很大程度上提高了化学教学的整体效率和质量以及学生的综合素质。

二、在初中化学教学中应用趣味实验法的具体措施

(一) 改变传统的教学理念

经过新课程改革之后,教育的侧重点逐步由原来的考试分数逐步转变为教育的综合质量,传统的教学理念与现在的教学目标格格不入,并且传统教学模式下培养的学生其综合学习能力、自主探索能力等较差,因此要想提高初中化学的教学质量首先要改变传统的教学理念,摒弃坏的部分,让学生在轻松愉快的环境下掌握基础知识并培养学习创新的能力,由“老师教”变为“学生学”。

比如,在氧化反应知识点的教学时,可以先提出相关的问题:日常生活之中有哪些氧化反应,学生中有回答 $2\text{H}_2+\text{O}_2=2\text{H}_2\text{O}$ 的,还有部分学生回答 $\text{C}+\text{O}_2=\text{CO}_2$ 的,然后再引导学生进行实质性的实验,学生通过具体的实验之后,就能够更好的分析氧化反应之中的各种反应,通过分析总结出最终结论。通过这种教学方式,能够很好的突出学生的主人公地位,激发学生的学习热情,并在自主实验探索的过程之中,培养自主学习的能力和探索创新精神^[2]。

(二) 不断革新教学模式

创新型的教学模式主要以激发学生的学习热情为主,所选用的教学模式是否合理直接决定了初中化学的最终教学质量,因此选择合理的教学模式非常重要,对培养具有自主学习、创新、探索精神的学生具有非常重要的推动作用。因此,应当不断革新教学模式,在教学模式上下功夫,不要以一种单一的教学模式为主。但是所有创新的教学模式必须以培养学生的自主学习精神为主^[3]。

比如,在做抽取氧气的实验时,老师可以首先让学生使用高锰酸钾来进行氧气的制作和抽取实验,让学生都积极的参与到实验当中去。实验完成之后,可以选择探索式的实验教学方式,让学生思考另外的制作和抽取氧气的方式,比如用二氧化锰与双氧水进行实验制作氧气,以逐步引导疑问解决疑问的方式来循序渐进地解决问题,在这个探索式的实验过程之中,不仅培养了学生学习化学的兴趣,更让学生逐步提出疑问解答疑问,更加深刻地掌握化学知识点,加深对化学知识点的记忆,并且使师生关系更加融洽,打造一个真正舒适欢乐的教学学习环境,对提高化学教学的整体效率和质量具有非常重要的现实意义。

(三) 综合教学内容

传统模式下的初中化学教学较为重视课本知识点的讲述,很少进行化学实验教学,并且在进行化学实验时也以不断的讲述化学知识点为主,这种情况下,不但不能发挥化学实验教学法的真实作用,并且让学生不能够形成自主探索的意识,对所讲述的化学知识点的了解、掌握也不够理想,很多都是依靠死记硬背来学习,对化学教学的整体质量就有非常大的影响^[4]。因此在实际化学教学之中应当有效的结合各种教学方式、多媒体设施以及实际生活来提高化学的趣味性。

比如,在化学实验氢气燃烧的实验中,如果去实际实验的话会有一定的危险性,因此可以借助多媒体设施来呈现氢气燃烧以及氯气和氢气混合气体燃烧爆炸的多媒体视频,这样学生可以更加直观的观看到化学现象的发生情况,提高学习化学的兴趣和效率。

三、结束语

在初中化学的教学过程中应用趣味实验法已经逐步成为主要的教学创新方式,并且其效果突出,既能够促进学生掌握基础的化学知识点,与此同时,让学生养成自主学习、探索的意识和能力。

参考文献:

- [1]周玉莲.趣味化学实验在初中化学教学中的应用[J].化学教育, 2013(4): 77-78.
- [2]吴晓霞.浅谈趣味化学实验在初中化学教学中的应用[J].基础教育与教学, 2016(11): 85-86.
- [3]庄学强.探讨趣味化学实验在初中化学教学中的应用[J].课程教育研究, 2016(11): 184-186.
- [4]贞丰,王诗济.趣味化学实验在初中化学教学中的应用初探[J].教育研究, 2014(11): 49-50.

浅谈幼儿音乐活动中的合作探究

陆丽丽

(苏州工业园区唯亭三之三幼儿园 苏州吴中区 215000)

在竞争日益激烈的社会中,有合作能力的人具有良好的人际关系和合作技巧,他们比较容易在竞争中获胜取得成功。那么,在幼儿园科学地理解合作学习的基本内涵、把握合作学习的精神实质、有效地实施合作学习显得尤为重要。合作能让幼儿摆脱被动学习,发挥潜能,养成积极主动的学习习惯,也能使幼儿间的经验、师生间的经验互相影响、迁移、认同,从而成为共同的经验。合作必然引起合作对象间的相互交流,两者相互依存,相互推动,交流有助于提升与拓展合作能力,合作又能检验交流的成果。

音乐活动是幼儿喜欢的活动,音乐活动是孩子间合作与交流的有效载体。在音乐活动中我们不难发现,由于孩子年龄小,生活经验、认知水平及生活环境等方面存在许多差异,所以他们在活动中对音乐的感受、理解、表现能力是非常不同的。而正是由于他们各种差异的本身,便构成了一种宝贵的学习资源。孩子们在活动中通过合作、交流,可以利用他人的想法和建议进行思维、资源共享,从而来激发自己的新的灵感的产生,不断地发挥自己的想象力和创造力。

音乐是陶冶性情的乐园,也是一门合作的艺术。乐团演奏乐曲时,多种乐器配合默契才能奏出心旷神怡的音乐来;合唱中歌唱者声音强与弱、高和低以及与乐器、伴奏之间的和谐统一使歌声悦耳动听;舞蹈中除了舞蹈与音乐之间的密切联系外,舞蹈者之间的肢体语言、眼神,队形等都离不开合作。而在音乐背景下的学习一方面更易于幼儿开展合作,另一方面也能帮助个性内向的幼儿在借助乐器,小道具等情景下大胆的与伙伴交流。

《幼儿园教育指导纲要(试行)》明确指出,“艺术活动的教育应培养幼儿喜欢艺术活动,能用自己喜欢的方式大胆地表达自己的感受与体会,乐于与同伴一起娱乐、表演、创造。”结合《纲要》精神,在音乐活动中,我尝试着引导幼儿合作,让幼儿在大胆合作的过程中相互学习,愉悦身心,展示“才华”,发展能力。

一、学会交往——为合作提供前提。

培养交往能力是发展幼儿社会性的一个基本途径,也是素质教育的一项重要内容。欧洲著名的心理分析学家阿德勒认为,假使幼儿未曾学会合作之道,他必然会走向孤僻之途,并产生牢固的自卑情绪。可见鼓励和帮助幼儿学会交往是十分重要的。音乐,对于幼儿来说,生来就有一种特殊的情感。在优美的旋律中,在音乐带来的宽松氛围中,幼儿用自己独特的方式来表现他们内心的感受。正是这种宽松和谐的氛围,这份积极愉悦的心情,使幼儿有可能大胆尝试,勇于实践,同时也为幼儿间的交往提供了机会。

引导幼儿愿意与同伴交往,是他们进行合作学习的前提。让孩子学会交往,首先开始于我们组织的一日活动各个环节之中。它既贯穿于以学科教育为主的集体活动之中;又贯穿于丰富多彩的活动区游戏之中;也贯穿于孩子们的日常生活之中。其实我们时常发现,日常生活中的孩子们只要聚在一起,他们多多少少与伙伴们自发地进行着各种交往活动,只是由于孩子

们本身的个体差异,决定了孩子们交往的频率及成功率。活泼开朗、能力强的幼儿往往会交往得十分成功、快乐,但为数不多;而内向、能力弱的幼儿往往不太乐意与人交往,难得交往起来成功率也不会很高,以至于恶性循环……如何尽快改变这些独生子女的通病,让孩子们学会交往、合作,进行思维的共享。我有意识地寻找机会,在一日活动各个环节之中通过各种手段引导着孩子们,让他们逐渐学会与同伴交往的方法,让他们体会交往中的快乐。比如,让能力强的孩子带、鼓励孩子独立地去借东西、玩玩游戏《找朋友》、及时鼓励、肯定孩子等等。

二、创设条件——让合作成为可能。

音乐相当于兴奋的语言,它对年幼儿的愉悦功能是其任何

艺术形式都不能与之相比的。在音乐活动中,我针对不同类型活动的特点,想方设法为幼儿创造、提供与同伴合作学习和游戏的机会,让幼儿充分享受音乐带给他们的愉悦,在实践中进一步引导幼儿学会合作,加深幼儿对合作的认识。

在歌唱活动中,我会灵活地根据歌唱教材,巧设场景,引导幼儿合唱,将音乐信息与要求无声地传递给幼儿,让幼儿自主选择角色,自由交流合唱的感受,自由、轻松的气氛,使幼儿感到合唱的新鲜、快乐和有趣。合唱是集体合作的简单形式。合唱中,每个幼儿都要适当控制自己的声音使之与集体的声音协调才能使整体的歌声悦耳动听。当有了一定合唱基础后,就出现了领唱、轮唱、小指挥等个体与集体之间合作的比较复杂的演唱形式。这样的演唱形式使幼儿的合作能力又提升了一步。在合作合唱的基础上,通过互相倾听歌声进行交流,在交流中幼儿感受到什么声音是优美的,什么样的声音才是和谐的,最后达成共识。因此,进行合唱活动时,应兼顾个体性和集体性的特征,把个别化学习与人际互动有机融合在一起,让每个幼儿在反复的演唱体验中学会如何与他人、与集体融合,包括声音的融合、速度的融合、情感的融合,力求体现集体性与个体性的统一。

在韵律活动中,我会引导幼儿随音乐快乐地游戏,让孩子在充分自主的状态下相互结伴,合作表演,共享“宝贵资源”。在打击乐活动中,我会根据乐曲的特点灵活地引导幼儿指挥、独奏、齐奏,让孩子分享合作地快乐,懂得自己是乐队的一员,不能因为自己而影响大家……总之,各类音乐活动都有给孩子们合作表现的机会,作为老师应尽可能地挖掘。就拿歌唱活动《小熊过桥》来说,在孩子们学会唱歌的基础上我改变孩子演唱的方法,引导孩子合作演唱,即先分角色演唱再合唱,让一部分(若干乃至一个)孩子扮演小熊,即唱歌曲第一段;另一部分(若干乃至一个)孩子扮演熊妈妈,唱第二段,最后部分集体合唱。再在这个基础上引导幼儿合作表演,让每个孩子找一个好朋友,自行商量角色的选择问题,老师则提供给幼儿可游戏的空间,引导幼儿自己创编角色动作,鼓励幼儿自主表演。

三、提出要求——让合作发挥功效。

幼儿可能不会在需要合作的情景中自发地表现出合作行

(下转第9页)

基于核心素养的初中英语教学研究

朱江

(江苏省丹阳市埭城初级中学 江苏丹阳 212311)

摘要: 新课程改革背景下,以核心素养为基础展开教学成为初中英语教师面临的主要问题之一,英语教学以核心素养培养为方向,不但能够锻炼学生的逻辑思维能力,还能提升学生的核心竞争力,有助于培养学生的综合素质。因此,本文探究如何在初中英语教学过程中以核心素养为基础展开英语教学,推动初中英语教学优化与改革。

关键词: 核心素养;初中;英语教学

新课程背景下,如何实现核心素养培养成为初中英语教师共同关注的问题。以核心素养为基础开展英语教学需要培养学生的语言能力、学习能力、思维品质及文化意识这四维教育目标。核心素养培养为初中英语教学指明了方向,教师要在日常教学中下功夫,在教学的过程中针对核心素养的四维目标入手,引导学生掌握英语知识,实现核心素养培养。

一、通过小组合作学习提升学生的学习能力

在初中英语教学过程中开展合作学习模式,能够有效锻炼学生的自主能动性,合作学习氛围能够有效调动学生对英语知识的学习热情。为此,初中英语教师要为学生布置学习任务,让学生在小组中互帮互助、共同配合完成任务内容,从而锻炼学生的学习能力,实现对学生的核心素养培养。例如,在译林牛津版初中英语教材中,当教师组织学生进行《Teenage problems》主题内容时,教师可以让学生以小组为单位进行“discussion on teenage problems”,的合作学习学习内容,students can share their problems and do a survey of the problems that students in the team, write the following headings on the board.通过这样的方式能够有效调动学生的英语学习热情,并主动参与到小组合作学习中,从而提升学生的英语学习能力。

二、创设情境提升学生的语言能力

在初中英语课堂教学中为学生创设教学情境,能够提升学生的语言能力。教师可以在教学情境中让学生体会不同的语言表达形式,引导学生应用英语知识进行对话交流,从而提升学生的英语能力,提升学生学习英语的信心。例如,在译林版牛津初中英语教材中,当教师在讲授《Shopping》这一主题时,为了提升学生的语言能力,教师可以让学生在课堂中为学生营造购物的情境,让学生通过对话练习 Can I try them on. Let's try size 7. They're just right.这些句型。从而锻炼学生的语言能力^[1]。

三、利用多媒体提升学生的文化品格

在初中英语教学过程中应用多媒体技术能够有效辅助英语教学,为学生拓展英语知识内容,帮助学生体验英语与汉语之间的文化差异,从而提升学生的文化品格,同时能够让学习者在学习的过程中对英语知识产生正确的认知,激发学生对英语知识的兴趣,在英语教学过程中实现对学生英语核心素养的培养,促进学生英语文化素养提升及综合素养提升。例如,在译林版牛津英语初中教材中,当教师在讲授《Let's celebrate》一课时,教师可以利用多媒体技术为学生呈现不同国家节日文化的差异。教师可以在课前为学生搜集不同国家节日的视频或图片,从而为学生带来直观的视觉刺激,加深学生对不同文化

的理解与认知,通过中西方节日的对比,向学生介绍中西方的文化开阔学生的视野,同时教师可以让学生了解中西方的传统节日,让学生谈谈在中国传统节日中都有哪些风俗习惯,对比西方国家,了解不同国家的饮食文化。引导学生对英语知识内容产生浓厚的学习兴趣,在培养学生英语知识的同时,提升学生的文化品格,促进初中英语核心素养教学目标实现^[2]。

四、通过实践锻炼学生的思维品质

将实践活动融入到初中英语教学中,能够有效调动学生的思考热情,引导学生在实践中探寻学习英语知识的方法与有效途径,从而锻炼学生的思维能力,不断优化学生的英语学习方法,激发学生在英语学习过程中积极思考,从而提升学生的思维品质,实现核心素养教学的目的。值得注意的是,初中英语教师在为学生设计实践活动的过程中,要考虑到学生的身心成长特点,要遵循学生的学习规律与性格特点,为学生设计满足其英语学习需求及成长需求的英语实践活动。例如,在译林牛津版初中英语教材中,当教师在讲授《School life》这一主题时,教师可以让学生回顾自己的学校生活,谈谈自己在英语学习过程中遇到的问题,Teachers can first share the way of completing English learning efficiently in the classroom, then let students share the basic methods of completing English learning in the classroom, and build an interactive discussion classroom teaching atmosphere.英语教师可以带领学生通过实践学习的模式引导学生英语学习的思维品质^[3]。

结束语

综上所述,在初中英语教学过程中,教师要以核心素质培养为基础,关注对学生各项核心素养要求的培养,促进学生全面成长与发展。在课堂教学过程中,教师要积极尝试不同的教学方式,为学生营造丰富有趣的课堂学习氛围,并有针对性的对学生培养与引导,让学习者在不同的教学模式下的,能够获得不同的素养提升。采用小组合作学习、情境教学、多媒体技术、实践学习等方式丰富学生的英语课堂体验,在此过程中实现对学生核心素养的提升。

参考文献:

- [1]戴秀蓉. 基于核心素养的初中英语课堂教学策略探究[J]. 科教文汇(下旬刊), 2018, 000(016):136-137.
- [2]周婷婷. 基于核心素养的初中英语课堂教学研究[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2019, 000(011):141.
- [3]单莉芳. 基于核心素养的初中英语阅读教学研究[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2019, 000(002):1.

分析小学信息技术翻转课堂教学模式

张明究

(甘肃省白银市会宁县丁家沟镇中心小学 730729)

摘要:“翻转课堂”又被称为“颠倒课堂”。顾名思义,就是将“教”与“学”的过程颠倒一下位置,由以前的老师先教,变成学生先自主学习,也可以理解为重新调整课堂内外的时间,将学习的决定权从教师转移给学生。在这种教学模式下,学生在课堂的宝贵时间内能够更加聚精会神的再主动的基于项目的学习,共同研究解决本地化或者全球化的挑战和其他一些现实世界面临的问题,从而获得更深层次的理解。教师不再占用课堂的时间来讲授信息,这些信息需要学生在课前完成独立自主学习,他们可以看视频讲座、听播客、阅读功能增强的电子书,还能在网络上与别的同学讨论,能在任何时候去查阅需要的资料。教师也能有更多时间去与每位学生交流。在课后,学生自主规划学习内容、学习节奏、风格和呈现知识的方式,教师则采用讲授法和协作法来满足学生的需要和促成他们的个性化学习,其目标是为了让学生通过实践获得更真实的学习。

关键词:小学;信息技术;翻转课堂;质量

一、小学信息技术教育的重要性

当今学生生活在信息时代,对信息时代的电子产品和各类软件有着天生的亲近感。但今天的教师不同,他们在青少年时代基本上都没有接触过电脑,缺少了与信息技术的一份亲近感。大多数的教师平时使用电脑就是上上网、编写一些文本和数据表格、制作 PPT 等,其他的软件和技术很少涉及。虽然视频平台可以聘请人来制作,但是如果教师不具备与教学视频编制相关的系列技能的话,要推动“翻转课堂”改革是很困难的。随着科学技术不断发展,我们已全面迎来“网络时代”。共享单车、移动支付和网络购物占据了我国“新四大发明”中的三个席位,引领了世界潮流的发展。然而,小学的孩子心智还不是足够成熟,他们的世界是纯洁而简单的,在他们头脑的这张白纸上画上的任何符号都会成为影响他们一生的印记。选择是做沉迷网络游戏的网瘾少年,还是成为信息技术运用的高手,在很大程度上取决于他们在学校里受到的教育和影响。如果学生能在小学时代就正确的认识到网络发展带来的信息技术水平提高对于我们时代发展的关键作用,我们的日常生活中就会减少了许多“低头族”,而我们的大数据时代也会得到更快更好的发展。

二、传统信息技术课堂教学存在的问题

信息技术是每个孩子都非常感兴趣的科目,翻转课堂模式给了孩子更多自主使用电脑的时间,这也带来管理上的难题。缺乏自控能力的孩子很容易沉迷在网络中,耽误学习和成长。本文就谈谈怎么充分发挥信息技术翻转课堂的优势、规避其劣势,提高小学信息技术教学的质量。信息技术是一门任重而道远的课程,信息技术课是学生比较喜欢的一门课,下课铃声一响,学生们便一个个箭步如飞,冲到机房。上课的情绪是十分高涨的,但学习态度十分不好的,他们经常抱着一种娱乐的心态来上课,在教室里面吃零食、学生之间相互走动、讲话等情况十分普遍。在计算机实际操作中,一些相对较好学生只需几分钟就能够迅速完成老师布置的任务,时常会“吃不饱”。他们所剩余时间就会显得无所事事,转而可能会去上网聊天、打游戏等做其它无关教学的内容的事去了。而另一部分学生则“吃不到”,会认为老师上课的进度太快了,自己跟不上,甚至有个别的学生还需要老师单独指导几遍。所以最终导致学生们把它都归纳一点:本课程学校和老师都不重视,能不能学好,都没关系。让孩子学会上网是给他们一把打开世界的钥匙,而有的孩子开门之后,直接奔向了网络游戏,这种情况很让人忧虑。传统信息课堂模式是老师讲、学生听,然后上机操作。孩子接

受力与专注度的不同,造成听课效果的参差不齐。在随后的实际操作中,没听懂的孩子往往乐得“放羊”,在网络上一溜达打发时间,除了上网聊天打游戏,对信息技术一无所知。这无疑背离了教育的初衷。

三、信息技术翻转课堂的可行性

“翻转课堂式”是对基于印刷术的传统课堂教学结构与教学流程的彻底颠覆,由此将引发教师角色、课程模式、管理模式等一系列变革。随着教育信息化的成熟以及网络的普及,为翻转课堂中借助微课程实施教学提供了便利和土壤。新课改的推行,使教师在课堂授课上确实有了质的变化,教师的观念不断更新,尤其是教学观念的转变,由过去的满堂灌、学生被动地接受知识,到现在的自主学习、合作探究学习,学生的积极主动性被最大程度地调动起来了,热情高涨了,思维活跃了。如何更有效改进教学方式,提升教育教学水平,真正让课堂成为学生成长的主阵地,让学生形成良好学习的习惯,已成为教育工作者主动改革课堂、探索课改的动力。因此,教师们有较强烈意愿对更新颖、更有效的课堂模式的实施进行尝试,由此在基础教育领域探索“翻转课堂”这种新教学模式在实际教学中的应用是具有较强的基础。

翻转课堂最关键的点在于“先学”,孩子对老师即将讲授的知识先自主进行全面的的学习,从中发现问题并尝试解决。对于疑难问题则记录存疑,留待课堂上与老师探讨。这有点类似于高级别、深入的“预习”。由于孩子对电脑有天然的热情,对信息技术的自主学习有天然的原动力,丝毫不会反感和抗拒;信息技术又是如此灵活多变,孩子在自主学习的过程中不断会有惊喜的发现,它的强大让孩子探索、创新的过程永无止境而且充满乐趣。翻转课堂与传统课堂有很大的不同,它创设了学生自主学习的环境,学生在没有压力的影响下自主地学习,教师不再是讲台上的圣人,而是身边的导师,特别是翻转课堂增加了学生和教师互动和个性化的沟通,使得采用在线学习和个性化指导相结合的混合模式,让所有的学生都能获得个性化教育。由于这种模式颠覆了传统意义上的课堂教学,在观念上、在技术上都对教育工作提出了较高的要求,因此,除了上述所提到的内容,更关键的还是在于教师“挑战自我”,更新观念、更好地掌握运用信息技术,这样翻转课堂教学模式广泛实施的可行性才能越高,我们期待这种教学模式为基础教育带来真正的教学变革。

四、信息技术翻转课堂的实施要点

前面说了,信息技术翻转课堂是一把“双刃剑”,利用得好,

可以大大提高课堂效率；反之，可能让孩子沉迷网络、心神涣散、荒废学习。因此，课程设置、学习要求、效果追踪、家校配合等各个方面都需要老师足够用心。

1.给孩子明确的任务指示。信息技术浩如烟海，为了避免孩子无所适从，老师在布置学习任务的时候最好具体化，有“成品”的要求。比如，今天的 word 文档要 600 字、格式规范、标点正确，还需要添加一张表格、插入三张图片……那么，孩子的目标很明确，他会首先去熟悉 word 的基本操作，而不会漫无目的地在网上闲逛。

2.老师要及时对孩子自主学习的效果进行检查跟踪。翻转课堂不意味着老师可以轻松了、放手了，反而要在对教学目标有总体把握的基础上，更加细致地关注孩子的学习情况，采取差异化的个性辅导，及时解决孩子在学习中存在的问题。信息技术也是一门很容易出“成果”的课程，孩子做出的每一个“作品”，也需要得到老师的肯定、鼓励，或者指点。

3.正确引入情境，激发学生对所学内容的兴趣。让学生在学习内容之前了解所学知识的关键作用，可以提高他们的课堂专注力。比如：在学习 Excel 之前，教师先控制学生电脑，演示一下在数据库中怎么运用函数求出相关结果，比如学生的平均成绩，最高分以及排名情况等等运用。让学生了解自己的名次是怎样排出来的。怎样运用信息技术更加快捷的统计数据。学生会对自己生活息息相关的运用投入更多的精力去了解和他学习，以便在生活中能够更好的学以致用。情境化教学可以激发学生的学习热情，大大提高课堂效率。

4.适当运用分组式学习方式

信息技术最具魔力的地方就是“天涯咫尺”，沟通极为方便。在翻转课堂的实施中可以充分利用这一特点，在完成较为复杂的学习任务时，把孩子分成若干学习小组，鼓励他们在自主学习的过程中充分交流讨论，分工合作来达成学习目标。这样不仅能够培养孩子的学习能力，加深他们对信息的理解，还能锻炼孩子的沟通和协作的能力。

5.必须发挥家长的模范监督作用

开展信息技术翻转课堂，需要老师与家长进行充分的沟通。首先，家长要对孩子在家里利用电脑学习给予支持；其次，家长要对孩子使用电脑的情况有必要的监督；最后，家长要以身作则，正确利用信息技术。孩子是做一个沉迷游戏的网瘾少年

还是成为信息技术运用的高手，很大程度上取决于家庭的熏陶。如果孩子耳濡目染父亲成天打游戏、母亲上网聊八卦，那他该如何？很少孩子在面对电脑的时候还有自控力，如果完全放手，他们可能就在网络上跑马，九头牛都拉不回来。家长必须担负起模范监督职责，给孩子树立榜样，同时督促其正确使用电脑，和老师通力合作，共同确保课堂的优质、高效。

结语

总的来说，信息技术和我们的生活息息相关，对小学生的进行信息技术教育是非常有必要的。翻转课堂模式是大教育运动的一部分，它与混合式学习、探究性学习、其他教学方法和工具在含义上有所重叠，都是为了让学习更加灵活、主动，让学生的参与度更好。互联网时代，学生通过互联网学习丰富的在线课程，不必一定要到学校接受教师讲授。采取翻转课堂模式，可以在一定程度上提升小学信息技术教育的课堂效率和教学效果，还能激发孩子的多种潜能，理应得到学校老师和家长的共同关注。信息技术对教育的改变是迫在眉睫的，通过信息技术与教育的不断融合，对教育的组织结构进行重组，对流程进行再造，进而促进人的全面的、个性的、自由的发展，培养大批的创新型人才。这就是我们这个时代面临的一个重要的任务。我们在教学改革中借鉴国外的经验是十分必要的，但任何新的模式都可能是一把双刃剑。不可否认翻转课堂让课程教学变得相对来说比较简单，可以调动课堂参与者的积极性，但还是没有改变传统的流水线教育模式。由于翻转课堂对学习流程的重新构建，老师不再是“撒网捕鱼”，而是“各个击破”，有利于教学目标的清晰化、明确化，也有利于对教学效果的准确把握。更重要的是，翻转课堂可以提高学生的主观能动性，主动去探索、求知、解惑，对培养孩子自我管理和独立思考的能力有着重要意义。

参考文献：

- [1]王华刚. 小学信息技术翻转课堂教学模式的设计[J]. 西部素质教育, 2016, 2(013):106-106.
- [2]杨真燕. 翻转课堂教学模式在小学信息技术教学中的应用[J]. 魅力中国, 2017(10).
- [3]钟孟娜. 小学信息技术教学中翻转课堂教学模式的应用[J]. 中小学电教:下, 2016(2):47-47.

（上接第 6 页）

为，也可能不知如何去合作。这就需要老师对孩子提出要求——教给孩子合作的方法，引导幼儿怎样进行合作。比如：鼓励孩子用语言商量表演的角色身份、表演时各自的站位、与其它小组间的交叉等问题，能力强的幼儿我们可以充分发挥他们的榜样作用；面对能力弱的幼儿，我们可通过以强带弱的方式引导他们意愿游戏，享受合作游戏快乐。

在对孩子提出要求时，我们还应注意循序渐进，灵活机动，引导幼儿“一步一个脚印”前进。就拿最简单的《找朋友》游戏来说吧，刚开始我们要求孩子们找一个好朋友，可慢慢地，要求提高了，鼓励孩子找两个好朋友、三个、甚至更多好朋友共同进行游戏。在这种高要求、高刺激的状态下，孩子们的新鲜感产生了，合作的能力也提高了，孩子们常常会为自己的成功欢呼喝彩。

四、赏识、引导——让合作之效进一步升华。

赏识是指给人表扬或赞扬，以调动人的积极性。它使作用对象的生理和心理产生快感，做起事来心情愉快，干起事来有劲。当幼儿做出合作行为，能较好地与同伴一同学习、游戏时，

我们都及时地给予肯定、鼓励，“你能商量，真好。”“你俩配合得真好！”教师赞许的目光、肯定的话语、微笑的面容、以及抚摸孩子的肩膀、对孩子翘起大拇指等，能使幼儿受到极大的鼓舞，因而进一步强化合作的动机，愿意更多地、更自觉地做出合作行为。另外，在此基础上引导幼儿比较此次合作与上次不合作或不愉快的合作，引导幼儿从中寻找原因，以便下次更好地合作。而面对缺乏合作意识的幼儿，教师要给予适时地引导和指导，针对不同情况，给予不同的建议，如，“小朋友们，谁愿意来帮助他呢？”“快找个好朋友吧！”在教师积极的鼓励和适宜地引导下，孩子们尽兴地施展着自己的才华，他们自编的歌词、兴高采烈的手舞足蹈都富有个性的新创意。而这些稚嫩又有新颖的创造性表现需要教师以真诚、喜悦之心去发现、去接纳、去欣赏，更需要引导他们不断地创新。

音乐活动中幼儿合作能力的培养应以“一日活动”为基础，我们应把它作为终极目标整合于幼儿一日生活之中，整合于幼儿园与家庭之间，取得家长的支持，提高共识，为孩子们创设可合作的良好条件，发挥教师的主导作用，鼓励孩子合作，分享合作的快乐，不断发挥想象力、创造力，促使孩子健康地成长。

浅析小学数学后进生转化的若干途径

赵红玲

(郑州师范学院 450044)

摘要: 小学数学知识是最基础的数学理论知识,但在小学生学习过程中会因为各种各样的原因使得一些学生产生学习困难,本文针对不同的不良现状提出了有针对性的改进措施,旨在转化后进生的学习状态,有助于他们学习能力的提高。

关键词: 小学数学; 后进生转化

新课改所追求的素质教育,是面向全体学生的,是全面提高学生综合素质的教育,但小学数学的经常出现是教育过程中不争的事实。本文就其产生引起原因及其转化对策进行了几个方面深入的探讨。

一、产生原因

1. 学生对数学知识彼此联系理解不透, 缺乏兴趣。

数学知识本身有其独特的结构和自身的体系。数学知识中的概念、法则、公式、性质是彼此联系的,新知识常常是在原有知识体系基础上融合进去的。有些学生对根本没有理解掌握或者是一知半解,不清楚他们之间的联系,只是死记硬背不会灵活运用。比如我们在解应用题时,先要读懂题目,在分析已知条件,未知条件,接着运用各种加减法则,乘除率等等原理答题。但是有的学生只会公式,却不会应用。还有一种原因是学生自己过于被动,新课程改革后,老师不在是课堂上的主角了,而是主导,要求充分发挥学生的主体性,但有些学生主体性不强,对老师上课的内容不了解,上课不认真思考,不积极主动发言,课后不及时完成作业。这些现象使现在的小学生数学思维能力过于被动。还有些小学生不爱动脑筋思考问题,认为数学比较枯燥乏味,严谨抽象,对所学习内容不感兴趣。

2. 不恰当的的教育教学方式

卢梭认定教师是提供自然教育的专业者和具有正确儿童观的生命导师。毫无疑问,教师是学生教育的直接实施者,教师在学困生中具有一定的作用。虽然教师因素不是学生学业不良的决定因素,但教师的教学专业水平、教师的教学态度、教学情绪——即教育的专业知识和技能以及教师的情感情绪都会影响到学生的学习,甚至会导致学生的学业不良。比如:体积单位立方米、立方厘米这样的单位是很抽象的,如果教师只是重复概念定义,而没有找出具体的实物演示,小学生的空间想象能力还不是很强,就容易造成学生不清楚1立方米到底有多大。

3. 家庭环境的负面影响

父母是孩子的第一任老师。父母的教育观念、教育方式以及家庭的经济条件和儿童的成长关系密切,家长传统的简单粗暴的教育方式,可能将直接导致孩子成为行为有问题的学业不良儿童。家庭气氛和谐的父母关系对孩子的成长有莫大的帮助。

孩子的感情是脆弱多变的,他需要父母双方的爱护和关怀。如果孩子长期生活在不良的家庭氛围中,他往往会心情压抑,烦闷焦虑,不善交际,性格孤僻,甚至会存在心理问题,从而影响孩子的健康成长。学生的学习成绩与学生的家庭生活有很大的关系,这也是学困生产生的重要原因。比如有的家长比较重理轻文,相信“学好数理化,走遍天下都不怕”,所以在小学就对孩子的数学学习很关注,期望很大,对语文、英语、等其他文科类科目不管不问。

4. 不恰当使用信息手段

信息化社会的发展给学生学习带来影响,但如果错误地利用就会给学生的学习带来不良的影响。比如:计算器的出现以及普及,使得孩子们的计算能力减弱;在做家庭作业时,往往借助互联网的“帮助”。这种过于依赖互联网的行为,使学生形成了不善思考,不肯动脑筋解决问题的不良习惯。

二、转化途径

1. 养成良好的主动学习习惯

转化后进生最重要的就是学生自己要主动参与。因为数学是一门逻辑性很强的学科,学生不能一味被动的接受学习,要有意识地发展自己的数学思维,积极主动地思考。只有学生课前好好预习,上课认真听讲,课后按时复习,认真完成作业,才有可能达到成功。预习的目的是为了对上课内容有所了解,可以带着疑问去听课,从而可以跟上教师的步伐,增加听课的主动性。认真听讲,可以有效地掌握知识连,掌握当堂课内容的重点难点,从而提高听课的效率。复习对系统掌握基础知识很有帮助,可以达到“温故而知新”的目的。认真完成作业和练习也很重要。这是检验他们能否正确掌握课堂内容的重要方式之一。难题能激发学生的斗志,并且会让它们产生成就感。学生首先要做到这些,逐步养成良好的数学学习习惯,慢慢才可能得到转变。

2. 师生共建和谐的人文环境

目前在应试教育下,学业成绩成为压倒一切的评价标准。显然后进生在校的“生存环境”十分恶劣。他们或被老师树立为“反面典型”,或被当作重点“管制对象”,在教师“严肃的神情”和“犀利的目光”中终日惶惶不安,进而自卑、失落、麻木、甚至自暴自弃。因此,再转化数学学困生的问题上,数学教师要以积极的、发展的眼光看待学困生,帮助他们养成良好的数学学习习惯,转化看学生的视角,把对学生的评价从单一的学业评价中解放出来,热情的去发现、欣赏、表彰他们身上蕴藏的可贵的闪光点,有助于教师对学困生及其转化工作持积极乐观的看法,使师生双方都能从疲惫的“学业对抗”中解脱出来。

实际上,学困生的形成也和考试制度,奖惩制度,评价制度等等这些学校制度有关,应尽量减少这些硬性制度对后进生的不良影响。

3. 家校共同努力, 督促学生健康成长。

在如今的家校关系上,学校往往怪罪家长不合作或者家长自己另搞一套,对家庭多有抱怨。同时家长又往往怪罪学校或教师,对教师的教育水平、素质提出质疑。然而这些矛盾最终都会转嫁到学生身上,使之成为受害者。因此家校应该化解矛盾,相互理解信任。家长应该配合学校教师的工作,营造良好的家庭氛围,给孩子最好的学习环境。我们对家长提出了如下要求:首先要重视和及时鼓励孩子某一方面的点滴进步,从思想上重视,从时间上保障。再次要努力提高自身素质,为孩子树立良好的榜样。还要积极学习、研究科学的和适合于自己孩子的家教方法。

学校也应尽心尽力的对学生负责,在教育方式上保持家校一致,并引导家长营造和谐、关怀、温馨的家庭环境。改变传统的师资培训模式,使教师有能力能够教育各种儿童。应该改变现有教师面对大多数数学学困生不知道如何教育的局面,使教师具备教育他们的专业知识和技能。一方面可以通过在职教育的形式使在职教师获得相应的知识和技能;同时,又在新师资的培养中,加入特殊教育的内容,是他们具备相应的知识和技能。在校设置辅导教师,使只承担和配合任课教师承担学业不良儿童的学业进步获得制度上的保证。

小学语文教学新课改下提升学生表达能力的探究

连贵军

(天水市甘谷县大庄镇席家局小学)

摘要: 新课程改革逐步的发展,对小学语文的教学提出了新的要求,其中在小学语文教学过程中内容、目标、方向都发生了变化,现在的小学教育中对于学生的综合能力培养更为关注,而且除了要求教学质量提高之外,更关注学生的综合能力发展,小学语文教学对于学生表达能力的培养有着一定的影响,在教学过程中,如何促进小学生表达能力的持续提升是我们教师应该考虑的重要问题。本文将针对小学语文教学过程中小学生表达能力的意义进行分析,进一步探讨学生能力提升的重要途径,从而推动学生的全面发展。

关键词: 小学语文;新课改;学生表达能力

小学语文是小学教育的重要组成部分,而且贯穿了学生的整个学习过程,其中小学课堂中表达能力的高低制约着学生的综合发展,所以如何提升学生的表达能力被越来越多的老师所重视。在新课改背景下,课堂教学的侧重点正在逐步的发生转变,对于学生综合能力的关注度越来越高,在小学语文教学过程中,学生的表达能力需要有意识的培养,并不断的在课堂上营造良好的学习氛围,在课上或者课下的时间给学生足够的思考和自主学习的时间和空间,同样,作为教师还要鼓励学生积极发言,通过师生间的合作交流来增加学生的沟通交流机会,锻炼学生的表达能力。

一、提升学生表达能力的主要意义

1.1 有利于加强与他人的沟通交流

表达能力对于学生来说是一个影响终身的要素,当然,其中学生的表达能力在提高的过程中是需要逐步的锻炼的,能力并不是先天决定的,而是通过一系列的后期锻炼来实现能力提升的。在小学阶段,语文教学对于学生的表达能力提高会有着很大的帮助,所以现在的语文教师非常注重学生的表达能力的训练和培养。学生的表达能力也属于综合素质的一部分,在生活中离不开语言和文字,表达能力的提高有利于学生加强与他人的沟通交流,而且通过有意识的训练能进一步锻炼学生的心理素质,语言表达具有极强的技巧性,通过有意识的训练能够提升学生的沟通交流技巧,从而增强自身的表达能力,在这一基础上对于学生的思想交流也有着很大的帮助。

1.2 有利于提升学生的综合素养

随着新课改的深入,综合素质越来越受到教师的关注,学生是全面发展的人,所以综合素养的提升会影响学生未来的发展。每一个人都是生活在社会上,所以离不开人与人之间的沟通交流,如何利用自己的表达能力进行语言表达和书面表达对于学生来说是非常重要的,学生表达能力的提高涉及到了逻辑思维、沟通交流能力、以及语言组织能力等综合素质,所以我们说学生在小学语文教学中进行表达能力的培养,有利于提升自身的综合素质,为学生的未来发展奠定坚实的基础。

二、小学语文教学中学生表达能力提高的措施

2.1 注重教学实践

在小学语文教学中所提出“培养学生综合能力”的口号已经很久了,但是真正实施起来却面临着各种各样的困难,在新课改背景下,如何提高学生的综合素质再一次成为了研究重点,所以说学生的能力培养成为了小学教学过程中的重要教学目标,小学语文教学中,学生的表达能力提高可以从多个方面入手,其中注重教学实践就是最直接的锻炼模式。语文贯穿小学和中学的始终,具有着综合性、基础性、生活性、实践性特点,

所以想要通过语文教学培养学生的语言表达能力除了不断的开展课堂教学和理论学习,更应该不断的开展实践教学,通过各种各样的教学形式来帮助学生开展表达能力的相关训练。比如我们在教学过程中可以布置一些具有合作性的作业,如小组教学或者是辩论赛形式的教学都能够给学生创造更多的实践机会,小组教学或者是辩论赛校学需要学生主动学习、主动探讨,并通过小组成员内部的合作交流来进行竞争比赛,很大程度上激发了学生的参与意识,通过这种教学过程中的实践,能够推动学生的学习积极性,通过多次的实践相信对于学生表达能力的提高会有着很大的帮助。

2.2 营造良好的表达环境

在教学过程中想要培养学生的表达能力最有效的方式就是鼓励学生主动学习、主动探究,让学生主动的沟通交流,通过书面或者是语言的形式来提高自己的表达能力。对于学生来说,良好的环境具有着一定的带动性作用,所以我们在教学过程中营造良好的表达环境是非常重要的内容,小学语文教师在教学中需要为学生提供良好的表达环境。例如我们可以在课堂上留出让学生主动探讨的时间,或者是做出一定的提问顺理成章的引导学生主动表达,并通过及时、真实的表扬鼓励学生积极表达,提高学生的学习成就感,比如在学习《桂花雨》这一篇课文的过程中,在导入环节可以先用课件播放桂花飘落的唯美画面,并用图片展示桂花所制成的糕点,然后引导学生说一说桂花还有什么用处呢?在讲课过程中利用教材的内容给学生创造表达环境,可以问一问学生课本中是怎样描写桂花的呢?母亲为什么这么关心是不是吹台风呢?在最后也可以深入文章的中心思想,问学生为什么作者又想起了童年时代的“摇花乐”呢?通过问答的形式给大家营造良好的表达环境。

2.3 完善授课方式

我们所说的表达能力包括的内容还是比较多的,其中涉及到了我们的沟通交流能力、书面表达能力、以及逻辑思维能力和语言组织能力等,这也表示了表达能力的意义深远,所以我们在小学语文教学过程中教师会通过选择不同的授课形式,来实现不同表达方式的锻炼,在学习知识和技能的过程中帮助学生提高自身的综合能力。一方面小学语文教学中要严格杜绝死记硬背的教学方式,可以通过提问、讨论,或者是文字表达等方式来开展语文课堂。另一方面,因材施教结合实际更为重要,在教学中可以根据学生的兴趣爱好来拓展语文知识,在谈论到学生感兴趣的话题时,相信学生会主动参与到课堂讨论中来,通过这种方法来激发学生的学习兴趣。授课方式多种多样,比如说多媒体教学、分层教学、或者安排一些抢答环节都是可以

(下转第18页)

幼儿集体教学中违规行为减少的策略研究

陈俊月

(嘉峪关市第三幼儿园 甘肃嘉峪关 735100)

摘要: 正确面对幼儿违规行为是考验幼儿教师职业素养的重要指标,有效减少幼儿在集体教学中的违规行为是每一位幼儿教育者每天必须面对的职业考验。本文立足一线教学,通过观察,从树立科学的教育规则理念、运用合理多样的规则教育方法、积极训练和培养幼儿的学习规则等方面就减少幼儿集体教学中违规行为提出了一些个人见解。

关键词: 幼儿;集体教学;违规行为;

一、树立科学的教育规则理念

(一) 尊重幼儿个体身心发展特点

《幼儿园教育指导纲要》中提到:“幼儿园教育应该尊重幼儿的权利以及人格,尊重儿童身心发展的规律和学习特点”。教师不能根据统一的标准去指定纠正幼儿的违规行为,应尊重幼儿的个体差异和身心发展特点,根据幼儿自身的性格特点去制定规则和要求并了解幼儿,满足幼儿生理和心理的需要,关注每一位幼儿的成长和发展。在适合的要求内提升和发展幼儿,培养其良好的规则意识。但是如果要求高于幼儿的身心发展水平,就会对幼儿的发展造成相反的影响。

(二) 杜绝训斥,“威胁”幼儿

在集体教学中当幼儿违反规则时,教师要以良好的语气和幼儿沟通,告诉幼儿他的行为对课堂造成了什么影响以及他的行为会造成什么样的后果。让幼儿意识到自己的错误。

(三) 帮助幼儿理解规则的意义

教师要对幼儿解释清楚规则的意思,让幼儿理解和明白规则的含义,这样幼儿才能在集体教学中更好的配合教师,让教师用更少的时间去管理纪律,让幼儿用更多的时间主动的去遵守规则。

二、运用合理多样的规则教育方法

(一) 宽容对待首次违规

对于第一次违规的幼儿教师要宽容对待,告诉幼儿第一次犯错是没有关系的。让幼儿认识到自己的错误,明白教师并不会惩罚他,给予幼儿宽容和自由。这样的做法能够让幼儿不必过于紧张,心理不会有太大的压力。幼儿有时候并不是故意违规,所以教师不能以严厉的态度和语气对待幼儿。教师要做到让幼儿明白谁都有可能犯错,并且意识到自己的行为对课堂造成了不好的影响,当幼儿能够理解和知道问题,就能够更好的纠正错误的行为。

(二) 制定合理,科学的规则

教师在制定规则的时候,要以合理和科学为标准,不能一味的让幼儿在课堂上保持安静。规则要符合幼儿的身心发展和个体差异。制定规则是为了让幼儿能够具有规则意识,为幼小衔接和将来的发展做好基础。教师不能只是为了让自己省事,所以让幼儿保持课堂纪律遵守规则。教师要明确遵守规则的目的,而且规则的内容要能够在幼儿的认知能力范围之内,这样幼儿在集体教学中才能更好的遵守规则。

(三) 利用示范和榜样的作用

幼儿具有很强的模范能力,如果有好的榜样幼儿就能够去模仿他,从而提高自己的行为能力。教师在教学的过程中可以将表现好的幼儿、遵守规则的幼儿着重提出表扬,提示这样的做法可以得到教师的鼓励和夸奖。而且教师在集体教学中也要树立好自己的行为和榜样,让幼儿知道教师的做法是正确的,也学习其他幼儿正确的做法,让幼儿通过模仿来改正自己的行为。

(四) 发挥奖励机制

奖励机制在幼儿园中有非常广泛的应用,当幼儿在活动中表现得好就可以得到教师的小礼物。在遵守规则方面也是一样的,对于多次违规的幼儿,如果某一节课表现得稍微好一点,教师就可以进行奖励从而鼓励幼儿的做法,久而久之,幼儿就会慢慢改正自己的行为。做的好的幼儿教师也可以进行奖励,语言夸奖或者物质奖励,让做的好的幼儿可以一直保持下去。

(五) 发挥幼儿的主观能动性

在制定规则方面,幼儿没有参与性,应积极发挥幼儿主观能动性,主动告诉幼儿一个好的课堂环境需要制定什么规则,让幼儿主动来想一想,并把适合的规则用于幼儿的集体教学中。当幼儿遇到问题和矛盾,教师可以邀请幼儿一起解决问题,找出原因并且制定相应的规则。教师减少对幼儿行为的片面掌控,让幼儿主动体验规则。这样幼儿能够感同身受,并能够更好的理解和感受规则的意义。

(六) 发挥即时评价作用

教师应该发挥即时评价作用,当幼儿遵守规则或者在遵守规则方面有进步时,教师都要对幼儿进行即时评价,对幼儿的行为表示鼓励和支持。幼儿的自信心也会得到极大的提升,并且能够即时纠正自己的行为。当幼儿出现违规行为时,教师也要立即指出幼儿的问题和错误,用幼儿能够理解的语言解释一些行为不能做的原因,不应把问题留在之后,只有这样幼儿才知道正确和错误的行为是什么。

三、积极训练和培养幼儿的学习规则

(一) 养成幼儿良好的坐姿习惯

教师要培养幼儿在集体教学中良好的坐姿,而且教会幼儿正确搬放椅子的方法。幼儿出现坐姿不正确的时候教师要发挥同伴的榜样,同伴竞赛等方法。教师也要树立好榜样,正确给幼儿示范坐姿。而且在平时的集体教学中教师要做到多提醒,多引导正确的坐姿,当发现幼儿有错误的坐姿时要及时纠正,也可以用儿歌或者手指操强化坐姿训练。

(二) 培养幼儿学会倾听的能力

教师要训练幼儿的倾听能力,让幼儿能够结合情景感受不同的语气,语调表达不同的意思。当幼儿出现听不清或者有疑问时能够主动向教师提问,教师也要解答,而不是忽略幼儿的问题。当幼儿不会倾听或者心不在焉时,教师要利用游戏培养幼儿倾听的习惯与能力,让幼儿学会做一个文明的听众。这样也能减少教师在集体教学中被幼儿打断的情况,让课程更好的进行下去。

(三) 练习幼儿表达的能力

在集体教学中为了让幼儿能够有序的发言,不在课堂中发生混乱的情况,教师要让幼儿学会与他人交谈,知道回应并且懂得有次序的轮流回答。对于幼儿插话和抢着说等问题,教师可以用讲故事的方法给幼儿讲一些例子,用拟人化的故事让幼儿知道这种做法是不正确的,只有学会正确的表达的方式才能更好的表达自己。

(四) 培养幼儿良好的操作习惯

让幼儿有良好的操作习惯也是非常重要的,在运用教具的课堂中,只有培养良好的操作习惯才能不出现打闹和争抢的情况。教师要告诉幼儿在操作的过程中学会交往,有事可和同伴、教师协商。而且要教育幼儿爱护操作材料,学会收拾和整理材料。在集体教学中出现场面混乱的情况时,教师要明确规则,在教室里循环的走动,当发现违规行为时要正确的引导。并且在活动结束后要和幼儿进行小结,规范材料。

参考文献:

- [1] 陈静爽,宋梅.“问题儿童”违规行为中的师幼互动个案分析、[J].早期教育(教育科研版),2018(01):37-40. ■ ■
作者简介:陈俊月(1997年出生),女,汉族,甘肃白银,学历:本科,研究方向:学前教育

浅谈初中校园环境色彩与学生心理的关系

关丽英

(山西省临汾市浮山县第二中学 山西浮山 042600)

摘要:色彩在初中校园规划和具体建筑个体中有很重要的作用,面对我国目前在校园建筑色彩设计上存在的诸多问题,我们有必要加强对校园色彩的系统认识。

关键词:校园建筑色彩;色彩规划;色彩与心理

1 前言

随着西方美学思想东渐,校园建筑大多采用白色、灰色,以及高明度、低彩度的暖色调,导致大部分建筑在色彩的色相、明度和彩度方面趋同或类似。但如何合理地规划一所学校的建筑色彩,如何提升本土建筑色彩文化,形成有特色的校园建筑色彩,更好地体现深层的文化底蕴和现代学校的发展面貌,仍是我国大多校园面临的问题。

2 色彩与心理

在心理学的普及下,色彩对人们心理的作用日益引起重视。红、黄、绿、蓝,白和黑作为视觉上的六种基本颜色。

黑色象征威望、高雅、内敛低调、神秘,创意;也意味着执着、冷漠、防御,疏离。灰色象征诚恳、沉稳、考究,成熟,理性。其中的铁灰、炭灰、暗灰,散发出智能、成功、强烈威望等强烈讯息;中灰与淡灰色则带有哲学家的沉静。灰色在威望中带着精确,当需要表现智能、成功、威望、诚恳、认真、沉稳等场合时,可选择灰色。例如领导办公室,小会议室等场所可选择灰色。

白色象征纯洁、神圣、善良、信任与开放,虚无,疏离,梦幻。

蓝色象征宁静与思考,是灵性知性兼具的色彩,在色彩心理学的测试中发现几乎没有人对蓝色反感。明亮的天空蓝,象征希望、理想、独立;暗沉的蓝,意味着诚实、信赖与威望。正蓝、宝蓝在热情中带着坚定与智能;淡蓝、粉蓝可以让自己也让对方完全放松。蓝色在美术设计上,是应用度最广的颜色;想要使心情平静时、需要思考时、与人谈判或协商时、想要对方听你讲话时都可以选择蓝色。海军蓝象征权威、保守、中规中矩与务实。希望别人认真听你说话、表现专业权威时,可以选择深蓝色,例如:会议室,演播室等。

红色象征温暖,热情、性感、威望、自信,是个能量充沛的色彩,代表着全然的自我、全然的自信,不过有时候会给人血腥、暴力、忌妒、控制,侵略的印象,容易造成心理压力,因此会议室不宜选择红色;粉红象征童真,温柔、甜美、浪漫,没有压力,可以软化攻击、安抚浮躁。桃红色则象征着女性化的热情,比起粉红色的浪漫,桃红色是更为洒脱、大方的色彩。当和女性员工谈公事、提案,或者需要源源不绝的创意时、安慰别人时、从事咨询工作时,粉红色都是很好的选择。在需要权威的场合,不宜选择大面积的粉红色,并且需要与其它较具权威感的色彩做搭配。而桃红色的艳丽则很容易把人淹没,也不宜大面积使用。

橙色象征温暖与希望,是富于母爱或大姐姐的热心特质、给人亲切、坦率、开朗、健康的感觉;粉橘色,则是浪漫中带着成熟的色彩,让人感到安适、放心。橙色是从事班主任工作时,特别是需要阳光般的温情时最适合的色彩之一。

黄色象征光明温暖与希望,是明度极高的颜色,能刺激大脑中与焦虑有关的区域,具有警告的效果。艳黄色象征信心、聪明、希望;淡黄色显得天真、浪漫、娇嫩。艳黄色有不稳定、招摇,甚至挑衅的味道,不适合在任何可能引起冲突的场合如会议室,教室等地方使用。黄色适合快乐的场合,譬如活动室,舞蹈教室,室内体育馆等;大地色典雅中蕴含安定、沉静、平和、亲切等意象,适合图书馆,餐厅,校医室等地方使用。

绿色象征生命,和平。给人无限的安全感,在人际关系的协调上可扮演重要的角色。绿色象征自由和平、新鲜舒适;黄绿色给人清新、有活力、快乐的感受;明度较低的草绿、墨绿、橄榄绿则给人沉稳、知性的印象,绿色的负面意义,暗示

了隐藏、被动。绿色是参加休闲活动时很适合的颜色,也很适合心灵沉潜时场所颜色,如班主任办公室,心理咨询室等。

紫色象征神秘,优雅、浪漫,并且是具有哲学家气质的颜色,同时也散发着忧郁的气息。紫色在自然界中较少见到,所以被引申为象征高贵的色彩。淡紫色的浪漫,不同于粉红小女孩式的,带有高贵、神秘、高不可攀的感觉;而深紫色、艳紫色则是魅力十足、有点狂野又难以探测的华丽浪漫。适合美术教室,舞蹈教室,诗社等场所。

3 校园建筑物色彩及室内陈设与学生心理

我所在的学校是一所县级初中,在校学生1400多人,总建筑面积14922多平方米,校园建筑外墙是浅黄色,室内为白墙,墙壁下半部为浅绿色,窗帘为黄棕色,桌椅为原木黄色,地面是灰色的水泥地,据问卷调查1400余名学生,他们喜欢的色彩如下:

校园建筑外墙色彩:21.4%学生选择棕褐色,类似于孔子学院的传统古典色,15%的学生选择柠檬黄,橙色,橘粉色及银灰色对比的外观色。32%的学生选择星空蓝色。

室内墙壁色彩:36.4%的学生选择天花板为深蓝色的宇宙图案或色彩,43.6%的学生选择脏粉色,浅灰色,豆蔻青色三种颜色不规则对比色,3.5%的学生选择浅绿,灰蓝,浅黄色不规则对比,同时还有55%的学生选择冰心蓝纯色,25%的学生选择浅紫色,22.1%的学生选择豆蔻青色,65.7%的学生选择加州晴空蓝色。

桌椅色彩:52.9%的学生选择白色桌椅,20.7%的学生选择蓝色桌椅,18.6%的学生选择黑色桌椅。

桌布色彩:14.3%的学生选择浅蓝色,20.7%的学生选择浅紫色,18.5%的学生选择墨绿色,30.7%的学生选择冰川蓝色。同时,44.3%的学生选择白布黑线方格桌布,32.9%的学生选择浅灰色布白线方格桌布。

窗帘色彩:38.6%的学生选择浅天空蓝色,42.1%的学生选择梦境蓝色,19.3%的学生选择抹茶绿色。

地板色彩:55%的学生选择原木色的木地板,33.6%的学生选择玻璃地板内嵌白鹅卵石。21.9%的学生选择蓝色地板。

校服色彩:20%的学生选择深蓝色,17.1%的学生选择黑色,40%的学生选择淡雅色彩的汉服。

据统计,在我校初中生中,28.6%的学生最喜欢的色彩是黑色,50%的学生喜欢蓝色,24.3%的学生喜欢绿色,14.3%的学生喜欢白色。

4 结语

综上所述,结合初中生独立意识增强,关注自我形象,心理不够成熟,孤独,爱攀比,好幻想,自闭与防御,自卑,交往恐惧,自我为中心等心理特点,在校园色彩选择上,不宜采用包含虚无感觉的白色,浪漫幼稚的粉红色,以及冷漠防御疏离的黑色,宜采用蓝色,绿色,橙色,青色,橘粉色,脏粉色,浅紫色等,特别是明度,色度略低的莫兰迪色系,可以使躁动迷茫的青春期学生得到宽慰和安抚。鉴于北方漫长酷寒的冬季,建议校园建筑外观色彩多采用柠檬黄,橘色等暖色调,给学生乐园港湾的印象,增强书海劈波斩浪的信心。

参考文献:

1 多丽斯·沃尔夫 罗尔夫·梅尔克勒 心灵处方 中央编译出版社 2012.1

2 张寅 让孩子戒掉网瘾吧 太白文艺出版社 2012.7

3 多丽斯·沃尔夫 克服孤独 中央编译出版社 2012.1

小学语文作文教学有效性策略探究

许珍康

(曹县第三实验小学)

摘要:随着教育体制的改革和不断完善,对小学语文教学的要求越来越高,作文教学作为小学语文教学的重要内容,学生写作水平的高低直接影响其语言组织能力以及语言表达能力,因此,语文教师一定要注重小学生写作能力的培养。但是,目前部分教师在指导学生写作时依旧采用原有的教学理念,对写作水平的评价方式也是单一的,这就导致学生无法养成良好的写作习惯,长期下去,降低了学生写作的兴趣。因此,在新课改下,为了提高作文教学的效率,教师必须积极的探究有效的作文教学策略,从而提升学生的写作水平和能力。

关键词:小学语文;作文教学;有效策略

引言:

对于小学语文教学来说,作文教学是十分重要的组成部分,而提高小学生的写作水平和能力,需要语文教师构建一个快乐作文的教学课堂,从而更好的引导学生主动参与到课堂中来,增加学生的写作兴趣,进一步提升学生的写作能力。另外,教师也要引导学生观察生活,从生活中积累更多的写作素材,从而在写作时能够将自己的真情实感寄托在作文中,吸引读者的注意力。此外,教师也要重视良好教学氛围的构建,激发学生写作的兴趣和积极性,从而提高作文教学的效率。

1 把写作内容与实际生活联系起来

根据写作内容,引导学生观察生活,通过亲身体验,激发学生的写作兴趣。由于小学生年龄太小,没有充足的实践经验,这就导致在写作时没有充足的素材,写作存在众多的困难。所以学生在写作之前,教师要带领学生走进生活,并且引导学生观察生活,同时也要鼓励学生积极的发表自己的真实感受,在讨论的过程中进一步激发学生的写作兴趣,促使学生主动观察生活、品味生活,提高学生的写作能力。另外,教师要丰富观察形式,不仅仅是让学生观察生活,而是让学生通过观察进一步感受生活中事物的内涵和本质,引发学生的思考,提高学生的思考能力。同时也需要教师创设符合学生兴趣的情境,比如带领学生观看话剧、聆听音乐等,促使学生在轻松活泼的氛围中感悟其中的情感,丰富写作素材,从而写出更加吸引人眼球的作文。例如,教师教授完“大自然的声音”这篇课文后,让学生以“校园一角”为题目展开写作。教师带领学生走出教室,走进校园,然后让学生观察校园某一角的景色;同时教师也可以根据景色播放相关的音乐,通过音乐把学生带入情景中,进一步激发学生的真实感悟。另外,教师也可以对学生的感悟进行提问,进一步激发学生的兴趣,促使学生感悟校园这一角的独特之美,从而在写作时更好的运用其素材,提升作文的吸引力。

2 融入生活中的真实案例

作文素材来源于生活,却又高于生活,所以在写作开始前,教师首先要根据写作要求提出一些针对性的问题,并让学生在生活找到其答案,提高学生的观察能力。在这个过程中,教师要做好引导工作,让学生通过观察生活发现身边有意义的事,不断积累写作素材,使文章更能吸引读者的注意力。另外,教师可以让学生做每日日记,记录当日生活中的点滴,促使学生养成记日记的习惯,同时通过记日记的方式也能使学生不断积累写作素材,进一步提高学生的写作水平和能力。例如,教师在教师完《卖火柴的小女孩》这篇课文后,教师让学生围绕这一童话故事进行写作,首先,教师提出如果是你,你会怎么做?然后让学生通过对生活的观察说出自己的见解,同时也可以举一些身边真实存在的例子,使作文内容更加吸引读者的眼球。同时作文内容引用最真实生活的例子,不仅能激发学生对生活的思考,同时也能使学生在写作时有清晰的思路,提升学生的写作水平。

3 创造良好的写作氛围

活跃课堂氛围,激发学生的写作兴趣,促使学生形成自主

写作的习惯。小学生活泼好动,对新事物充满好奇心和求知欲,因此,教师在教授学生写作时,一定要创设一个愉悦的写作氛围,比如让学生根据写作要求进行对话,激发学生的写作兴趣。同时教师也要帮助学生将兴趣转移到写作当中,促使学生形成自主写作的习惯。例如:教师在教授完《我家的小狗》这篇课文后,教师可以让学生以“我家的宠物”为主题进行一段对话。比如,甲同学说:“我家有一只猫”,乙同学说“我家有一个小狗”,然后甲同学又说:“我家的猫特点听话”,乙同学又说:“我家的狗非常聪明”等这些对话,这时教师让学生把对话记录下来,并进行讨论。在讨论的过程中学生的写作兴趣已经明显提升,甚至有些同学还会主动的进行发言,提出自己意见,表现欲非常强,写作积极性极高,最终形成自主写作的习惯

4 鼓励学生之间互动和交流

激发学生的身心,让学生视作文是与生命的对话。首先让学生大胆的去说写作要求,进一步让学生明确写作规定,提高审题能力;其次,让学生自己准备写作素材,增加学生对自己素材库的熟悉;最后让学生口头上表达简单的内容,并勾画出基本的写作框架。另外,教师鼓励学生之间进行交流,活跃课堂氛围,激发学生的写作兴趣,提高学生的语言组织能力和表达能力,同时让学生形成乐于写作的写作习惯,提高写作水平和能力。例如:教师在教授完《我爱故乡的杨梅》这篇课文后,教师可以让学生以“我的家乡”为题写一篇作文,首先,让学生大声的说出写作要求,在朗诵的过程学生能够掌握写作要求;另外学生从自己的素材库中搜集与家乡有关的素材,增强学生对素材的熟悉度;最后教师鼓励学生对自己的构思进行口头的描述,从而让学生建立成熟的写作框架,激发学生的思维能力。另外,教师也可以鼓励学生相互之间进行讨论,比如,家乡都有哪些景观、哪些风俗习惯等等,激发学生的兴趣,让学生乐于写作,从而提高学生的写作水平和能力。

结语:

在新形势下,教师一定要转变灌输式的教学观念,避免学生被动的接受知识,从而失去对某一学科的兴趣。因此,教师一定要积极的引导学生独立的去完成学习任务,尤其是写作方面,一定要给学生充足的创作空间,从而更好地激发学生的想象力。同时教师也要不断的创设有趣的教学情境,吸引学生的注意力,促使学生将全部精力都放在课堂上,不断提高写作水平。另外,教师也要鼓励学生多进行课外阅读,增加学生的素材积累量,促使学生在写作时有足够的素材,同时你也要增强学生对是素材的理解力和消化能力,确保学生在写作时运用合理的素材,提高文章的吸引力。

参考文献:

- [1]孙春艳.小学语文作文教学有效性策略分析[J].课程教育研究, 2019(6):92-93.
- [2]张莲.小学语文作文教学有效性策略分析[J].才智, 2018(33):184.
- [3]符秋霜.小学语文作文教学有效性策略分析[J].亚太教育, 2016(11):181.

数字化技术助力，语文课堂显活力

——数字化教学在小学语文教学中的实施

李 昌

(山东省济南市莱芜第二实验小学 271100)

摘要: 数字化教学是一种以数字技术为支撑,以教学目标的达成为核心的一种新型教学方式。在小学语文教学中应用数字化教学模式,不仅能够营造丰富有趣的课堂氛围,还有利于知识的具体化和形象化,能够吸引学生注意力,强化学生对知识地理解。数字化技术是提升语文课堂活力的重要途径,更是语文课堂教学质量提升的有效策略。文章探讨了如何让数字化教学助力小学语文教学的应用途径。

关键词: 数字化技术; 语文课堂; 教学策略

一、数字化教学在小学语文教学中的应用意义

(一) 有利于强化学生的注意力

在以往的教学活动中,部分教师常常利用大量的课堂时间对相关语文知识进行独角戏式讲解,忽略了学生的课堂参与度,课堂氛围低沉缺失活力。数字化教学利用信息技术手段让课堂变得生动有趣,快速吸引学生注意力,有效发挥课堂实效性。在语文教学活动中,教师采用数字化技术开展语文教学活动,利用多媒体等教学设备,立足于学生的兴趣点,采用多样化的教学方式调动学生的课堂注意力。学生在动画和视频的吸引下,逐渐体会到语文知识的乐趣。比如,在识字教学中,部分学生常常无法集中注意力,识字效果不佳。此时,小学语文教师可以在课堂活动中插入形象生动的视频教学,如农民伯伯在辛苦劳作后靠着大树休息,使教学形象化,吸引学生注意力。

(二) 有利于强化学生对知识的理解

在小学语文学习中,部分知识对于小学阶段的学生而言,对学生本身的理解能力和想象能力具有一定的要求。在以往的教学活动中,教师主要采用知识讲解的方式开展语文教学活动,或以自己的口语表达来帮助学生理解。若是教师能够在语文课堂教学中融入数字化技术,利用数字化教学手段强化学生对知识的认识和理解,帮助学生理解文章内涵,增强课堂活力。比如,在讲解《亡羊补牢》课文时,教师可以利用互联网技术收集相关的动画视频,让学生在观看视频以后,能够理解到这则寓言故事的真正内涵。

二、数字化教学在小学语文教学中的应用途径

(一) 明确主题,构建适宜的语文教学情境

小学语文教材中许多文章具有丰富的情感内涵,意境优美。随着时代的发展,数字化教学方式开始出现在教师的视野内,教师可以利用数字化技术构建符合文章意境地教学情境,利用数字技术中光影和声音将书中的抽象描写转化为具象的物体和场景,赋予学生想象的翅膀,让学生能够进入作者所描绘的文学世界中,体会文章的无穷意蕴。为此,教师应该熟练掌握数字化技术,对教材内容进行合理安排,以便于能够创设出符合教学内容的教学情境,增强课堂活力,提高学生的学习积极性。比如,在讲解《黄山奇石》这篇课文时,文章对黄山的奇石进行了详细而又生动的描写。但是班上的很多学生都没有去过黄山,没有见过黄山的石头,停留在表层理解。若是教师只让学生通过阅读文章去感受黄山的奇石之美,是无法达到良好的学习效果的。教师应该利用数理化手段播放一些关于黄山景色的视频资料,以声音、文字、画面的融合统一强化学生对黄山奇石地认识和理解,以便于学生理解作者的文字介绍,对黄山的美景拥有清晰地认识。接着,教师引导学生回归文章,通过这种方式打破学生和文章之间存在的时空壁垒,让学生能够顺序进入课文的学习,提高课堂教学实效性。

(二) 书籍和网络统一,解决教学难点和重点

在以往的语文教学活动中,教师一般会用长时间重复讲解重点知识和难点知识,缺乏新鲜感,以至于部分学生会觉得课堂失去兴趣,导致课堂氛围陷入低迷的状态。为此,教师应该善于利用数字化手段,利用数字化技术获取相关文章信息,以书籍和网络相统一的方式结论课堂活动中的重点和难点知识,引导学生自主探究教学活动中的难点和重点知识。

比如,在讲解《丑小鸭》这篇文章时,教师应该明确教学重点是提高学生的思维能力,让学生明白寓言故事的深刻内涵。首先,教师利用数字化技术让学生自主研究文章,以第一人称视角讲述丑小鸭的经历。在这一过程中,教师应该善于引导学生利用数理化技术收集课文资料,以学生的自主性探究活动焕发课堂活力,实现事半功倍的效果。

(三) 注重因材施教,提高学生整体学习效率

教师在开展语文教学活动时,应该遵循因材施教的原则,根据学生的个体差异性进行教育目标的设定,并给予针对性地教学辅导,以便于所有学生都能够在教师的帮助下取得突破性进展,以此提高学生的整体素质。为此,教师可以利用数字化技术显示教学任务,让学生全部参与到共同学习中。

比如,在讲解《小蝌蚪找妈妈》课文时,教师应该根据学生的不同学习情况开展因材施教,利用数字化技术布置和文章相关的教学任务,将教学任务分为基础类、发展类和开放类。基础类为熟读课文,掌握文章生字词;发展类为引导学生探究本节课文新词汇的近义词和反义词,并根据新词进行造句等;开放类为鼓励学生实践操作,亲自饲养小蝌蚪,观察蝌蚪变化并以文字形式记录等。针对不同学习层次的学生分派任务,以此确保每个学生所接受的任务和自身的学习能力相匹配,以此实现课堂效率的最大化。

(四) 加强写作训练,提高学生的语文综合素养

语文课堂教学活动的开展应该围绕学生综合素养的提升展开,而语文综合素养的提升和写作训练之间具有密切关联。为此,教师应该利用多媒体技术开展多样化的写作训练活动,根据学生的实际学习情况,立足于学生的身心发展规律,制定符合学生发展情况的写作训练方案,让学生能够克服对写作的畏惧,尽情享受表达的畅快和写作完成以后的喜悦,为学生今后的语文学习活动奠定扎实的写作基础。比如,在讲解《别董大》时,教师可以要求学生在理解文章真正内涵的基础上编写故事。为此,教师可以通过多媒体课件展示诗词中所描绘和营造的画面,让学生根据自己所看到的画面进行故事的描绘,以此提高写作训练的针对性,锻炼学生的语文应用能力和写作表达能力。

总结

总而言之,数字化技术是新课标背景下的一种新颖现代化教学工具,对课堂活力的提升具有重要意义。教师在开展语文教学活动时,应善于利用数字化技术的优势,制定科学合理的教学设计,不断优化小学语文教学,确保课堂活力的持续性,让数字化教学助力高效的小学语文课堂。

参考文献:

- [1]柯河林.议数字化教学资源在小学语文课堂教学中的运用[J].教育信息化论坛,2019,(12):258-258.
 - [2]姚昌委.浅谈数字化教学在小学语文教学中的应用[J].读写(教师),2018,(06):48-48.
 - [3]林芳.浅谈数字化教学在小学语文教学中的应用[J].课程教育研究:外语教学法研究,2016,(28):132-132.
- 课题:主持区级课题《基于班级博客自能习作教学研究》2014年结题,参与省级课题《自能教育的实践与研究》2016年结题,主持市级课题《基于博客师生共写研究》2018年结题,参与省级课题《小学音乐教育生活化的策略研究》2020年

浅谈批判性思维能力在初中英语阅读教学中的培养

黄松

(身份证: 440823198606233615)

摘要: 阅读教学是初中英语的重要组成部分, 对于学生的初中学习生涯起到重要作用。随着新时代的不断发展与变革, 人们的生活工作和学习已经受到了各种信息影响, 只有拥有良好的批判性思维能力才能从众多的信息中筛选出有用的信息。但是培养批判思维能力的对象主要是有一定分辨能力的初中生。

关键词: 批判性思维能力; 初中英语; 阅读教学; 培养

引言

批判性思维这一理念被提出后, 迅速成为现阶段教育领域的热门话题, 特别是近年来教育专家集中精力培养批判性思维在英语阅读教学中的应用研究, 如何在英语阅读教学中培养出具有批判性思维能力的人才, 已经成为现阶段亟待解决的问题之一。

一、初中生批判性思维能力不足的原因

(一) 学生缺乏批判性思维的意识 and 能力

现阶段的初中生在阅读英语信息的时候都是处于被动地位的, 潦草的阅读完成训练核对答案就是最终目的, 只要答案正确其他的一切就与自己无关。初中生对于问题不会去主动思考, 更不用说去质疑和评价。而且因为传统阅读教育的影响, 大部分的初中生只重视看课本中的基础项内容和本文所表达的表面意思, 不会在阅读理解上应用批判性思维能力, 又因为初中生的学习基础较弱, 对课本的内容缺乏清晰的理解, 哪里能读懂就会读哪里, 看不懂的直接跳过, 这种情况就导致学生对于课本中所传递的深层意义不明确, 无法发掘课本里的隐藏内容, 也就不去看懂作者的观点和态度。

(二) 老师的传统思想教学观念坚不可摧

现在的老师大多数都是在之前的传统教育的影响下开始成长的, 他们所接触的课堂教学都是灌输式的教学, 缺乏批判性思维能力的锻炼, 也没有进行完整的系统学习。这就导致老师是在时间紧急、教学压力大、工作繁忙的情况下进行教学, 即使他们想要完成也是有心无力不知该从何下手。在传统的英语教学中, 老师往往花费大量的时间和精力教育学生能否理解单词所表达的意思、是否会翻译长句、语法表达是否正确等, 而忽略了对学生的批判性思维能力锻炼。这种情况下的英语阅读课在很大程度上已经变成了英语的语法解析课, 学生们对于英语的阅读练习就停留在了语法层面上, 不回去深入挖掘课本的隐含意思, 也不会去质疑作者的某个观点表达, 从而也就失去了锻炼发展批判性思维能力的机会。

(三) 传统文化的束缚

在几千年封建社会的极大影响下, 国人对于一些事情不敢发表自己的意见和建议, 更多的是盲目的跟从、信任和尊重, 没有自己的思维想法, 缺乏批判性思维能力。这种情况也导致中国的教育事业受其影响, 学生唯老师、唯课本, 从而出现老师一言堂的现象, 中国传统文化对人们最大的负面影响就是使人们在现实生活学习中无条件服从权势, 不敢挑战质疑权威。如果课堂上有学生提出老师难以回答的问题或者质疑权威的问题, 老师往往都是回避或者回答得驴唇不对马嘴, 或者是在表面上给予一点鼓励, 然后再在不经意间把学生带回到之前的经典中去。

二、培养初中生英语阅读教学中批判性思维能力的策略

(一) 创造良好的课堂学习氛围

创造良好的学习氛围的首要前提就是老师要拥有良好的教学态度, 其体现在表情神态和肢体动作语言中, 它是老师内在涵养的一种外在体现, 也是老师进行课堂教学的方法。在课堂上学生会通过观察老师的语言语气和表情态度判断自己的课堂表现, 为了让学生在学的过程中感受到轻松愉快, 老师要用亲切自然的态度对待学生。首先要微笑, 笑容是人与人之间交往的最好表达方式, 是最好的无声表达, 让学生不再惧怕老师, 感受到老师是慈祥的、和蔼的, 更能进一步拉近师生之间的距离。

离。

(二) 锻炼学生在阅读后进行写作培训

在传统的英语教学中, 大部分老师往往都会把阅读和写作分成两大模块来对学生教学, 形成典型的读写分离教学模式。这种方法极大程度的阻碍了学生培养写作能力。但是实际上, 阅读和写作这两个模块是相辅相成又紧密连接的, 阅读是写作的基本条件, 写作是阅读的后续练习, 二者缺一不可。在同学们对阅读材料有了大体的掌握之后就可以让同学们在理解课文的基础上对课文写一篇读后感, 来检查学生的学习程度。比如在短篇阅读《The shirt of a happy man》中, 描述了一个国王经常失眠, 不想吃饭, 脸色气血不足, 常常情绪崩溃, 任何检查方法和药物治疗对国王来说都没有用, 因为他是心病, 只有穿上快乐的人的衣服他才会感觉到开心。然后所有的人都帮助国王去寻找这个人, 有权臣、富翁、明星, 但是他们都不开心。最后国王要求将军在三天之内找到这个人。文章到这里就结束了, 给学生留下了巨大的悬念, 国王能找到这个人吗? 这么快乐的人会是怎样的人呢? 老师可以让学生在本子上续写故事的结局。老师可以提出疑问: Can the King become happy? 或者 What kind of people are happy every day? 通过这些问题让学生写出他们所认为的结果。创作型的写作可以让学生保持对英语的积极性, 提高他们的英语素养, 所以英语阅读课不但可以让学生积累知识, 还可以让学生在学中不断思考, 运用新的学习知识。而且学生对阅读的分析、思考、推理等批判性思维技能可以培养学生的批判性思维能力。

三、结语

综上所述, 批判性思维能力的发展, 已经在英语课堂的教学中占有重要地位, 不管是在英语阅读教学还是在别的科目阅读教学中, 批判性思维意识的发展和渗透, 能够让人们在复杂的信息中快速而又准确地找出所需要的信息。发展批判性思维已经成为未来社会发展和新时代要求的必然趋势, 成为人才所必须具备的能力。

参考文献:

- [1] 刘丽. 中学英语阅读教学与英语写作能力的培养[J]. 现代交际, 2013(07):169.
- [2] 刘慧, 胡洋洋. 浅论中学英语阅读教学中批判性思维能力的培养[J]. 山西大学学报, 2014(41):163-164.
- [3] 孙玉亚. 初中英语阅读教学中中学生批判性思维能力的培养策略[J]. 黑河学刊, 2019(01):145-146.
- [4] 匡昕. 浅谈中学英语阅读兴趣的培养[J]. 企业导报, 2016(03):129-131.
- [5] 王术华. 关于中学英语阅读教学维度的思考[J]. 科技展望, 2016(04):209.
- [6] 居磊. 试析初中英语阅读教学中中学生批判性思维能力的培养策略[J]. 英语广场, 2019(08):154-155.
- [7] 张全慧. 高中英语阅读教学中批判性思维能力培养研究[J]. 佳木斯职业学院学报, 2020(04):168-169.
- [8] 刘曲, 马丽娣. 英语写作与学生批判性思维能力的培养[J]. 电影评介, 2015(04):107-108.
- [9] 吴莹. 基于发展思维品质的初中英语阅读课问题链设计[J]. 基础外语教育, 2019(04):83-88+108.
- [10] 刘正兰. 合作学习在初中英语阅读教学中的应用探讨[J]. 才智, 2019(36):8.

运用蓝海战略思想提高中职院校生源市场竞争力以进民办中职学校特色办学机制

王建武

(湖南电子科技职业学院 长沙市望城区 18673102596)

摘要:传统的“红海竞争”是“价值-成本抵换”，而开发蓝海领域则是以“价值创新”为工具，聚焦于为顾客和公司创造价值，并兼顾差异化和低成本。其中，价值创新(value innovation)策略不再汲于以打败竞争对手为目标，而是致力于为顾客和公司创造价值跃进，并且因开启无人竞争的市场空间而让竞争变得无关紧要。蓝海策略强调价值的重塑和创新，它不偏执于技术创新或是突破性科技发展(有别于过去的创新理论)。因此，蓝海策略之架构理念在于让企业如何同时追求高价值和低成本。如此，不仅公司营收可以成长，同时消费者亦能得到“最大价值”。

在全球化竞争日趋白热化及企业微利时代，同样，这些年辐射到我国的中职院校招生领域同样避免不了这种竞争行为，职业院校的招生市场犹如企业的竞争市场，而且近些年愈演愈烈，很多中职院校为了争抢生源，打出了很多手段，导致了行业内的不良竞争，职业院校如果想在竞争中求胜，应该创造出自己独有的无人竞争的蓝海空间形成特色，本文将从理论概述、职业院校现状、策略等方面阐述中职院校如何运用蓝海战略思想提高生源市场竞争力去探讨职业院校的生存空间。

关键词: 蓝海战略; 红海竞争; 生源市场; 内在竞争力; 闪光教育

近年来，我国中职招生市场竞争激烈，各中专院校使尽头招数，想方设法吸引生源，比如有的民办中职学校优惠学费、送电脑、勤工俭学、低价引流等手段去吸引学生，这种做法有点像红海竞争策略，即以价格、成本抵换等方式去吸引生源市场，学校虽然不是企业，从这个角度上讲，学校也在履行企业的市场角色，因为有生源就有市场竞争，同样，作为存在竞争差异的职业学校，也就有客户(学生家长)、产品(学生)、价值、利润、创新等要素和领域需要研究。基于此，无疑，民办中职院校无疑也蒙上了企业的色彩。为了研究这个问题，突破瓶颈，最近，笔者阅读了韩国的钱金和美国的莫博涅二位教授的超越产业竞争，开创全新市场的商业巨著《蓝海战略》，结合我的学习体会，谈谈在中职院校中如何走出红海竞争瓶颈，如何把蓝海战略的企业经营思想运用到民办中职院校中提高生源市场的竞争力方面谈谈我的理解。

一、首先我们来了解蓝海战略的制定有四个重要的原则:

1、重新构建市场边界

例如马戏团可以和舞台剧结合，水泥本来是功能性的产品，也可以当成情感性的礼品来出售。

2、绘制战略布局图:

对比行业的各种关键竞争要素，看看那些要素可以被剔除、那些可以减少、那些可以增加、那些可以额外创造出来。太阳马戏团，就是去掉了明星和动物表演，增加了舞台剧情艺术表演，而创造出新颖的表演形式。

3、超越现有的需求:

要关注边沿客户，选择其他替代产品的客户以及还没有被开发的客户，找准他们的共同需求，扩大市场空间。

4、实施合理战略顺序:

要注意先设计产品的效用，接着再制定有竞争力的价格，反推和控制成本，最后还要考虑雇员、商业伙伴和公众的接受程度，采取合适的推广措施。

蓝海战略的二个侧重点是:由供给领域的成本节约转向需求领域;由竞争对手转向给买方提供价值。比如GPS不仅仅用在导航方面，还在旅游餐饮等方面提升附加值，让顾客实现利润最大化。把我们普通人梳头用的梳子改一下名称叫“积善梳”

然后开拓寺庙市场，对凡是来寺庙烧香拜佛的游客捐款者送一把“积善梳”，放在方丈那里卖也许又是一种新的营销模式，在很多领域都可以实现业绩的突破性增长的。同样，把这个侧重点应用在中职院校的生源市场竞争策略方面，从需求方的生源市场为学生成长提供价值出发去想办学的初衷便有了新的切入点。

二、我国职业院校的生源竞争市场红海现状

1.职业院校的目标定位不太准确。

近年来，我国职业院校竞争的激烈程度与商业上的竞争有着惊人的相似，最突出的就表现在招生和就业上，学校一方面要与普通高中争生源，与同类职业学校“抢饭吃”，另一方面还要与普通高等学校博弈就业市场。职业院校招生难、就业难已成不争的事实，为了争生源、跑就业，有的学校不得不动用社会关系，进行暗箱操作，学校将过多的精力放在了这种恶性竞争中，这就直接导致了职业院校目标不准确，这种竞争与红海战略模式有着惊人的相似，只会打价格战，形成恶性循环。

2.体制、机制落后，自主创新缺乏。

我国职业教育的管理体制、办学体制、运行机制和人才培养模式以及技能型人才培养的数量、结构和质量，都还停留在传统落后的阶段，不能完全适应经济社会发展的需要，自主创新意识还不够强烈，开拓空间还比较局限。学生招进来后，对其职业素养及发展生涯规划缺乏系统性规划，在学生“招的进、留的住、送的出”等环节方面做的比较欠缺。

三、蓝海战略思想对中职院校的生源市场提升内在竞争力以促进各自的特色办学

1、培养学生综合素质，增加学习附加值

从学校顶层设计的层面讲，应在学校培养期间增加学生的综合素质素养，增加除了学习专业之外的附加值。

作为职业院校除了要有自己独特的专业特色外，还应以客户(这里所指的是学生)为中心，不断强化学生在学校课堂之外的服务，让学生能从这些附加值中去体验收获成长的价值。

比如，在确保专业建设的基础上开发第二课堂、充分发展丰富多彩的社团组织、开展各种辩论、演讲、主持、大讲堂、各专业兴趣小组等，让学生在实践中去历练。我们知道，我国职业教育与普通教育有很多方面的侧重点不同，职业院校重在

动手能力和思维延伸创造能力方面的培养,如果某个职业院校在某个特色领域方面去发展,形成自己学校独具特色的教育专长,用人单位也会更加看好毕业学生的这些能力,将会吸引某个特定有这方面需求的学生群体,比如,护理专业办的好、有特色、口碑好、就业好,学生除了专业技术过硬,还另外有他们各自的专长,从中获得的附加值高,自然而然就是一个良好的招生广告,从而吸引一大批客户(学生家长群体)。

再比如,某职校非常注重品德的养成教育,而且也有一套他校无法临摹的独特方法,凡是该校毕业的学生除了专业扎实外,他们的品行素养相当的高,学生毕业后当然受用人单位的青睐,这无疑像蓝海战略一样去争夺需求市场资源,创造了学生这种人才产品的价值实现。现在有很多学生家长几乎都抱着先成人后成才的思想,虽不说能够在学校学多少知识技术,最低要求是先在学会做人,学会求知,学会生存,从社会层面讲长大成人后不做违法乱纪的事不给社会添乱就是对社会很大的贡献,这其实是家长和社会共同的新的需求增长点。如果某个职业学校在养成教育方面做出了特色再推出“限量版”招生模式,我们可以假想一下那火爆的争指标场面。其实,从这方面讲,蓝海战略思想给我们的职业学校注重内涵式发展提供了思考和借鉴方向。

2、以兴趣为导向,挖掘学生闪光点

从职业学校教学环节和人才培养模式上讲,要多关注学生层面的闪光教育,发现亮点并不断扩大他们的延伸空间。

兴趣是最好的老师,在千篇一律的专业培养模式背景下同等的条件,如果有个性的展现、特长的发挥也是企业选拔人才的香饽饽。学校人才培养不同于企业的产品生产,企业产品有统一的标识代码和质量认证体系,质量的好坏有统一的标准和认证,而人才产品不同,每一个人的受教育背景不同,领悟力不一样,知识结构水平层次都有差异。在当今批量规模办班的大学校、大体质、大集团模式下,很显然,那种旧中国时期的私塾式的办班模式已经不适应当今产业化的教育形式。但根据蓝海战略理论,老师作为班级管理从挖掘学生的个性潜力、闪

光点等方面要形成特色,作为学生个人也应该不断激发内生动力,探索个人潜能空间,形成自己独有的别人无法达到的竞争优势,延伸广阔的发展空间。如果让每个学生出彩、闪光,全班几十个同学就像几十颗种子,把每个同学的闪光点写在“班级愿望墙”,让他们不断的绽放魅力,应是职业院校积极探索的方向。比如有的同学动手能力强,有的同学口才好,有的组织领导能力强,有的某个特色或特长,有的主持不错,有的会策划等,作为班级管理应不断的去挖掘和发现美,并让他们去释放这些能量,从某种意义上讲,挖掘个人潜能开发不断延伸他们的价值,正是价值创造的蓝海空间的有力尝试。全班形成风气,全校就形成了“百花齐放”的特色,学校也就焕发了生机,形成良性循环,生源也源源不断。

四、结语

如果说蓝海战略是一种由供给转向需求领域,有竞争对手转向买方市场提供价值的升华,那么,我们从学校招生手段的竞争转向人才培养的价值提升,走内涵式发展的道路,让学生得到真真切切的实惠,不断发掘学生资源的闪光点,形成一种万众创新的局面,无疑不是蓝海战略思维在职业院校生源市场竞争中的一种运用与嫁接,对学校实现可持续、有特色、良性发展应是一次好的契机,一次探索,对净化恶劣的招生竞争环境提供借鉴。从这个层面讲,每所民办职业学校要形成各自特色,甚至同专业的不同班也可以从自身特点形成具有班级特色,特色办学将会在今后的竞争路上越走越宽,也更加适应社会全方位多角度的发展,符合优胜劣汰规律,从而更好的激活各自的办学机制以获得招生市场的竞争席位。

参考文献:

- [1]、(韩)W.钱金(美)勃妮·莫博涅著《蓝海战略》
- [2]、金伟燦、莫伯尼著。黄秀媛译(2005)。《蓝海策略——开创无人竞争的全新市场》。
- [3]、查尔斯·韩第著。潘东傑译(2011)。《大象与跳蚤:预见组织与个人的未来》。

(上接第11页)

的,这些灵活的表达方式更能够锻炼学生的表达能力。学生的表达能力参差不齐,需要教师有意识有目标的进行训练,有一些学生可能性格上比较开朗,这样的学生一般表达能力比较强,但是有一些学生性格内向,在课堂上也缺乏勇气回答问题,这一类的学生不善于表达,表达能力和组织能力都比较弱,那么我们可以退而求其次,先从一些语言组织能力的训练进行,如果学生没有勇气用语言的形式表达出来的话,我们也可以鼓励学生书面表达,而且这一类的学生更需要老师和学生的鼓励,然后才有勇气大胆的表达自己。

例如在学习《猎人海力布》这篇课文的时候,可以利用课上时间给学生创造讨论的机会,让大家讨论自己是这个猎人的时候你会选择怎么办呢?相信学生的回答一定是五花八门的,教师可以根据学生的回答进行有效引导,并掌握学生的思想情况,同时通过讨论抢答的方式,来训练学生的表达能力。

2.4 养成训练习惯

表达能力的训练是一个长远而又具有深远意义的过程,需要我们从长远的目标进行着手,而且能力的训练并不是短时间内能够实现的,在此过程中,我们养成学生的训练习惯是非常重要的,在教学中想要提高学生的表达能力除了在课堂上为他们创造表达机会之外,还需要学生养成语言表达的训练习惯,因为在课堂上的时间是非常有限的,并不能结合每一个学生进

行深入的培养。在养成训练习惯的过程中很多教师有着自己的一套方法,而我的教学方法是选择一些国学经典来鼓励学生大胆的朗读,并进行师生、生生之间的沟通交流,通过意见的交流和总结来训练学生的表达能力,对于国学经典来,语言表达娴熟,值得我们深入推敲感受,如《论语》这一本书中,言简意赅却振聋发聩,朗读最好有一个固定的时间,才更有利于习惯的养成,朗读的时候可以选择一段自己喜欢的国学经典或者是自己喜欢的一些文章,通过强制性的开口说话来培养学生的表达能力。

小结:

新课程背景下,小学教育的教学目标已经发生了一定的改变,综合素质的培养成为了小学语文教学中的目标之一,培养学生的表达能力需要我们从综合的角度进行考虑,不断的分析教学中存在的不足,结合学生实际,实现以人为本的教育思想,从而提高学生的表达能力或者是综合能力的提高。

参考文献:

- [1]曾倚婧.立足言语机构,发展学生的表达能力.[J].小学教学参考.2017(01)
- [2]王彩明.谈语文教学中学生想象力的培养[J].甘肃教育.2017(03)
- [3]刘清.在语文教学中提高学生的表达能力.[J].广西教育.2017(17)

探究基于三维立体模式的财务会计课程改革

毛艳玲

(江苏城乡建设职业学院管理工程学院 江苏常州 213147)

摘要:在财务会计课程中,教师想要实现在教学中培养出拥有极高专业造诣和具备实践技能的优秀财务会计专业人才的教學目标,对财务会计课程教学模式进行创新改革刻不容缓。以传统教学模式作为基础前提,根据三维立体模式对财务会计课程教学进行创新和改革,在向學生传授财务会计课程理论知识的同时,更要重视培养学生财务会计相关技能,提高学生实践操作能力,使學生掌握将所学财务会计理论知识运用到实际财务实践工作的能力,进而向社会输送更多符合企业需求的高质量优秀人才。

关键词:三维立体模式;财务会计课程;改革措施

引言:财务会计课程是会计专业中重要组成部分,也是一门考验學生技能性的科目,在会计专业中起到承前启后的教學作用。承前,在财务会计课程中蕴含着基础会计课程中的基本理论知识内容、专业技能,通过进行企业经营实践教学活加工处理会计相关信息,将财务会计课程中蕴含的专业技能性完全展现出来^[1]。启后,社会各个领域中对经由财务会计课程中加工出的会计信息进行充分利用,通过这些会计信息预测、控制和决策经济活动计划。學生在学习中实际学习情况对财务会计课程日后发展和课程水平有着直接影响。因为会计专业在学校教学体系中已经开设多年以及财务会计课程的重要地位,所以财务会计课程在实际教学中已经建立出一系列完善的课程教学体系和理论知识结构,但随着社会经济高速发展,现阶段社会市场对于会计专业标准要求也随着有所提高,因此根据社会人才需求标准,财务会计课程改革是必然趋势。

1 财务会计课程在教学中存在的问题

1.1 教学时间不足

对财务会计课程中特点进行探究分析发现,财务会计课程中知识内容过多,學生在学习财务会计课程时有一定的难度。大部分院校会将会计专业分设为两门课程分别是中级财务会计课程与高级财务会计课程^[2]。中级财务会计课程与高级财务会计课程都分为上下两个学期,将节假日与其他课程所占时间除去,财务会计课程实际教学时间极其有限,教师在有限的课程教学时间内向學生传授大量的财务会计课程理论知识内容具有一定的挑战。这也是教师在实际课程教学过程中出现缺乏时间对其课程内容进行详细讲解、没有时间对學生进行例题辅导和训练以及为學生展示相关课程案例问题的根本原因,进而一定程度上耽误财务会计课程教学进度。

1.2 缺少实践教学活

财务会计课程其中包含技术性、实践性、应用性以及理论性为一体,在教学过程中不仅仅向學生传授财务会计基础理论知识,还在教学中锻炼學生实际动手操作能力。现阶段我国许多院校在教学财务会计课程时普遍出现过于重视理论知识教学,而忽视培养学生实践动手操作能力的教学问题^[3]。近几年来,随着新课改政策的不断推广与进一步发展,各大院校对于财务会计课程实践教学重视程度有所增加,部分院校在其校内建立与财务会计课程相关的实践训练场所,很大程度上改善学校内实际训练教育的教学环境。但是大多数院校中虽然建立财务会计课程实践训练场所,可教师在实际教学过程中并没有构建科学完整的系统化财务会计实践课程的教学方案和教学计划,导致院校内的课程实践教学资源没有发挥相应的教学价值,出现浪费教学资源的现象。

1.3 教学模式过于落后、老旧

当前大多数专业院校在实际进行财务会计课程教学时,教师所运用的教学模式大多是传统灌输式教学模式,极少在课程实际教学过程中采用研究式、启发式与组织學生小组团队合作方式的新型教学方式^[4]。學生长期在陈旧、单一的教学模式中学习财务会计知识,不利于促进學生思维发展,不会将所学财务会计相关理论知识灵活地运用在处理会计业务工作中,更加无法实现在通过教学财务会计课程培养学生形成批判性思维和创新能力的教学效果,學生在日后毕业步入社会后不能很好的适应企业岗位工作氛围和要求,运用这种落后的传统教学模式更是对培养学生会计专业技能没有帮助作用。

2 构建财务课程三维立体教学模式的有效措施

2.1 转变以往课程考核方式

在应试教育背景下,期末考试分数成绩是评定學生在一个学期中的实际学习情况和学习质量的标准,但是这种考核學生的方式存在诸多不足之处,根据这种课程考试标准,教师在实际教学过程中过度注重财务会计课程理论知识教学,对培养学生实践操作能力缺乏重视。很明显这种考核制度无法满足三维立体教学模式的教學需求,根据三维立体教学模式,教师在实际财务会计课程教学中应该采用多元化的考核方式,做到可以检验學生财务会计课程理论知识掌握程度,又能够有效的培养学生具备实践操作能力,在考核标准中将學生在实际训练情况和在企业实习中表现情况融入其中,对學生综合能力水平进行全面评估^[5]。除此之外,教师在原有的考核形式中将入多种多样的新型考核形式,丰富考核内容,针对學生实际情况选定是采用开卷考核、闭卷考试,是进行笔试还是面试等考核形式。

2.2 构建校企合作教学计划

院校教学体系中开设财务会计课程教学的主要目的就是通过教学财务会计课程培养学生成为满足现代相关企业岗位需求的专业人才,运用多种教学模式进行针对性教学从而培养出不同类型的高质量优秀人才^[6]。在院系中推行校企合作教学模式可以为学生提供一个在企业中进行实习的机会,學生在这种教学模式中不仅可以巩固所学财务会计课程理论知识,还能在实际专业实习中锻炼自身实际操作能力,将课程理论知识与实际财务会计工作内容形成统一,并且可以邀请合作企业中优秀人才到学校中,學生开展财务会计相关知识主题讲座,与學生进行交流沟通,帮助學生了解到现代企业发展中对于人才的实际标准需求。学校根据學生学习实际情况及时调整财务会计课程中所用教学模式,促使课堂中教学理论知识内容符合學生实际学习需求,进而日后向社会输送更多符合企业需求的财务会计专业人才,从根本上改变财务会计课程教学质量低下的问题。从企业角度出发,加强与学校之间进行友好合作,对企业也是非常

(下转第 24 页)

新时代职业教育背景下中职英语教育方法解析

杨娟

(北京戏曲艺术职业学院 北京市丰台区 100068)

摘要: 职业教育作为教育体系的一部分,是培养复合型人才的重要场地。在中职英语课堂教学中,对教学方法创新,符合现代教育发展需求,是培养优秀人才的重要手段。文章以新时代职业教育背景下中职英语教育方法为研究对象,针对教育中存在的问题,提出几点建议,希望对英语教学活动开展提供帮助。

关键词: 职业教育; 中职; 英语; 教育方法

引言: 英语是职业教育阶段学生必须学习与掌握的一项语言技能,对学生走向国际具有很大的帮助。教育方法的创新,提升学生英语学习兴趣,促使学生学习能力提升。本文就英语教学方法创新进行分析。

1 职业英语教学中存在的问题

1.1 教学理念落后

在中职英语课堂,由于学生英语水平参差不齐,教师教学观念落后的问题,导致教育工作效果并不理想。在教学活动中,部分教师仍沿用传统的教学理念,给学生一些理论性的知识,并让学生在课后或者课余时间记忆背诵单词、句子,忽略了学生知识运用能力的培养。中职教育更加注重学生实践能力与知识运用能力的培养,要求教育工作者利用多种方法培养学生的综合素质,使学生掌握实践操作的方法。但是传统教育理念的运用,并不能提升学生英语学习效果,提高课本教学有效性,影响了教学活动的改革发展。

1.2 与实际要求不符

在中职英语教学工作中,缺乏明确的人才培养目标,英语教学活动中出现与实际要求脱轨的情况。在我国部分职业院校按照本科院校的英语培养模式进行教育工作时,该方法虽然可以提升英语教学水平,但是并不符合职业院校的教育特点,无法提升学生的实践运用能力^[1]。由于教学目标脱离实际要求,导致学生英语学习意识差、教学效果不理想的问题出现,无法为社会发展提供更加专业性的人才。

1.3 学生错误的思想观念

在中职英语课堂教学中,很多学生都存在错误的认识,认为英语学习意义不大,很少在生活中运用,对待英语学科的态度相对比较消极。这一问题在职业院校英语教学中普遍存在,很多学生都认为只要学习好专业课程即可,不需要再耗费时间去学习其他课程。正是因为此,导致学生英语学习效果不佳,影响了学生能力培养。

2 新时代中职英语教学方法创新对策

2.1 丰富教学资源,创新教学理念

在中职英语教学活动中,为了提高教育工作效果,培养学生的英语能力,需要转变教师的教学观念,意识到新时代对英语学科教育的要求,并结合职业教育特点开展相关的教学指导,使学生在在学习过程中语言能力与交际能力得到提升^[2]。时代发展非常迅速,英语教材中的内容已经无法满足学生学习需求,不利于英语教学创新。课堂活动中,教师可以利用互联网技术进行资源拓展,收集一些与教材内容相关或者学生感兴趣的素材,融入教学活动中,引导学生对所学内容进行交流互动,分享自己的学习经验与感受。这样一来,不仅可以夯实学生的学习基础,同时可以促使教学理念的迅速转变,为学生呈现更加丰富的英语知识。

例如,在英语教学活动中,教师可以专门讲解一些关于职场交流的礼仪,为将要步入社会的学生提供一些帮助,使其意识到社会与校园的不同。课堂活动中,教师可以利用多媒体为

学生播放职场的信息,并对学生问道:同学们,你们知道在职场中,我们需要遵守哪些礼仪吗?学生 1: At work, meet colleagues greeting, to show respect, close the affinity of colleagues, establish daily relationship with colleagues.学生 2: You should dress appropriately in the workplace.教师: What else do you know? 学生 3: Take the card with both hands.通过课外资源的拓展及学生的自主交流,实现教学理念的转变,改变以教材为中心的教育模式,促使学生交流互动能力提升。

2.2 立足学生专业,进行个性化教学

英语教育工作中,可以根据学生的专业组织实践活动,让学生真正的意识到英语是一门语言,不仅仅是一门课程。在课堂教学中,针对不同专业学生设计不同的教学流程,引导学生运用英语解决专业问题,以此提升学生职业意识,提高课堂教学质量。如,针对会计专业的学生,教师可以设计一些金融发展有关的内容,引导学生运用专业知识交流自己的想法,表达对金融发展的看法^[3]。针对幼儿教育专业的学生,则列举一些关于幼儿教育的案例,引导学生运用英语知识对幼师应该具备的品质与专业能力。通过与专业课程的融合,促使英语专业教育改革,提升学生学习积极性。

2.3 培养学生积极态度,提升英语学习效果

英语课堂教学中,若想改变学生学习态度,提升教育工作质量,需要改变学生对英语的认识,提升对英语学习的重视,并在课堂教学中灵活运用。课堂活动中,教师需要为学生组织实践活动,引导学生就日常的生活进行交流互动,组织学生运用英语表达自己的想法与情感,使学生在交流中形成英语运用意识,提高主动学习意识。

课堂活动中,为学生设计情境,一个超市中售货员和购物者之间的对话。如消费者: Hello, how about the price of this bread? 售货员: The price of this bread is 3.5 RMB, there are many kinds of bread, you can choose what you like. 消费者: Okay, I will. 利用学生实践,提升学生的交流意识与运用能力,促使其积极学习态度形成。

结语:

总而言之,在中职英语课堂教学中,由于教学观念、学生学习态度问题,影响教育活动顺利进行。在课堂教育工作中,加强对教学方法的创新,融入新的教育资源,注重学生实践交流,培养学生的积极态度,推动英语课堂教学活动顺利进行。

参考文献:

- [1]刘倩.转变英语教学目标:从学习英语转变为用英语学习——关于新经济下高职英语教育改革的思考[J].海外英语,2020,(22):248-249.
- [2]陈蕊.生源多样化背景下高职院校外语教育教学现状分析与改革[J].辽宁经济职业技术学院.辽宁经济管理干部学院学报,2020,(05):83-85.
- [3]王丹.“互联网+课程思政”在高职英语教育中的教学实践探索[J].英语广场,2020,(26):106-109.

探讨慕课背景下高职英语教学的创新方式

杨璐

(上海交通大学职业技术学院 200070)

摘要:关于“慕课”作为新型课程教学模式,它是通过在线讲课的方式,来提升教学质量。近几年随着我国社会经济飞速的发展,相比于之前的传统职高英语教学模式,更略胜一筹。基于此,本文针对慕课背景下高职英语教学创新的方式进行讨论。

关键词:慕课教学;高职英语;教学模式

引言

随着我国网络信息技术的快速发展,将慕课的教学模式能有效的运用到高职英语教学中,进而打破了传统的教学模式。使学生的英语听力、口语和写作能力,都得到了显著的提升,同时也可以帮助学生解决自己学习时遇到的问题。在慕课背景下,对提升高职英语水平有着非常重要的意义。

一、“慕课”教学在高职英语教学中的可行性

(一)“慕课”的优势

在学生学习的过程中,应当培养学生的学习兴趣与热情。老师可以通过网络资源,自己针对每位学生的具体情况,制作有趣的,适合自己学生的教学视频。学生通过老师的教学视频,找到适合自己的视频去学习,发现自己存在的问题,并想法设法的弥补自己的不足,或者可以学习其它学生的学习技巧与方法,同时学生也要随时关注更新的学习内容。慕课的教育模式具有灵活性、开放性等特点,教师可以根据这些特点,进行教学内容的完善,使学生通过相互交流的学习方式,加深对英语知识点的理解。而且教学视频,是10-20分钟,学生可以高度集中的状态下听视频,效果非常高;相比于之前的课堂时间是40分钟左右,谁也不能保证每一分每一秒都全神贯注的听讲,所以教学效果越来越差。教师还可以让学生通过闯关的方式获得听课的权限,这样不仅激发了学生对学习英语的热情与兴趣,还能为学生扩宽新的学习途径^[1]。

(二)高职英语教学存在的问题

在英语教学中,高职英语还存在许多问题。例如①比较重视学生在教材上的讲解,以至于学生在现实生活工作中,不能很好的利用自己所学的知识解决遇到的实际问题^[2]。②教师习惯于传统的教学模式,对慕课的模式不能很好的利用,导致课堂的气氛不活跃、沉闷、无趣。③在课堂中,老师一味的讲解,没有很好的互动与交流,没有形成良好的教学环境。综合上述,我国应重视英语教师的综合素养,适当的融入慕课的教育方式,才能不断的提高教学质量与教学效果。

二、高职英语在慕课背景下的创新方式

慕课的讲课方式比较简单,单一。只要有网络设备以及登录账号,就可以进行学习。在app网络平台上还可以和同学相互交流,沟通,和老师讨论难点、疑点,调动了学习氛围,也营造一种积极向上的、轻松愉悦的学习环境。我们要不断的创新教学模式,要全面的了解慕课教学,了解慕课教学的价值所在,进一步改善相关课程标准,提升高职英语教学质量^[3]。

(一)教学模式创新

传统的教学模式一般是老师在讲台上讲,学生在下面写笔记,这种枯燥、无趣的学习氛围,很容易使学生失去兴趣与激情,游离于课堂之外。在这种情况下,教师可以在原有的基础上进行创新,与新的模式相融合,要取其精华,去其糟粕。可以通过视频播放的方法,让学生之间进行探讨,了解中西方文化存在的差异,以及英语在不同地域的使用技巧与模式。总而言之,教师可以根据每个学生的具体情况,分析慕课中的教学视频,使学生找到适合自己的,根据自己的需求,在学习的途中自己选择课程的内容,充分的调动了学生的主动性与积极性。进而学生的发音也越来越标准,也可以加深对知识的理解,也

可以加强学生学习英语的意识,提高教学质量。

(二)阅读模式

学习英语不可缺少的一部分就是阅读。阅读不仅可以提高学生的口语能力,还锻炼学生的思维能力。每个学生的兴趣爱好,阅读方式不同,学校可以统一阅读材料。部分学生对阅读极其感兴趣,部分学生即为讨厌,并不是一味的漫无目视的。教师可以针对这种状况,帮助学生形成一个有关于阅读的思维导图,可以根据每个学生的英语水平、学习特点、兴趣爱好等方面利用网络资源的优势对阅读进行延伸,与课堂内容相融合,引导学生有选择性的阅读,提升学生阅读英语的水平与质量。老师可以组织例如开放式阅读模式、爱好式阅读模式等。

(三)运用感官教育教学模式

学习英语的重要核心是交流。有效的阅读训练,为学生的基础知识打下良好的基础,可以提升学生的口语表达水平。老师可以利用网络平台,针对学生的特点进行英语感官训练,利用学生的好胜心理,使学生发现自己的不足之处以及其它学生的优势,可以全方位的提升自己。与此同时,学生们在沟通中相互竞争,在竞争中相互学习,这样的教学环境,能促进学生对学习英语的热情与兴趣,能够让学生更好的掌握英语词句并总结与归纳英语的重要知识点,还能扩展学生的视野。

(四)情感教育

在教学过程中,大部分学生口语表达能力较差,与老师的沟通交流只局限于在课堂上,同时有部分学生不能再学校上课,毕竟在课堂上部分学生都有不好意思张口读出来,不好意思或者怕其它学生笑话。针对这些问题怎样才能得到有效的改善。教师可以利用在网络交流平台上,学生在学习过程中遇到问题,教师可以随时、随地的为学生讲解,老师在讲解的途中要有耐心,要细致。这样不仅可以拉近师生之间的关系,学生的沟通能力也在显著提升,同时学生还能很好的活跃课堂氛围,英语口语表达能力也得到了提升,激发了学生对学习英语的兴趣与热情,也能找到适合自己的学习方法,进而又能提升学生对学习的积极性,也能提高教学质量与效果。

结束语

总之,慕课的教育在高职英语教学中有非常重要的作用。既弥补了之前的传统教学模式的不足,也创新了教学模式。可以使提升学习热情,让学生积极地、主动的去学习,并了解英语在未来生活中不可缺少的。生活中离不开英语,英语也同样离不开生活。通过本文所概述的这几点创新方式,慕课不但能促进学生的英语能力,还能激发学生主动学习的热情。在高职英语教学中,在慕课的背景下对英语教学方式的创新,不仅是机遇,也是新的挑战,教师要不断的创新,而不是一成不变的,可以很好的发挥出教学资源优势。

参考文献:

- [1]张莱特.在高职英语教学中渗透思政教育方法的有效性探讨[J].作家天地,2020(20):39+59.
- [2]刘欣,刘琦红.中华优秀传统文化融入到高职英语课的途径研究[J].国际公关,2020(12):385-386.
- [3]尹梅.新媒体时代高职英语信息化教学的应用[J].教育教学论坛,2020(42):353-354.

职业倦怠影响下职业院校辅导员职业幸福感的缺失与反思

刘海靖

(江苏农林职业技术学院 212400)

摘要:现阶段,职业倦怠对职业院校辅导员的本职工作开展能够形成极大的消极影响,不利于辅导员职业幸福感的提升。在职业倦怠的消极影响下,职业院校的一些辅导员职业幸福感呈现出相对缺失的不良状态,需要院校管理层、辅导员予以充分重视。本文立足相关概念界定,对职业倦怠影响下职业院校辅导员职业幸福感缺失的消极影响进行简要说明,进而分析职业院校辅导员职业幸福感缺失的集中体现,深入分析职业院校辅导员职业幸福感缺失的深层次原因,提出职业院校辅导员应对职业倦怠培养职业幸福感的反思对策:强化学校重视,优化辅导员保障机制;增强工作认可,遏制辅导员职业倦怠;明确师生互动,为辅导员营造良好环境。

关键词:职业院校辅导员;职业幸福感;职业倦怠

一、相关概念与消极影响分析

(一) 相关概念界定

1. 职业倦怠

职业倦怠,可以理解为:人类个体面对工作重压时所体现出的身心俱疲和精神枯竭状态。职业倦怠不同于身体带来的疲倦,而是一种源自心理的疲惫现象。

职业倦怠主要可以表现在以下几大方面,第一,对工作缺乏热情,工作积极性低下,一些人在职业倦怠的状态下,对于自己所从事的工作难以保持良好的热情状态,应付、敷衍成为这些人开展本职工作的常规状态,不利于工作效率的提升。第二,工作态度消极,在职业倦怠下的工作者往往会产生当一天和尚撞一天钟的心理,凡事都难以提起工作热情,工作态度不端正。第三,对自己从事的工作评价降低,工作价值感也受到不良影响,在职业倦怠下的人员对于自己所从事的本职工作往往持有否定或部分否定的价值取向,也因此降低了他们对于工作价值的认可度,甚至会产生离职的心理,更为严重的还会滋生抑郁症等心理疾病。

所以说,职业倦怠对于很多人来说,所造成的影响是较为恶劣的,不仅会影响工作效率的提升,而且还会对部分人员的职业生涯造成不可估量的破坏与严重威胁。

2. 职业幸福感

职业幸福感,可以理解为:不同个体在工作过程中自身需求得到满足,个人潜能得到发挥,个人力量能力得到增长的情况下所形成的持续化工作快乐体验。职业幸福感的高低,不论对于企业,还是对于员工个人,都具有不容忽视的重要作用,其中,对于企业来说,不断提升员工的职业幸福感,是展现企业管理成效的关键要素,也是提升员工工作忠诚度与归属感的重要衡量因素。

(二) 职业倦怠影响下职业院校辅导员职业幸福感缺失的消极影响

对于企业员工来说,获得良好的职业幸福感,能够增强他们对于企业本身的忠诚度,也能够为更好地规避职业倦怠,提升工作效率形成良好的实施保障。在职业倦怠的影响下,职业院校辅导员的职业幸福感缺失不仅不利于辅导员职业生涯的规划科学发展,而且也不利于职业学院学生的健康成长。由此可见,辅导员职业幸福感缺失造成的消极影响较为严重,需要职业院校管理层、辅导员自身规避有的消极影响,提升职业幸福感。

1. 不利于辅导员职业生涯规划科学发展

受到职业倦怠的消极影响,职业院校辅导员的职业幸福感

缺失会对辅导员自身职业生涯规划形成不良发展影响。部分辅导员因为对这一工作职责缺乏工作热情,态度也趋于消极,尤其对自己从事的工作贡献表示出部分否定或者全部否定的不良心态,这就让一些辅导员即使没有离职,也会在辅导员岗位上表现出消极敷衍的工作状态。受到这样的影响,这些辅导员往往不会对自己的职业生涯进行科学规划,而是以一种随意化的工作态度开展学生工作,不利于辅导员自身的良性发展。

2. 不利于职业院校学生的健康成长

对于那些受到职业倦怠影响而滋生不良职业幸福感的职业院校辅导员来说,职业幸福感的相对缺失,同样不利于职业院校学生的健康成长。辅导员作为职业院校学生提供更好帮助,助力学生成长的引导者,一旦受到职业幸福感缺失影响而难以尽心尽力服务学生,就会让职业院校学生的成长受到了较大的消极影响,进而让学生在无法得到良好引导的情况下开展学校生活与学习,不利于学生获得更好的发展。

二、职业倦怠影响下职业院校辅导员职业幸福感缺失的集中体现

在职业倦怠的不良影响下,职业院校辅导员职业幸福感缺失可以表现在:第一,工作缺乏冲劲,幸福感受挫,第二,工作情绪疲劳,幸福感不足,第三,工作态度消极,幸福感有限。以下,本文主要从上述三大方面入手逐一展开简要说明。

(一) 工作缺乏冲劲,幸福感受挫

职业倦怠影响下,职业院校的部分辅导员在从事学生工作的过程中缺乏冲劲,工作积极性不足,这在很大程度上使得辅导员自身难以在职业生涯中获得良好的快乐体验,职业幸福感受到挫伤。

具体来说,对于一些职业院校辅导员来说,辅导员岗位的工作相对机械化,没有新意,不能展现出辅导员的个人能动性,再加上一旦工作较为繁重,产生了较多的工作压力,这就会让部分辅导员边工作边懊悔,也使得原先的工作冲劲呈现缺失状态,职业幸福感难以得到良好展现。尤其对于一些辅导员来说,由于在开展本职工作时没有与学生打成一片,只是按照自己的理解独自开展工作,这也让他们难以从现有的工作中获得良好的快乐体验,不能形成持续化的职业幸福感,影响了工作冲劲的提升,也反过来使得职业幸福感难以得到良好呈现。

(二) 工作情绪疲劳,幸福感不足

工作情绪疲劳,也是职业院校辅导员职业幸福感缺失的重要体现。部分辅导员受困于繁琐小事的工作体验,难以保持良好的工作情绪,使得自己的工作情绪表现并不理想,尤其对于一些入职多年的辅导员来说,工作不再具有挑战性与新颖性,

每天的辅导员工作呈现出按部就班的不良状态，这也在很大程度上影响了他们的工作情绪，表现出疲劳的不良状态。

具体来说，当工作较为新颖具有一定挑战时，辅导员会不由自主地以较为高涨的工作情绪开展学生工作。与此相比，当这种工作新鲜劲过去之后，如果没有外界或内界因素的维系，很容易让部分职业院校辅导员的职业幸福感受到工作情绪疲劳的影响而难以增强，从而降低了辅导员的工作效率，弱化了他们的工作幸福感。

（三）工作态度消极，幸福感有限

对于很多职业院校辅导员来说，其工作范围较广，工作内容繁琐，对于一些新入职的辅导员而言，由于工作熟练度不足，很容易受到工作的繁琐性、机械化影响而滋生消极的工作态度，从而难以让这些辅导员在本职工作中获得良好的职业幸福感。

具体而言，一些辅导员每天的工作都被繁琐的小事包围，既不能像教师一样在教学过程中获得良好体验，也不能像学校管理层一样在管理过程中展现自己的价值，只能在小事接着小事的过程中磨平工作热情，这也让他们工作消极的工作态度予以蔓延，影响了辅导员职业幸福感的增强。

三、职业院校辅导员职业幸福感缺失的深层次原因探讨

一些职业学院辅导员的职业幸福感相对缺失，归根结底是有深层次原因影响的，从职业院校的原因角度来说，对辅导员工作重视程度不足，从辅导员个体原因来说，工作认可度与忠诚度参差不齐，从职业院校学生的角度来说，对辅导员存在认知误区较为明显。以下，本文主要从学校、辅导员、学生等三大方面原因入手，着重针对职业院校辅导员职业幸福感缺失的深层次原因展开探讨。

（一）学校原因：对辅导员工作重视程度不足

部分职业院校对内部辅导员工作的开展并没有采取较为重视的态度，而是将主要精力集中在如何开展实践教学，如何提升学生就业竞争力的核心层面之上，却相对针对辅导员工作采取放任自流的态度。

受此影响，部分辅导员在从事本职工作的过程中难以在制度、资金、认知等多方面获得学校的广泛支持，使得辅导员工作开展面临一定程度的客观障碍，这也在很大程度上阻碍了辅导员职业幸福感的提升，甚至由此滋生了一定程度的职业倦怠，不利于辅导员工作的有序实施。

总而言之，来自职业院校的重视程度不足原因，让部分辅导员的职业幸福感难以得到良好的有序提升，进而形成了幸福感缺失现象。

（二）辅导员原因：工作认可度与忠诚度参差不齐

从职业院校辅导员的角度来说，部分辅导员工作认可度与忠诚度参差不齐，也是导致他们职业幸福感缺失的重要原因。

具体而言，一些辅导员之所以从事这一工作，很大程度上是将其作为跳板，他们对相关工作并没有很高的认可度，而是希望借助这一工作岗位汲取一定的工作经验，从而为跳槽从事其他工作夯实基础形成保障。在这样的情况下，辅导员队伍的幸福职业幸福感真的有待商榷，也正因为如此，部分辅导员对于相关工作的开展并没有太高的忠诚度，当一天和尚撞一天钟就是这些辅导员的工作状态的真实写照。受到辅导员原因的影响，辅导员工作效果不太理想，不能真心实意地为学生提供更好的辅导，也阻碍了部分职业院校学生的健康成长。

（三）学生原因：对辅导员存在认知误区

从学生的角度来说，对职业院校辅导员存在的认知误区，也是辅导员职业幸福感有所缺失的关键原因之一。

首先，部分学生将辅导员放到了对立的位置上来，他们往

往认为辅导员是单纯来管理自己的，如何逃避辅导员的管理成为他们在职业院校学习期间的重要任务之一，受此影响，辅导员难以在学生队伍之中开展自己的本职工作，也影响了辅导员职业幸福感的有序提升。其次，部分职业院校学生将辅导员当成可有可无的存在，他们感觉辅导员的工作并不重要，也没有配合辅导员的本职工作，这也让部分辅导员的职业幸福感难以得到良好提升，使得辅导员的工作认可度，降低工作归属感，使得部分辅导员产生离职他就的不良心理，不利于辅导员工作的有序实施，也在某种程度上降低了学生的成长幸福感，弱化了学生的自主健康成长。

四、职业院校辅导员应对职业倦怠培养职业幸福感的反思对策

职业院校及其辅导员积极应对职业倦怠，培养良好的职业幸福感是至关重要的。为此，无论是职业院校管理层，还是职业院校辅导员都需要优化相关对策，积极从强化学校重视，优化辅导员保障机制，增强工作认可，遏制辅导员职业倦怠，明确师生互动，为辅导员营造良好环境等入手，积极对辅导员应对职业倦怠，培养良好职业幸福感进行对策层面的有效思考。

（一）强化学校重视，优化辅导员保障机制

职业院校在辅导员职业幸福感提升的过程中具有不容忽视的重要作用，不断强化学校重视，积极优化辅导员保障机制是管理层层面培养辅导员职业幸福感的关键对策体现。

具体措施主要表现在，首先，职业院校管理层需要强化重视认知，增强重视力度，使得辅导员群体的工作开展能够得到学校的一路绿灯保障，让辅导员工作开展更为顺利、更具实效，而强化学校认知是应对辅导员职业倦怠，培养职业幸福感的首要前提。其次，学校管理层需要结合自身实际，从资金、培训、物力等多方面入手，架构辅导员保障机制，在资金方面，提高辅导员的工资待遇，扩大辅导员工作资金保障，让辅导员能够有更多的活动资金改善工作效果。在培训方面，职业院校管理层需要优化培训机会，丰富培训路径，让更多的辅导员能够强化自身培训机制，接触更多先进的培训知识，丰富自己的辅导技能，进而以这样的方式增强辅导员的职业幸福感。在物力方面，辅导员在开展学生工作的过程中，不仅需要资金支持，也需要大量的物资支持，比如：办公物资、活动物资等，职业院校在物理上提供较多保障，能够让辅导员在工作中大显身手，也是应对职业倦怠，培养辅导员职业幸福感的关键举措体现。

（二）增强工作认可，遏制辅导员职业倦怠

增强辅导员的工作认可度，既需要管理层予以努力，也需要辅导员自身转变自己的工作态度，群策群力，达到遏制辅导员职业倦怠的效果。

具体措施在于，首先，职业院校管理层需要立足不断完善的多元化辅导员工作保障机制基础上，增强对辅导员工作的认可度，提升辅导员的荣誉感，为辅导员自身工作认可的提升夯实学校环境基础。其次，辅导员个人也需要真正意识到辅导员工作在职业院校总体工作中的不可或缺性与重要价值，提升对工作岗位的归属感与荣誉感，进而逐步遏制辅导员的职业倦怠现象，以此为前提，使得辅导员的职业幸福感得到更好提升。

（三）明确师生互动，为辅导员营造良好环境

针对辅导员职业幸福感缺失形成的学生原因，职业院校辅导员与学生都需要发挥自己的作用，明确师生互动，为辅导员职业幸福感提升营造良好的客观环境。只有如此，才能让更多的辅导员在师生互动中感受到学生的热情与尊重，提升他们的工作认同度。

具体措施主要在于，首先，职业学院辅导员需要强化与学

生的沟通交流,无论在学习上还是在生活、就业上,都需要发挥自己的引导者、沟通者作用,与学生多谈心,多了解学生的心理状况,关心学生、尊重学生,让学生感受到来自辅导员的温暖关怀,进而让学生也能够将心比心,尊重辅导员的工作,从而达到学生尊重辅导员,为辅导员着想,协助辅导员开展学生工作的良性发展趋势。其次,职业学院学生同样需要转变自身的认知误区,真正了解辅导员开展工作的不易性,并从尊重辅导员入手,加强与辅导员的沟通互动,在获取辅导员帮助的同时,也能让师生互动在良好的环境下开展,使得广大辅导员的工作实施更有干劲,帮助辅导员走出职业倦怠,培养良好的职业幸福感。

五、结语

职业倦怠对职业院校辅导员造成的影响不容忽视,很大程度上会导致部分辅导员的职业幸福感缺失,从而影响相关工作的有序开展,也对广大学生的健康成长形成制约。所以,反思辅导员职业幸福感的缺失表现与原因探索,遏制职业倦怠,寻求职业院校辅导员职业幸福感的有效举措具有至关重要的研究价值。基于此,本文在职业倦怠的影响下,积极探讨职业院校辅导员职业幸福感的缺失与反思,希望能够为增强辅导员职业幸福感,助力辅导员队伍积极发展形成更多举措探索。

参考文献:

[1]康雪伟,许取,葛飞,科尔沁,于涛,邹爱婕.内蒙古高校辅导

员职业倦怠的成因和调适[J].内蒙古农业大学学报(社会科学版),2020,22(02):63-66.

[2]刘爽.民办高校辅导员职业倦怠的原因分析与对策思考[J].决策探索(下),2020(02):63.

[3]刘永焯,董变林,刘谦.高校基层院系辅导员压力来源和职业倦怠情况的调查与思考[J].教育教学论坛,2020(09):1-2.

[4]温雅婷,童正容.民办高校辅导员职业倦怠现状及对策研究——以阳光学院为例[J].新西部,2020(05):72-73+71.

[5]刘葵.辅导员角色压力与职业倦怠的关系:社会支持的中介作用[J].科教文汇(中旬刊),2020(02):153-155+170.

[6]郭佩佩,高凯,姜茂敏,于海燕,叶俊.健康促进生活方式对上海市高校辅导员职业倦怠影响[J].中国职业医学,2020,47(01):76-80.

[7]高彪.辅导员职业倦怠问题及对策研究——以贵州交通职业技术学院为例[J].文化创新比较研究,2019,3(36):189-190.

[8]石璐,程路平.独立学院辅导员职业倦怠状况及对策[J].延边教育学院学报,2019,33(05):65-67.

[9]刘洋.双创背景下高校辅导员职业倦怠成因及其干预[J].经济研究导刊,2019(29):72-74.

[10]邱致燕.W高校辅导员职业幸福感现状及提升对策研究[D].昆明理工大学,2018.

(上接第19页)

有利的,学生在校期间进入合作企业参与岗位实习训练,可以明确的知识企业中文化特点和工作要求,很大程度上减少了日后学生正式进入企业工作的培训时间和成本,与此同时合作企业中优秀人才进入到学校中与学生进行交流沟通,不仅仅可以向学生介绍企业文化和发展理念,还能够有效的宣传企业,扩大企业的知名度。

2.3 建设高水平教师团队

学校想要培养学生在社会工作中的适应度,不能只是依靠教师运用老日的教学模式和单一的知识内容进行教学。师资队伍的专业水平对教学质量有着直接影响,财务会计课程中理论知识内容较多,综合性强,实际教学过程中不仅为学生带来了较高的学习负担和压力,更是考验教师的教学水平。在以往财务会计课程传统教学模式中,教师大多运用灌输式教学方法,学生在被动中接收财务会计课程知识内容,在这种学习氛围中学生无法切身地感受到实际动手操作以及缺乏自主独立思考意识,会消减学生学习财务会计课程的学习兴趣。所以,针对这种教学情况,一位专业的财务会计课程教师,应该将实际操作与理论知识相结合制定科学合理地教学计划,安排教学时间,充分预留出学生可以到实际训练场所进行模拟操作的学习时间,从而实现学生深入掌握和理解财务会计课程理论知识,同时锻炼学生实际操作能力的教学目标。此外,学校应该定期开展教师专业培训,学术研讨等活动,从而提升教师教学水平和专业素养,构建高水平,高质量的教学团队。

结束语:

各大院校为了满足现代企业对财务会计专业人才的岗位要求,培养出更多具备较高理论知识和专业技能的优秀人才,必须将改革和创新财务会计课程教学模式落在实际教学过程总。对现如今社会实际就业情况进行分析探究,对课程教学计划进行不断的更新和调整,以提升学生就业率为教学核心,在教学中加强培养学生实际操作能力的重视程度,构建完整的三维立体教学模式,将新型教学方法和教学理念引进财务会计课程教学计划中,逐步完善财务会计课程教学体系。并且,学校应该以培养优秀的专业人才为教学目标,与成功企业进行合作交流,推动校企合作教学方案,从而向社会输送更多适应社会发展需求的高质量人才。

参考文献:

[1]芦丽萍.“三维立体”新型教学模式的构建与实践探索[J].教育与职业,2011(06):188-189.

[2]王佳宝.高校财会专业《Excel在财务会计中的应用》课程教学改革与实践研究[J].广西质量监督导报,2020(06):47-48.

[3]王艳玲.高职财务会计课程教学改革创新改革策略[J].财会学习,2020(14):256-257.

[4]娄新.对中职企业财务会计课程教学改革的若干思考分析[J].财经界(学术版),2020(14):111-112.

[5]徐畅.新形势下独立学院《中级财务会计》课程教学改革[J].现代交际,2020(07):163-164.

作者信息:江苏城乡建设职业学院管理工程学院,毛艳玲(1979.11—),江苏常州,本科,副教授,财务管理方向。

信息技术与高等教育深度融合的教学实践研究

张 晓

(山东协和学院 山东济南 250400)

摘要: 随着时代的发展,信息技术在高等教育领域引起了一场革命。信息技术不会自然而然地创造教育奇迹,它可能促进教育的创新发展,也可能强化传统教育的弊端。如何将信息技术与高等教育教学深度融合成为研究热点问题。文章以山东协和学院为例,通过随堂听课和调查访谈的方式,分析当前信息技术与高等教育融合过程中存在的问题,结合现状提出相应的对策和建议。

关键词: 信息技术;高等教育;深度融合;实践研究

一 引言

随着时代的发展,信息技术在高等教育领域引起了一场革命。2012年,教育部颁布《教育信息化十年发展规划(2011-2020年)》,对高等教育信息化提出要求:重在推进信息技术与高等教育深度融合,创新人才培养、科研组织和社会服务模式,促进教育质量全面提高。经过10年的探索,信息技术与高等教育的融合已经有所进步,但是,2018年,教育部颁布《教育信息化2.0行动计划》指出:“经过多年的探索实践,信息技术对教育的革命性影响已经初步显现,但与新时代的要求仍存在较大差距,信息技术与学科教学深度融合不够。”随着信息技术在高等教育领域由传统的辅助教学逐步转向深度融合的新阶段,研究者的重点也由教育信息化资源建设逐步转向关注信息技术与教学深度融合的发展与未来。信息技术不会自然而然地创造教育奇迹,它可能促进教育的创新发展,也可能强化传统教育的弊端。高等教育结构也应紧跟时代发展的脚步,从多方面、多角度看待人才培养工作,切实保障教育质量,提高学生综合能力,推动素质教育稳步发展。信息技术与高等教育深度融合成为人才培养的关键。

二 调研方法及结果分析

本次调研主要通过随堂听课和调查访谈的方式进行。随堂听课主要是了解教师如何利用信息技术与教学进行融合,调研的问题主要集中为“利用信息技术进行教学的频率”、“信息技术主要用于教学过程的哪个环节”、“信息技术教学的主要平台是什么”、“信息技术教学的主要媒介是什么”、“是否了解信息技术与高等教育深度融合的内涵”、“信息技术对教学有哪些改变”等。调研对象为山东协和学院教师,其中,25-30周岁教师占30%,31-40周岁教师占40%,40周岁以上教师占30%。通过调研发现,25-40周岁教师信息化教学利用率已达98%,部分课程由于课程或内容限制利用传统教学方式进行;40周岁以上教师信息化教学利用率为75%,主要是由于年龄限制,教师对信息技术掌握不深入,技术操作不熟练,网络教学资源获取不及时。调研问题及反馈汇总见表1。

| 调研问题 | 结果反馈 |
|-------------------|--|
| 利用信息技术进行教学的频率 | “每堂课都用”的选项率达到80%;“经常使用”的选项率达到10%，“偶尔使用”和“不使用”选项率共计10% |
| 信息技术主要用于教学过程的哪个环节 | 70%的教师将信息技术贯穿于教学过程全过程(包括备课、课堂活动、课后讨论等),20%的教师只是在课堂活动和课后作业时使用网络教学平台,10%的教师只是在网络教学平台 |

| | |
|----------------------|---|
| | 中留作业 |
| 信息技术教学的主要平台是什么 | 全体调研对象都使用了超星学习通教学平台;约40%的教师附加使用过微信、雨课堂、云课堂等教学平台 |
| 信息技术教学的主要媒介是什么 | 使用PPT进行教学的教师占比达到100%;使用微视频、投屏等方式进行信息化教学的教师占比为60% |
| 是否了解信息技术与高等教育深度融合的内涵 | 绝大多数教师表示了解相关政策,但并不十分清楚融合的内涵 |
| 信息技术对教学有哪些改变 | 95%以上教师表示信息技术的使用对提升学生学习兴趣、调动学生学习主动性起到一定作用;不足5%的教师表示无实质性作用 |

通过随堂听课和调查结果的反馈发现,信息技术已经在高等教育中被广泛应用,教师对信息技术的接受度是比较高的,部分教师利用信息化手段实施项目教学、情境模拟、翻转课堂等,课堂趣味性较强,学生学习积极性较高,求知欲被激发,教学效果良好,真正做到了信息技术与高等教育的深度融合;但是大部分教师对教学资源的挖掘不足、对信息技术与高等教育深度融合的认识不足,仍然只是利用信息技术进行简单地课堂活动(如分组任务、抢答等),并没有充分利用技术手段将学生作为学习主体,存在信息技术与教学融合深度不足的问题。

三、信息技术与高等教育深度融合对策及建议

(一)正确深入认识信息技术与高等教育深度融合的内涵,树立新的教学理念

在高等教育中采用信息技术手段进行教学,不仅考验信息技术的技能应用能力,更重要的是通过信息化教学的方式更新高等教育的教学理念,促进教学方法的更新和教学质量的提高。信息技术对高等教育提出了新的要求,也为高等教育变革创造了机遇,但如何将信息技术与高等教育进行深度融合,使其对教学质量有正面影响,这对教师是一个挑战。从高校教师对于信息技术与教育教学深度融合的认知调查结果来看,大部分教师都了解信息技术与教育教学的深度融合,但是对其真正的内涵认识不深刻。信息技术与教育教学深度融合不仅仅是利用网络平台进行辅助教学,还要把信息技术运用到教学中,而且要用信息技术创新教学理念,营造新型教学模式,启发学生创新思维,引导学生利用信息技术进行主动学习和探究学习、合作学习,实现教育系统的结构性变革。高校应进一步加强推进信息技术与教育教学深度融合观念,做好信息技术服务教学理念创新工作。

(下转第29页)

高中语文课堂调动学生主动性的研究

陈 蕃

(广西贺州市昭平县第五中学 546899)

摘要:语文是高中阶段的重要学科,对于高中学生来说,语文的学习非常关键,会关系到学生未来的发展,语文的学习情况与学生高考成绩也存在直接的关系。在当前的高中语文课堂教学中,普遍存在学生积极性不高的问题,大部分的学生学习状态不佳,在课堂学习环节表现的比较消极,造成了学习效率低下,学习成绩提升不明显。为了保证学生在高考中有一个更好的发挥,老师就需要采取合理的措施,调动学生的主动性,改变之前的学习状态。本文对此进行分析,并且提出了几点浅见。

关键词:高中语文课堂教学;教学现状;学习主动性

引言

实践证明,在课堂教学环节,学生的学习状态与学习效率之间存在非常密切的联系,主动的学习状态通常会有非常高的学习效率,基于此,在高中语文教学过程中,老师如果想要构建高效课堂,就要采取合理的措施,调整学生的学习状态,让学生以一个积极主动的心态来学习语文知识。学生学习主动性的提升离不开各种优秀的教学方法,老师的教学理念要有所调整,结合当前的主流教学思想,引入各种趣味性元素,让学生爱上语文。下文对此进行简要的阐述。

1 高中语文课堂教学现状

1.1 学生课堂主体性无法得到有效体现

突出学生的课堂主体性是当前教育部门给教学工作提出的要求,对于教学效果的提升有很大的帮助,是落实素质教育理念的重要手段。但是就当前的形势来看,在许多的高中语文课堂中,都没有体现出学生的课堂主体性,老师仍然是课堂主导,对课堂有绝对的管理权和支配权。由于高中阶段学生的学习任务较重,许多的老师为了赶进度,都会按照大纲要求,进行流程化教学,学生课堂发言的机会很少,而且教学趣味性低,学生的注意力很难有效集中,教学效率不高,造成了学生学习主动性的下降。这种教学问题必须要得到老师的高度重视,如果学生主体作用无法得到充分发挥,高效课堂就无法实现。

1.2 教学模式单一

教学模式单一是当前高中语文课堂中存在的主要问题之一,长期以来,老师的教学工作都是围绕考试来开展的,无论是教学内容都是教学目标,都体现出了应试教育思想,灌输式的教学方法会限制学生思维的发挥,削弱学生的学习主动性。在单一教学模式的课堂教学中,学生的任务就是听老师对知识点进行讲解,做好笔记,对一些重要内容进行机械性的背诵,课堂氛围不佳,在这种情况下,学生很难对语文产生兴趣,根本就无法实现高效课堂的构建,老师需要给予这种问题高度重视,消除传统教学思想带来的束缚,以优质的课堂,为学生奠定一个良好的语文基础,助力于学生在高考中有一个出色的发挥。

2 高中语文课堂调动学生主动性的策略

2.1 创设教学情境,激发学生兴趣

情境教学法在当前的教学中应用广泛,这种教学方法的精髓就在于情境创设,可以通过教学情境,促使学生保持注意力的高度集中,充分的发散自己的思维,对情境问题进行思考,从而加深对语文知识的认知,同时,在这个过程中,学生会逐渐的形成各种优秀的能力,对于学生的成长和发展有很大的帮助。在语文阅读中,许多的学生无法理解文章含义,对文章的感悟仅仅停留在浅显的层次,肤浅的理解是学生学习语文最大的阻碍之一,对于学生阅读能力和写作能力的形成都会产生非常不利的影响,学习效率低下,长此以往,学生们会产生消极

学习态度,失去学习自信心。对于这种情况,老师可以结合当前的教学需求,引入情境教学法,在高中语文课堂创设教学情境,利用探究性问题或者媒体设备,把学生引入到特定的情境中,实现知识的简化,利用这种方式,让学生感受到语文学习的乐趣,从而达到调动学生主动性的目的。比如在学习《六国论》这篇文章的时候,老师可以为学生讲述六国论的故事背景,对秦国时期的势力划分情况以及秦国的现状进行阐述,利用背景故事的方式,把学生的思想带入到相应的情境中,学生可以深度的揣摩作者当时的情感,对文章理解更加深入,学习主动性显著提升,实现了高效课堂的构建。

2.2 突显学生的课堂主体地位

在上文分析中可以得知,在当前的高中语文课堂教学环节,学生的主体作用往往不能得到充分的发挥,从而影响了学生的学习主动性,造成了教学效率低下,学生能力形成受阻的局面。基于此,在素质教育背景下,老师必须要调整原有的课堂结构,以学生为主体,在上课过程中与学生进行平等的交流,有针对性的增加课堂互动,改变学生之前的学习状态,让他们主动的参与到课堂学习中,逐渐的发现语文学习的乐趣,通过此种放回寺,调动学生的学习主动性。比如在学习《离骚》这篇文章的时候,老师可以提出相应的问题,让学生以小组为单位,对文章中心思想和作者的创作情感进行解读,在小组讨论的过程中,学生们会对文章有一个更加全面清晰的了解,同时,课堂互动明显增加,学生的主体作用得到了充分的发挥,在这种良好的教学氛围中,学生们会主动的投入到问题探究中,保持一个良好的学习状态,老师只需要维持秩序即可,这种教学方法明显比之前的灌输式教学方法更加高效,而且老师的工作量也明显降低。

3 结束语

综上所述,在当前的高中语文课堂教学中存在许多的问题,受到教学思想和教学方法的影响,学生的学习主动性不高。在素质教育背景下,老师要改变之前的教学思路,树立新的教学导向,通过多样式的教学模式,激发学生的主观能动性,实现高效课堂的构建,为学生的发展奠定一个良好的基础。

参考文献:

- [1]高涵.新课程背景下的乡镇普通高中语文课堂教学评价及实践[J].西部素质教育,2019,5(17):237.
- [2]苏万斌.浅析高中语文高效教育课堂教学模式的构建[J].汉字文化,2019(16):135+140.
- [3]王蓉.高中语文课堂有效提问的策略研究[C].教育部基础教育课程改革研究中心.2019年“区域优质教育资源的整合研究”研讨会论文集.教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2019:269.
- [4]马国顺.信息化背景下的高中语文教学改革初探[J].计算机产品与流通,2019(08):239.

分析智慧协同视角下高校学生工作管理信息化策略

彭雪帆

(广东理工学院)

摘要: 高校学生管理工作可以确保学生安全、提高教学质量、改善校园环境。高校学生工作开展最重要的是贴近学生的实际需求,满足学生的日常生活,重点针对学生当前存在的问题进行深入探究并采取恰当的工作管理计划,提高对学生的教育和引领能力。随着信息化技术的不断发展,高校学生管理工作面临着全新的挑战,要高度重视智慧协同下,高校学生工作信息化管理运用信息化技术增进与学生之间的交流与沟通,确保协同管理水平全面提升。

关键词: 智慧协同;高校学生工作管理;信息化策略

引言

在信息化发展背景下,各行各业通过互联网信息技术进行了更深入的连接,同样也能够促进信息的传递,使人类进入了数字化时代。但同样在高校学生工作中,海量信息对学生的思想观念造成显著冲击。在数据信息挖掘的背景下,要完善数据的统一收集分析与处理,促使各部门之间的数据互通互联有效解决信息孤岛的问题。基于此,必须高度注重学生工作管理信息化发展,以学生喜闻乐见的方式开展管理工作,全面增强学生工作管理的质量。

1 学生工作管理信息化的主要问题

1.1 管理人员自身问题

在学生工作管理开展中,所有的管理人员包括辅导员班主任,职能部门,学校领导等,在信息化时代如果管理人员自身没有意识到学生工作管理的重要性,甚至依然采取传统的管理方案,对现代化管理模式存在抵触情绪,这样也就会使得学生工作管理信息化开展落实不到位。在信息化管理的背景下,对管理人员的计算机操作技能要求非常高,如果管理人员没有积极主动对学生工作管理信息化进行深入的学习与研究,也会影响管理工作的整体质量。

1.2 传统管理模式的影响

在学生工作管理开展时,如果单纯采用人力管理的方式,尽管能够实现现代信息化建设,但依然受到传统思维的影响,对信息的传递缺乏有效交互,主要由辅导员为学生传达信息,效率低下,对于新型的管理理念和管理方案没有及时有效落实。学生工作管理开展依然基于传统经验,没有适应新时代的发展要求,这种刻板的管理模式也很难提高学生的参与热情,致使学生工作管理效果不佳。

1.3 学生自身因素影响

在信息化时代下,学生工作管理活动对学生的综合素质要求更高,一方面是当前大多数高校学生都为00后,他们对于信息化技术非常的了解,而且也能熟练运用信息化技术进行信息的沟通与传递。在信息化时代,对学生看待生活问题、社会问题更加深刻,要求学生工作管理人员必须要提高自身的综合素质,适应学生的发展特点。

2 智慧协同视角下高校学生工作信息化管理的策略

2.1 完善信息化管理设施

在目前高校学生工作管理,由于缺乏信息化的支持,这也造成信息化工作开展过于单一缺乏有效协调,使得管理工作开展非常繁琐。要想积极增强高校学生管理工作,最重要的就是理清主体的职责,充分发挥协同效应。在协同视角下加强对高校学生的信息化管理。首先应该完善信息化的管理设施,通过引入大数据云计算等多种现代化信息技术,构建高校学生工作管理信息平台,由专人定期对系统进行检修,保证系统安全运行,避免出现漏洞而出现安全隐患,同时还要将各种学生信息和资料在云平台中存储,方便学生工作管理,大幅提高学生工作管理效率。

2.2 提高信息利用率

在高校扩招背景下,学生工作管理涉及到方方面面,包括教学、财务、人事、后勤、招生等多种信息。传统的学生工作

管理中由于彼此之间缺乏有效配合,造成大量的数据信息被浪费。在新时期学生管理工作开展中要积极主动构建信息管理平台。提高信息资源的整体利用效率。通过数据仓库和数据集市等技术,将内外部数据相整合构建信息管理模型,通过抽取转换组织等多种方式,使得模型构建更加完善。要深入挖掘数据信息,根据规则对数据技术进行处理,增强信息建设的整体质量。

2.3 完善信息化管理制度

遵循分层管理原则,对各类用户制定详细的权限,对于领导层来说,可以查阅全部学生的信息,而部门领导则只能查阅本部门的信息,辅导员只能查询本班级学生信息,除了需要为广大管理层开放之外,向广大学生家长开放通过学生家长利用手机APP自动登录,能够对学生的实际学习状况进行全面的了解,增强家校合作教育管理,及时发现学生潜在的心理问题,保证教学效率大幅提高。

2.4 建设信息化管理团队

高校学生工作管理开展时,最重要的就是加强对管理团队的建设,通过招聘具有计算机技术和学生工作管理经验的优秀人才来提高整个团队管理的效率,同时要加强对管理人员的科学管理,让他们始终以学生为中心,提高学生工作管理的效果。要重点通过团体辅导,讲座报告会等多种形式,积极提高管理人员管理能力。

结语

在高校学生工作管理开展中,信息化技术是非常重要的工作内容,通过信息化管理可以为学生和管理人员提供在线沟通交流的平台,帮助管理人员及时了解学生的状况和诉求,确保学生工作管理效率大幅度提升。要想提高信息化的管理水平,最主要的就是制定相应的管理规章制度确保各项管理工作和具体任务有效落实,保证各个部门之间的职责有机协同,确保高校学生工作管理质量水平得到有效增强。

参考文献:

- [1] 张自勉.高校学生管理工作信息化建设路径探赜[J]. 新课程研究. 2020(23)
- [2] 严凤,文志军.大数据时代高校学生管理工作信息化建设的特征和策略[J]. 陕西教育(高教). 2020(01)
- [3] 王倩.大数据时代高校学生管理工作信息化建设现状与对策[J]. 时代报告. 2019(07)
- [4] 董梅娜.探讨高校学生管理工作信息化模式[J]. 知识窗(教师版). 2018(10)

姓名: 彭雪帆

出生日期: 1988年3月13日

籍贯: 甘肃白银

性别: 男

最高学历: 学士

单位: 广东理工学院

职称: 中级/讲师

职务: 学生处副处长

研究方向: 高校思想政治、学生工作管理

邮编: 526110

大数据背景下高校电子商务专业教学模式研究

冯 庆

(重庆信息技术职业学院)

摘要:现阶段,大数据技术已经广泛应用在社会的各领域,对人们的工作和生活都带来极大的改变,这其中,也包括教育领域。高校在大数据的背景下开展的电子商务专业教学模式还存在方向不明确、资源落后、企业参与度低的情况,因此需要针对高校电子商务教学的现状进行改革和创新,本文就浅谈大数据背景下高校电子商务专业教学模式研究。

关键词:大数据时代;电子商务;高校;课程体系建设

伴随着社会经济的飞速发展和大数据时代的正式来临,未来我国各行各业对电子商务人才的需求量会越来越大,因此,电子商务专业成为了当前高职院校炙手可热的专业之一。但是,这也意味着高职院校电子商务专业课程教学也面临着前所未有的挑战。高校应该充分认识到这种变化,并根据自身情况及时采取措施来调整当前的人才培养模式电子商务专业课程体系和人才培养创造更多的可能。

一、大数据时代电子商务的发展机遇

(一) 利于电商企业创新发展模式

现如今,电子商务对人们的生活和工作都有着极大的改变,这也从侧面促进企业需要不断进行改变,不断创新营销的模式,从而在互联网时代取得优势。从各方面的情况来看,由于传统电商在模式和效率上,都存在一定的不足,而大数据技术的存在,为传统电商的发展提供了新的契机。而大数据技术中,数据服务变革是其中重要的一环,能够为传统电商的创新提供技术上的支持,深挖用户潜在的信息,然后发掘其中的价值,并应用在电商企业的流程中。除此之外,信息化时代,电商企业还可以利用大数据技术降低运营成本,提高企业的效益。

(二) 有助于电商企业实现精准营销

大数据由于其特殊的性质,导致电商企业的营销策略也发生极大的变化,企业能够通过大数据呈现出客户的需求比例,进而制定出针对性营销策略,在降低企业运用成本和营销成本的同时,还能够提高企业的积极效益。同时,有了大数据技术,企业能够在很大程度上提高决策的准确度,还能够对产品的周期性规律和销量进行定点分析,优化营销内容,并安排好后期的工作,为客户提供急需的产品和服务。大数据时代,企业利用大数据技术不仅能够让有效的提高客户的满意度,还能够树立起企业良好的品牌形象。

(三) 利于电商企业实现个性化服务

大数据时代,消费者虽然能够从多种渠道了解所需要的信息,但对于信息的分析处理能力还存在一定的不足,即无法对海量的信息进行筛选和分析,也无法满足消费的需求。因此,对于电商企业来说,实现个性化的服务才是电商真正的发展方向,通过数据处理技术,划分消费者群体,分析消费者需求,进而推送个性化的服务,在满足消费者消费需求的同时,也能够提高企业的销售量。

二、高校开展电子商务的必要性

电商由于互联网平台的存在,得到了急速的发展,也极大的方便了人们的生活需求,但由于电子商务涉及到市场营销、法律法规、物流营运、计算机技术等,因此需要大批的专业人才维护电商企业的运营。因此高校开展电子商务很有必要,培养学生熟练掌握市场营销的基本知识,并灵活运用,对市场的行情进行分析,使学生具有足够的市场敏感性。同时培养学生掌握基本的物流知识、计算机技术、网络技术等,在毕业之后能够快速熟悉电子商务的业务,使学生在激烈的社会竞争中,获得足够的立身技能。

三、当前高校电子商务专业教学中存在的问题

(一) 培养方向不够明确

电子商务专业开展的时间不长,它是由网络、计算机、商务、营销等多种学科交叉混合形成的产物,不仅理论性很强,而且有很强的实践性。对于高校来说,培养学生的方向和目的直接决定教育的策略和方针。事实上,各大高校的培养方向虽然截然不同,有的侧重营销,有的侧重计算机,有的侧重贸易,但相同的是每一个方面的课程都会有所涉及。这样的培养方式就会导致学生学而不精,核心竞争力不上,还会让学生对未来的发展产生迷茫。

(二) 教学资源比较落后

电子商务专业本质上是管理学,但它所需要实践性是非常强的。而我国大部分高校电子商务专业课程所需要的模拟软件并不能满足实际的教学需求,并且软件更新速度也比较慢,学生不能接触到最新的操作软件,实操能力较弱。除此之外,部分教师实操教导能力也比较薄弱,不能对学生的实操进行有效的知道。

(三) 企业参与度较低

电子商务专业的人才需求会随着互联网技术的发展不断发生变化,如果仅仅局限于以往的教学当时,反而有可能适得其反。在现阶段电子商务人才需求点在于大数据技术得运用,所以高校可以针对互联网发展趋势和电子商务市场行情,了解市场对人才的需求点,然后和电子商务企业合作,通过学徒制、实习制等方式,提高学生的实践能力。倒在实际的教学中,高校大部分都是在闭门造车,和电商企业交流极少,培养出来的学生也不能适应电商企业的岗位需求。

四、大数据时代电子商务专业课程体系建设的特点

(一) 注重云计算技术

在当前大数据技术成熟的情况下,高校对电子商务专业课程的设计,必须要注重云计算技术和大数据技术,深挖编程技术教学方案,将理论知识和实践与企业案例结合起来,以此为依托,让学生充分的了解大数据时代电子商务的走向和发展趋势,并掌握电子商务的基础核心技术。在云计算技术的教学设计上,教师要注重两个方面,一是框架的构造,二是逻辑的阐述,要对云计算中 SaaS 和 IaaS 等关键技术进行详细教学。然后搭配相应的实训课程,加深学生的感官和体验。

(二) 增设电子商务专业大数据管理课程教学

大数据时代,数据库的资源和数据是最后分析结果的依据,因此,数据库的管理是非常重要的一环。对于学校来说,应当增设一些非关系的数据库,比如说非传统数据的教学,让学生了解数据库的原理和运行以及应有条件。同时,高校还要注意学生对存储类文档或者软件的应用,通过各类课程让学生了解并掌握更多的存储知识。除此之外,高校还可以增设数据分析技术架构平台,在收集数据的同时,也能够向学生展示数据挖掘和分析技术的知识。

(三) 增设与大数据时代相关的创新商业模式与营销策略

数据化时代对于电子商务最大的影响莫过于其影响模式的改变,因此,高校应当引导学生在电商领域的创新思维,帮助

学生掌握电子商务相关知识的同时,创新适合时代发展的营销策略和营销模式。在课程的设置上,高校可以将电子商务有关的课程结合起来,比如说网络营销和消费者行为学的结合、电子商务与网络营销的结合,让学生对数据更加敏感,更好的利用大数据来创新营销方式。

(四)明确培养方向,准确定位

电子商务涉及到的领域比较广泛,其综合性的要求比较高,实践性也比较强,因此,高校应当根据自身的教学条件,选择合适的教学方法培养专业的电子商务人才。比如说具有丰富教学资源的院校来说,可以根据电子商务的特点培养不同方向的人才,开展商务类和管理类以及技术类等方向的专业课程,形成特色明显、培养定位准确的教学模式,培养出综合实力强、核心竞争力强的电子商务人才。而对于专业性的院校来说,可以主攻一个方面,形成专项突出优势。而在教学的进度上,大一是公开基础课的学习时间,高校可以适当引导学生进行个性化的学习,但其根本是基础课程,要保证学生牢牢掌握的基础课程,然后在大二的时候引导学生选择符合自身条件的专业方向。只有这样才能保证学生的学习兴趣,也能够保证学生对自身的未来发展有一个合理的规划。

(五)深入开展校企合作,创新人才培养模式

大数据时代,只有合作共赢,没有闭门造车,高校应当加强与企业的合作,利用网络资源实现优势互补,加强校企合作,在探索中创新人才培养的新模式,解决高校“闭门造车”的教学模式与企业“快速上手”的人才需求之间的矛盾,实现“双赢”。

五、探究优化如今大数据专业教学模式的措施方案

(一)优化大数据专业教学的基础设备

(上接第 25 页)

(二)将信息化教学方式科学、有效的应用到课堂教学。

随着教育信息化和课程数字化的发展,信息化课堂教学是高等教育的发展趋势,高校有责任推进信息技术在课堂教学中的深层次融合。信息技术与高等教育深度融合的本质是实现教育系统的结构性变革,对于高等教育来说,学校教育的主阵地就是课堂教学,也就是说信息技术与高等教育深度融合就是要进行课堂教学变革。实现信息化课堂教学要优化教学设计,充分利用信息技术手段,展示丰富有趣的教学资源,注重学生的学习需求,强调学生的主体地位,培养学生的探究性学习习惯。信息化课堂教学不再是传统课堂 45 分钟的时间,要充分利用网络教学平台,丰富学习资源,创新教学模式(如翻转课堂等),鼓励学生利用网络开展自主学习和合作学习,提升提高学生在教学活动的参与度。

(三)提升师生信息素养。

信息技术与高等教育的深度融合决定了教学资源的多样性和广泛性,教师与学生作为教学的两个主体,是否能够获取相关资源进行较与学的活动,直接决定融合效果。本次调研对象大多数教师能认识到信息技术对教学的重要性,信息技术操作及运用方面也比较熟练,但是从实际教学应用来看,效果并不是很理想。信息技术进入教学领域,不仅有利于提高教学质量,而且将成为探索新型教学结构和模式的有力技术支撑,它将影响教学改革的方向和方式。信息技术与高等教育的深度融合是为了更好的培养具有较高信息素养、能够勇于创新的人才,是变革课堂教学的途径,不能过分依赖信息技术,不能让课堂教学成为信息技术应用的秀场,切勿将教师职责弱化为简单的资源提供者、学习组织者、学习评价者。教师要时刻牢记教书的同时还有育人的责任,要注重学生情操的培育、学生终生学习能力的培养,满足学生个性化发展的要求。

教育信息化使得高等教育从传统的课堂学习延伸到网络平台,如 MOOC、学习通、雨课堂等,促进了教学资源的多元化

建设,高等教育具备了开放性多样性和共享性。提高学生的信息素养,可以帮助学生搜集、筛选学习资源,使学生的学习不再受限于时间和空间,使得学生自主学习活动得以完成。

(二)加强社会实践教学

加强社会实践教学是非常重要的,能够有效提高学生对社会的适应能力,在大大二阶段,高校除了对学生进行基础知识的培养之外,还可以通过学校内部的一些实验,来加强学生对大数据知识的了解。而到了大三四大阶段,更多的是要和社会进行充分接触,通过安排其进行实际的大数据操作,以及和企业的老职员进行经验知识的交流,来使其完善自身的技能和专业素养。

结束语:大数据技术对于社会的发展有着极其重要的作用,高校在进行大数据人才培养的教学探究,应该以着让学生学到知识,让学生适应社会的原则加以教学开展,以此来推动高校有关大数据专业教学模式探究的建设发展。

参考文献:

- [1]狄娜.大数据背景下高职院校电子商务专业课教学创新研究[J].才智,2019(22)
- [2]李海莉.数据时代高职电子商务专业服务农村电商可行性分析——以娄底职业技术学院为例[J].播力研究,2018(06)

建设,高等教育具备了开放性多样性和共享性。提高学生的信息素养,可以帮助学生搜集、筛选学习资源,使学生的学习不再受限于时间和空间,使得学生自主学习活动得以完成。

教师与学生是教育教学的主体,在信息技术与教育的融合过程中,需要师生共同参与,互相促进,共同提高。在信息技术与高等教育深度融合的过程中,教师在教学设计中充分考虑学生的全面发展及个性化需求,真正做到信息技术高等教育的深度融合,提高学生积极性,让学生有学习的“欲望”,进而促使教师不断深入挖掘新的教学设计、新的教学模式,不断拓展教学资源,促使师生双方形成共同促进的强交互关系,使得教学质量和学生综合素质共同提升。

四 总结

信息技术的发展正影响着教育结构的变革,对教学理念、教学方法、信息素养都提出了更高的要求。信息化教育教学是发展的必然趋势,为高等教育提供了更多的实施路径,也对高等教育提出挑战。作为教学实践者,教师应该在不断实践的过程中认识信息技术,掌握信息技术与高等教育深度融合的内涵,只有真正认识并实践信息技术与高等教育的深度融合,才能够促进高等教育质量全面提高。

参考文献:

- [1]教育部.教育信息化十年发展规划(2011-2020年)[DB/OL].http://www.moe.gov.cn/ewebeditor/uploadfile/2012/03/29/20120329140800968.doc,2012-04-01.
- [2]何克抗;吴娟.信息技术与课程整合[M].北京:高等教育出版社 2019.03
- [3]欧佩玲.信息技术与学科教学深度融合下的思考[J].课程教学研究 2020(3)

基金项目:本文系 2020 年度山东省高等教育研究项目“信息技术与高等教育教学深度融合研究——以山东协和学院为例”(项目编号 20HER082)成果。

马克思主义实践观与高校思想政治教育中的理性精神培育分析

苏楚涵

(西安邮电大学)

摘要: 思政教育作为培育学生正确价值理念、政治素养、行为意识以及思想道德水平的重要方式,教学工作的高质量开展,可以对学生未来的更好发展起到长远影响。马克思主义作为指导中国共产党的重要哲学基础,以实事求是为精髓的实践观,使人发挥自身主体价值的同时,能够树立知行合一的实践观点。因此,高等院校在开展思政教学时,通过马克思主义实践观的引入,可以更好发挥理性精神的培育价值,并为学生全面发展拓展新的教育途径。

关键词: 理性精神;高等院校;马克思主义;思想政治教育

引言

中国特色社会主义的发展以及实现民族的伟大复兴,永远离不开马克思主义的指导。实践观作为马克思主义的基本观点,可以使人们在参与社会生活时,始终以实事求是为首要原则。因此,在新时代的背景下,高等院校更加重视思政教育开展的有效性,并通过对教学活动的创新,希望使学生在理性精神引导下更好发展。这就需要思想政治教育工作能够积极与马克思主义实践观点相融合,使学生既能够提升思想道德水平与政治素养,又可以在实践观帮助下获得全面发展。

1 马克思主义实践观的指导价值

1.1 挖掘学生主体性价值

实践观点是指导人们认识世界与改造世界的强大思想武器,因此也是马克思主义哲学的基本观点。实践作为主观之于客观的活动,其自身的社会历史性、直接现实性以及自觉能动性,能够指导人们更好参与科学文化实践,物质生产实践以及社会政治实践,并更加强调对人的主体性价值进行挖掘与尊重。习近平总书记要求高等院校一定重视把握思政教育体系中的教学规律,能够通过对学生认知规律以及主体性的分析,使师生双方在教与学相协调的基础上,可以更好使通过实践活动的参与获得全面发展。因此,将马克思主义实践观融入思政教育中,可以使教师结合当前的教育实际,不断对学生主体性价值进行挖掘,并结合学生学习要求,可以通过启发式教育对其思想道德素养与思维意识进行提升,使学生可以在不断规范行为意识,与树立正确价值理念的过程中,成长为社会主义发展要求的高素质人才。

1.2 重视实践活动开展的重要意义

马克思主义强调人与社会关系的紧密联系,并认为只有通过实践活动的参与,才能使人的本质体现在社会关系的总和中,并建立更加完善的交往体系。因此,实践可以指导人通过实践活动的开展,积极在各种社会关系的交往与协调中,能够有效明确各种行为规则,并在不断学习的过程中,树立正确的价值理念与思维意识。想要保证高等院校思政教育工作的开展实效性,就需要使师生关系始终保持着积极互动与勤于沟通,才能通过各种实践活动的开展,使学生潜移默化的在教师影响与帮助下,明确行为准则与规范行为意识。这样不仅可以使思政教育工作中的理性精神得以发挥,使学生更好形成符合时代发展要求的政治素养与思想道德水平,同时也在践行马克思主义实践观的过程中,能够使自身思想道德品质通过实践活动进行体现,并为今后的未来更好发展打下良好基础。

2 高等院校思政教育中理性精神与马克思主义实践观结合的具体途径

理性精神,是指人们在参与社会生活与实践活动的过程中,所展现出的反思、励志、勤奋以及自主等行为特征,具体表现为崇尚真知、实事求是、理性行事、求真务实等精神品质。通过对理性精神的培育,不仅可以更好使其在马克思主义实践观的引导下,自觉规范行为意识,并树立坚定的信念。也可以更好明确发展方向,不断在实践活动的参与中,自觉提升思想道德水平与价值理念,使学生成长为符合新时代发展要求的高素质栋梁之才。

2.1 明确学生主体地位

传统的高校思政教育通常使用单一的讲解方式,使学生在被动学习知识的过程中,不仅整体教学氛围十分沉闷,也难以调动学生学习主动性,严重影响教学活动的高质量开展。因此,教师需要通过理性精神与马克思主义实践观的有效结合,对具体的思政教育内容进行设计,从大学生学习需要、思想道德水平以及价值理念入手,创建可以有效吸引学生学习注意力的高效课堂。同时,在整体开展教学活动中,教师需要在实事求是的实践精髓引导下,对学生主体地位进行尊重,鼓励其能够通过理性精神的发挥,自主挖掘思政教育的实际内涵。这样不仅可以使学生有效提升思想道德水平,也能够践行社会主义核心价值观的过程中,将思政知识不断内化,从而有效规范行为意识的同时,可以达到知行合一的目的。

2.2 积极开展思政实践活动

只有真正将知识应用到实处,才能更好发挥出教育的价值,并在理论与实践结合的过程中,使学生获得全面发展。因此,高等院校想要保证思政教育的教学成效,就需要通过对理性精神教育价值的认真挖掘,通过以马克思主义理念为指导的实践活动,帮助学生更好发挥求真务实、崇尚真知以及理性行事的精神品质。所以,学校应该积极根据大学生的学习需要、个性化发展以及实践兴趣拓宽实践渠道,从多角度出发创建以思政教育为核心的实践平台。学校可以定期带领学生参与志愿活动,如深入扶贫地区、关爱空巢老人、社区志愿者服务等多种形式,在各种活动的参与中,鼓励学生挖掘思政教育的精神内涵,并在实践活动的参与中,逐渐提升思想道德水平、理性精神、价值理念以及行为素养,并在社会关系的参与和交际中,能够真正深入生活实际,树立正确的三观。通过实践活动的开展,不仅可以真正使理性精神与马克思主义实践观高效融合,也使学

(下转第 74 页)

英语趣配音 App 对大学生英语语音水平影响

杨 菁

(赣南医学院 341000)

摘要:近年来,我国部分大学已将智能手机 App 应用到课堂教学当中,以提升教学的整体水平与效果,在众多 APP 当中的有一款专门用于辅助提升英语水平的 App,就是“英语趣配音 App”就是一款功能强大的 App,其视频资源尤为丰富,其功能模块也相对齐全,此 App 已被部分大学的英语教师应用到英语语音教学活动中,此软件不仅能够辅助教师开展教学,而且还能够帮助大学生开展自主英语语音学习训练,利用英语趣配音 App 能够有效提高大学生英语水平,对英语语音水平的提升与有着极大的作用与影响。本文,就英语趣配音 App 对大学生英语语音水平的影响进行了尤为全面且深入的分析与探讨,希望能够帮助并提高大学生提高英语语音水平。

关键词:英语趣配音 App; 大学生; 英语语音

利用英语趣配音 App 提升大学生英语语音水平是近年来广泛应用于英语教学中的新方法。借助 App 中的多媒体影像的视频能够使使学生更加直观的通过听觉、视觉等感官来开展学习,通过对视频中口语对话的模仿不仅能够提高学生的英语语音能力,而且还能够有效激发学生的积极性。此 App 不仅能够辅助教师的组织开展教学活动,而且还能够帮助学生开展自主的英语语音学习训练,对提高大学生英语语音水平有着极大的促进作用。

一、利用英语趣配音 App 运用于大学生教学的现状

(一) 英语趣配音 App 已应用于部分大学的英语课堂

近年来,多媒体信息技术已经广泛应用于课堂教学当中,校园 WIFI 网络建设也趋于完善,随着我国智能手机 APP 的普及,辅助教学、学习的手机 APP 软件也相继诞生,现阶段,我国部分大学就已经应用了英语趣配音 App 来辅助教学,利用该软件能够有效提升大学生英语语音水平,而且还能够帮助大学生实现高效的自主学习,提高大学生英语水平与能力。

(二) 英语趣配音 App 能够满足英语个性化学习的需求

以往,我国大学在开展英语语音教学的过程中,普遍采用教师示范诵读的方式,随后学生自行进行英语语音的反复训练,此种方式虽然能够锻炼并提升学生的英语语音能力,但效果并不理想,对于学生而言,此种教学方法相对枯燥,无法有效激发学生的积极性,由此导致大部分学生英语语音能力提升相对较缓。随着网络技术被应用于课堂教学中,教师可以借助电脑来辅助教学,但在课堂教学中很难实现有针对性的教学,同时在英语个性化学习方面也存在极大的局限性。而应用英语趣配音 App 则能够有效解决这一难题,当前我国的大学生基本都有一台智能手机,由此在该 App 应用普及方面提供了有效助力,该 App 有着诸多的优点,如下载简单、使用便捷、携带方便、高效的交互与共享等。该 App 不仅能够应用于课堂,辅助课堂教学与学习,而且还能够应用于课堂以外的时间,学生可以利用空闲时间通过该 App 自行开展英语语音学习与训练,并且学生可以根据自己的水平观看学习相对应水平的资源,能够实现有针对性的学习,通过英语趣配音 App 的应用有效满足了学生在英语个性化学习方面的需求。

(三) 学习环境情境化

在英语语音学习中,学习环境情境化是极其重要的,良好的学习环境氛围对英语语音学习有着极大的促进作用,但这正是我国大学英语课堂教学中所缺乏的,而英语趣配音 App 则能够为学生提供良好的学习环境与氛围,通过情境化的视音频来帮助学生学习英语语音,如模拟生活的片段、动漫、电影等,通过视听等感官为学生创设出更加真实的情境,通过此种方式能够有效激发学生的积极性与学习兴趣,学生通过观看小短片,通过模仿视频人物的对话、口型、发音、语调等能够有效帮助学生英语语音的学习,能够促进学生英语语音水平的提升。

二、将英语趣配音 App 应用于大学英语语音教学中

(一) 利用英语趣配音 App 开展针对性的语音语调训练

英语趣配音 App 有着丰富的视频资源,其中有着多种类别的视频,其中电影视频资源中的人物语言是极为纯正的、且发音也清晰准确,基本上是地道的英语,是大学英语学习模仿发音的最佳范例之一。利用该 App 学生可以听到地道的英语语音与语调,通过对视频英语对话的学习能够有效帮助学生掌握正确的语音与语调,教师还可以通过该 App 选取适合专项训练的相关视频,并指导学生进行模仿与配音。学生在模仿学习后,可以将自己的配音作品发送至讨论小组当中,教师根据每位学生的作品给出指导性意见与评价,学生之间也可以进行互评或学习同学的学习方法与优点,学生根据指导性意见与评价,并参考同学的反馈意见从而开展更有针对性的语音练习,从而进一步提升自身的英语语音水平。

(二) 利用英语趣配音 App 开展英语听、说、读等能力的训练与练习

在大学英语课堂教学中应用英语趣配音 App,教师可以引导学生根据主题对相关的视频进行配音与听写训练,学生根据自己的掌握程度,可以脱离视频开展语言表达等训练;学生在学习中可以根据自身的英语水平在 App 中选择对应水平的视频开展训练,如对某一年级教材知识掌握不全,还可以通过 App 找到相关的教材视频开展自主学习与训练;如果部分学生无法在短时间内掌握课文内容,无法实现全篇的朗诵,就可以借助 App 中的课文视频或音频进行逐句的配音练习与学习,通过有效的训练与学习最终录制出满意的配音作品,通过此种方式不仅能够有效提升学生的英语语音水平,而且还能够提高学生的热情与自信心;在英语课堂教学中,为了营造出更好的学习与学习氛围,教师可以引导学生进行情境模拟的游戏,引导学生进行分角色表演电影中或动漫中的经典对话片段,并进行全程录制,这样不仅能够有效激发学生的积极性,而且还能够培养学生的语言表达能力,增强学生的自信,最后还可以通过录制的视频寻找出自身存在的问题与不足,从而开展更有针对性的学习与训练,实现提高自身英语语音水平的目的。

三、结语

总之,英语趣配音 App 应用到大学英语课堂教学中能够有效提升大学生英语语音能力及水平,但教师必须采用正确的方法与策略,否则可能会起到反作用与效果。

参考文献:

- [1]滕传鹏. 英语趣配音 App 对大学生英语语音水平影响研究[D]. 2019.
- [2]徐建玲. 巧妙运用“英语趣配音”APP,提高初中生英语语音水平[J]. 英语画刊(高级版), 2018, 000(007):21.
- [3]李瑞. 英语趣配音软件辅助英语专业语音教学的实证研究[J]. 课程教育研究, 2020(05):108-109.

疫情背景下高校辅导员融媒体思政育人模式分析

高玲 龙继飞

(云南经济管理学院 云南昆明 650000)

摘要:新冠肺炎疫情来势凶猛,在党中央的带领下,全国人民同心协力,共同努力,铸就强大力量,在抗击疫情过程中取得了阶段性的胜利。在这场全民参与的战役中,专业医务工作者、解放军战士,以及处于社会阶层的干部代表、众多志愿者纷纷参与进来,他们找准自己的定位,树立信心,肩负起相应的社会职责。作为高校辅导员而言,以新冠肺炎疫情为背景,在开展思政教育过程中将会发挥怎样的社会作用,为自身的专业技能进行重新定位,这将成为当下教育领域重要的探究问题。

关键词:新冠肺炎疫情;高级院校;辅导员;思政育人教育

前言

针对高级院校而言,学生作为成长发展过程中的独立因素,他们具有自己的思想理念,同时作为独立行为的个体具有较强的行为能力。学生借助网络渠道接受思政教育,辅导员应给予学生足够的尊重,并且以学生为主体,针对网络思政教育开展相关工作,避免出现较多问题,在此基础上,应适当提高借助网络教学下的思政教育工作效率,有助于学生在高校学习阶段树立正确的世界观、人生观、价值观。因此,针对以上问题以新冠肺炎疫情为背景,在高校中,通过融媒体教学模式,辅导员在开展思政育人教育过程中的有效策略。

一、全面认知学生在课堂的主体地位,有效开展思政教育工作

由于新冠肺炎疫情的影响,改变了教育模式,因此,辅导员在应灵活设计辅导资源,同时应将学生作为课堂主体,通过网络教学模式进行思政教学,在此基础上,应充分考虑学生的核心地位,构建测评系统,使其标准化、规范化,促使学生接受更加严格的训练。融媒体大背景下,高校中的辅导员要全面整体的开展教学资源的设计工作。第一,辅导员要将学生看作课堂主体,以学生所处年级阶段为背景,在高校中构建与之相应的网络性质的资源管理系统,促使学生更好的开展教育课程,第二,高校辅导员应合理安排教学任务,开展相应的演讲工作以及讲座活动,以便学生可以及时发觉融媒体时代下的各种变化,在此其中,辅导员不仅充实的自己,同时也获取了较多有效信息资源。此时,辅导员应充分发挥引导作用,将媒介信息资源个更有效的传播出去,并全面了解其中的特征,构建知识体系,使其更具全面性,以帮助学生更好的掌握。辅导员还要以学生实际情况为背景,合理分布教导教学的日常工作,促使网络思政教学有序进行,学生也可以高效掌握相关技能。

在进行网络形式的思政教学过程中,辅导员发挥着重要的作用,因此,辅导员更要明确自己在教学中的位置,以学生所处阶段为背景,并结合学生的独特个性,将自身工作有序进行,同时还要有目的的指引学生,以此提高学生接受思政教学的最终效果,也将其中的作用充分发挥出来。在此基础上,也有助于学生树立正确的世界观、人生观、价值观。因此,在高级院校中,辅导员应高度重视思政教学工作^[1]。

二、为辅导员综合素质的提高,构建相应体系

高级院校中,为辅导员综合素质的提高,应构建相应体系,在此过程中,高校也要给予的辅导员一定支持,有助于辅导员具备扎实的政治知识基础,给予辅导员适当鼓励,促使其积极参与到以“网络思政教育”为核心的培训活动中,以此提高辅导员的综合素质,同时对辅导员完成的分内工作进行有效指导,以便辅导员工作能力的提高,加大力度,严格管理辅导员团队,由于最终的教育效率会大大提高。

对于高级院校中的辅导员而言,在开展学生教育过程中,

应先给予自己明确定位。在对学生进行辅导时,辅导员应充分认知自身的主导作用并发挥出来,不可与学生的主体地位相混淆。在高校中,作为辅导员,应发掘网络思政教学的方法,同时也要深入探究,就此促使网络思政教育理念有效形成,采用合理有效的方法,引导学生更好的开展思政教学。高校中的辅导员应在工作过程中提高专业技能以及综合素质,发挥先锋作用,为学生接受网络思政教育,同时构建良好思想观念,此时学生对网络思政教学有全新认知,以此提高网络信息模式下的应用技术。除此之外,辅导员还要完成网络教学教学资源的编写工作以及掌握制作网络视频以及剪辑的技能,不断延伸辅导员业务范围,以便更好的开展学生的指导工作。

三、不断优化网络模式的思政教学工作

在开展思政工作进行中,应不断优化网络模式,辅导员也要结合学生的自身特征,合理安排学生的教学任务,以“因材施教”为教学理念,采用独特教学模式并给予学生足够尊重,有序进行思政教学。在此基础上,高校应给予大力支持,构建网络思政教学体系,不断改进工作模式,辅导员应充分利用当下新型的网络技术,并结合多媒体教学,构建多角度的网络体系以便学习和很好的学习,辅导员也可以利用课后时间有效辅导学生^[2]。

举例说明:辅导员通过开通微博、抖音及快手类直播软件,也可以建立微信公众号以及QQ订阅号,将思政教学内容以及党的指导策略发送给学生,以便引起学生的高度重视,并积极参与在时事热点的评论中,促使提高学生自主创新能力,并将自己的创作展示到平台中,因此,学生的专业技能得以更好的展示,同时也渗透到辅导员的具体工作中。学生在其中发现的问题辅导员应及时为其解决,将网络思政教学为背景,构建公共服务体系,开展辅导教育等工作,有助于学生之间更好的互动,激发学生的兴趣,更有效的开展知识的探究工作。在此基础上,辅导员还要实时观察时代的发展动向,及时优化并改进网络教学模式,以便有效处理突发状况、新的问题以及新的矛盾。加强思政教学工作,提高教学效率。

结束语

总而言之,在高级院校,辅导员进行思政教学过程中,将媒体融合其中,完善了对学生教育的指导模式,使其更具多样化。就目前而言,新冠肺炎疫情背景下,辅导员更要高度重视这个问题并乐观面对,及时优化并改进网络思政教学理念,利用网络平台的作用,保障学生有效开展综合素质教育的有效进行,最终实现融媒体教学推动网络思政教学更好的发展。

参考文献:

- [1]蒋博,高晓莉,夏丛丛,庄宿军. 疫情背景下高校辅导员融媒体思政育人模式研究[J]. 国际公关,2020,(12):314-315.
- [2]中慧. “课程思政”背景下高校辅导员深化育人工作的路径探析[J]. 青年与社会,2020,(28):123-124.

书院制辅导员成功转化高校学困生的个案分析

丁文月

(南京审计大学 江苏南京 211815)

摘要: 学困生是高校中的一类特殊学生群体, 本文从优势视角出发, 通过去污名化、去标签化、充分整合运用资源以及建立长效的追踪机制等方式, 不断发掘学困生的优势, 分析学困生成功转化的具体路径。

关键词: 书院制辅导员; 学困生; 成功转化

《中国教育现代化 2035》提出了推进教育现代化的八大基本理念: 更加注重以德为先, 更加注重全面发展, 更加注重面向人人, 更加注重终身学习, 更加注重因材施教, 更加注重知行合一, 更加注重融合发展, 更加注重共建共享。其中, 更加注重面向人人更加强调了立德树人的基本理念及育人的公平平等。在高校, 学困生作为一个特殊群体是书院制辅导员具体工作中重点关注关怀对象, 本文通过介绍成功转化学困生的个案, 分析书院制辅导员在具体工作中的教育理念与方式方法。

一、书院制辅导员转化学困生需要树立科学的理念

书院制辅导员的办公环境与学生社区密切关联, 注重学生通识教育与全面发展, 在做学生工作时有空间和时间上的优势, 除需充分运用这些优势之外, 在具体工作中还需要树立科学理念。

优势视角

“优势视角”是社会工作学领域的一个基本范畴, 优势视角认为: 赋权必须要在去标签的同时给予案主信任, 去标签和给予信任是挖掘案主潜能的重要途径。在实际工作中需要对案主给予足够的信任, 并且充分挖掘案主自身和所处社会环境与资源之中的优势。书院制辅导员在转化学困生的具体工作中也应注意充分了解和掌握学困生的个人情况、家庭资源、人际状况, 拒绝为学困生贴上诸如落后、懒惰、愚笨等负面标签, 而是应该注重发现学困生自身的优势与资源, 从而实现学困生的成功转化。

二、书院制辅导员成功转化学困生的个案分析

Z 生是某高校一名大三学生, 积欠 32 个学分, 挂科课程包括高等数学、基础英语以及专业课程等, 该生对于课程学习提不起兴趣, 经常逃课。但是对照该生入学时的高考成绩, 该生的高考成绩名列前茅, 据家长反馈该生在高中时期能在监督之下完成学业, 并且学习效率较高。书院制辅导员在充分分析、多方沟通的基础上, 了解到该学困生的基本情况和导致目前学习状况的原因, 采取了以下措施, 实现了学困生的成功转化。

1. 运用书院制优势拉近心理距离

书院制辅导员充分运用社区办公的空间优势, 积极走进该生, 主动与其约谈, 关爱该生生活。针对 Z 同学的情况, 主动到该生宿舍参观该生的住宿环境和生活状态, 该生床铺凌乱, 学习桌上放着烟灰缸, 看到辅导员来宿舍满眼的鄙夷和不屑, 辅导员奉行“人前不责”的原则, 对该生的绘画作品表现出充分的兴趣, 并以此为话题树立初步印象、建立初期关系, 并主动邀请他到办公室约谈。辅导员从该生感兴趣的绘画主题出发, 夸赞该生的绘画作品十分优美, 并鼓励该生将画作展示给班级同学, 用鼓励和肯定拉近与该生的心理距离, 辅导员运用关心、关怀与关爱来发现学困生的绘画优势, 并且对其能够凭借自己的努力完成自己的学业, 引导其将运用到兴趣爱好上的认真态度和探索精神, 积极运用到学业上来。

2. 运用社会支持资源采取多种措施

在充分了解学生情况的基础上, 书院制辅导员对该生采取有针对性的关心指导。从该生的兴趣爱好出发, 一是寻找该生的专业兴趣点, 了解到该生在暑假期间和女友一起合办了辅导班, 自己主要负责教授绘画, 以此为契机, 肯定该生将时间用到发展兴趣的做法, 同时也鼓励该生学好现有专业, 因为只有

如此才能获得社会认可, 才能更好的发展兴趣爱好; 二是主动与家长联系, 告知学生的内心世界, 期望家长在对学困生严格要求的同时聆听学生心中真正的想法, 在平时学习中对他多加关注, 询问他的生活和情感状况, 拉近与学生的距离, 让学生感受到来自家庭的爱与温暖; 三是建立一对一帮扶小组, 针对不同学科帮助该生运用不同的学习方法学习, 提高学习的效率; 四是主动与该生的女友取得联系, 了解该女生的思想状况和学习情况, 鼓励该女生与 Z 生一起共同学习, 积极进步。五是教育该生树立积极的恋爱观, 合理协调分配时间, 合理协调自我发展与青春期恋爱之前的关系。在采取这一系列措施的基础上, 也通过学生的反馈和心理行为变化状态来评估调整措施的可行性与可持续性。

3. 运用追踪机制贯彻有效行为

采取措施之后, 书院制辅导员与该生一起制定计划并柔性监督执行。辅导员为该生制定了详细的学习计划, 具体落实到每一个时间节点需要学习的具体课程与知识, 并督促该生在规定的时间内完成, 在临近时间节点时积极抽查该生的学习效果和贯彻情况; 与该生协商建立日-周-月打卡计划, 并规定需要取得的成效, 并在一定时期内给予该生口头赞扬和来自集体的称赞; 鼓励该生与帮扶小组成员建立良好的人际关系, 帮助该生养成良好的学习习惯、塑造良好的学习态度; 与该生约定和女友线下见面的两不能原则: 不能旷课、不能缺考; 联系该生的父母, 约定每周至少 3 次关注该生的心情与生活, 与该生家长一起推进该生学习计划的贯彻情况, 建立长期跟踪帮扶的路径, 帮助该生实施有效的学习行为。以上行为措施, 在多方资源的支持与帮助之下, 该生都一一贯彻。大三学期结束, 该生所有挂科科目均考试合格, 与父母的关系也得到明显缓解。

三、经验启示

在该案例中, 书院制辅导员透过现象看本质, 该学困生是自亲子关系冲突、自身认知不清及恋爱关系等多方面原因造成的。在接触案例之前不能对学生行为贴标签或污名化, 而是要从学生生活细节入手逐步建立关系、采取措施, 具体而言需要做到以下两点:

1. 拒绝刻板印象和标签化, 保持爱心、耐心与好奇心。面对一个学习困难生, 不要刻板的给学生“扣帽子”, 而是要保持对学生行为的充分好奇, 进而耐心地探究真实原因。

2. 书院制辅导员既要能用情感教育做学生的知心朋友, 也要有工作方法做学生成长的领路人。辅导员在与学生沟通的过程中要善于用自己的爱心做好情感教育, 也要学会运用科学的方法, 实施具体成长计划并监督执行, 与学生一起成长进步。

参考文献:

- [1] 杨小军,程威.优势视角下社会工作介入大学生劳动教育的路径研究[J].湖南人文科技学院学报,2020.09
- [2] 王红英,王玉华.高校学困生转化方法谈[J].教育探索, 2015.12
- [3] 吴进, 高校“学困生”教育帮扶研究[J].盐城师范学院学报(人文社会科学版),2013.03
- [4] 黎春虹,屠雯静.焦点解决模式应用于高校辅导员帮扶学业困难学生的探索研究[J].科教导刊, 2018(27)

谈中国元素在室内外设计中的装饰应用

陶明珠

(四川文化传媒职业学院 四川成都 611230)

关键词: 中国元素, 装饰, 传承, 符号, 室内设计, 传统文化, 公共空间, 建筑空间, 全球化, 福禄寿, 斗拱造型, 中国红, 榫卯结构

内容摘要: “中国元素”将会为中国品牌走向世界奠定自信, 它会承担起融入世界、影响世界的时代使命。而中国元素是指: 不能扁平的认为是传统文化的一种特征。近几年, 很多设计者也慢慢喜欢把中国元素应用在室内设计中, 有的是一字不差的照搬中式元素风格的装饰

早些年我们在谈到室内装饰设计时, 每次大家脑海中就会闪现很多风格, 但大多都选择欧式风格, 现代简约风格等, 在高校受教育时也很少有老师提中式风格, 觉得不讲西方装饰风格, 这个老师都是没有水平的老师, 对我们自己五千优秀文化沉淀下来的东西觉得不值一提, 有点不能入主流文化的感受, 没有文化自信。随着中国的快速发展和国家战略提出的要走出去, 要文化自信, 近些年我们的中式元素的室内装饰慢慢多了起来, 所以中国元素作为我们的优秀文化, 是要发扬光大和传承的。

什么是元素和中国元素。

首先元素的化学定义指自然界中一百多种基本的金属和非金属物质, 而中国元素是指: 不能扁平的认为是传统文化的一种特征。不是西方所推广的文化简单补充润饰。所以, 有一种不可争辩的事实, 当世界经济离不开持续增长的中国时, 世界文明也离不开中国文化。因为中国文化是人类不可或缺的重要组成部分。孕育着中国文化精神的“中国元素”将会为中国品牌走向世界奠定自信, 它会承担起融入世界、影响世界的时代使命。

作为室内设计师和教育者, 应该再设计和教育中把中国元素应用在装饰设计和教授给学生, 经济全球化的今天, 东方文化和西方文化的多元性, 使中国文化又一次走在了世界潮流中, 2008 年的奥运会, 2016 年的 G20 峰会等在装饰设计上都大量的表现了中国文化和元素, 向世界推广扩散了中国文化。

近几年, 很多设计者也慢慢喜欢把中国元素应用在室内设计中, 有的是一字不差的照搬中式元素风格的装饰, 有的是将中式元素和现代材料结合起来表现, 不管用什么手法都是很好的设计思维。中国文化从古发展到宋代达到了巅峰, 这些优秀文化也影响了同时代的其他地域的文化, 如日本文化, 朝鲜文化等, 在他们的家居和生活中都有中式风格的影子可见。在世界全球化的今天我们如何继承和发扬中国文化和中国元素是我们探讨的课题。中国的新丝绸之路的提出又是一次对中国文化符号的输出。

首先谈中国地域民居装饰中中国元素的多样性。

中国是个多民族构成的大家庭共有 56 个民族, 每个民族都有自己的地域文化, 风土人情, 同样也有不同的审美习惯, 所以各民族的民居也有大的地域差别。从南到北, 从东到西, 应为地域跨度大民族聚居分布的不同。因此民居装饰也大有不同。在民居装饰上我们就探讨一下有中国文化特色的装饰元素思想。如在徽派建筑装饰的特点就是灰瓦白墙, 非常有韵味和水乡特色, 渗透着强烈的中国水墨画的精神和气韵。吴冠中老先生就在自己的绘画作品中把水墨韵味做到了极致让人印象深刻。体现着中国的独特文化魅力符号。我们细想一下白色的墙和灰

色的瓦这两个中国元素在色彩上的美感正好印证了室内设计的装饰色彩搭配风格。黑。白。灰。走在云南的境内又会感觉到少数民族带来的多元化特色文化元素和符号。强烈的地域建筑和装饰有着鲜明的民族文化特点。如白族是个非常善于装饰的民族。从建筑, 服饰, 器物到家居, 都进行非常细致的装饰处理, 体现出强烈的装饰氛围。白族建筑通常采用中原殿阁造型, 飞檐串角, 但多用石灰塑成或砖瓦垒砌。除大门瓦檐裙板和门楣花饰部分用木结构。这些整体现出了白族的民居装饰特点。在到北方的四合院布局和装饰。以北京最为典型的木头结构。不但有实用性。科学性。更加具有一种很高的艺术性。雕梁画栋。飞檐斗拱的四合院建筑制造工艺这些中国元素无处不体现着中国的民族特色。在例如山西的建筑格局。大家去过乔家大院肯定能感受到巧夺天工的木雕。石雕和砖雕。每一个雕刻都极富民间美好寓意。彰显着北方的地域特色和地方元素。我例举的这小部分不能完全体现中国地大物博的传统文化。但可以部分展现中国元素的丰富性。

谈中国元素的多元化在室内装饰中的应用

室内装饰可以说已经红火了 20 多年了。在行业乱像中已经慢慢的成长为成熟的上下游分工清晰的行业。早期我们在装饰中的临摹装饰。在到中期的借鉴装饰。在到后来的有了自己的独特装饰。从这点可以看出中国装饰艺术的成熟和自信发展。从之前的强调西式装饰中极简主义装饰风格或者奢华装饰风格都在中国的家庭装修中普遍被应用。反而近年来中国元素的装饰慢慢热了起来。不管说室内软装家具的选用还是硬装都能有好的应用。让中国元素装饰大放异彩。如中国家庭收入较高的中产阶级会有大部分人选择中国元素的装饰风格。分析原因有一下两点。第一中产阶级的收入比较稳定。所以在审美和眼界上都有较高要求, 而中国元素的室内装饰和硬木家具非常符合他们消费心理和社会地位, 第二中国元素的多选择性和不可复制性凸显了追求高品质生活人士的诉求, 也是这一群体中选择中式元素装饰的主要目的。普通家庭也有较多的家庭选择中国元素的装饰, 经过实际数据的统计和社会消费心里分析, 我们大体上总结了, 第一工作和生活的压力, 快节奏的生活方式让中国人慢慢被高楼大厦所包围, 大多数人远离大自然, 但中国元素大多就是自然元素的吸纳和接受转化, 非常符合天人合一的相处之道。第二自然属性的中国元素能让室内视觉得到放松和缓解, 有很多木制家具价格低廉仅就耐用, 符合经济不宽裕的家庭首选。

以上两个阶层占据了中国的 80% 以上人口, 可见选择中国元素在室内装饰中市场有多热闹, 中国精英阶层虽然数量在人口比重上不高, 但有一条很重要因素他们的财富自由, 时间自

(下转第 40 页)

社会性别视角下“月经羞耻”问题研究

雷珂

(山西师范大学历史与旅游文化学院 2019 级)

摘要：“月经羞耻”由古至今一直存在，除了历史因素以外，性教育的不足和社会传媒的负面强化在当下的环境中影响更甚，更进一步来说，“月经羞耻”在深层次也反映了社会权力体系下女性话语权的失声，这些都值得引起重视和深思。

关键词：月经羞耻；社会性别；性教育；社会传媒

一、“月经羞耻”的现状分析

2020 年开年不利，在疫情阴霾的笼罩之下，纷至沓来的除了真真假假的资讯，各种社会问题也浮出水面，“月经羞耻”也因此再一次进入公众视野引起广泛讨论。在这次讨论中，人们在表达愤怒之余，首先是对于“2020 了，‘月经羞耻’竟然还存在？”的惊讶与不解。随着社会的进步与发展，人们的思想观念之于以前确实更加开明，但“月经羞耻”仍是当今社会一个需要重视的问题，它依旧存在于日常生活的各个角落。

就从这次的疫情说起，上海市妇联从战疫前线的医疗卫生机构获悉：“医生中有 50% 以上为女性，一线女护士更超 90%”；官方也曾给出数字，在 4.6 万一线医护人员中有女性 2.8 万，占总数的三分之二；这次疫情中#姐妹战疫安心行动#—为一线女性医护捐赠卫生用品的活动一的发起人@梁钰 stacey 在接受凤凰网公益的采访时保守估计湖北省女性医护人员超过 10 万人。从这几组数据中不难看出很多抗疫的一线女性医护在解决经期问题的困难程度，但除了缺口巨大之外，其他方面的阻力也并不少，最为值得注意的是，这些女性的日常生理用品却无法纳入救灾物品之中，而是被列为女性的“特殊需求”用品，从而导致运输过程中的层层关卡。在卫生用品缺位和女性需求遭到忽视的背后，也让我们看到了隐匿在人们内心深处的“月经羞耻”。

2018 年由印度引入国内的首个关于女性生理用品题材的电影，最终译名还是从《护垫侠》改为《印度合伙人》，且电影海报上男主人公手里的卫生巾也换为了意味不明的一张白纸；去年的热门电视剧《想见你》在大陆版本中关于女主人公月经的表达“你那个来第一天”的桥段被整个删减，甚至用“那个”来代替都不行；一个前线女性医务工作者在接受某家官媒采访中提到的自己处于生理期的表达在后来重播时被剪辑删除；2016 年游泳运动员傅园慧在赛后接受记者采访时说“因为我昨天来例假了”引起了网络热议……类此种种的例子还有很多，就更贴近于日常生活的普通大众来说，绝大多数的女性在成长中都经历过“月经羞耻”，比如表述“月经”时更经常用“那个”、“大姨妈”等来代替，去购买卫生巾时，会被商家贴心地用黑色塑料袋装好以避免尴尬，如果经血侧漏会万般遮掩以免遭到嘲笑等等情况都充斥在女性生活的点点滴滴。

不仅是在中国，“月经羞耻”是属于世界范围内的普遍现象和话题，只是不同国家的羞耻程度不同而已。透过电影《护垫侠》我们可以看到在女性地位极其低下的印度，人们对月经非常忌讳，称其为“女人用的脏东西”，女性自身也对此充满了耻辱感，在月经期间会主动躲到外面去吃饭、睡觉。在尼泊尔等国家建有月经屋，超过 68% 的女性在经期会被赶出家门。除了在相对落后的国家，发达国家也曾有相关的“羞耻”，美国宇航局曾因担心在太空无重力情况下会经血倒流而拒绝女性做宇航员，日本认为女性在经期会导致味觉失灵而在很长一段时间里

没有女寿司师傅。

二、社会性别视角下的“月经羞耻”现象及其背后的原因

(一) 月经污名化的历史渊源与建构

我们为什么不能正大光明地去谈论月经，这其实是有历史根源的，在关于月经的各种表达中都可以窥见一斑。《本草纲目·人·妇人月水》：“〔释名〕：月经、天癸、红铅。时珍曰：月有盈亏，潮有朝夕，月事一月一行，与之相符，故谓之月水、月信、月经。经者常也，有常规也。”《寿世保元》卷七：“室妇十四岁，经脉初动，名曰天癸水至。”由此，古人对妇女经血忌讳即讳称其为“月水”、“天癸”、“信水”等，到现在则多以“大姨妈”或者“例假”来代称。与此相应，卫生巾在古代被称为“月事布”、“女子布”、“月经衣”、“月水帛”等。《本草纲目》：“女子入夜，恶液腥秽，故君子远之，为其不洁，能损阳生病也。”《养生要集》：“妇人月事未尽而与交接，既病女人，生子或面上有赤色。”《汉律》：“见婢变不得侍祠。”妇女经血被认为是污秽、肮脏、不洁之物，会使男子受到伤害，故月事之时不得行房，否则即是“撞红”，也被禁止在此期间参与祭祀活动，在其他场合比如婚礼、产房、葬礼等也不被允许出现，民间即有“骑马拜堂，家破人亡”的俗语。民间关于月经的相关隐语不胜枚举，各个地区也有其不同的俚语形容，所以关于月经的污名化具有长久的历史根源，这种经过世世代代强化的思想观念是一种历史的印记，女性不断被建构其中，直到现在仍顽强地固守在人们的潜意识当中。

社会发展到了今天，月经的禁忌文化与污名化已不仅仅是历史因素所造成的，更多的是由两方面的因素造成的：一是性教育的不足；二是社会媒体的传播导致的在流行文化的负面印象被不断加强。

(二) 性教育的不足

根据一社交网站上关于女性月经相关问题的调查结果，“初潮前，你对月经的了解来自于”的问题，样本总数为 7943 人的投票中，除了“同学聊天”（占比 28%）、“妈妈教的”（占比 20%）、“课外书网络等途径”（占比 25%）及“其他”（占比 13%）等选项，“学校学习”只有 1131 人即 14% 的占比。“初潮来临前妈妈会告诉你有关月经的一切吗”的问题，样本总数为 9330 人的投票中，“没有，放任我自生自灭”的选项有 3196 人即 34% 的占比，“可能有，但我没明白意思”的选项有 897 人即 10% 的占比，“有，大概说明了一下”的选项有 3994 人即 43% 的占比，而“有，说的很详细”只有 1241 人即 13% 的占比。这个问卷调查虽然样本数较小，但也反映了绝大多数女性在青春期几乎没有接受到足够的月经教育，有一部分是来自母亲和老师的非常隐晦的零碎概念，也有相当一部分来自于自己的摸索了解。由此可以窥见中国教育中性教育的缺失问题。

很多女性对于月经这一正常生理现象一知半解，对自己的身体没有正确的认知，更何况男性了，所以才会有新冠疫情中

男性领导对于女性生理用品物资的“这个不急的”的忽视态度，以及“人命都保不住了，还关心你裤裆的那点事”这种完全缺乏同理心的观点。生理健康知识的普及太少是一方面的问题，另一方面，这种性教育的对象具有一定的排他性，从而导致这与男性无关只能与女性谈论的潜规则逐渐蔓延。

这种源于两性的生理结构差异，并由教育所建构的认知环境是我们社会中“月经羞耻”的最初。不仅是月经这一问题，其他方面的性教育也是存在很大的问题，应当引起我们的重视。

（三）社会传媒的负面强化

在对“月经羞耻”的现状分析中已经举了很多例子来证明社会媒体对于“月经”的多种回避，有电影电视剧等娱乐方面的任意删减，也有新闻报道等更为严肃传媒的刻意忽视，这种主流声音的沉默所带来的结果，新冠疫情中女性生理用品的缺失就是一个例证，平时虽然可以通过暗号隐语来“走私”，在疫情紧急，物资通道层层受阻的情况下，这种无法宣之于口的尴尬无疑造成了整个社会的尴尬。另一方面，在社会媒介默认忽视“月经”的情况下，又大肆创造了关于月经的负面形象的流行文化。最为典型的就是女性卫生巾用品广告，就国内广告而言，无一例外，都用了蓝色液体来代替妇女经血，以掩盖月经的真实面目，降低人们的排斥心理。除此之外，在一些媒体文章、杂志、书籍中也多是描述月经的负面问题，比如多用女性经期“易怒”、“情绪化”、“麻烦”等的负面表达，且与此相关的抖机灵、调侃、段子也是层出不穷。这些无一不加刷了“月经羞耻”，这种公共话语对月经隐蔽又消极的表达建构了整个社会的文化，也由此进一步建构了其中的每一个人。

因此不得不进一步问一句为什么，为什么社会媒体会形成这样一种负面倾向的表达？美国著名女权主义者葛罗莉亚·斯坦给了我们一个很好的解释。她于1978年发表了一篇引起极大反响的文章《如果男人有月经》，成为了女性主义领域的经典檄文。如果男人有月经，那么“月经会成为一种令人羡慕、可敬而又具男性气概的现象”。与目前的女性月经困境相比较，她所设想的结果值得我们去深思。

“男人会吹嘘他们的经期之长、血量之多。渴望证明自己进入成年期的男孩们，会借着宗教仪式以及男子聚会记录月经初到的这一天。国会将资助一所国立的经痛机构，以帮助消减每月的不适。卫生用品将受联邦政府资助并且免费。军人、右翼政客和宗教的基本教义派将表扬月经作为一种证明。男人会说服女人在‘每月的那个时候’性交会更加愉悦。……”

真相在于“权威群体的人格特质无论如何都被认为比弱势群体更加优越”。当今社会不可否认的是，女性的地位虽然随着法律、社会生产的参与率等的提高而有所改善，但社会的话语权更多的还是在男性的手中，如果说妇女失声太过绝对的话，更为客观来说，发声的力量还不足以引起社会广泛重视，或者说存在部分刻意被忽视的现象，因为触及到了某些既得利益者的痛点。

三、社会性别视角下对“月经羞耻”的反思与建议

根据对“月经羞耻”原因的分析，在此针对性的提出一些建议：

（一）相关性教育的改革

周恩来总理1963年在全国卫生科技规划会议期间对医务工作者说过：“要在女孩来月经之前，男孩发生首次遗精之前，把科学的性知识告诉他们，让他们能用科学知识保护自己的健康，促进正常发育。”

目前我国有80余个政府文件中明确指出性教育的重要性与必要性，但现状是在当前的教育体系下，学校难以为性教育课程专门协调时间，只能通过和生物、心理等科目融合教学。此外，目前缺少被教育系统认可的、完善的性教育教材，以及在国家层面的性教育师资培训体系。根据以上现状，迫切需要改革的地方：一、组织权威的专家力量和团队，编写相关教材；二、改革现在的教育体制，规定必要的课程和课时；三、师范学校应开设相关课程，培养足够的师资力量。

当然，教育的改革不是一蹴而就的，需要在实践中不断地吸取经验和进步，但相关的问题和方案亟待尽早提上日程。

（二）加强相关立法

苏格兰是世界上第一个在学校、学院和大学里免费提供经期卫生用品的地区，而1月25日，在刚刚通过了《经期产品法案》的第一轮投票后，她又将成为世界上第一个免费提供经期卫生用品的地区。中国体量大，社会情况复杂，但仍旧可以借鉴成功经验为自己以后的立法取经，这将不仅是为月经贫困、月经羞耻的问题提供了解决渠道，更是为女性发展和其他立法树立榜样。

（三）大众传媒和商品经济的引导

可喜的是，在当前的社会环境之下，已经有了很多传媒和品牌做出了自己的努力。比如在新冠疫情中很多卫生巾品牌就迅速响应向一线医患捐献考拉裤；2019年2月，“月经表情”在经过两年的争取后，一滴红色的血被获批添入全球统一码联盟，作为月经的标示；2017年，英国卫生巾品牌libresse首先在月经广告中出现了真正的血，用张扬、直接的方式，向传统的“血禁忌”发起挑战……

相较于教育和立法的推进，无疑社会传媒的导向更加迅速和立竿见影，这需要每一个人的努力发声，从而构建一个“不羞耻”的社会。

结语

“月经羞耻”作为一个长期存在的社会历史问题，从秘而不宣到如今屡次引起广泛讨论，已经是一个巨大的进步，也侧面反映了其背后的社会文化的发展建构和相关性别问题。在此从历史、教育和社会传媒等方面对此做了一个简要分析，并针对性地提出了可具参考的解决方向。

参考文献：

- [1]李金莲,朱和双.月经人类学:聚焦女性被遮蔽的生活方式[J].世界民族,2012(03):36-44.
- [2]李金莲.中国民间的月经隐语与文化变迁[J].云南民族大学学报(哲学社会科学版),2008(03):30-33.
- [3]沈奕斐.被建构的女性:当代社会性别理论[M].上海人民出版社,2005(5).
- [4]李小江.女性乌托邦:中国女性/性别研究二十讲[M].社会科学文献出版社,2016(5).

中国人力资源管理制度在改革开放中发展完善

丁述军

(山东财经大学)

改革开放是决定新中国命运的关键一招,在短短四十余年内它使中国发生了天翻地覆的变化,不断推动中国从富起来迈向强起来。伴随改革开放的伟大历史进程中,中国人力资源管理制度实现了空前发展与完善,并在经济发展和民生的改善中持续发挥出积极作用。人力资源是一国经济和社会发展的主要推动力量,无论是发达国家还是发展中国家都把人力资源开发和利用作为富民之路、兴国之策。我国是世界上人力资源最丰富的国家,只有积极开发和优化人力资源配置,构建科学的人力资源管理制度,才能实现由人力资源大国向人力资源强国的转变,并进一步适应和推动经济高质量发展,提高经济效率,促进社会和谐稳定,增进人民福祉。

随着改革开放的全面深化,社会主义市场经济体制不断得以完善,中国人力资源管理制度也会迎来新的发展机遇和挑战,并深刻影响产业结构的升级和民生制度的安排。特别是在劳动就业、社会保障、劳动关系、收入分配、高质量就业和人才开发等领域,更有大量的工作亟待推动和创新。最近拜读了聊城大学付景远教授出版的《中国人力资源管理制度变革四十年(1978—2018年)》一书,使我深受启发。本书对中国人力资源管理制度在改革开放中的发展、完善,并走向成熟的进程做了系统研究,大量详实的资料、深刻的剖析和科学的总结,使我耳目一新。全书按照中国改革开放实践的不同发展阶段,系统回顾和深入思考中国改革开放四十年人力资源管理制度在各阶段的形成、实施、变革与发展,探讨其在实践中与经济社会发展的互动性,在分析评价基础上总结人力资源管理制度变革的经验教训。从研究内容看,主要围绕如下四个阶段展开:

第一,计划经济向市场经济转轨时期的人力资源管理制度(1978—1991年)。1978年12月中共十一届三中全会后,党和国家的工作重点开始转移到经济建设上,这时中国人力资源管理制度改革开始起步。改革开放初期,虽然市场因素开始出现和成长,但在劳动就业、收入分配、劳动保障等方面计划因素依然居于支配地位,只有农村剩余劳动力向城镇流动出现了不断加速的新形势。

第二,社会主义市场经济体制建立时期的人力资源管理制度(1992—2001年)。这一阶段是计划经济体制向市场经济体制转轨的关键期,中国人力资源管理制度变革也进入了新阶段。在本书中,作者把中国人力资源管理制度变革特点归纳为“在定向中转轨”。“定向”即确立人力资源管理制度变革的方向,这一方向就是走市场经济之路,从此明确了市场机制在人力资源要素配置中的基础性地位。“转轨”,即是从传统的计划经济体制下的人事管理制度向不断适应市场经济体制要求的新型人力资源管理制度转轨,这是该阶段人力资源管理制度变革的实质内容。

第三,社会主义市场经济体制下的人力资源管理制度变革(2002—2012)。在这一时期我国把全面建设小康社会作为奋斗目标,在中共十六届三中全会的《中共中央关于完善社会主义市场经济体制若干问题的决定》中,对人力资源管理制度变革又有了新要求。本书结合这一阶段的新特点,围绕深化劳动

就业体制改革,推进收入分配制度改革,人力资源质量等关键内容展开研究,又进一步提出中国的社会保障体系应与经济发展水平相适应的主张,要更加注重建立和谐的劳动关系。

第四,新时期人力资源管理制度完善与面临的新挑战(2013—2018)。党的十八大以来,实施创新驱动发展战略,加快推进以科技创新为核心的全面创新,实现经济高质量发展,这些对人力资源开发与管理提出了更高要求。本书结合新时代经济社会发展的特色,认为人力资源管理与开发将面临诸多新的机遇和挑战,人才队伍建设将成为新的关键,社会保障体系亟待完善,新型和谐劳动关系建设与法治化管理,这些都亟需人力资源管理制度体系的科学化、高效化。

总览全书,作者把中国人力资源管理制度变革研究,置于了中国工业化、市场化、现代化和国际化进程的大背景下。通过具体研究人力资源供需、劳动力流动与就业、人力资源开发、工资与收入分配、劳动保障、劳动关系等内容,总结人力资源管理制度变革经验与教训,揭示出人力资源管理制度变革与社会经济发展互动规律。进而指出,中国社会经济二元结构、人力资源配置失调是经济增长效率损失、城乡差距过大和“三农”问题突出的重要原因之一。在思考构建适应新时代发展要求的中国特色人力资源管理制度体系时,强调立足中国特色的人力资源管理理论,主张把中国智慧、中国元素融入其中,在人力资源管理的具体环节上,体现人本、平等、开放、包容、共生的理论特色和制度特质。这些都是本成果具有重要意义的探索。党的十九大提出,我国经济已由高速增长阶段转向高质量发展阶段,正处在转变发展方式、优化经济结构、转换增长动力的攻关期,中国社会的主要矛盾已转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾。我们如何继续往开来地做好人力资源管理工作,推进人力资源管理制度在变革中,更好地适应经济社会发展规律和要求,丰富中国特色人力资源管理理论,构建适应新时代的中国特色人力资源管理制度体系,这是新时代的重大课题,也是历史赋予我们的使命。这对于中国人力资源开发与管理必将提出新目标、新要求。

总之,在中国走向新时代的起点上,付景远教授在已有的大量研究成果基础上,用立体化视野进行全方位研究,探索构建适应经济高质量发展的中国特色人力资源管理制度体系。该书不仅仅是对我国改革开放以来人力资源管理制度发展与变革史料的一次梳理和总结,其重要意义在于对改革开放以来的人力资源管理制度进行系统化的回顾与思考,并在此基础上进行的经验和教训总结,在实践上能够为建立科学有效的人力资源管理制度体系提供重要参考,这使得本书将会成为人力资源管理研究领域具有标志性的成果。同时,对人力资源管理的教学、社会工作以及企业管理等领域,都具有重要的参考价值。当今国际形势纷繁复杂,世界正处于百年未有之大变局,中国改革发展的任务异常艰巨繁重,迎接人力资源开发与管理的新挑战,更需要科学有效的人力资源管理制度做保障。

山东财经大学教授 丁述军

2020年10月

一带一路战略与我国高等会计教育改革方向分析

黄佳

(广东东软学院 广东省佛山市 528225)

摘要: 本文主要通过现阶段一带一路战略下我国高等会计教育改革中存在的问题进行分析,来探讨一带一路战略下我国高等会计教育改革方向及其有效措施,以转变我国高等会计传统教育模式,适应新的背景环境,培养出更多优秀的复合型会计人才,从而提高我国在国际经济市场中的竞争力,促进我国高等会计教育的现代化发展。

关键词: 一带一路战略;高等会计;教育改革;方向;有效措施

全球经济一体化形势下,各国之间的交流和沟通越来越频繁,会计成为国际通用行业语言,必须予以重视,不容忽视。尤其是在一带一路战略下,为提高我国国际经济地位,占有更多的国际市场,应当培养更多优秀的会计人才,这就离不开我国高等会计教育事业的作用。为满足一带一路战略下的人才需求,应当深入我国高等会计教育改革,找准改革方向,转变传统的高等会计教育模式,不断地创新会计教育人才培养体系,以培养出更多具有加强专业水平,具备国际化竞争力的会计人才。

一、现阶段一带一路战略下我国高等会计教育改革中存在的问题

现阶段,在一带一路战略下,我国高等会计教育改革中仍然存在着一定的问题,还有待于进一步改善,其问题主要有:一是目前的高等会计教育过于注重国外教材,却忽视了本土化,未能根据我国会计环境的实际情况,来打造特色会计教育,忽视了会计的社会属性,与我国一带一路战略不相符;二是只关注于会计人才的专业技术培养,忽视了对其综合能力的培养,以致于当前的会计人员难以适应一带一路战略下的多元化环境;三是将核心放在完善会计教育制度,规范会计教育,却忽视了会计教育的创新^[1]。

二、一带一路战略下我国高等会计教育改革方向及其有效措施

(一) 一带一路战略下我国高等会计教育改革方向

在一带一路战略下,实施我国高等会计教育改革,可坚持以下几个改革方向:第一,不仅要考虑本土化教育,还要协同发展国际化会计教育。无论是从高等会计教育理念、内容方面来说,还是从会计教育机构的合作、教育人员方面来说,都应当实现良好的跨国合作,可积极开展跨国教育活动,使我国高等会计教育跟上国际化发展水平,将国际化会计准则和要求融入会计教育中,真正发挥出会计作为国际商业语言的作用。与此同时我国高等会计教育又不可脱离本土化,不可违背我国真实的会计发展原则,应当在继承我国优秀传统会计文化的额基础上,创新会计技术,处理好中国会计和国际会计之间的关系^[2]。一方面,在创新高等会计教育理念时,不仅要将其当作是财务信息系统的一部分,还要强调会计的管理性,既要协调好会计信息提供者和利益相关者之间的关系,又要有效融合国内外先进的会计方法;另一方面,应当以我国所制定的会计规范为行为准则,国际会计规范应当吸取中国会计规范中的精华部分,实现两者的对接。

第二,既要制定完善的会计教育制度,据此来规范会计人员的职业行为,使之养成良好的规范意识,充分发挥各相关监督管理部门的职能,又要不断地创新会计教育,从理念、行为、流程等各方面着手,使之做到与时俱进,满足社会对会计人才的需求,丰富会计教育技术。这两者之间具有协同关系,规范的会计教育制度可为会计教育创新提高重要保障,会计教育创新则有利于不断地完善和升华会计教育。

第三,我国高等会计教育,不仅要重视对会计人员专业能力的培养,还需要扩展专业知识,针对当前的经济环境,

以及会计人员在企业实际工作中遇到的问题,来提升其综合能力,使之掌握基础会计理论知识的同时,具备高水平的会计信息化能力,培养综合性会计人才培养目标。应当促进高等会计教育专业化和综合化的协同发展^[3]。

第四,在我国高等会计教育改革过程中,不仅要根据国际会计培养标准来教授学生,制定科学的评价质量,与此同时还应当实施个性化教育,指的是要根据学生的个性特点、所学专业的特色来制定适宜的会计教育方案。一带一路战略下传统的会计领域得到扩张,新的业务出现,其考验的不仅仅是会计人员的专业基本知识,还强调其综合素质,因此需要协同发展会计教育国际化和差异化。

(二) 一带一路战略下我国高等会计教育改革的有效措施

在一带一路战略下实施我国高等会计教育改革,应当做到以下几点:首先,要明确会计人才培养目标,结合当前的国内外会计环境,重新定位会计人才培养目标。全球经济一体化形势下,我国国际地位逐渐提升,未来有望成为第一大经济体,在这种情形下,所需要的会计人才应当具有一定的国际视野,眼光着眼于全球,并具备良好的创新意识,能够做到与时俱进,适应多变的市场环境,应对复杂会计关系。

其次,要创新高等会计教育方案,丰富会计教育方式。学校要根据制定的会计人才培养目标,来制定相匹配的会计教育课程体系,规划科学的会计人才培养计划,除了会计专业课程之外,还应当增设宏观、微观经济学课程、国际法、社会学等内容,并逐步推广管理会计。与此同时,除了要注重课堂教学质量外,还应当开展第二课堂,鼓励学生参与会计实践活动,培养学生的沟通协调能力,帮助学生树立自信心。带领学生参加社会实践,从实践工作中积累会计经验^[4]。

最后,在选择教材的时候,不仅要符合一带一路战略背景环境要求,体现出中国会计理念,还可以引入一些国外的会计教材,结合应用,以借鉴国外的先进经验,结合我国实际情况,制定专属我国高等会计教育的特色教材。

结束语

总而言之,在一带一路战略下,实施我国高等会计教育改革,应当根据战略背景要求,制定正确的教育改革方向,并从明确人才培养目标,创新会计教育方案,使用中西结合教材等方面着手,来提高高等会计教育水平。

参考文献:

- [1]付浜获.浅谈“一带一路”战略与我国高等会计教育改革取向[J].科教导刊(电子版),2018
- [2]周艳.“一带一路”战略与我国高等教育的发展路向[J].《扬州大学学报:高教研究版》,2016:8-12,共5页.
- [3]陈健,周长明.“一带一路”背景下我国会计高等教育的改革路径[J].江苏科技信息,2017:74-76.
- [4]吴艾莉,王开田.“一带一路”战略与我国高等会计教育改革取向[J].《中国高等教育》,2016:54-56,共3页.

作者简介:黄佳,男,1968-12,汉族,广东化州,硕士研究生,会计学教授,研究方向:税务会计、内部审计。

激发和培养大学生科技兴趣团队自豪感研究

王晶 鱼世龙 韦欣晏

(西安工业大学 陕西省西安 710021)

摘要:自豪感是近年来备受关注的自我意识情绪,通常在目标达成或任务成功完成时,由自我评价或他人评价基础上产生。对高校来说,通过激发和培养大学生科技兴趣团队自豪感,从而提升团队科技实力与创新水平尤为重要。本文将主要研究如何激发和培养大学生科技兴趣团队自豪感,提出培养大学生科技兴趣团队自豪感的方法,提升科技兴趣团队的科研活跃度,提高团队竞赛水平,增强集体创新意识。

关键词:科技兴趣团队;自豪感;情绪体验

习近平总书记在《中国科学院第十九次院士大会、中国工程院第十四次院士大会上的讲话》中强调:“中国要强盛、要复兴,就一定要大力发展科学技术,努力成为世界主要科学中心和创新高地。”^[1]科技强国,当代大学生是民族的希望与未来,故提升大学生的科研水平十分重要。而激发和培养大学生科技兴趣团队自豪感是提升同学们创新能力与科研积极性的重要方法之一。

自豪感是什么?自豪感一般有两层内涵:一是指个体对自己认知的一种心理状态,因个体优势而产生的一种荣誉感和自信心,表现为一种自信和骄傲的态度;二是指个体对与自己相关事物或群体的认知的一种心理状态,它是群体利益、需要、规范,加之目标与群体中每个成员个人心理特征的综合和概括,是成员间不断相互作用的结果,也是集体自豪感的体现。^[2]大学生科技兴趣团队中,同样也存在着集体自豪感,集体自豪感越强,对集体的付出可能就越大。学生科技兴趣团队自豪感就是集体自豪感的表现之一,团队中个人自豪感在哪里取决于团队集体自豪感在哪里。只有当集体自豪感存在时,才会有个人自豪感。个人自豪感与集体自豪感的关系相辅相成。

一、科技兴趣团队目前存在的问题

大学生对科技兴趣团队自豪感的缺失其实不在少数,对活动不重视、参与讨论不积极的现象也说明了许多问题,主要表现在学生面对科研难坚持,加入科技兴趣小组热情高但坚持完成的项目少,科技项目立项多但高质量完成项目少。科技兴趣团队缺失自豪感可能会导致如下影响:

(一) 缺乏主动学习与攻坚克难的决心

科研是个漫长、艰辛的过程,想要成功完成一个科技项目是及其不容易的。准备阶段需要查阅大量关于课题方面的资料,首先透彻了解课题的背景及现状,包括相关的专业领域、接触抽象思维等知识点。在此过程中会有很多学生无法做到持之以恒,科研积极性和创新热情会遭受打击,缺失自豪感。

(二) 科技兴趣团队缺乏科研氛围

科研活动中团队成员之间相互配合的情况,直接影响着科研协作和科研计划的完成。团队的合作是互相协作、团结配合的过程,科研团队间有竞争,但互相之间的合作更为重要。科技兴趣小组内成员若对科研产生抵抗心理,在一定程度上会影响团队整体的发展。如果个别成员对科研工作不上心、不专心,

导致丧失了团队的整体科研氛围与集体活动感,将会使其他成员产生厌烦心理,不利于团队的成长与发展,并且消磨团队的活动积极性。一个优秀的科技兴趣团队,应该齐心协力,维护共同目标。对团队中的个人来说,自身应保持高涨的活动热情,培养和提升自身的科技创新能力,从团队中找到自身的价值与归属感,从而在团队中展现个人的能力。

(三) 缺乏培养意识与创新管理模式

指导教师是学生在参与科技竞赛中的指路人与解惑者。在科技兴趣团队中,由于成员人数较多,有时可能会忽略对学生的认可或个人状况的了解,过于注重学生的科研成果,缺乏培养对于知识的运用及处理。学生无法完成科研实践,容易产生消极情绪,例如自责或挫败感,打击了学生的科研自信心。指导教师注重在科技兴趣团队中意识的培养,能让学生产生被关注感与归属感,让学生在科技兴趣团队中更加融入,有利于学生思维的发散与创新。

二、自豪感对大学生科技兴趣团队成长的作用

(一) 提高参赛积极性

大学生科技兴趣团队是加强专业学习、技能培养,科技创新的平台,也是激发对专业学习、科技创新的重视程度与参与热情的载体。对于学生自身而言,激发和培养大学生科技兴趣团队自豪感,可以让学生对所在的科技团队产生归属感与责任感,提升学生对科技竞赛的参赛热情。

(二) 培养科研能力

学生在参与科技竞赛中难免会遇到棘手难题,当难度系数较大,解决办法较繁琐时,有些学生会选择望而却步。培养大学生在科技兴趣团队中的自豪感,在一定程度上能坚定攻克困难的决心。在解决问题、战胜困难的过程中,学生收获的自豪感将成为在科技竞赛中发散思维、实现创新的动力,从而提升自身科技钻研能力。

(三) 提升团队活力及实力

学生在科技兴趣团队的研究工作中收获自豪感,从而提高自身思维活跃度、科研积极性,增加科技兴趣团队的激情与活力,这也是科技兴趣团队在竞赛中取得成就的条件之一。当每位学生因团队自豪感主动承担责任时,科技创新的前进方向才是具有一致性的,所做的工作才是高效且有价值的。通过培养大学生在科技兴趣团队中的自豪感,从长远发展看,推动了团

队本身实力的发展。

三、培养大学生科技兴趣团队自豪感的对策

(一) 加强科技知识素养培训

习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的讲话中提到：“我国高校要勇挑重担，释放高校基础研究、科技创新潜力，要支持‘双一流’建设高校加强科技创新工作，依托高水平大学布局建设一批研究设施，推进产学研一体化。”^[1]高校应重视对学生的科技创新意识的培养，鼓励学生积极探究在科研过程中遇到的难题，对学生的科学态度、科学知识、科学的价值观等进行正确的培养和训练，让学生树立起正确的科学精神和科学思维方式，在学生参与科技竞赛过程中遇到科技难题时，为了引导学生通过自主思考从而解决问题并在此过程中收获自豪感，高校应积极开展各类科技培训、科技知识讲座、定期答疑等活动。通过举办各类科技创新讲座、报告和科技创新优秀作品展览等活动，来培养学生的科研意识，激发学生的科技创新热情，让学生们有途径向有科研经验的教师学习请教，从而在解决问题的过程中收获自豪感。^[2]

(二) 增强高校与企业的联系

在科技竞赛中，要求学生能将专业知识运用到实际操作中，但在现实中，高校实验设备、实验场地等限制，无法完全涵盖最前沿的专业知识，学生也无法直接接触到科研设备或直观了解设备的构造，这在一定程度上会消耗学生最初的科研热情。^[3]对此，高校应增强对企业的合作与交流，增强科技兴趣团队与相关科技部门之间的沟通，定期带领学生到企业的工作区、生产链、成品区进行参观学习，与企业中有经验的工作人员交流生产一线的有关知识，真正做到学有所用。增强科技兴趣团队

与企业的沟通，不仅能让同学们将所学运用到实际中，也能与一线企业保持交流，不与社会发展脱轨。

(三) 改进创新教学培养模式

指导教师在学生兴趣团队中起到至关重要的作用，其教学方式很大程度上会影响学生的科研意识、创新热情。指导教师应不断改进在教学过程中对学生的培养方法，与时俱进，运用学生喜闻乐见的且符合学生接受能力的教学方式，提升学生在上课过程中的专注度及对科技的兴趣。

激发和培养学生在科技兴趣小组中的自豪感是一个循序渐进的过程，需要从各个方面协调配合，互相协作。自豪感的提升至关重要，对团队来说，可以激发团队成员对科研的兴趣，培养自身科技能力及科技创新意识。对教师来说，可以提升教师自身的指导能力及教学水准，改善教学培养模式。对学校来说，可以提升整体科研水平，促进科技领域的发展。由此可得，科技兴趣团队的自豪感对学生在科研方向的发展十分重要。

参考文献：

- [1] 习近平总书记在《中国科学院第十九次院士大会、中国工程院第十四次院士大会上的讲话》
- [2] 郭东花. 浅论培养农林院校大学生对农科专业的自豪感[J]. 学理论, 2013(35):386-387.
- [3] 习近平总书记在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的讲话
- [4] 杨倩. 浅谈如何培养和提高大学生科技创新能力[J]. 环渤海经济瞭望, 2017(11):109-109.
- [5] 王承生, 刘幸福. 高校如何培养大学生科技创新的兴趣和能力[J]. 中国科教创新导刊, 2013(14):23-23.

(上接第 34 页)

由，审美也较高，所以大多数人家装饰用的都是硬木家具和更多的中国元素去打造自己的家庭装饰。以上观察和分析充分体现了中国元素在家居装饰中的不可替代性和独特魅力。

谈中国元素在公共空间的应用

公共空间是个很大的范围，它包括了建筑公共空间，(例如我们房屋的过道，楼梯，天台等)；城市公共空间，(例如候车室，公园，景区等)；谈建筑空间，比如位于河北省三河市的福祿寿天子大酒店大楼，整体建筑外型就是福祿寿三星，外立面采用中国元素的福寿文化符号和特征，虽然也有社会学家、建筑学家和美学学家对这个设计有异议之声，但不影响我们探讨中国元素在建筑装饰中的应用。例如在上海的世界博览会主场馆建筑，整体采用了中国斗拱造型，中国红，榫卯结构特点，向世界很好的展现了中国元素和符号，这些建筑作品都很好的诠释了中国元素的应用。城市公共空间使用中国元素的地方那就更多了。比如天赋广场的地体枢纽中心。采用了中国元素的龙纹，龙型，三星堆文化符号等传统中国文化元素，让城市建筑多了历史自

豪感和城市名片。也算是城市公共空间使用中国元素的代表作品。这些例证主要还能体现一个更重要的价值，就是提上中国人的文化认同感和民族自豪感。

娱乐休闲空间中国元素的应用

娱乐休闲空间是指与人的休闲生活，休闲行为，休闲需求密切相关的空间领域，现在大量倡导第三产业的发展，绿色环保和内循环等国家发展大战略口号背景下。娱乐休闲在近年来的发展更加靠前，以中国文化元素符号打造的文化旅游村项目满地开花，这种休闲文化项目主要借鉴的就是中国文化元素在地狱特点上突出的个性，让中国元素在某一地区开花结果。比如，天水的伏羲文化祭祀休闲项目，就是大力宣扬伏羲文化，让地方中国元素发扬光大。伏羲主题农庄，就是很好的休闲空间使用中国元素的代表。在比如以中国元素做装饰的歌厅，茶楼，生态农庄等都是大量采用中国元素来做装饰。以上一些论点可以大范围解释出中国元素的使用在我们生活的各个方面都有体现，尤其是在室内外的装饰中广泛使用。

开放性实验教学在口腔内科学实习中的应用

谭 旭

(贵州医科大学口腔医学院 贵州贵阳 550001)

摘要: 口腔内科学是一门操作性极强的学科, 国内的口腔本科生培养体系, 培养学生实践操作能力惟一而又最有效的途径, 是临床前期的实验教学。口腔内科学要求学生进入临床实习时, 有独立思考能力、积极创新能力、有效沟通能力等, 必须具备一定的操作技能。因此, 要培养高素质的口腔内科医师, 以及合格的临床实习生, 可以充分利用开放性实验教学, 提升实习教学效果, 以及实验教学质量。

关键词: 开放性实验教学; 口腔内科; 实习

开放性实验教学有利于提升学生临床能力, 以及综合素质。开放性实验教学是一种现代实验教学模式, 坚持以学生为本, 全面调动学生学习的积极性。开放性实验教学强调多样、开放和自主的学习[1]。本学期获批贵州医科大学开放性实验教学项目——《口腔内科学提高性新技术实训》, 尝试建立口腔内科学开放性实验教学模式并应用于实验及实习教学中。通过开放性实验教学, 提升学生的综合素质, 以及实践能力, 有利于学生的临床实习乃至将来临床工作。

一、对象与方法

(一) 对象

本次研究的对象来自贵州医科大学口腔医学专业, 2015级本科生 12 名参与开放性实验教学。

开放教学内容。根据学生的教学目标, 以及学科进展。制定“显微镜下超声洁治术”、“热牙胶垂直加压充填技术”、“机用镍钛锉根管预备技术”、“前牙美学树脂修复术”、“显微镜下超声洁治术”、“橡皮障隔离术”等提高性实验项目。每项内容 3 个学时。学生明确实验目的、实验要求, 进行分组, 在教师的引导下进行实验。

开放教学方法。教学过程中采用问题为中心 (Problem-Based Learning, PBL) 教学法, 以及病案为中心 (Case Based Learning, CBL) 教学法[2]。以多方位的临床模拟, 刺激学生的感官。激发学生的学习兴趣。充分利用传统教具、多媒体课件、现代化的仿真头模系统进行教学。书本理论联系临床实际, 结合临床新进展, 从实验设计, 解决问题的思路、方法等方面, 教师给予学生指导, 注重启发引导学生。

开放教学资源。教学前, 教研室集体备课组织相关教学内容, 发送给同学提前学习, 例如国内外权威实用的网站链接、临床实例照片、部分课件、操作视频录像等。根据实验教学、理论教学中的内容, 教师合理设置练习题。另外, 未参加这次实验的同学可以通过预约的方式, 经教辅人员统筹调整, 在非实习工作时间练习相关实验操作, 开展提高性和研究性实验项目。

二、效果评价:

学生问卷调查: 在实验教学结束后对同学进行调查, 问卷由教研室自行设计, 并经专家修改确定 (表 1), 发放 12 份, 收回 12 份。问卷有效率 100%。其结果如下: 说明学生对开放式实验教学模式在调查的各个项目中持肯定态度。

| | |
|--|---------------|
| | 平均分 (满分 10 分) |
|--|---------------|

| | |
|------------------|-----|
| 有助于更好的理解和记忆理论知识 | 8 |
| 有助于提高动手能力和技术操作水平 | 8 |
| 有助于增强知识应用能力 | 8.1 |
| 有助于提高分析问题的能力 | 8.1 |
| 有助于增强科研意识和科研能力 | 7.2 |
| 有助于培养创新能力 | 7.4 |
| 有助于增强团队合作精神 | 7.8 |
| 有助于提高学习兴趣和自主学习性 | 8.2 |

表 1. 学生问卷调查结果

临床实习带教老师问卷调查: 在附属口腔医院实习的各组学生口腔内科临床实习结束后 2 周内, 对其带教老师进行问卷调查。问卷由教研室自行设计, 并经专家修改确定 (表 2)。共发放问卷 12 份, 收回问卷 12 分, 问卷有效率 100%。带教老师均没有参与开放性实验教学。其结果如下: 说明实习带教老师认为参与开放性实验教学的学生在各项能力上普遍表现较好。

| | 平均分 (满分 10 分) |
|-------------|---------------|
| 理论知识掌握程度 | 8.4 |
| 临床问诊及检查能力 | 8.4 |
| 疾病诊断能力 | 7.1 |
| 操作规范性及动手能力 | 8.1 |
| 参与临床学习的主动性 | 8.5 |
| 理论与临床实践结合能力 | 7.4 |
| 临床问题总结及思考能力 | 7.2 |
| 与医护工作者协调能力 | 8.3 |
| 与患者沟通能力 | 8.1 |

表 2. 临床实习带教老师问卷调查结果

三、结语

根据本次研究, 学生的问卷调查以及实习时带教老师对其口腔内科临床实习情况的问卷调查显示: 开放性实验教学模式适合我院基本情况, 切实可行, 效果显著。开放性实验教学模式巩固了学生的专业理论知识, 促进了学生对口腔内科学操作技能的掌握。开放性实验教学加快学生进入临床工作角色转换的速度, 使理论能更好的应用于实践中。通过学生临床实习调查发现, 学生的分析解决问题能力、动手能力等临床核心能力, 通过开放式实验教学, 明显增强。得到实习带教老师的广泛好评。

开放性实验教学可以调动学生的学习积极性和主动性,相对的自由性可以激发学生的学习兴趣[3]。并且可以促进以优带差,培优补差,开阔学生的视野,提高教学效果。开放性实验教学充分发挥学生的主观能动性,扩大学生的自主学习空间。在教学中通过小组合作,提升学生的合作能力,培养学生的团队精神[4]。在开放性实验教学中,提升学生的责任感,培养严谨求实的作风,提高学生的团结协作能力,也增强学生的自信心。开放性实验教学可以促进学生创新能力的提升。教师指导学生,学习相关的知识,选择课题,查阅文献,设计方案,对结果进行讨论,最后撰写报告。在学习期间,认真思考存在的问题,查阅相关的资料,及时解决问题,提升学生解决问题的能力。在开放性实验教学中,给学生以学习自主权,尊重学生的主体地位,以学生为中心。开放性实验教学可以提升学生的实践能力。改变传统教学中以教师为中心的问题,反映了“以学生为主体”的教育理念。开放性实验教学体现了教学内容的综合性,丰富教学内容,为学生提供丰富的教学项目。并且有足够开放的时间,学生可以自由选择,根据自己的兴趣爱好、专业特点等,选择相应的内容,从时间和内容上,都使学生有充分的选择余地。针对学生个体情况进行学习,提升学生的实践能力,促进学生的全面发展[5]。

CBL(Case-based Learning)和PBL(Problem-Based Learning)是两种教学方法,也是两种新的教育观念和教育思想[6]。CBL模式就是案例式教学,案例中融入临床理论知识,学生分析案例,直接面对患者,模拟自己医生的身份[7]。CBL教学法是德国教育家克拉夫基、瓦根舍因首先提出的,特点是教师和学生共同分担责任,在现实世界中,选择可控的环境,部分模拟现实世界。教师利用事先准备的典型病例,启发学生思考分析,引导学生发现问题、解决问题,加深学生的记忆和理解。这是一种以案例为基础的学习方法,需要教师和学生共同讨论学习。在教学中,学生为主体,教师发挥引导作用,培养学生的自主分析能力。PBL是一种以问题为核心,以学生为主体,在教师的指导下,进行研究性学习的教学方式。在1969年,PBL模式被加拿大麦克玛斯特大学首先引入医学教育中,随后全世界的许多医学院开始使用PBL教学模式,并且应用越来越广泛。PBL教学模式可以提升学生的积极性和主动性,以小组内讨论为中

心,进行学习,有利于提高学生的团队精神,以及培养学生的合作意识。有利于提升学生日后的医患沟通能力,对学生走出校园、进入社会有积极的作用。PBL教学模式提高了学生的人际交往能力,以及学生解决问题的能力。在开放性实验教学中,联合应用PBL与CBL教学方式,可以取长补短,优势互补。在PBL教学过程中,重点讲解学生没有解决的问题,采用CBL案例形式,提高学生的认识,培养学生的探索意识。CBL教学法在教师对理论知识讲解的基础上,对典型案例进行分析,提出最优的解决方式。CBL教学法注重培养学生的自主分析能力。PBL教学法引导学生自己搜集资料,解决案例中的问题。PBL教学法锻炼学生的自主学习潜能。两种方式各自发挥优势,提高学生解决实际问题的能力。

目前,开放式实验教学模式尚处于摸索阶段,需要日后进一步的完善。开放式实验教学不可避免地存在一些问题,比如教师的队伍建设,实验教学与临床实践的对接,实验内容的优化组合等等。总之,我们还将继续努力,进一步探讨研究全新的实验教学模式,调动学生学习的积极性,提高学生的综合素质

参考文献:

- [1]田源,梁文红,张剑,等.PBL教学在口腔内科教学中的应用[J].现代职业教育,2019,(19):128-129.
 - [2]刘彦杰,冯洁,付赞.以学生为主体的情景模拟和角色扮演在口腔内科学实训教学中的应用[J].中文信息,2019,(10):136,84.
 - [3]张建芬.浅谈多媒体技术在口腔内科学教学中的科学应用[J].全科口腔医学杂志(电子版),2019,6(17):147-148.
 - [4]李洪军.口腔内科学实验教学手段改革的探索和实践[J].临床医药文献电子杂志,2017,4(96):18995.
 - [5]卢丽梅.CBL联合PBL教学法在护理临床带教中的应用[J].基层医学论坛,2017,21(30):4236-4237.
 - [6]邢晓华,邵长江,桑临惠,等.PBL与CBL整合式教学法在口腔临床实习中的应用[J].中国现代医生,2019,57(12):130-132.
 - [7]黄国珍,徐萍.PBL联合CBL教学法在实习护生带教中的应用[J].中国高等医学教育,2017,(03):120-121.
- 基金项目:2018年贵州医科大学开放性实验编号 No.25—
—口腔内科提高性新技术实训

(上接第47页)

4 总结:

墨子“功能与节用”为核心的造物批评观对我国现当代的设计有着很重要的导向作用,这种造物批评观我们深入学习之后,在我们的应用实践中,会使我们去考虑在造物过程中所产生的对于自然环境的影响以及如何如何在造物过程中减少对人力和物力的使用问题上,在海报设计,产品设计以及服装设计上我们现在的很多的设计比赛上都会以“功能和节用”节用作为一种无形的主题,我们在设计造物过程中,要注重设计作品的功能作用,同时要注意节用原料,减少不必要的对自然资源以及社会资源的使用和浪费。

参考文献:

- [1] 杭间.中国工艺美术史[M].北京:人民美术出版社,2007.

[2] 潘鲁生主编.设计艺术学概论[M].北京:清华大学出版社,2013.

[3] 董占军编著.现代设计艺术史[M].北京:高等教育出版社,2008.

[4] 黄江杰.墨子造物思想与现代主义设计理念的同一性探析[J].河南:美与时代(上)2013.

作者简介:杨宗祎 1998年8月1日,性别:男,民族:汉,籍贯:山东省青岛市,省市邮编:266400,单位:山东工艺美术学院,学位:硕士,职位:学生,研究方向:设计学

孙瑜 1998年1月8日,性别:男,民族:汉,籍贯:青岛市,省市邮编:266400,单位:山东工艺美术学院,学位:硕士,职位:学生,研究方向:美术学(书法艺术)

试论书法赏析中作品、书品与人品

张 蕾 肖 岩 盖海红 康莉霞

(石家庄信息工程职业学院 河北石家庄 050300)

摘要:一个人的书法不仅可以体现出汉字书写的技巧,而且可以体现出书写者的气质、功力、修养等艺术的感染力,这也就是人品与书品的统一。俗话说,字如其人,而字如其人则主要表现在书法的创作和书法的评论中,这就说明书法的创作与一个人的人品有着密不可分的关系。从古至今很多人都将书法是作为修养品德、陶冶情操的特殊工具,利用书法有利于培养人的自制能力,锻炼人的意志,为此,本文特从书法赏析的角度分析书法作品,并对写作者的书品和人品进行分析。

关键词:字如其人;书法;作品;人品;书品;

前言:书法可以说是我国一门独有且最值得自豪的一种艺术,书法与一般的写字不同,在写字时只要求正确无误、整洁清楚即可,而书法更加注重技巧和创作,等多个方面利用艺术手法体现书写人的精神与个人修养。林散之曾说过,学字就是做人字如其人,什么样的人就写什么样的字,学会做人字也容易学好。所以说,书法不仅仅体现了汉字的书写技巧,更能体现出书写者的感情、功力以及修养等艺术的感染力,通过一个个跃然纸上的汉字可以透露出书写者的精神面貌和志趣性格等,正所谓字如其人。

一、择帖

对于书法初学者来说,必须要首先关注择帖,在丰富的艺术宝库中和供书写者选择的书体也有很多,而每一种不同书帖所表现出的风格也有所差异,在这种情况下,人们可以根据自身的爱好与兴趣则择,但也不可以忽视帖作者独有的品格。清朝周星莲在《临池管见》中对此也有非常具体的表述,即:“余谓笔、墨之间,本足观人气象,书法亦然。王右军虞世南字体馨逸,举止安和,蓬蓬然得春夏之气,即所谓喜气也。徐季海善用渴笔,世状其貌,如怒貌抉石,渴骥奔泉,即所谓怒气也。褚登善颜常山柳谏议文章妙古今,忠义贯日月,其书严正之气溢于楮墨。欧阳父子险劲秀拔,鹰隼摩空,英俊之气咄咄逼人。李太白书新鲜秀活,呼吸清淑,摆脱尘凡,飘飘手有仙气。坡老笔挟风涛,天真烂漫;米痴龙跳天门,虎卧凤阙。二公书横绝一时,是一种豪杰之气。黄山谷清癯雅脱,古澹绝伦,超卓之中,寄托深远,是名贵气象。凡此皆字如其人,自然流露者。”

二、书如其人

所谓书如其人,是由清代书法家刘希在继承并发展前人书为心画之说所提出的论点,其在《艺概》中所有提到,“书,如也,如其学,如其才,如其志,总之曰如其人而已”。具体来说指的就是人可以透过书法充分的表现出自身的性格和气质,同时也可以利用书法寄托自身的向往、情思和追求,这也就是古人所云的达其性情。除此之外,利用书法也可以充分的表现出书写者在特定状况下拥有的情绪与感受,而这也是古人所说的形其哀乐。对于其他艺术作品书法作品,与其有异曲同工之妙,而且也需要在作品上烙印上书法家独特的思想感情,这也正如唐代张怀瓘所说的“文则数言,乃成其意,书则一字,已见其心。”

刘熙载曾说过如其学、如其志,事实证明亦如此,人们完全可以通过一幅书法作品看出作者的才气和学识,如果一个文化素养低、胸无点墨的人,自然无法写出富有书卷气和金石气的书法作品。现代人在学习书法时,要利用好一切时间学习好书法是其可以写出高水平的书法作品,而为了能够达到此项目标,必须要使其先学习好文化知识,具备雄厚的知识素养,一个人只有具备锲而不舍的精神和顽强的毅力,同时肯勤学苦练,才可以写出功力深厚的书法作品^[1]。

三、心正则笔正

《新唐书》中有所记载,“唐穆宗问柳公权什么是最好的用笔法”,柳答:“心正则笔正,笔正乃可法矣”。这也就重点体现

了人品的重要性,人品有利于书写者端正书风、发扬正气。具体来说,人品不仅可以鼓励书写者不断提高自身的书艺,而且也重点关注书写者的道德品质和修养,努力做一个人品和书品皆高的人。大书法家颜真卿为人刚正,在安史之乱中高举一起,而且在叛军面前英勇不屈,以身殉难,颜真卿这种性格特征在其书法作品中得到了全面的体现,而且颜真卿也创造了雄厚朴拙、方严正大的书风,有前任称颂其书法作品,端进庄持,望之如圣德君子。

四、练字如练人

片子虽然看似是一项简单的活动,但是细细品味却别有一番风味,对于中国的汉字来说,通俗也被称作为方块字,这就意味着无论纸张的尺寸如何,资格都是方形的,这也就在一定程度上表明做人也应稳稳当当、方方正正^[2]。若想练好字,必须要做到三法,分别为笔法、字法和章法所谓笔法指的就是运笔的方法,比如,点画,那么指的就是要写得如高山坠石,从而达到画龙点睛的作用,同时也说明人在说话办事时必须抓住重点,只有这样才能顺利妥当的做好事情,写横时笔须平,确保力度的均匀性和平稳性,不可以操之过急,这也就说明,一个人在做事时,应该持之以恒,具有非凡的耐力和毅力。字法指的就是结字的方法,练字的基础就是掌握笔法,如何利用点、横、竖、撇和捺组成一个个漂亮美观的字最为重要。

结束语:综上所述,对于我国的书法来说,正因为对书法家人品的高度重视,才可以使我国的书法成为一门极具审美情趣的艺术,而且通过书法也可以达到修养品德和陶冶情操的目的,从古至今很多人都将书法是作为一种特殊的工具,书法可以更好的培养人的自制力,有利于锻炼一个人自身的意志,因此,在练就书法的同时,必须要做一个高尚正直的人。

参考文献:

- [1]徐徽.书法的“品”与“读”,书法教育,2019
 - [2]徐利明.书法品赏的“理”与“法”,艺术市场,2018
 - [3]吴鹏.书法史视角下蔡襄与蔡京的比较研究——兼论书家的人品与书品,贵州师范大学学报-社会科学版,2001
 - [4]朱惠明.论书法艺术中“书品”与“人品”的统一,百度学术,2008
 - [5]杨景亮.中国传统文化视域中的“书品”与“人品”关系解读,中国石油大学学报-社会科学版,2006
 - [6]金铄.莫以人品论书品—书法中的美和善,卷宗,2018
- 作者简介:1.张蕾,女,1982.04,讲师,研究专长:汉语言文学方向,石家庄信息工程职业学院教师。
- 2.肖岩,女,1977.11,助理馆员,研究专长:语文教育方向,石家庄信息工程职业学院教师。
- 3.盖海红,女,1968.06,教授,研究专长:汉语言文学方向,石家庄信息工程职业学院教师。
- 4.康莉霞,女,1968.01,讲师,研究方向:中华优秀传统文化教学方向,石家庄信息工程职业学院教师。
- 注:石家庄教育局课题,编号:20191051,阶段性验收成果。

浅析意象油画的审美与发展

宗世琦

(山东工艺美术学院 美术 250300)

摘要: 中国意象油画的发展以中国传统艺术文化为基石, 这种的意象化的审美特点是由中国传统艺术中的“意象”思维对于油画所产生的影响, 以“意”写“象”, 从而营造出较为和谐的油画艺术, 体现了油画艺术所经历的由西方向东方的传递与演化过程。本文将通过对意象油画的意境和审美进行相关性阐述。

关键词: 意象油画; 传统文化; 意境; 色彩

意象油画的审美特征可以从两个方面入手, 单看字面意思, 意象油画包含两个层次, 即意象与油画。从绘画范畴的角度看, 不能否认其作为油画的本质, 在创作中也要遵循油画独特的创作规律和方法。意象油画的另一个方面是意象, 对油画设定一个限定词, 意向绘画是一种具有中国特色的绘画, 是一种记忆的赋成。意象油画除了对物象的主观表现, 更重要的是画家的精神感受。意象油画将意象与油画完美结合, 它不同于中国画的大写意, 也不是简单复制西方油画的审美特征。在与二者的差异之下又与二者保持着紧密的关联。意象油画是在中国文化背景下所产生的一种独特的艺术创作。在创作的过程中, 画家将审美对象的直观感受升华提炼, 进行再创造。这种继承了中国画中写意精神的油画分支, 在语言表现上继承了油画的一般特征, 在思维和造型上又继承了中国画的原则。总体来说意象油画是画家的创造性思维对主观事物表达的一种特殊表现形式, 体现了当代中国油画不同于西方油画的民族特征。

一、意象油画的“以形达意”

意象油画的思维和造型上表现出了鲜明的意象性, 在分析意象油画的艺术创造力时, 可以从研究意象油画的语言入手。其中最重要的是分析意象油画在造型上所表现出来的独特性。意象油画不同于传统油画语言, 不再是描绘客观事物的形象, 而是要将内心的感受表现出来, 简而言之就是对所观察的事物进行主观再创造, 这种再创造的依据就是画家的内心感受了, 借此将艺术的张力更充盈, 化记忆的赋成更高明。再这一点上, 当画家们不再拘泥与西方传统油画的写实标准后, 这种简单的表现客观事物就无法满足画家的内心需求了, 画家们在自己的绘画基础之下, 将自己的主观感受与客观世界相结合, 就出现了主观选择下的变形和夸张的形象了, 但值得注意的是, 这种夸张和变形等一系列突出的图像特征并不是画家随意赋予的, 画面中所表现出来的物象始终和客观的物象是和谐的。这种画面形式将画家的个性特点展示的淋漓尽致。上文我们说到意向油画的突出表现就是将画面中的客观事物处理为夸张和变形, 虽然对事物的塑造并不是按照写实地手法, 这种夸张和变形不同于抽象派, 更不是主观臆造, 而是立足于传统文化, 将情感寓于到画面的色彩之中, 再用色彩去塑造形体, 这种塑造既有对客观现实的观察, 也蕴含了画家的主观情感。在意向油画的表现中, 画家利用油画材料的特殊性, 再以中国画的基本技法为导向, 把情感的表达放在首位, 追求神韵和意味的表现, 在这种形式下的客观事物就会产生一种不可预知的随意性, 脱离的事物的造型本身。

二、意象油画的“以色达意”

意象油画的色彩在画面中也不仅受到客观环境的影响, 同时跟随画家个人感受和情感的变化而变化。画面中的色彩的明度、纯度等也会受到外界环境的影响而产生不同的效果。因此色彩比其他绘画语言能够表现出更直观的审美感受。文森特·范·约伯说过:“绘画的使命就是色彩, 而色彩不是静止的, 它应该是活跃而有活力的。”因此色彩就成为了画家情感表达最重要的部分, 透过色彩可以看出画家的生活, 彰显出画家的个性, 所以这种情感表达下所展现出的画面的内涵也尤为重要。

色彩在意向油画作品中所呈现出的视觉冲击力要比其他语言更直观, 承载着整个画面的主要情感, 通过色彩的表现将画家的主观感受和客观现实进行相互印证和统一, 观者的内心感受也能够通过色彩最直接地和画家作品想要表达地情感进行对接。意象油画的画家们利用中国传统文化艺术中的“文人意趣”, 创造出了具有鲜明名族特征的艺术形式, 借助西方油画中的光和色的特点, 将意境的效果烘托出来, 转写实于抒情, 将画家的情感与画面相溶, 展现画家的精神面貌和心里世界, 展现出一种益以色达境的效果。在画面中多能感受到一种虚实结合的韵味和意境。不管在构图上, 还是点、线、面得运用上, 都有着中国画得意境, 处理的得十分恰当, 甚至简单几笔就能够代替客观物象, 这种形式的转换, 把画家得情绪和感受隐藏进画面, 将感受和具体形象充分融合, 极其注重画家情绪的抒发。意象油画高度重视审美的艺术表现力, 在创作过程中, 描绘对象得色彩和形状都转化成了画家的映像和感受, 这种映像是由感觉器官和其他载体器官同世界进行交流而获得映像, 这种映像世界着重传达出意境, 达到了中国传统文化艺术中所表现出来的天人合一的境界。意向油画在最初的时候并没有将西方油画特点全部接纳, 而是大胆创新, 把中国化和西方油画结合, 把西方的艺术赋予中国文化诗意得表现, 保留西方绘画艺术的形式和结构, 再加之中国文化的意境和韵味。当代的意向油画家试图通过对艺术的敏锐直觉, 加上对意向油画的整体把握, 寻找自己内心的情感, 从而将自己的特点和艺术面貌展现给大众。本质上的意象油画所表现出的是一种诗情的境界。

三、意象油画的发展

当代我国的意象油画的发展, 不再是用油画材料去表现中国画的简单手法, 而是上升到了一种中国文化精神和民族审美, 实质上是一种西方传统油画和中国传统的美学、哲学的融合, 也是一种不同于西方的思维方式的展现, 表现出了中国文化极高的包容度。在表现形式上并没有脱离西方传统油画中重材质和表现得特点, 在此基础上将借鉴了水墨画的艺术语言, 再将这种艺术技法与文化内涵结合, 最终形成了这种特有的意向油画的艺术语言和创作形式。当今新时期的意向油画家在创作的时候, 密切关注社会, 把对事物的深刻思考和领悟感受通过中国人特有的思维方式表达出来。值得注意的是, 这种意向绘画形式并不是简单叙事。要十分注意构思过程中的感受, 意在传递这份独特的美感, 这样就使意象油画增添了观赏性和趣味性。在题材方面意象油画的题材也多是自然景观, 用一种象征的表现手法, 借景抒情, 情景交融, 将自然与心灵相融, 画面之内色彩丰富笔触精简, 画面之外生动感人。呈现出虚实结合, 重感受重意境的和谐的画面效果。

参考文献:

- [1] 刘淳.《中国油画史》[J]. 北京: 中国青年出版社.
- [2] 胡燕清.当代表现主义油画中抽象形式研究[D].浙江: 杭州师范大学, 2014.
- [3] 刘小敏.论中国当代油画的写意性[J]. 芒种, 2017, (07).
- [4] 李勇.写意性风景油画语言的探究[J]. 四川师范大学, 2010, (03).

教师教育专业心理学素养的培养

崔广立

(许昌学院教育学院 河南省许昌市 461000)

摘要: 随着科学技术的飞速发展,当今世界的竞争实质是关于知识创新的能力竞争。知识创新能力不仅仅简单关乎文化素质与身体素质,在错综复杂的生活学习关系中,心理素质直接影响着身体素质与文化素质的发挥程度,是决定人整体素质的重要影响因素。中小学教育是全体国家发展与民族进步的重要工程,培养优秀的中小学教师养成良好的心理素质不仅是对自己的人生发展有着显著的影响力,更是对中小学生的未来发展起到奠基作用。本文通过对中小学教师的心理学素质培养在当今社会的必要性进行阐述,结合当代中小学教师心理学素质的现状进行逐步分析,总结提取出专业心理学素质的培养方法,为建设一支拥有强大心理教育能力的教师队伍打下基础,为将来中小学教师心理学素质研究提供借鉴。

关键词: 中小学教师;心理学素质;培养方法

引言

在中小学心理学素质教育不断发展的过程中,对教师的心理学素质建设受到了各方的广泛关注,只有教师职工的心理素质足够优秀,才能承担起负责学生心理教育,培养良好心理素质的责任,才能够在未来改变我国以专职教师为主的心理学素质教育现象,把中小学教育依靠学科进行专业化素质教育,如果增强与培养中小学教师的心理学素质成为影响中小学教育发展深度的重要举措,是目前我国中小学教师尚待解决的问题。

一、中小学教师心理学素养的必要性

在日益发展的当代社会中,心理学素质能够最大程度上减少人承受外在的压力,从而拥有更多的机遇获得成功。在面对错综复杂的生活学习环境时,良好的心理素质能够有效的寻求突破与发展。人的整体素质以身体素质、文化素质与心理素质相互组成,其中心理素质的良好与否严重影响其他素质的发挥深度,是人类总体素质的核心之点,对于文化素质与身体素质有连接的作用,能够影响人的文化素质潜力的开发,影响人的生理健康素质,在最大程度上制约总体素质水平的提高,在日常生活中,对人的学习工作有着全面影响。

中小学教育是我国教育建设的重要工程,中小學生是祖国发展的未来,在教育过程中教师与学生的联系最为密切,因此中小学教师队伍的心理学素质培养是直接影響中小學生良好心理素质的养成与否,是关乎整体国家民族发展的基础。中小学教师心理素质则需要通过心理教育完成,心理教育不仅对教师学生的思想品德形成有着重大影响,也对生活学习的优化发展有着重要意义,消极的心理素质会极大程度上制约中小学教育质量与水平,因此,加强中小学教师心理学素质教育是符合时代要求的必然途径。

二、中小学教师心理学素养的现状

在长期的教育实践以来,在培养中小学教师的心理素质能力上存在许多问题,无论是教育部门还是中小學校,对教师心理学教育尚未形成完全认识,缺乏实践经验,未能结合理论与实际,停留在纸上谈兵的程度。实现中小学教师心理学素质教育需要结合教师心理学教育中存在的问题与现状进行分析,从而提取中有效的建议,为中小学教师心理学素质发展教育提供依据。

(一) 思想认知不足:我国当前中小学高校设置专职心理学教育学科对教师与学生的心理素质进行学习培养,但僵硬的理论教学使得心理学教育在日常变化生活学习中缺乏有效帮助。侧重于理论学习的学校教育,难以转化为实际操作,在教育过程中只是进行简单的学习理解,未能深入与实际相结合。

此外由于思想认知上对心理学教育的不重视,对心理学教育缺乏系统性的实践经验,从而影响相关教师与师范生对心理学教育的培养能力不足,使得在根本上对心理素质教育的思想不重视。换句话说,中小学教师与高校对心理教育的能力重视度不够高,认为心理学素质教育可有可无,学习与否对实际生活学习影响不大,况且没有任何要求与明文举措实施心理学教育。

(二) 教育培养缺陷:在对中小学教师的培养教育上,目前我国师范高校着重对师范生进行预定学科知识的培养,缺乏对师范生的学习实践与错误反思进行教育培养。在日益发展的当代,中小学同学由于日常学习压力过大,面临生活中的不如意缺少发泄途径,心理问题出现极为频繁。在面对此类问题时,由于师范生在进行学习时未能深入了解心理素质教育,从而导致缺乏解决的方法和经验,进一步说明了我国教育制度存在缺陷,形成教师在学习学科理论知识时,缺少对心理教育的理解与学习恶性循环,因此,中小学教师不仅要具备良好的专业知识,还应该学习心理教育知识,从而面对教育突发情况是有一定解决方法。

(三) 教师心理课程落伍:当前我国设立学校成为课程行政管理主体,对教育课程行政有着改造能力,但就目前来看,我国中小学高校在设置针对性课程是仍然没有主见,统一听取中央计划课程,没有针对实际情况进行准确专门分析,学校的课程行政主体可有可无。在国家对中小学心理健康的重视下,中小学教师心理学教育就显得异常落后,在大部分师范院校对课程改革不能与时俱进,相对落后,未能与社会、教育客体与教育主体相互结合,从而开发出符合条件的心理学教育体系。在对教师心理学素质课程建设上,应当对国家发行的相关心理学教育文件进行透彻分析,在资本支持下针对中小学高校的心理课程进行塑造,是能够加快解决教师心理学素质教育的重要举措。

(四) 理论与实践缺乏沟通:在中小学教师心理学教育中,往往注重理论知识的学习,缺乏系统性的实践认知,由于在心理学素质教育中,教师注重自身专业知识与相关课程的实际操作,容易忽视对心理学教育的实践。大部分教师在对所学习的心理学中,存在只会熟悉理论知识,难于与实际进行沟通分析,使得心理学的实际操作越发困难,在中小学教师的生活学习中,对于教学课程的理论与实践如鱼得水,但在中小學生出现不同的心理问题则显得无法解决,不能够将学习到的理论知识与实际相互结合,缺乏实践经验,甚至在出现心理问题的中小學生面前出现错误指导等,因此,师范高校在对师范生进行心理素质教育上应当提高实践经验的培养,为将来中小学教师心理

学教育打下坚实的基础。

三、中小学教师专业心理学素养培养方法

在培养中小学教师专业心理学素质中,应当针对当前中小学教师中存在的问题现状进行解决,首先根据入职之前的师范院校学习时进行统一基础知识与理论的学习,为实践心理学打下基础;此外,在教师进入中小高校进行入职工作时进行实践经验的培养与巩固,最后结合入职之后的面对突发情况不断进行改善形成专业的心理学素质。

(一) 师范高校全面建设, 强化心理教育程度:

优秀的心理品德是任何行业就业人员所要求的基本品质。教育教师行业更是如此,教育行业不仅仅是对自己负责,更是国家的未来负责,是保证心理教育正确高校实行的重要关键。在师范高校的教育中,充分发挥课堂主体的作用,针对心理学科的教育知识进行重点划分,筛选符合条件的教科书,设置专门学科进行心理学素质教育培养,在授课过程中结合目前中小学生学习出现的心理问题进行透彻分析,提高自身的教育水平。

在进行师范生心理教育应当与实际活动相互结合,在心理教育是通过样本模拟方式进行学生的心理锻炼,进一步提高师范生的观察力与想象力,此外通过相关的体育运动等进行减压活动,在无形之中开展了心理培养与锻炼,最后通过作用小组讨论或者一对一教学辅导帮助师范生及时摆脱面临的心理问题等。加快对学校物质环境的建设,改善学生生活学习的环境,譬如教室、宿舍与图书馆等等,能够更大程度上改善学生对身心健康发展的程度,在无形之中强化师生的心理健康,更好的调节面临的困难与挫折。

(二) 塑造心理素质教育意识, 适应教师岗位

拥有良好的心理学素质还不能够解决当前中小小学中存在的心理问题,要使之成为一种潜移默化的意思与影响,形成强烈的心理教育能力,为未来教师心理学素质发展打下坚实的基础。在师范生进入中小学校进行工作学习时,不仅角色发生了重大转变,并且教育理念与方法也产生了不同,因此,高校应当在学生入职后完成学生的入职教学,与中小院校成功对接。在学生的工作学习中,积极协助新进教师体会心理学教育的重要性,及时了解出现在学校中的心理学案例等,使得在即将开展的心理学教育工作中全面提高心理素质。

除此之外,应当积极鼓励新进教师进行心理学教育改革,引进新兴思想,结合传统心理教育方式进行融合,与时俱进,从而能够加快我国心理学教育改革的步伐,为教学工作注入新鲜动力。

(三) 加深心理素质, 完善心理教育

在教师进入中小学教学同时,通过透彻了解教育学的相关知识对心理学素质教育进行因材施教处理,采用最新的教学科研方式推动心理教育的深度发展,开办专家讲座,学术交流等方式对新兴思想进行融合,开展实践性培养,努力提高中小学教师的心理素质教育,有效利用教育资源进行心理素质教育,在一定程度上提高了中小学教师心理学素质培养。

四、小结

在本文中,以中小学教师心理学素质为出发点,结合了当前社会出现的心理学教育现状,点开开展心理学素质教育的必要性,为如何强化推动中小学教师心理学素质教育提出解决方法,为后续心理学素质教育的发展提供一定借鉴。

参考文献:

- [1]方力维.中学卓越教师核心心理素质研究[C].重庆师范大学,2018.
- [2]梁虹霞;黎玉兰.心理健康教育教师的专业素质及培养[J].天津中德职业技术学院学报,2014,No.2,37-39.
- [3]郭伟秀;解厚霞;陈志祥;曹中德.教育现代化与提高中小学教师自身素质[J].软件导刊(教育技术),2015,v.14;No.121,46-49.
- [4]赵明,郭红,金海云.教师心理学素质的重塑与教师发展研究[J].黑龙江社会科学,2013(03):153-155.
- [5]于洪斌.如何加强培养教师心理学素养的形成[J].才智,2012(28):136.
- [6]杨效华.新课程背景下教师心理学素养的缺失与重塑[J].现代教育科学,2008(12):29-31.

2019年河南省高等教育教学改革研究与实践项目“基于OBE教育模式的地方高校应用心理学专业实践教学体系研究与实践”(项目编号:2019SJGLX408)

(上接第51页)

ε_i 为第 i 类产品的库存配送成本指数; d_{ik} 为第 i 类产品的 k 批任务完成时间; a_{ik} 为第 i 类产品的第 k 批任务的到达时间,就是该批产品中第一个完成任务的时间; μ_j 为物料最小储存量; p_λ 为物料最大储存量。

3. 调度结论和开发平台

经过上述分析,可以全面的对装配制造过程中的生产线问题进行模型建立以及开发,该种模型系统主要是应用了 VB.Net 和 SQL Server2000 进行开发的。首先,利用先进的电子科学技术,建立 ERP 和 MES 的信息接口^[4],或者通过 MES 的手工直接操作进入生产调度界面,进而建立完善的系统模型,该种模型可以广泛应用于各种装配车间的生产线调度,在通用部件进行排生产时,可以根据实际情况进行排产转型和计划调度;其次,根据原材料的不同类别按照计划方案进行确认分析;最后,相关计划员根据系统运行的主要特点,在结合外界环境感染的条件下,高效、准确的对调度程序和流程进行统一的核算调整,进而制作完整的生产计划调度单,为企业的装配生产更好的运

行提供有利的指导。

结束语:

综上所述,装配车间的批量生产调度的操作流程具有一定的难度,相关生产人员应该不断学习国内外先进的批量产品的生产调度方法,引进高效科学的生产设备,在不断自主创新的情况下,改变传统落后的调度方法,建立全新的数学调度模型,做到具体问题具体分析,在与时俱进的时代背景下,提高企业的生产运行效率,进而促进社会的可持续发展。

参考文献:

- [1]郭洪亚. A 公司电动车控制器混流生产调度问题研究[D].中国矿业大学,2020.
- [2]高寒.多品种小批量智能制造产线关键技术及应用探讨[J].电子制作,2019(20):90-92.
- [3]陈毅. L 公司柔性车间调度与预防性维护集成优化[D].贵州大学,2019.
- [4]朱先萌.离散型冲压生产调度与重调度问题研究[D].山东大学,2019.

浅析墨子“功能与节用”为核心的造物批评观在现当代设计中的应用

杨宗祯 孙瑜

(山东工艺美术学院 设计学 266400 山东工艺美术学院 美术学 266400)

摘要: 在悠悠的历史长河中, 在我国的春秋战国时期, 出现了百家争鸣的局面, 而其中墨子“功能与节用”为核心的批评观在当今的设计领域中有着非常重要的意义, 并且深入影响到我们生活中的各个细小的领域, 例如在现代的视觉传达设计中也有着非常重大的作用, 它潜移默化的融入一些字体设计, 再或者产品设计中, 还有服装设计中, 以及对设计活动中的选材, 形式上都有一定程度上影响, 希望能够通过对墨子“功能与节用”为核心的造物批评观对后世设计领域的进步和发展提供有力的理论支撑以及正确的观念引导。

关键词: 墨子; 功能; 节用; 实用; 现当代设计

1 墨子的造物批评观及其工艺造物法则:

墨子作为能在春秋战国时期突出, 并且具有明显特殊性的工艺美术学家, 他的造物思想以“重实用”“重功能”“节用”“节葬”为主体, 并且墨子有着在“义”与“利”之中的工艺美术观, 墨子热爱读书, 有着世界大同, 充满人道主义的思想。他的思想中充满着对平民百姓的偏向。我们可以看出墨子的造物思想中节约非常的重要, 但是他的这种造物批评观却不是服务于当时的统治阶级的, 因此未能在当时产生很大的影响, 没有像其他的造物思想如“儒家思想”、“道家思想”那样被统治者所接受, 因为墨子的造物批评观在一定程度上影响了统治阶层的享乐, 虽然他的造物批评观对于民众来说是非常合理的, 甚至说是非常贴合劳苦大众实际的, 但是因为他影响了统治阶层的利益, 因此也就不可能广泛流行。墨子是一名非常出色的工艺造物家, 在和公输般一起制造攻城器械时就能够显示出来, 他的造物批评观有着极其重要的价值, 所以我们现代人们应当在那种社会动乱的背景下重新认识墨学的价值。在《韩非子·外储说左上》中“墨子为木鸢”故事的记载中就可以深深的感受到墨子对于巧作的认知, 对于设计物品拥有自己的见解和自己的评判标准, 是一个有思想的“学者型”的工匠家。设计出来的设计作品必须具有实用性, 而不是华而不实的东西, 与其空想, 不如实干, 空想再壮观, 也不如实际功效有用。

2 从非乐观探究墨子“功能与节用”的造物批评观与平面海报设计联系和影响:

墨子造物思想中的非乐观与视觉传达设计也有着非常大的联系和影响, 传统的来看, 墨学的非乐其实也是墨子节用思想的一个方面, 墨子的造物设计观念中反对装饰, 认为无论是造物也好, 还是说其他的什么活动也好, 最重要的是它的功能, 是否能够给使用者带来利益, 如果狭隘的来看就会觉得墨子的造物观是一种比较功利的造物观。但是在分析学习和理解的同时, 也承认墨子的非乐思想是对统治者荒淫享乐的批判。在这一标题中, 我们就墨子的非乐观点与视觉传达设计的联系和影响中进行研究。一般情况来说, 在平面设计中, 我们在制作平面海报, 或者说一些书籍装帧设计等不同作品时, 我们首先需

要考虑受众, 即做出来的作品能否被大众所接受和认知, 不能够仅仅为了自己的爱好去进行设计, 因为在设计的过程中, 我们会涉及到一种公共资源的占用, 或者说一种公共资源的浪费, 设计的作品往往需要有他的受众, 并且要与保护环境, 节约资源相互结合。说到这里, 我想到了美国设计理论家维克多·巴巴纳克的观念与墨子的“功能与节用”为核心的设计批评观, 甚至可以将其看作是现代的设计批评观和古代的设计批评观, 并且这两种观念都为以后的造物设计产生了深远的影响, 就比如前者的理论倡导就为后来兴起的绿色设计运动提供了理论基础, 这与墨子所提倡的节用思想有着异曲同工之妙。

3 墨子“功能与节用”为核心的造物批评观对服装设计的影响:

“在《辞过》中, 墨子批评了奢侈雕镂的害处, 提倡节约思想, 在论述中, 墨子严厉地批判了用不同颜色的石头, 或者色彩斑斓的宝石装饰宫廷的现象、以及用金丝或者华丽的丝织来装饰衣服的现象、以及用雕刻出来的各色图案用来装饰和美化马车, 船舶的这种造物的风气, 认为如果妇女放弃纺织衣纱和布匹而是去执着于绣绘花纹, 百姓们就会因为缺少衣服保暖而受寒冷之苦, 如果男人放弃了耕田和种地而是执着于从事雕刻绘画的工作, 那么就会因为地里没有庄稼导致百姓们挨饿。如果人民百姓们吃不饱穿不暖, 人民百姓的基本需求达不到的话, 那么离国家动乱, 社会的颠覆也就近在眼前了。”也就是说, 我们要有节约人力, 民力, 财力的这样的造物批评观, 因为这样的造物观不仅仅关系我们百姓、人民的基本生活, 而且还跟地球资源的合理运用有关系, 同时还对社会稳定, 社会的发展变革有一定的影响, 他的这种造物观或者说是设计批评观, 对于今天也有着非常重大的意义, 节约下来的人力、物力、和财力, 往大了说, 那都是我们所需要保护的地球资源, 是我们所赖以生存的环境给我们的馈赠, 为了我们后世的持续发展, 社会的持续稳定, 我们这样做绝对是义不容辞的。墨子所倡导的功能与节用对现代的影响, 就是这些设计理念都贯彻到了实际的设计方案中去, 使得设计出来的作品更加符合当代所提倡的一种潮流。

(下转第 42 页)

试论高校思想政治工作新形势下辅导员个人素养的发展

苗源

(湖北汽车工业学院科技学院)

摘要:全国高校思想政治工作会议的召开明确指出了我国未来高校教育教师发展的方向,也正因为如此,高校的教师队伍建设和政治工作队伍建设也需要进一步提升。高校辅导员作为负责高校学生思想政治工作的一线骨干,更需要跟上新形势的发展,努力提升个人素养,这不仅是其个人成长的需求,也是新时期发展形势下对高校辅导员的必然要求。

关键词:辅导员;思想政治;教育;道德;素质

高校教育工作一线的负责人是辅导员,他们直接面对广大在校生进行日常管理工作和思想政治教育,所以辅导员既是大学生政治以及人生上的引路人,更是大学生心理情感的疏导者、文化知识的传授者、能力素质的培养者以及道德品质的塑造者。无论从哪个层面上来说,辅导员对大学生的教育成长都至关重要,而在新时代高校思想政治工作的要求下,辅导员需要承担的责任更大,不仅教育工作要做的足够出色,带出的学生群体也要足够优秀,即需要承担起“培养什么人,怎样培养人,为谁培养人”的时代责任,为了更好的完成这个责任,辅导员不仅要树立好外在的形象,还要不断的丰富内在的自己,提升自身的综合素质,让自己各方面展现出来的能力和特性符合大学生发展的要求,在这个不断完善自身以及培养学生的过程中,还能让自己成为一个德行兼备的优秀师者。

一、应有崇高的政治品德

辅导员在大学教育体系中的职务全称为政治辅导员,从这个职称来看,辅导员不仅是大学生的心理上的疏导者,还是大学生的生活学习辅导者。所以辅导员对大学生有思想启蒙和政治引领的责任,也有让大学生成为政治立场坚定、思想先进的对国家有用的人才的责任,为了完成好这样艰巨的任务,帮助学生走向正确的人生道路。辅导员必须要修炼自己的内心,让自己成为忠于党且政治立场明确的人,成为政治品德过硬的标兵。除此之外,在日常的工作生活中还需要提升自身行为的自觉性,以小见大,注意自己在细节行为上的表现,尤其是在大是大非上与党中央保持高度的一致性,而修炼良好政治品质的关键在于养成无私奉献、政治规律的习性,只有这样才能在一言一行中维护好党的先进形象。总而言之,政治辅导员只有具备高尚的政治品德才能更好的开展大学生思想政治工作,才能获得更好的管理效果和教育效果。

二、应有高尚的思想道德

蔡元培是我国著名的思想教育大家,他曾说过,若有才有智之人无德,这些只会成为其作恶的帮手。国家主席习近平的治国理念中也十分重视国人的思想道德建设,曾多次强调道德无论是对个人还是对社会,都有十分重要的意义,做人做事都应把德行的修炼放到第一位。由此可见,思想道德品质对于个人尤其是教育工作者重要性。高校辅导员肩负着大学生思想教育、道德教化以及人生教育的责任,而大学生的思想道德品质又直接影响到其人生观、价值观和世界观,三观又会直接影响到大学生的未来发展。因此,辅导员要想成为受人尊敬的师长,给到大学生良好的引导,一定要从中华传统美德中吸取精华,从日常实践中获取经验,努力让自己成为情操高尚、作风优良的新时期师者,坚持用正向的社会主义核心价值观去引导教育学生,使学生能正确认识自己,成为一个开拓进取、勇于追求真理阳光好青年。

三、应有深厚的育人师德

所谓师者,就是教学生做人做事,高校思想教育工作者也是师者,在工作过程中需要将师之德、师之道放在第一位,甚至将其放在比自己生命更为珍贵的位置。辅导员作为传道解惑的思想政治工作者,要通过传好道的方式培养大学生成为有理想、有作为、有品质的新时代好青年,在这个传道的过程中要解决好学生思想上的困惑,要以德施教,要学会利用良好的教育管理方式和自身优秀德行的影响力来培养大学生。因此,辅导员不仅要坚持以德修身,从内心深处认同师德重于一切的教育要义,在生活中也要方方面面展现出师德的风范,用廉洁正派、高风亮节的正面形象来潜移默化的影响学生,以此来达到春风化雨的教育效果。

想、有作为、有品质的新时代好青年,在这个传道的过程中要解决好学生思想上的困惑,要以德施教,要学会利用良好的教育管理方式和自身优秀德行的影响力来培养大学生。因此,辅导员不仅要坚持以德修身,从内心深处认同师德重于一切的教育要义,在生活中也要方方面面展现出师德的风范,用廉洁正派、高风亮节的正面形象来潜移默化的影响学生,以此来达到春风化雨的教育效果。

四、应有科学文化业务素质

辅导员履行教书育人的工作职责,完成提升高校学生思想政治素质、道德水平的工作要求都需要辅导员有较高的业务素质,这也是从事辅导员工作的基本要求,因为辅导员自身的业务素质过低不仅会影响学生的学业,还会影响学生的知识掌握程度。除此之外,辅导员的业务素养也代表着一个学校的形象和威信,所以辅导员必须要有过硬的业务素养以及处理实际问题的能力。

五、应有良好的身心素质

辅导员良好的身体素质是其从事各种工作的基本前提,心理素质时期提升各项工作效果和质量的保障。因此,若辅导员没有进取心和开拓心,也没有冒险意识和挫折意识,心理上又没有足够的承受能力,不仅开展工作的过程容易不顺畅,也会出现胜任力不足的情况,在竞争激烈的职业战场上就容易败下阵来,无法管理教导好学生。

总结

综上所述,在新时代背景下,高校辅导员这一职业角色对高校生的影响越来越大,其工作的内容也越发的丰富,越发的具有挑战性,辅导员必须跟上时代发展的步伐,更新自己的理念,提升自己的业务素养,完善自己的综合素质,提升自己辅导员方向的胜任力,成为足够优秀的师者,然后本着师之德和师之道教导学生,为社会主义的建设培养更多合格的接班人。

参考文献:

- [1]马林海.高校辅导员核心素养体系及其构建——基于“德、才、学、识”的四维框架[J].高校辅导员学刊.2019年3期
- [2]陈榕炜.“互联网+”时代高校辅导员媒介素养能力提升研究[J].广西教育学院学报.2019年1期
- [3]李冲.新媒体环境下高校辅导员媒介素养提升路径探究[J].教育教学论坛.2019年25期
- [4]王孝雪.论新媒体时代高校大学生网络素养的培养——基于一例学生管理案例[J].现代交际.2020年11期

作者简介

姓名:苗源(1993年5月)

性别:男

民族:汉族

籍贯:陕西西安

学历:本科

职称:助教

现工作或学习单位:湖北汽车工业学院科技学院

研究方向:学生思想政治教育

网络时代的故事回归与文学想象分析

吴绪蒂

(江西广播电视大学 江西南昌 330000)

摘要: 对网络文学的发展现状进行分析, 总结故事回归与文学想象融入的重要价值, 认识到网络文学发展中所面临的问题, 旨在通过各项影响因素的分析, 拓宽网络文学的发展方向, 以更好的展现网络文学的创新价值, 实现故事回归与文学想象融入的目的。

关键词: 网络时代; 故事回归; 文学想象

在网络信息技术发展的背景下, 网络文学作为一种全新的文学形式, 中国网络文学在发展的过程中, 需要及时掌握网络文学的特殊性, 通过纸质印刷向新型媒体的转型发展, 展现出网络文学的创新发展价值。但是, 在当前网络时代发展中, 网络文学面临着故事回归及文学想象融入不合理的问题, 导致网络文学失去文化传承价值。因此, 在网络文学发展的背景下, 为了实现网络文学的创新, 需要将网络时代的发展作为重点, 通过故事回顾内容的融入以及文学想象的创新等, 拓宽网络文学的发展途径, 以充分满足网络文学的创新发展需求。

一、网络文学及其表征

(一) 网络文学

由于网络文学的特殊性, 在发展中存在着商品属性及文学属性的特点, 首先, 在文学属性分析中, 其存在着较为明显的文化继承性, 通过审美价值的体现以及通俗类文学故事的分析, 展现出文学作品的故事性、虚构性以及带入性特点。其次, 在中国网络文学背景下, 其文学内容存在着后现代性的特点, 通过多种语境思想的融入, 能够实现网络文学产业创新发展的目的, 同时也实现了商品属性及文学属性的传承价值^[1]。

(二) 网络文学表征

1、个人主义到英雄主义

对网络文学作品的分析, 在故事融入以及文学想象中, 网络玄幻小说中的主角都具有明显的角色光环, 而且, 作者在写作中会着重强调个人的力量。通过网络玄幻小说发展状况的分析, 其在发展中呈现出较为明显的商业化价值困惑, 人们在该种文化认知的背景下, 会产生消极的精神取向, 降低阅读中的精神享受。而在往前网络文学发展的背景下, 通过故事回归及文学想象思想的融入, 可以结合生活历史的发展规律, 使读者在阅读中形成自我认知、自我发现的思想, 为文学作品的价值展现提供参考。如, 网络文学作品中的《橙红年代》、《你从火光中走来》中, 以警察、军人的职业为创作素材, 通过行业特点的展现, 加强人们对行业文化的认识, 而且也可以体现出网络文学作品中的社会认知内容。

2、单向审美到多元转化

网络文学在单向审美到多元转化中, 其内容体现在以下方面: 首先, 在网络文学发展中, 受到现实生活多元文化的融入, 文学作品中包含着十分丰富的思想内容, 文学作品中通过现实内容的写照及故事回归思想的融入, 可以充分展现出文学作品的层次化特点, 而且也可以加强人们对文学作品的认识。其次,

结合古典文学, 其存在着较多优秀作品, 其中, 儒家将仁爱作为思想、道家将浪漫作为思想等, 通过多种思想的展现, 可以丰富人们对文学作品的审美认知, 而且也可以体现出不同时期的文学价值。最后, 网络文学作品中, 通过想象空间的融入, 结合文学类型以及文类笔法的创新, 不仅实现了重构文化的传承, 而且也可以展现文化内容的想象价值。如, 网络文学作者受到《三国演义》、《红楼梦》等作品的影响, 在网络文学作品创作中, 丰富了网络作品创作性的同时也展现出文学作品的多元审美价值^[2]。

二、网络文学发展中所面临的问题

通过网络资源与文学作品的融合, 网络空间虽然丰富了文学作品的传承途径, 但是, 在多样化的网络背景下, 其仍然面临着一些问题: 第一, 网络文学作品相对较多, 但经典内容较少, 这种现象的出现为网络文学的传承及发展带来限制。第二, 在网络文学作品发展中, 虽然文学作品时通俗易懂的文学内容, 越来越多的外界人士认识到网络文学的价值。第三, 由于网络环境的特殊性, 网络文学作品存在着同质性以及规模化的现象, 这种现象导致网络文学发展途径单一, 而且也使很多网络文学作者过多的追求经济价值, 为行业的创新发展带来限制。第四, 在网络作品发展中, 若一种风格的作品走红, 一定会有大批作者进行效仿, 导致作品的模块化过于严重, 如果这种现象长期发展下去, 会使网络文学面临影响, 严重的会失去大量读者, 降低网络文学作品的传承价值^[3]。

三、网络时代的故事回归与文学想象分析

(一) 明确网络文化的特质

在网络文学发展中, 通过网络文学类型的强调, 可以丰富网络文化作品的展现价值, 而且也可以通过讲故事的方法, 改变人们对传统文学作品的认知, 体现出文化作品的艺术规律性。因此, 伴随网络文学的发展, 通过网络文学的融入以及故事回归思想创新, 网络文化的特质体现在以下几个方面: 第一, 由于社会形态的多样化, 人们的精神诉求呈现出多元的变化, 网络文学作品在创新中, 通过审美趣味的多元变化, 展现出网络文学作品的创新性。第二, 在创作主体多元化的背景下, 根据创作主体多元性以及知识结构丰富性的体现, 可以充分展现出文学作品的差异价值, 不同作者在专业知识认知情况下, 通过自身思想及文学想象的传达, 体现出文学作品艺术的多样化。如, 网络文学中较为新型的文字作品《鬼吹灯》、古代言情作品《甄嬛传》以及屌丝逆袭记《步步惊心》等, 都是在遵循原作

的基础上,将网络文学内容转变为影视作品,并得到个广泛受众群体的喜爱。第三,在网络文学作品创新中,通过故事回归以及文学想象思想的融入,展现出网络文学作品的开放价值,这种现象使网络作品呈现出透明化的特点,同时为网络作者提供了多样化的创作空间。第四,伴随类型文学作品的创新,类型文学作为一种现代化的文学形式,为文学新空间的发展提供了可能,而且,由于这种文学作品的准入门槛较低,优秀的文学作者可以在这种背景下脱颖而出。但是,当类型文学发展到一定的阶段时,整个作品形式会呈现出较为明显的裂变状态,如,文学作品在有形中来到无形是文学经典作品的发展之路^[4]。

(二) 都市文学的叙事空间

伴随网络文学的发展,虽然其发展模式呈现出多样化的特点,但是其中的都市文学作品的发展脉络十分清晰。首先,在都市文学作品中,通过与现代文化的融合,作者在作品创作中主要以都市生活作为背景,将青年群体作为描写重点。如《七月与安生》作品中,通过现代女性形象的描写,展现出主人公孤独及开放的性格特点,同时也提高读者对作品形象的认同。这种作品作为都市网络文学的发展高潮,在之后的发展中,虽然现代化的网络文学面临挑战,但是都市网络文学的发展仍然不断进步。通过都市言情、都市热血等多种形态的融入,使文学作品呈现出不断创新的状态。其次,通过网络文学都市作品的分析,在与传统文学作品对比中,都市文学在实质上分析,具有较为明显的故事性及娱乐性价值,作者在创作中通过故事回归理念的运用以及文学想象思想的运用,充分展现出文学作品的娱乐价值,而且也文化的融入以及人文景观的展现提供支持。在网络文学作品分析中,无论是任何作品形式,都存在着虚拟性的特点,这种艺术形式超越了传统的文学作品传承价值。如,在2017年,网络文学中出现了现实性体裁作品,创作中通过虚拟网络空间及间离效果的综合运用,丰富了作品的传达价值,同时也展现出文学想象在都市作品中的创新价值。因此,在网络信息技术发展的背景下,为了更好的丰富文学作品的传达价值,将网络作为媒介,通过网络创作思想的融入以及传播方式的创新,充分展现出现代技术对文学作品的推动作用,满足传统文化的创新需求^[5]。

(三) 网络IP剧与文本文学

根据网络时代文学作品的发展特点,在故事回归与文学想象融入中,媒介差异化会出现互文共生的文化形式,而且也可以通过IP剧与文本构型的综合运用,展现出语言的文学语言现实语境的艺术特点。通常情况下,在网络IP剧与文本文学现实语境分析中,其艺术价值如下:第一,跨媒介改编型。通过对跨媒介改编内容的分析,IP剧作为跨媒介衍生的叙述性故事内容,通过视听媒介资源的利用,需要对文本内容进行重新编辑,以充分网络文学语言的丰富性,在网络文学作品中的情节、人设以及故事分析中,展现出差异化的网络空间脉络,丰富网络作品的艺术传承性。而且,IP剧发展中,影视改编主要将原著作为重点,通过情感因素的融合,充分挖掘文学作品的经济价值,并不断吸引大众文化的审美取向,避免粉丝流失问题的出现。如,《甄嬛传》、《欢乐颂》等,剧集、人设与原作品高度吻

合,从而得到了广大群众的认可^[6]。第二,跨媒介延伸型。对于该种作品形式而言,主要是利用不同媒介、不同故事的延续叙述网络文学作品,通过与IP剧的融合,会充分展现出故事的文本价值,而且也可以在故事内容连接中,形成故事清透的统一,实现IP剧与网络资源的故事延伸。如,在《小猪佩奇过大年》的宣传片设计中,其视频的本身并没有融入动画片的内容,而是讲述了大山里留守老人李宝玉的生活动态,为了给孙子准备礼物,问遍了全村什么是佩奇。电影内容与这种宣传形式是两种单独的叙述形式,通过现实写意以及动漫写意方法的融合,充分展现出佩奇的故事,体现出心酸及温馨的场面。第三,在时空交融及整合的背景下,通过时间经济、资本经济以及人力经济的融合,文学作品将感官审美作为核心,通过情感的熏陶以及多种语言的运用,充分展现出人物角色的真实性,而且也满足了群众对文学作品的深层次认知。如,在《摄影机中的“我”》的作品中,讲述了“电影是一个受制于表面、外部、可见因素的媒介……但电影又是一个有着神秘的深度的、内在的、不可见的因素的媒介。”^[7]根据这种叙述方式的分析可以发现,通过荧幕故事的展示,使整个作品形成了完整性的叙述方式,并通过图像、语言以及音乐的综合展示,为观众营造了多样化的欣赏空间,并且为当前文学作品的网络化创新提供支持。

结束语:

总而言之,在网络时代发展中,通过网络文学创作形式的分析,在文学想象以及故事回归中,可以将多样化的艺术传承做为重点,通过都市文学、网络文化以及网络IP剧的综合分析,会拓宽网络文学的艺术传播途径,而且也可以丰富人们对网络文学作品的获取需求,充分展现网络资源的利用以及传统文化的传承价值。同时,在网络文学作品的艺术形式创新中,作者需要认识到传统文学与网络文学之间的差异性,并通过失和互补、文学艺术的分析等,丰富网络文学的作品创新方式,充分满足网络媒体的创新化发展需求。

参考文献:

- [1] 张晶,李晓彩.文本构型与故事时空:网络文学IP剧的“跨媒介”衍生叙事[J].现代传播(中国传媒大学学报),2019,41(05):78-84.
- [2] 王祥.鲁迅小说、金庸小说的谱系、形态与功能——百年中国文学给予网络文学创作的文化资源[J].网络文学评论,2019(02):5-22.
- [3] 鲍远福.新世纪网络科幻小说的现实境遇与中国经验[J].中州学刊,2018(12):147-153.
- [4] 代涵鲜于.历史穿越小说:历史书写的价值与缺陷——以《慕清》为例[J].网络文学评论,2018(05):51-58.
- [5] 游溪.历史与想象:关于网络小说的古装剧改编[J].网络文学评论,2018(05):15-20.
- [6] 肖晶.网络文学的视野与文学的互联网化——兼谈海青拿天鹅的古典言情系列网络小说[J].南方文坛,2018(02):85-89.
- [7] 黎杨全.虚拟体验与文学想象——中国网络文学新论[J].中国社会科学,2018(01):156-178+207-208.

作者简介:吴绪蒂,1991年10月,江西南昌,男,硕士研究生,江西广播电视大学,讲师,研究方向是文艺学。

分析装配车间的多品种变批量的生产调度优化模型

檀春雨 曲彦宇

(西安航天动力测控技术研究所 陕西西安 710025)

摘要: 生产调度是组织和协调部门的指挥中心, 对于企业而言, 是连接所有生产环节的纽带, 其不仅要实时的掌握生产情况, 还要对生产环节的工作进行预防、处理、控制和协调。针对装配车间调度问题, 笔者提出了相关生产调度优化模型, 通过建立相关数学模型改进调度模式和相关管理方法, 并经过一系列的计划调度连接, 建立产品模型, 以便为后期的生产建设提供有利保障。

关键词: 装配车间; 分批; 调度; 模型

引言

1. 计划调度的相关概述

为了改善装配车间系统的计划和生产调度问题, 确保装配线的调度合理并做到有效连接, 物流的配送均衡是基础条件。首先, 在装配线的管理中, 应该合理的总装、分装各项调度环节的生产时间, 并利用一定的措施确保与 AGV 有机结合; 其次, 应该紧密结合制品生产数量和相关物料的批量生产, 对分装线上的物流种类和相关数量进行分类整理, 有计划的汇总制成相关产品; 最后, 相关人员要科学的对每个生产班次进行安排, 保证每个生产班次的操作流程都能够和调度计划相适应。除此之外, 在生产建设过程中, 还应该对产品的这整体生产状态以及相应流程进行全方位的监督。

2. 模型建立

调度问题是动态生产过程中急需解决的问题之一。常见的问题模型离散系统中, 相关生产人员应该充分考虑不同类别、不同产品的生产顺序对生产制造车间的主要影响, 相关人员应该在产品调度之前, 掌握好具体的生产运营时间, 并平衡车间生产过程中出现的有关问题, 尽量解决 NP 难题。本文对车间内某一变速箱装配生产线的生产调度流程加以分析, 并结合实际的情况对相关程序进行优化和整合。具体方法如下, 首先, 应该从 ERP 计划入手, 根据相关数据信息, 计算得出优化序列 $Q^*(P)$, 然后对生产的各种产品对相关序列整合优化 $Q^*(NP)$; 其次, 为了建立较低的生产成本和物流存储成本, 进而确保生产调度流程, 最后, 找出适宜的生产批次, 为生产线的分装和工位加工奠定良好的基础^[1]。

2.1 确定不同产品品种的调度顺序

车间的生产人员应该根据相关调度计划将产品的种类进行区分, 可以先把同一种类的产品归为一个类别, 并按照一定的顺序进行排列, 在 N 类不同产品品种的调度算法, 具体步骤如下:

(1) 准确的算出每种产品的优化调度顺序排列 $Q^*(P_i)$, P_i 代表第 i 类产品, 其中 $K=1, 2, \dots, N$ 。

(2) 把所有的 P^* (P_i) 划分成两组: (I_i 是生产空闲时间, T_i 为终端完成时间);

列表 1: 应满足 $I_i \leq T_i, i=1, 2, \dots, K$;

列表 2: 应满足 $I_i > T_i, i=K+1, \dots, N$ 。

(3) 针对列表 1 中的任务进行 LITL 算法调度 (The Longest In-process idle Time Last (LITL));

$Q_i(NP) = \{Q^*(p_{i1}), Q^*(p_{i2}), \dots, Q^*(p_{ik})\}$;

其中列表 2 中的计算公式是采用了 LITL 等相关调度算法。

(4) 最后, 确定产品最终的调度顺序, $Q^*(NP) = \{Q_i(NP), Q_2(NP)\}^{[2]}$ 。

2.2 确立批次的数学模型

根据物料配送的时间、相关批量以及料架的存储特点进行分类管理, 可以较快的完成相关调度计划。例如, 在调度生产过程中, 调度系统会按照之前拟定的相关方案将各个生产计划进行分解处理, 并根据产品批次的各个时间进行分离隔离, 最后进行批次作业。批次作业是指一种产品受益的作业, 作业的成本与产品的批次数量形成正比, 如设备调试、生产准备等作业活动, 批次作业还可以指同时服务于每批产品或许多产品的作业, 批次作业的成本应该单独进行归集整理。

在不同品种的产品调度顺序基本确定的情况下, 接下来就应该对相关固定的顺序组合进行分批调度, 进而建立较为完整的批次数学模型。具体计算公式如下:

$$\Gamma_1 = \sum_{K=1}^N \sum_{i=1}^{l_i} (S_{ik} + \alpha \max^2 \{dd_{ik} - d_{ik}, 0\})$$

$$\Gamma_2 = \sum_{i=1}^N \sum_{k=1}^{l_i} (\sum_{k=1}^{l_i} \varepsilon_i N_{ik} (a_{i,k+1} - d_{i,k}))$$

$$l_i, i = 1, 2, \dots, \min_{i=1, 2, \dots, N} \beta \Gamma_1 + \omega \Gamma_2$$

$$N_{i,k} = 0, 1, \dots, l_i$$

进而得出,

$$d_{i,k+1} = d_i + w_{ik} + \frac{r_i}{u_i} \quad k=1, 2, \dots, l_i \quad (1)$$

$$P_c \leq N_{ik} \sum_{j=1}^M \mu_j (h_{kj} - v_{kj}) \leq P_\lambda \quad k=1, 2, \dots, l_i \quad (2)$$

$$h_{ki} \geq v_{ki} \quad j=0, 1, 2, \dots, l_i \quad (3)$$

$$a_{i,k+1} > d_{i,k} \quad k=1, 2, \dots, l_i \quad (4)$$

$$\sum_k N_{ik} = a_i \quad i=1, 2, \dots, l_i \quad (5)$$

$$l_i \geq 0, N_{i,k} \geq 0 \text{ 应该为整数} \quad (6)$$

其中, Γ_1 为生产成本, Γ_2 为在装配车间运输物料的库存成本和相关配送成本^[3]; $S_{i,k}$ 为第 i 种类型产品的第 k 批次的运营启动成本 (包括机械和相关物料准备); dd_{ik} 为第 i 种类型的第 k 批次产品的最后到期的具体时间, α_k 为生产过程中的推迟的的错误指数; N_{ik} 为第 i 类产品的第 k 批产品的任务数量;

(下转第 46 页)

建筑施工专业教学模式和课程体系改革的基本构想分析

于丽英¹ 全国芸² 通讯作者

(1. 河北工程技术学院 河北石家庄 050300 2. 河北工业职业技术学院 河北石家庄 050300)

摘要: 在社会经济快速发展的背景下, 社会对于人才的要求也逐渐提高, 高职教育作为专业技术型人才的主要输送地, 在教育教学中也迎来了新的挑战。但是, 在当前高职建筑施工专业的教学过程当中, 依然将理论教学作为了基础, 存在着学生专业技能不强, 教师教学水平和教学能力不足, 实践教学评价不够完善等诸多问题。本文主要针对建筑专业教学模式和课程体系改革进行探究, 并提出相应的策略。

关键字: 建筑施工专业; 高职院校; 教学模式; 课程体系

引言: 在我国的高职教育当中, 建筑施工专业的发展起步较晚, 随着近几年社会经济的不断发展, 建筑施工专业的发展也得到了不断的提升。但是, 在实际教学实践过程当中, 无论是教学模式还是课程体系上改革的力度都较为薄弱, 专业的研究水平也存在着较低的情况, 从而导致了相关专业人才在今后的学习和工作发展中遇到了很多的阻碍。所以, 高职院校, 在建筑施工专业的教学过程当中要加强课程本身的建设, 实施相应的改革, 提高教学水平, 创新教学模式, 从而提高建筑施工专业的教学质量, 为相关专业人才的发展奠定良好的基础。

一、高职院校建筑施工专业教学中存在的问题

(一) 过于注重理论知识, 忽视对于学生专业技能的培养

在传统教学模式下我国的高职教育一直是以理论知识传授作为了课堂教学的主体, 缺乏对于学生实践能力的培养, 实践教学活动开展严重不足。从而也导致了教师在开展专业课程没有注重对于实践技能的传授, 无论是在教学模式上还是在课程教学内容上, 都存在着一定的弊端, 课堂教学的效果一直不理想。使建筑施工专业学生在进入到工作岗位之后, 由于缺乏一定的实践能力和动手操作能力, 不能更好的符合岗位对人才的需求, 影响了学生今后的就业和发展。

(二) 建筑施工专业教学体系不完善

建筑施工专业主要是结合了对于专业人才的培养目标, 将工学结合的人才培养模式作为了教学活动开展的主要依据, 通过对专业技能的训练和提升, 加强学生的专业技能和专业知识, 提高学生的职业素养, 使学生能够掌握岗位所需要的专业技能。但是在建筑施工专业的教学实践过程当中, 与其他学科之间的联系不够密切, 教师在开展教学过程当中, 对于学生的评价以及指导缺乏一定的有效性和专业性, 教学体系中主要是依靠实习、实践和毕业设计几个方面来进行组成的, 这种缺乏具体内涵的课程教学方法和教学模式, 影响了该专业学生的发展和综合能力的提升, 没有做到对完整教学体系的有效落实。

(三) 建筑施工专业的教学模式过于落后

随着社会的不断进步和发展, 教学中更加注重对于学生综合能力的培养, 要能够通过多样化的教学模式激发学生的创新能力、实践能力, 提高学生的整体素质。使该专业学生能够更好的掌握专业知识和技能, 将其熟练的运用到实践当中。但是, 在当前的建筑施工专业教学中, 教师过于注重对于理论知识的讲授, 忽视了对于学生专业能力和技能的培养, 通常采取机械化的教学方法, 忽视了学生在学习中的体会和感受, 影响了课

堂教学的质量与效果。

(四) 教师的专业水平有待提高

建筑施工专业作为具有较强技术性的课程, 任课的教师在掌握较强的知识理论的同时, 还要具备较为丰富的实践经验和较强的专业技能。而当前的高职院校当中, 进行建筑施工专业授课的教师, 普遍都是具有较强理论知识的高学历人才, 没有丰富的实践教学经验, 专业技能的掌握不够熟练, 从而也影响了学生对于专业技能的掌握, 降低了学生学习的效率^[1]。教学中对于实践教学内容的缺失, 会导致专业学生对于岗位所必备的技能不能做到有效的掌握, 从而在今后的工作当中无法有效胜任工作岗位任务。

(五) 教学评估缺乏考核标准

在高职院校的教育教学当中, 对于学生的评价主要是通过实习情况以及学习成绩来进行衡量的, 而建筑施工专业作为具有较强实践性的学科, 需要制定具有规范性的评估标准和考核体系, 对学生的专业知识以及操作技能和实践能力进行综合评价和考核。就这样才能够做到对学生自身特征以及优势的充分发掘和体现, 突出学生在实践过程当中所掌握的实践经验和技能, 改变以往重理论轻实践的教學理念。

二、建筑施工专业教学模式和课程体系改革的方向

(一) 明确教学目标

在建筑施工专业的教学开展过程当中, 教学目标是能够确保教学任务有效达成的基本条件, 要培养可以胜任建筑项目, 掌握专业理论知识, 具有较强实践经验的高端技能型人才。因此, 高职院校在课程体系的设计的过程当中, 不仅要注重对于理论知识的传授和讲解, 还要加强对于实践活动的开展, 让学生能够将理论知识有效的运用到实践活动当中, 提高学生的专业技能, 加强对于学生的实践训练。在教学中结合建筑施工专业社会岗位的相应需求, 制定相应的教学目标内容, 为学生今后步入社会提供良好的基础。让学生能够在高职教学当中, 做到对专业知识的有效掌握, 增强自身的实践能力, 从而更好的适应未来的工作岗位。

(二) 创新教学模式

在以往的高职建筑施工专业教学过程当中, 传统的教学模式主要是让学生通过对于理论知识的学习来完成相应的教学任务, 再结合短期的实习和相应的毕业设计, 实现对于学业的完成。在这种教学模式下, 会让学生过于注重理论知识的把握与学习, 在学习过程当中没有对实践活动引起足够的重视, 从而

也使学生对于自身专业技能的训练存在着不熟练的情况。这就导致了学生在毕业进入工作岗位之后,无法满足岗位对于专业性人才的需求,对于今后的职业规划和求职方向存在着不明确的情况,不能有效适应社会发展趋势。因此,高职院校要针对教学模式进行有效的改革,不断转变教学方法,创新教学模式,将建筑施工专业未来的发展,作为课程教学开展的主要依据^[2]。建筑施工行业具有较强的季节性,在暑假期间也是施工建设较为繁忙的阶段,高职院校可以充分利用这段时间,鼓励学生到建筑施工场地进行实践和体验,使学生在实践的操作过程当中,了解自身专业的具体方向和职业定位,使学生能够更加明确社会岗位对于此专业所需要的专业技能和综合能力,让学生在之后的学习过程中可以结合暑假期间的实践经验,来重新制定自身的学习目标和方向,加强学生的实践能力和专业技能。在建筑施工专业的课程教学过程当中,要适当减少理论知识讲解的时间,邀请相关企业的技术人员和已经毕业的学生,来为在校生讲解工作当中所需要具备的技能,从而丰富学生的实践经验,使学生能够更加明确,自身所需要具备的技能和能力,更加明确在学习期间所需要掌握的重点知识以及专业技能,让学生能够为今后的就业奠定良好的基础。

(三) 以人本个性和职业发展为导向

高职院校在进行建筑施工专业课程体系的设计当中,要结合学生目前就业的需求和学生继续深造和发展的要求,来进行课程教学的开展。在课程开展过程当中,课程的设置内容能够有效符合工作岗位对于人才的需求,加强学生专业技能的掌握,使课程内容当中能够充分体现行业所需要的技能。充分体现新课程标准对当代学生发展提出的要求,让学生在掌握相应职业技能的同时提高学生的综合素养,从而使学生能够掌握相应的专业的技能,具备相应的专业知识和能力。让学生在完成学业的过程当中,更好的适应社会对于岗位的需求,培养学生成为高素质、高技能的应用型人才。

(四) 提高教师的综合素质水平

在社会经济不断发展的背景下,教育教学也受到了一定的影响,无论是教学质量还是教学方法,都在面临着挑战,对于教学的开展也提出了更多的要求。这就需要教师能够具备较强的教学能力和较高的综合素质,确保教育教学活动的有序发展,提高课堂教学的实效性。在建筑施工专业授课当中,要更加注重对于专业知识和专业能力的讲解和传授,需要双师型的教师来提高学生的实践能力和专业技能。因此,高职院校要在教学中加强对于骨干教师的培养和提升,不断创新教学模式,改变教学理论理念,通过培训和相互交流的方式,增强教师的专业技能,积极鼓励教师掌握和了解更多的建筑施工专业知识,提倡教师可以获取更多的职业资格证书。通过加强企业与学校相互联系的方式,让教师能够进入到企业实际运作过程当中,不断丰富教师的实践经验和工作经历,提高教师的实践能力,从而使更多的教师能够成长为双师型教师,为建筑施工专业课程的开展注入更多的能量。

(五) 完善学生考核体系制度

在建筑施工专业的考核过程当中,要改变以往将教学成绩作为唯一评价标准的评价方式,构建科学、合理的考核体系制度,完善评价标准,实现对学生全面、客观的评价。一方面,

要将学生的实践能力和实际训练效果纳入考核评价当中,对学生实习和实训的情况进行有效的跟踪和记录,从而,监督学生是否严格按照学校期间所掌握的专业技能和具体要求,进行实习任务的完成。另一方面,在学生进行实训和实践的过程当中,要进行有效的跟踪,考查学生是否结合在校所掌握的知识体系内容,来进行实践以及实训活动的开展,从而培养学生形成良好的职业素养。同时,在考核学生最终成绩的过程中,要通过学生毕业设计、在校期间的学习能力、学习任务完成情况、实践能力几个方面来进行综合的评定。通过这种方式不仅能够确保评价结果的客观性,还能够有效规范学生的学习行为和实践方法,使学生能够针对自身存在的问题,有更加明确的认识和了解,以便在今后的学习过程当中,进行改进和弥补,提高自身的专业技能和综合能力。

(六) 针对建筑施工专业技术加强 BIM 信息化应用

随着信息化的不断发展,信息技术在人们的日常生活中运用越来越广泛,教育教学中对于信息技术的应用也逐渐普遍,传统的教学模式和知识传授方式,已经逐渐退出历史舞台。建筑行业在实际的施工过程当中,同样也加强了对于信息技术的运用,特别是 BIM 技术在建筑行业中的应用,不仅促进了建筑行业的不断发展,给建筑行业带来了翻天覆地的变化。因此,高职院校在进行建筑施工专业课程开展过程当中,要加强 IBM 信息化技术在施工技术课程当中的应用,充分发挥 IBM 的优势,通过其可视化的功能,将理论知识以更加形象、生动的方式为学生进行展示。通过构建虚拟仿真实训基地,提高学生对于专业技能的掌握和运用,通过对仿真操作动画的有效运用,能够让学生更好的掌握操作过程中的具体细节,无论是施工的过程,还是施工的准备工作和最后的质量验收,都能够有效的提高学生的掌握效率,提升学生对于专业知识和技能的运用^[3]。BIM 的可视化功能能够将整个过程完整的体现在学生面前,施工工艺以更加形象的方式为学生展现,加强学生对于理论知识的理解和对施工工艺的掌握,提高学生的专业技能,使其能够在今后的就业过程当中更好的符合企业对于人才的要求,提升学生的综合能力。

三、总结

总而言之,随着市场经济的不断发展,对于专业性人才的要求不断提高,高职院校要针对教学模式和教学课程设计进行有效的创新和改革,结合社会对于人才的需求,培养综合性的高素质人才,使建筑专业的学生能够更加符合社会的发展,提高建筑施工专业学生的实践能力和专业技能,为学生今后的就业和发展奠定良好的基础。

参考文献:

- [1]王腊银.“建筑工程概论”课程多专业调查分析及多维度教学模式改革研究[J].教育教学论坛,2020(49):307-309.
- [2]燕乐纬,梁颖晶,陈柳洁,张永山.广州大学建筑学专业建筑力学课程教学评价体系改革与实践[J].教育教学论坛,2020(05):183-184.
- [3]何鹏.高职建筑类专业绿色技能培育研究[J].辽宁高职学报,2019,21(11):53-55+76.

*通讯作者: 全国芸, 河北工业职业技术学院建筑工程系, 副教授

短视频报道的“时、度、效”把握

洛桑卓玛

(云南师范大学传媒学院 云南昆明 650500)

摘要: 短视频的出现和发展很迅速, 这背后是网络技术的突飞猛进, 网络充斥着我们的生活, 生活的点点滴滴都在互联网上, 我们的生活已经无法离开网络, 离不开网络。网络的便捷是加快了短视频的传播速度, 在每一个又只能手机的地方, 有网络的地方, 短视频可以无孔不入, 无微不至。

关键词: 网络短视频; 互联网; 时代变化

短视频低门槛、零基础的使用基础, 造就了今日对其的喜爱。每个人都可以在这个平台上找到自己感兴趣的话题, 同时可任意展示自己的才艺、心情、自己的日常生活、宠物、家人、分析专业知识等等。这样的平台不需要很多使用成本, 只需要有兴趣、有时间, 谁都可以在这个平台上游刃有余。

一、短视频的特点

(一) 移动短视频

短视频最终在终端的体现是移动的, 智能手机的普及给了短视频随处移动的可能性。因此, 移动短视频就是“以智能移动终端为主要的传播渠道、具有播放时间短、创作门槛低、用户粘性强、内容多元性的特点, 契合了公众碎片化消费的需求和体验。”¹

(二) 低门槛的短视频

首先短视频的收看门槛低。用户观看短视频不需要有很高的学历要求, 不需要特别高的经济成本, 只要是一个健全的现代人, 都可以零门槛进行观看。

其次创作成本低。有了上面所说的这些条件, 创作成本也几乎不是问题。排除专业的视频制作, 普通人的视频拍摄真的很简单。只要用户慧使用智能手机的触屏, 拍摄一段短视频基本不需要任何拍摄技巧。

最后, 审核标准低。短视频内容质量问题是还需要提高的重点, 鱼龙混杂的短视频内容虽然出自广大的人民大众, 但提高大众的审美比单纯的发表所有内容好得多。

(三) 碎片化的短视频

短视频的魅力在于, 短小。几秒的视频长短不需要扑朔迷离的剧情, 不需要长久等待的心情焦灼, 几秒钟观众就知道这个视频的所有。这是很好的传播手段, 短时间内的刺激传播, 短时间的注意力集中, 这样的形式对于宣传具有很好的效果。新闻信息通过短视频形式传播更具有亲民性, 大字加上具有渲染力的音乐, 烘托出新闻信息所蕴含的事件气氛, 给观众很好的接受情绪, 这样的传播手段是碎片化的, 但也是快速将最重要的信息传播出去。

(四) 娱乐性的短视频

短视频的最终目的时娱乐。和电视电影一样, 就是进行消遣的工具, 短视频的低成本娱乐方式更加受欢迎。个性化的内容根据自己的喜好可以选择, 关键是不需要征求别人同意, 这应该是最好的结果, 毕竟没有人喜欢真心的顺从或者听从别人的建议委屈自己, 但也不想让自己显得太气。但移动终端得到了个性化娱乐, 无论是看长视频还是短视频。

(五) 亲民的短视频

说亲民, 是短视频的内容创作都很草根, 每个人都可以进

行发布, 而大多数人发布的视频都是他们的日常生活, 是民众身上发生的、身边发生的事情。因此, 短视频抛开真假问题, 内容比较生活化, 而且还很容易让观众获得认同感、亲近感。

二、短视频的内容组成

(一) 商业类

商业类的短视频类型包括纯粹的广告片、或者视频博主直接靠视频卖东西, 还有各类资本运作下的视频, 最大目的就是赚钱。这些视频很多, 有些短视频博主本来不是打广告的, 但在粉丝量增加之后, 就自然而然地吸引了广告, 利用自己的特色, 绘声绘色地引导你去喜欢所要宣传、要打广告的那个产品。

(二) 生活类

所谓的生活类也有很多, 每天分享自己的日常生活的短视频类型是很大的占比, 这些甚或日常可以很琐碎、很无聊、很莫名其妙, 但就是每天都有人发, 所以数量足够。但生活类的账号很多就是最个人的分享, 这些分享的出发点就是为了记录他们自己的每一天, 因此内容五花八门, 很是丰富。

(三) 专业性强的类型

专业性强的短视频也包括很多类型, 科普类的短视频会分享很多专业科普问题, 对世界充满好奇, 希望视频又一定可行度的观众很喜爱的视频类型。这样的视频博主一般会有一些的专业能力和专业素养, 学历高、甚至有科研水平, 这样的博主一般的公信力也很好。但也有专业性很强但可信度不高的短视频账号, 这样的账号需要观众自己甄别, 还需要一定的法律来约束。

(四) 新闻资讯类

在短视频内容类型里, 新闻咨询类的占比很大, 由于新闻资讯类的账号一般都是官方账号, 因此比起私人账号, 视频更加专业化、更具有权威性。当然, 很多政府部门都开通了短视频账号, 也算是这一类账号类型。

三、短视频持续存在的原因

(一) 技术发展带来的必然趋势

当网络 and 智能技术更加飞速进步, 我们必须承认, 短视频更符合新的生活方式。和互联网成长起来的一代已经成为网络的主要用户, 这些人从小和网络成长, 知道网络的发展历程, 知道技术的进步历史, 他们是网络发展的见证者。

(二) “量身定制”的内容

这是计算机的算法结果, 一个人对某类视频感兴趣, 不断观看同类视频, 算法记录了这一过程, 并且给用户实时推送最符合这些类型视频的同类视频。因此, 每个人的视频观看类型都是符合个体的观看需求、迎合个人兴趣爱好的。

(下转第 56 页)

专业教育融入形势与政策教育教学路径选择

黄海涛

(安徽工贸职业技术学院 安徽淮南 232007)

摘要: 形势与政策教育是高校思想政治理论课程中的一门重要课程,内容主题的实时变化以及及时的更新,是这门课程最大的特点。在专业的教育中融入形势政策教学也有利于学生们了解这个多变的世界以及复杂的局势,老师们在进行教学的过程中也需要具有非常丰富的知识储备以及对于知识的深度,这样才能更好的进行形势与政策的教学。本文将从职业院校形式与政策教育工作的重要性,职业院校形势政策教学中的问题,以及提升职业院校形势与政策教育教学的途径等方面进行分析和论述。

关键词: 专业教育; 形势政策; 教学路径

对于学生们的教育教学来说,形势政策课程也是不可获取的重要组成部分,目前形势政策课程也已经成为了促进当代大学生思想进步以及进行德育教育工作的重要途径。职业院校也需要根据目前学校内学生们的具体状态,从而实事求是的进行一系列的教学设计和教学内容的开展,从而增强学生们的思想道德精神建设,真正的将形式政策课程落实到实处。

一、职业院校形式与政策教育工作的意义

对于学生们来说,大家都是新时代社会主义发展的继承者,承载着国家的希望,社会的未来发展。学生们也需要清楚地了解我国的是社会发展以及目前面临的国际上的实践,不断地根据社会的发展,树立自身的价值观念,为日后社会化的发展,奉献着自身的力量,不断地提升自身的综合素质。除此之外,进行形势与政策课程的开设,对于大学生们来说,也有利于他们增强对马列主义毛泽东思想以及新时代中国特色社会主义思想的发展有一个充分的了解,帮助他们进行思想道德的建设,才能更好地端正自身的思想意识,进行正确的发展。与此同时对于职业院校的思想政治教育工作者来说,也需要以理想信念为核心教学,以大学生全面发展为目标,不断地提升形势与政策教学的时效性以及针对性,不断地发挥大学生形势与政策的作用,积极地培养当代大学生自身的思想建设。

二、职业院校形势政策教学中的问题

(一) 对形势与政策的教学缺乏重视

对于大多数职业院校来说,在进行人才培养的时候,主要是以就业为中心,重视学生们的专业技能的培养。在进行高素质人才培养的过程中,职业院校也会为了学生们的全面发展,进行形势与政策的教学。但是在具体的形势与政策的教学,一些职业学校在不同程度上对于思想政治教育进行了一定的压缩,在进行课程的安排上也存在着一定的压缩,老师也没有办法在较低排课率的课堂上对学生们进行有效的知识点的传送,就导致老师的教学受到影响的同时也影响了学生的学习。思想上的不重视,也就导致了在实际的教学中对形势政策课程进行了忽略。

(二) 课程的管理和教师水平需要提升

对于职业院校形势与政策课程的管理主要是这两种方式,一种是由公共课教学单位负责,另一种是在党委统一领导下共同参与。但是职业院校在机构设置上比较简单,对于相关的机构存在一定的压缩,就在很大程度上造成了管理机制的不完善,使得学校的形式与政策课程没有办法进行合理的教学。与此同时,由于形势与政策教学内容的时政性,所涉及的知识点较多,专业性较强,授课难度较大,课程内容更近较快,需要进行大

量的备课,这对于老师团队也提出了非常高的要求。但是在实际的教学中,形势政策的课程大多是由院系领导、辅导员、一些思想政治课的老教师们担任,这样的师资队伍缺乏一些创新性的发展,对于一些实时的教学内容也没有办法及时的掌握,并在课堂上对学生们进行及时的分析和讨论,这样也会导致学生们在学习的过程中会存在部分知识点的缺失,也不利于学生们掌握目前时代的发展。

(三) 教育内容滞后教学形式单一

对于形势与政策的课程来说,其内容的活跃性、针对性也经常会因为教学环境以及教材的内容收到一定的影响。对于老师们来说,由于教材更新的问题,老师们在进行教学的时候还是按照课本的内容进行教材的讲解,并没有及时的对相关内容和信息进行一定的补充,导致教学存在一定的滞后性。除此之外,一些老师对于实事的相关内容,缺乏一定的内容整理,没有办法在课堂上和学生们进行一定积极的互动,就会导致学生们在课堂上对于教学内容感受到枯燥无味,没有办法提升学生们的积极性。除此之外,还有一些老师在进行教学的过程中,缺乏和学生们的沟通交流,很难对学生进行一定的引导性教学,形式较为单一,缺乏一定的吸引力,也在一定程度上削弱了教育的效果。

三、提升职业院校形势与政策教育教学的途径

(一) 合理规划教学内容

学校在进行课程安排的时候,也需要根据实际的教学情况进行合理的安排才能更好的对学生们进行教学。首先是在教学的内容上,老师们需要对学生们进行新时代中国特色社会主义思想方针政策内容的教学,并进行相关内容的整理和讲解,对于具体的内容进行系统化的讲解,也需要将教学内容涉及到的人民楷模等社会正能量的内容进行正向的传递,将新时代的思想、文化内涵都进行一定的传播。这就需要老师在进行教学的时候,教材内容具有实时性,也需要有自身的对于时政信息的了解,并不断的根据每节课的教学内容进行相关课题的研究以及资料的查询,及时的为学生们进行合理的内容疏解以及知识框架的构建,真正做到教学材料丰富的同时还可以紧跟时代的发展。其次对于社会热点案例有一定的了解,这样就可以在教学的过程中积极的引导学生,可以和学生们一起进行相关热点问题的分析和整理,对学生们的三观有一定的启发,并帮助学生通过这些问题来分析解答现实生活中的问题。与此同时,老师在授课的时候也需要善于运用新媒体技术,寻找典型事件,和学生们充分讨论之后,也需要让学生们懂得自我批判,从而帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观。最后在进行教

学的过程中,也需要培养学生分辨形势的能力,也需要对学生们的学业指导、考研就业、创新服务等方面进行一定的教学,真正做到可以和学生们的实际情况相结合,才可以不断地让学生们在课堂上对该课程有所认同,也有利于形势与政策课程的教学。

(二) 加强师资力量建立灵活有效的教学方式

教师队伍的水平也在很大程度上影响着高校形势与政策的教学效果,一支良好教学队伍的建设也成为了高校形势政策教育的工作重点。因此对于学校来说,第一可以以自身院校思想政治教育工作的老师为主体,组成形势与政策的教师团队,通过一定的培训和教学组织成一支专业化的队伍;第二是可以积极地运用院校的社会资源进行相关专家学者进行一定的教学,二者相互结合、相互补充,不断地增强师资力量。除了增强教师队伍以外,老师们在进行教学的过程中还需要进行教学方式的创新性发展,在进行具体的教学实践中,也需要将学生们的实际情况与教师自身的教学内容相结合,运用多元化的教学方式,对教学内容进行课堂内外的探究,对学生们真正的做到实践与教学的相结合等组合教学的方式,让学生真正的在学习的过程中有一定的收获和感悟。例如在进行相关政策解读的时候,对于枯燥的材料,老师们可以对这些材料进行一个合理的梳理,对于一些学生们存在困惑的地方进行相关知识的解读,为学生进行一个知识点的整理,讲清楚该政策产生的背景以及存在的可行性。多一些老师们自己对于实事内容的了解,不仅可以更好地进行教学,也可以不断地培养学生学习的积极性,让学生愿意耐心的进行相关内容的学习,从而不断地进行自身思想道德的建设。

(三) 转变学生的学习观念和方式

对于学生们来说,老师在进行教学的时候也需要对学生们的观念进行一定的转变,对学生们明确形势政策课程的性质以及教学的目标,在长时间循序渐进的过程中让学生们形成一种政治思维,拥有一定的思想维度,才能很好地运用这些内容去解决现实生活中的事情,培养学生自身的问题解决的能力。与此同时,老师们也需要在课堂授课时,将学生们作为课堂的主体,对学生们进行知识创新的研究式学习,从而形成完善的自主式学习,不断地对学生们进行自身观念的改变,提高学生们的思想道德建设积极性的同时也不断的提升学生们自主学习的能力,这样才可以更好的理论联系实际,从而解决生活和学习中

存在的一些问题。

(四) 明确课程标准进行规范化管理

对于形势与政策课程来说,作为思想政治教育课程中的一部分,在教学上也是需要运用自身的特殊性进行合理化的教学。对于职业院校在进行相关教学改革的时候,也需要明确课程的目标,科学合理的进行教学内容选择,在进行课程安排以及学生们的考核时才可以更加具有科学性,增加学生们的有效学习。

四、总结

对于职业学校来说,虽然专业技能的课程是学校的主要授课内容,但是对于学生们来说,也需要对他们进行一定的、有必要的思想道德建设,才能让学生在日常的生活当中不仅掌握一定的道德建设,树立正确的三观,也可以帮助学生们了解新时代中的发展,从而引导学生们进行自身的学习和发展,才能更好的提升自身的综合能力。学校和老师们在进行教学的过程中,也需要根据学生们的实际情况进行一定的教学创新性建设,从而更好的运用良好的教学理念和相关知识帮助学生们进行更好的学习与自身的发展。

参考文献:

- [1]吴莉莉. 高职院校《形势与政策》教学问题的优化路径研究[J]. 湖北函授大学学报, 2020, 033(007):151-152.
 - [2]颜奇英, 尹洁. "形势与政策"课教学亲和力提升的四维融合路径——基于南京高校大学生的调查[J]. 教育探索, 2020, 000(001):55-58.
 - [3]李友富. 协同育人视域下"形势与政策"课教学质量提升路径研究[J]. 学校党建与思想教育(高教版), 2020, 000(003):67-71.
 - [4]程琼, 王洛忠. 形势与政策"金课"建设的标准与路径[J]. 思想理论教育(上半月综合版), 2020, 000(005):64-69.
 - [5]吴晓斐. 新时代增强《形势与政策》课教学吸引力的路径探析[J]. 青年时代, 2019, 000(020):201-202.
 - [6]马无纤, 章彬, 杭金菊. 新时代教育信息化背景下高职院校"形势与政策"课质量提升路径探索[J]. 法制与社会, 2019, 000(015):208-209,221.
- 基金项目: 协同效应视域下高职形势与政策课教学研究 2019 年安徽省高等学校省级质量工程项目(2019szjy133)

(上接第 54 页)

四、把握短视频优势成就更好的信息传播

(一) 提升短视频的质量

一个传播媒介想要存活得更加成就,就需要更优质的内容实质。现在的短视频很多是普通人的个人展现的地方,充满娱乐性,优质内容的缺失是目前短视频面临的最大挑战。用户对优质内容的需求是不断增长的,市场需求很大,但供应不足,每天用户上传的视频数量,和所需的优质内容不成比例,视频的价值和意义还需要不断提升。

(二) 不断完善网络短视频监管体系

网络短视频的准入门槛低,这背后对监管体系的要求需要更加严格。为保障网络短视频的优质和网络安全,相应的部门需要完善制度体系,各个短视频平台要建立更成熟的、健全的

监管和准入机制。

五、总结

网络短视频成本低,准入门槛也低,这样的形式是网络成为目前最具有传播效果的新形势。在认识和不断学习这些新形式的过程中,我们享受到了短视频带来的娱乐、便捷,当然也有沉迷、沉醉,无法自拔的情形。只有正确对待短视频,让自己成为合格的短视频平台用户,恰如其分地表达自己,提升质量,短视频的传播效果的优势会利用得很好。

参考文献:

- [1]曾洁. 5G 时代短视频的内容逻辑与媒体转型新思路[J]. 出版广角. 2019 年 09 期.
- [2]潘曙雅,王睿路. 资讯类短视频的“标配”与前景[J]. 新闻与写作. 2017 年 05 期.

分析体育运动训练竞赛中疲劳类型及应对措施

卢华威

(东华理工大学师范学院 344000)

摘要: 随着所年来我国社会经济水平的不断提高,人民也越来越青睐与关注体育运动。体育运动训练竞赛也变得越来越普遍,而运动员在进行念诵运动训练竞赛的过程中都不可避免的出现运动类的疲劳,而如果不想过于疲劳,就必须减少训练量,而训练量的降低,运动员的竞技水平也就不会得到提高,不同的体育运动训练竞赛会产生不同类型的疲劳,这就需要运动员们去正确的判断出疲劳的类型,以此更便于找出合理的应对措施,从而提高自身的训练效率。

关键词: 体育运动;训练竞赛;疲劳类型;疲劳应对措施

前言

在体育运动训练竞赛的过程中经常出现的一个问题就是疲劳,众所周知,运动之后是很容易产生不同类型与程度的疲劳的出现,运动项目与运动疲劳的主要特点有着紧密的关联性。而运动所引起的疲劳极易使人的身体机能降低,需要经过一定的时间者可以恢复。作为体育运动员来说,在自身进行训练竞赛的过程当中需要掌握正确的疲劳缓解方面的方法,这样可以提高自己的训练质量。基于此,本文分析了体育运动训练竞赛中出现的疲劳类型及应对措施,从而给广大体育运动员提供一定的参考。

一、体育运动训练竞赛当中的疲劳类型

(一)以疲劳的表现特征来划分

运动员在体育运动训练竞赛过程中根据其所产生疲劳后的表现特征来看,能够把运动员产生的分为两种,即:心理疲劳与生理疲劳;心理疲劳主要由于运动员的心理活动所导致的一种疲劳,其表现为运动员在训练竞赛的过程当中注意力不集中,记忆力减弱和思维反射迟钝等,所带来的行为方面的表现为动作迟缓、操作不灵活和准确性降低等。而生理疲劳主要由身体互动所引发的一种疲劳^[1]。

(二)按疲劳产生的部位来划分

从体育运动训练竞赛中所产生的疲劳,按照其所产生的部位的不同,可以把疲劳分为三类,即:神经型疲劳、肌肉型疲劳和内脏型疲劳。神经型疲劳的产生其中主要的原因是运动员在训练竞赛的过程当中的大脑皮层所出现的亢奋的情况,因此使得运动员所出精神疲乏与反应迟钝等症状;而肌肉型的疲劳主要指运动员在大负荷的运动中产生的肌肉力量的下降情况,肌肉型疲劳的出现会严重影响对运动员肌肉系统的调动能力,导致肌肉出现疼痛的现象;内脏型疲劳主要批运动员在进行训练竞赛时产生的疲劳状态,内脏型疲劳的主要表现为呼吸的氧气量降低与呼吸量的变化等,这种疲劳的出现主要是运动员血液循环与呼吸系统都出现疲劳的症状。

(三)以疲劳出现后的病程来划分

通过医学方面来说,以运动性疲劳所产生的时间长短来说,可以把疲劳的产生划分为2种不同类型,即慢性疲劳与机型疲劳。机型疲劳所产生的重点原因为超过自身负荷的运动后所产生的一种运动疲劳现象,机体与脏腑所出现的疲劳症状。而慢性疲劳主要由于运动员在机型疲劳还未得到很好的恢复的情况下,又开始进行超名花的训练竞赛,从而导致自身机体的疲劳症状加重。机型疲劳和慢性疲劳的恢复主要通过充分的休息与营养的补充等来恢复,或充分利用良好的作息睡眠来有效的恢复运动员的体力^[2]。

二、解决体育运动训练竞赛中疲劳采取的应对措施

(一)心理缓解法

运动员在体育运动训练竞赛当中承担着很多方面的压力。例如团队的压力、家庭的压力以有精神方面的压力等等,这些压力都会使运动员产生出必须要打好比赛或提高训练效果的心理,这时的运动员的得失心理会变得比较重,极容易导致运动中出现注意力不集中以及紧张等心理疲劳现象,而心理疲劳应

该采取的应对措施主要有:在教练员方面,需要认真的观察自己的运动员的一举一会,用来判断运动员的心理活动,以此可以给予运动员正确引导,使运动员的思想观念回到正确的道路上来,使运动员的紧张心理得到缓解,积极鼓励自己的运动员,让运动中可以全身心地放松,集中精神投入到体育运动训练竞赛中,这样可以使运动员保持一种最佳的训练与竞赛状态,从而达到自己最好的竞技水平。此外,运动员必须给自身的训练或竞赛制订符合自身的训练目标,有动力的按照制订的目标进行训练或竞赛,提升自身的思想认识水平,可以很好的消除心理障碍。

(二)良好饮食习惯的养成

运动员在进行体育运动训练竞赛的过程中会极易导致运动型的疲劳,当疲劳出现之后运动员需要进行一定赶时间段的休整,这样才可以改得体能,从而投入到以后的训练竞赛当中。为了能够让运动员更快的恢复体能,需要从饮食方面运动中体能进行恢复分析,饮食治疗可以有效的恢复由于超负荷运动所产生的疲劳现象,所以运动中在训练竞赛之前或之后需要吸收足量的营养,必须合理的安排运动中的膳食,膳食方面必须做到形式丰富,营养搭配合理,以此来补充足量的营养。运动员的营养原则通常为多摄入富含蛋白质,糖灯以有维生素的食物,从而满足运动员自身到营养和体能的补充,此外,运动员自己也要合理调整饮食结构,这样才可以保证自己的身体机能得到最大的发挥。

(三)良好的作息时间的养成

运动员在体育运动训练竞赛的过程中会消耗大量的体能,所以运动员必须要保证自己有充足的休息时间,这样才可以促进体能的恢复。因此体育运动员必须合理地安排好自己的生活作息时间,健壮的身体素质要想得到保证,就必须保障充足的睡眠,这样才可以应对运动类型的疲劳的耐受为。此外,采取音乐治疗法、散步治疗法等也可以让体育运动中得到缓解,运动员身心在得到很好的锻炼的同时,也可以达到极好的缓解疲劳的效果^[3]。

结论

总而言之,要很好的运动,就会产生疲劳;运动员在体育运动训练竞赛的过程中产生的疲劳是一种很正常的机体反应,不同的运动会产生不同类型的疲劳。在应对运动员疲劳的措施中,首先要对疲劳的类型去进行充分的认识与了解,且要掌握好产生这些类开疲劳的主要原因,根据其所产生的原因与表现出来的特点,来合理的制定缓解疲劳的措施,这样才可以有针对性的缓解体育运动员的疲劳,使运动员的体力得到快速地恢复,从大的方面来说更促进了运动质量的提升。

参考文献:

- [1]黄世光,焦峪平.体育运动训练竞赛中疲劳类型及应对策略分析[J].体育风尚,2020(09):82-83.
- [2]王佳.体育运动训练竞赛中疲劳类型问题的分析研究[J].体育风尚,2020(08):86-87.
- [3]王娟娟.职业院校体育运动训练中的疲劳类型及其处理方法[J].郑州铁路职业技术学院学报,2018,30(02):94-96.

面向数字经济的工商管理专业 π 型人才培养模式研究

何妞妞^{1,2} 刘战豫^{1,2} 龚关¹

(1. 河南理工大学工商管理学院能源经济研究中心 2. 太行发展研究院 河南焦作 454000)

Niu-Niu He^{1,2}; Zhan-Yu Liu^{1,2}; Gong Guan¹

1. Research Center for Energy Economy, Henan Polytechnic University, Jiaozuo 454000, China

2. Taihang Development Research Institute, Henan Polytechnic University, Jiaozuo 454000, China

摘要: 本文基于数字经济背景下工商管理专业 π 型人才需求和培养的内涵及特点, 探究适应数字经济发展趋势的工商管理专业 π 型人才培养模式, 构建数字经济人才所需的知识和能力体系, 探索培养的方式方法及途径, 从而满足当前飞速发展的数字经济的人才需求, 为数字经济的发展提供支撑和保障。

关键词: 数字经济、工商管理、人才培养

Research on the π -type talent training model for business management majors facing digital economy

Abstract: Based on the needs and characteristics of π -shaped talents in business management under the background of digital economy, this article explores the π -shaped talent training model for business management that adapts to the development trend of digital economy, builds the knowledge and ability system required by digital economy talents, and explores training In order to meet the talent needs of the rapidly developing digital economy and provide support and guarantee for the development of the digital economy.

Keywords: digital economy, business management, talent training

中图分类号: G206; 文献标识码: A

1 引言

数字经济已成为国民经济中最为核心的增长极之一, 2005年至2019年我国数字经济占GDP比重由14.2%提升至36.2%, 数字经济成为提高国际竞争力, 优化²产业结构升级, 实现跨越式发展的必然选择。在《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)》中提到:“探索多种培养方式, 形成各类人才辈出、拔尖创新人才不断涌现的局面”^[1]。在数字经济时代, 以大数据为核心的制造业等产业逐渐转型升级, 工商管理的管理环境发生了巨大变化。目前人才培养多以“T”型人才为主, 即一专多能; 而大数据下人才应为“ π ”型人才, 即两专多能。如何建立 π 型人才供给体系, 如何通过培养高素质的经济管理 π 型人才适应数字经济的发展要求, 成为高校亟待改革的重点。

2 文献综述

数字经济的蓬勃发展, 吸引了教育学者对于数字经济时代下教育的关注。国外对于数字经济的人才培养有一套比较完整的系统和完善的机制, 并在尝试推动其他行业与数字经济的融合。英国用完整的推动计划, 以满足数字经济带来的产业转型和大规模人才需求; 日本以“互连产业”为核心的数字经济发展举措研究提出日本政府为在新一轮国际竞争中获取新的优势, 制定和发布了一系列数字经济发展举措作为国家战略。

国内学者关于工商管理专业教育研究。在基于应用技术型高校人才培养模式研究中得到推动工商管理专业在技术运用方面实施新型的科技人才培养, 从而提高产业教育在社会经济发展^[2]。从创新人才培养的角度来看, 工商管理学科要增加课程创新内容, 并且培养学生的创新意识^[3]。基于针对目前工商管理专业本科人才培养存在的目标定位同质化、无法适应社会发展需求等问题, 构建了“四元耦合”导向的人才培养模式。针对我国目前工商管理专业人才培养模式供需不对称的现象, 提出工商管理专业“项目式”人才创新培养模式等。

结合文献的分析, 针对工商管理专业的 π 型人才培养较少, 本文结合数字经济下教育的工商管理专业 π 型人才培养的专业特点, 对其培养模式改革和创新进行研究。

3 工商管理 π 型人才培养现状及问题分析

教育部发布数据显示, 2020届高校毕业生874万人, 同比

增加40万人, 毕业生人数再创历史新高, 高校毕业生的人数不断增加。数字技术的高速发展和市场经济的转型需要大量新型工商管理 π 型人才, 高校的工商管理毕业生无法满足当前社会市场的需求。

数字经济市场下缺乏工商管理 π 型人才的原因: 数字技术的迅速发展使数字能力成为劳动力的必备技能之一。从市场需求来看, 企业需求量最大的是具备数字技能的中基层管理者。高校未能及时的把握数字经济下市场的需求, 课程设置方面与市场需求出现偏差。数据和产业的结合为工商管理的人才培养带来机遇也发出挑战, 面向数字经济的工商管理 π 型人才是多学科交叉型人才, 不是某一个学科可以单独培养的, 其对学生的实践能力要求较高。

4 数字经济下工商管理 π 型人才培养的内涵及特点

数字经济的工商管理 π 型人才培养是培养出满足数字经济下市场所需, 具备专业知识和数字化思维的数字化工商管理人才。其具有以下特点:①数字思维能力。现代经济逐渐朝向数字化经济时代转变, 要求工商管理人才思维数字化, 切实提高对新事物的数字思想, 对数字技术应具有高度的数字敏感性, 密切关注数字技术发展趋势, 及时领会掌握新技术的本质特征和方法体系。②数据分析能力。数据分析是工商管理人才在数字经济时代应具备的基础技能。掌握传统专业技能的同时, 还必须重塑工商管理专业技能, 强化数据分析能力的培养, 使专业技能的学习与数据收集、加工、分析结合, 形成数字经济时代新型工商管理人才。③数字创新能力。知识的快速更新及新兴技术的创新发展, 要求工商管理人员及时地发现数字经济与工商管理的创新点, 快速抓住机会将新兴技术融入运用于工商管理工作中, 解决数字经济发展过程中工商管理实践中面临的难题, 努力提高工商管理在数字经济时代的服务水平, 促进工商管理更好地适应数字经济发展的需求。

5 数字经济下工商管理 π 型人才培养模式的策略

目前数字经济的工商管理 π 型人才培养处于探索阶段, 如图一所示的 π 型人才培养流程是一个循环系统, 根据数字经济下国家及经济市场对于人才发展需求定位新的发展目标, 构建以专业课程与大数据课程结合的工商管理 π 型人才培养课程体

系,推行专业技术实践课程与数据技术实践相结合的教学模式,完善教学管理及评估体系,最后通过学生社会发展情况反馈及时对培养流程更新。这一循环过程是理论和实践的组。

5.1 制定数字经济下工商管理 π 型人才培养目标

根据 π 型人才培养流程图可以看出,人才培养目标的确定是通过国家社会及教育对工商管理“ π ”型人才发展需求及对数字经济下工商管理行业发展与职位需求进行调查,学校结合市场经济需求而定位人才培养目标。如今的大数据人才为“ π ”型人才,既要有专业知识,更要有数据思维。要求数字经济下工商管理专业 π 型人才具备专业技能与通用技能、熟练运用计算机软件进行数据的收集及分析、能够以数字的思维,利用数据信息与科学技术,提出解决管理过程中难题的新方法。

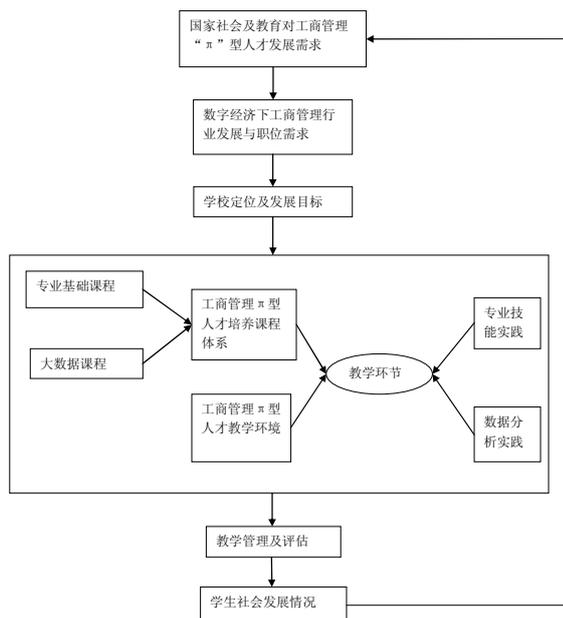


图1 π 型人才培养流程图

5.2 数字经济下商科 π 型人才培养知识结构重塑

数字经济时代下的工商管理 π 型人才,需具备扎实的专业技能及数据分析多方面的基础知识。在教学环节中应用数字化技术以及数字化教学理念,提升数据分析的能力,保证工商管理 π 型人才在数字化经济时代不断发展。对课程体系设计改革,通过数字化相关课程与专业知识相互作用,多方面培养学生,拓展学生的知识结构,打破传统的基础教学概念,与新兴技术结合,培养学生的数字思维。对教学内容创新,将数字技术实践性学习,数据分析与建模方法,统计学课程等课程加入教学内容中,结合计算机的学习,培养学生的数据分析能力。

5.3 数字经济下商科 π 型人才实训环境深入改进

数字经济下工商管理 π 型人才培养涉及的专业内容复杂多变,课题操作实践性难度增加,为了满足数字经济时代下的新

要求,对工商管理专业的培养环境改进。①师资环境。数字经济的发展速度较快,高校的师资配置明显落后。需外聘优秀的数字技术人才,提供专业的数字技术学者对数字化学习进行指导。丰富教师的教学方式,组织教师参加数字经济方面的论坛,提高教师理论学习,增强教师对数字经济的工商管理人才培养的探索。②教学环境。构建数字化教学平台,提升校企合作实践环节,充分利用校企合作。根据企业岗位需求制定实习课程,增加实训基地,提高学生的实践操作能力。创建数字化企业实训基地,对社会工作环境进行虚拟仿真实训,提高学生的数据分析能力以及数字创新能力。

5.4 数字经济下商科 π 型人才培养手段多元化

构建多元化的教学平台,采取虚拟教学、智慧点名、大数据分析、和个性化教学等在线课堂的形式,提高学生对于数字技术及专业知识的学习;采取“多学科交叉”教学模式,即工商管理专业与其他学科有机结合,通过多元结合,打破传统单一学科局限,对学生进行联合培养,双向培养,扩大学生的专业知识范围,培养多方面优秀人才。鼓励学生参加大数据相关学科竞赛,开展以赛促学,提高学生学习的积极性。线下课程实行多元化考核,专业课程注重考试,实践课程注重效果等进行分类评估。提高对学生线上的课程学习状态的监管力度。

6 结论

数字经济的工商管理 π 型人才培养还在探索阶段,工商管理的 π 型人才培养模式的研究还有很大的进步空间。改革和创新中会出现不同的状况和现实难题,是一个漫长而动态的过程,需要多方协作。高等院校需加强经济市场的关注度,掌握市场人才需求,明确工商管理人才培养的培养目标。企业和人才市场要及时发布就业信息,确保学生获取信息的正确性。学院课程设计要具备实用性和创新性,确保学生能够达到岗位要求。

参考文献:

- [1]李涛.创新人才培养视域下工商管理教学模式的建构与应用——评《工商管理学科创新人才培养的教与学——以青海民族大学工商管理学院为例》[J].中国教育学刊,2020(11):124.
 - [2]赵垣可.政策工具视角下义务教育均衡发展政策文本计量研究——基于《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010~2020年)》颁布以来的政策文本分析[J].上海教育科研,2020(05):5-9.
 - [3]林巍.应用技术型高校人才培养模式研究——以温州商学院工商管理专业为例[J].教育理论与实践,2018,38(15):15-17.
- 作者简介:何妞妞,河南理工大学工商管理学院,邮箱:2643255839@qq.com
2 通讯作者:刘战豫,副教授,河南理工大学工商管理学院,邮箱:lzy@hpu.edu.cn
项目基金:河南省高等教育教学改革研究与实践项目“面向数字经济的工商管理专业 π 型人才培养模式构建与实践研究”(2019SJGLX240)。

如何培养道德与法制教师的人格魅力

余建琴

(青海省西宁市湟中区西堡学校 青海西宁 810001)

在教育过程中,教师的精神风貌,思想品德,治学态度,气质都会对学生产生潜移默化的影响。教师的人格是对学生最无形而且又是最有力的教育,尤其时初中阶段道德与法制教师。因此,在教育工作中,我十分注意培养自身完美的人格魅力。

教师的人格魅力来源于渊博的学识和教书育人的能力,教师的人格魅力是通过教师的丰富的学识水平体现出来的。具备这样条件的老师不但在教育教学上游刃有余,而且善于处理、协调跟学生以及同事之间的关系,创造融洽和谐的工作氛围,以利于获得事业的成功。马克思说:“性格是环境的产物。”从这样的老师身上,学生性格能受到各方面的良好影响,受益终身。学校是传承、创新文化的主阵地,教师在知识的传播和创新中承担着重要的使命,只有严谨笃学,与时俱进,学识渊博,专业精深的教师才能承担起培养具有开拓创新能力学生,才能赢的学生及家长的尊敬,也才能激励学生刻苦攀登科学高峰。

在我们的教学中,经常可以听到学生议论,说他们喜欢某位老师,听课兴致高;不喜欢某位教师,课时老是昏昏欲睡。事实上,能否赢得学生尊重和爱戴,不是单方面因素决定的,老师的学识、能力、性情、品德修养等综合素质融铸成其人格,这是一名老师吸引学生力量的主要源泉。因此,我注意不断调整自己的知识结构,不断更新观念,吸取新知识,研究新问题,努力跟踪本学科的理论前沿。并且将最新的理论成果运用到教学中去。正如时下所提倡的“要给学生一碗水,教师必须有一桶水”这桶水还必须是活水。

教材中的每一幅图片、每一段对话、每一次提醒都凝聚着教材编者对儿童身心发展的呵护和尊重,那么教师要的人格魅力也来自于教师高尚的师德、来源于善良和慈爱。爱是师德最本质的内涵,是师德的灵魂。师爱是蕴含教师对教育事业和学生的一种博大而深沉的爱,它是教师高尚情感的结晶,是热爱教育事业的具体体现,是一种巨大的教育力量。只有具备善良和慈爱的老师才会在平等的基础上善待每一个学生,不会因为学习成绩的好坏与家庭背景的不同高看或歧视某些学生。在他们心里,教好每一个学生是老师的天职。他们胸怀博大,容得下性格脾气各不相同兴趣爱好互有差异的学生。他们不仅是学生的良师,也是慈爱的长者,更是学生的知心朋友;他们不仅关注学生的学业成绩,也关心学生的思想品德与行为习惯,更把学生的喜怒哀乐、寒暑冷暖放在心间。作为一名教师,我深知我所从事的事业是崇高的事业,培养优秀的人才是我不可推卸的责任和神圣的天职责,正是这沉甸甸的责任感和使命感使我能把真诚的爱倾注在学生身上,关心学生的全面发展。

教师的人格魅力来源于学生的信任和宽容,在课堂上他们不是一味灌输,包办代替,而是把学习的主动权交给学生,让学生在探索之中享受成功。他们是指导者和引路人,从不把学

生看做知识的容器和考试的机器,他们相信学生的能力并想方设法锻炼提高学生的能力。他们很少对学生说你必须这么做,他们更喜欢对学生说:想一想,你应该怎么做。在人品上他们更是给学生以充分的信任,哪怕是学生有过失的时候,同样相信学生改正过失重新开始的能力。例如,在讲《友谊与成长同行》时,从展示台“我来介绍我的朋友”入手,先请孩子们事先做好充分的准备了解自己的朋友,在课堂上通过向小伙伴、老师介绍自己的朋友,增进孩子们之间的沟通、交流,从而培养他们对友谊和真诚交往的真实情感,体味集体的幸福。我们不光要看到学生的现在,更关注学生的将来,从而利用现在为学生将来的发展打基础。我们既是学生现在的引路人,也是学生未来发展的设计师。以此为照,在教育工作中,我努力做学生的良师益友,注意与学生建立民主、平等,亲密的关系,平易近人,尊重学生,关心学生,重视学生的身心健康。鼓励学生刻苦学习,勇于创新,努力攀登科学高峰。尤其是对成绩较差的学生给予特别的关照,注意及时发现他们身上的闪光点 and 微小的进步,给予鼓励,增强他们的自信心。

教师的人格魅力来源于对事业的忠诚,他们不是仅仅把教书看成谋生的手段,而是毫无私心杂念地投身其中,以教书育人为崇高的职责,并能从中享受到人生的乐趣。他们以自己的真诚去换取学生的真诚,以自己的正直去构筑学生的正直,以自己的纯洁去塑造学生的纯洁,以自己人性的美好去描绘学生人性的美好,以自己高尚的品德去培养学生高尚的品德。他们是最能以身作则的人。

偶听广播,2020 高考临近,北京疫情影响,高三学子又转到线下学习,一位特级数学教师病床上进行网课,几十年如一日,呕心沥血,把自己全部的爱和知识奉献给了心爱的学生,震撼了社会,这一案例,折射出这位教师的魅力。我们不妨追溯其根源——“几十年如一日,呕心沥血,把自己全部的爱和知识奉献给了心爱的学生。”我想,如果这位教师没有崇高的敬业精神,没有一颗善良的心,没有一份真挚的爱,就不可能有这样的行为。因为“路遥知马力,日久见人心”。正因如此,这位教师深受学生家长的爱戴也就是顺理成章的事了。当然,做为老师,我们必须兢兢业业工作,同时,我们也应注意劳逸结合,别忘了,教师拥有一个健强的体魄,也是教师魅力产生的源泉之一。

教师的人格魅力来源于从不满足的执着精神,他们始终用胜不骄败不馁的形象去感召学生追求卓越。在挫折和困难面前,他们是当之无愧的强者。他们不会陶醉于成功之中而不思进取,更不会沉溺于暂时失败的痛苦中不能自拔。他们会反思,并从反思中获得宝贵的经验教训,确立新的奋斗方向和目标,用勤奋和智慧浇灌出更丰硕的成果。实践告诉我们,要想做一名成功的教师,必须首先做一个充满美好的人格魅力的人。

虚拟仿真软件在建筑环境专业课程中的应用研究

温志梅

(山东华宇工学院 山东德州 253034)

摘要: 建筑环境专业课程中最重要的就是技术类课程,在整个建筑课程体系起到了承上启下的重要作用。建筑环境专业课程也是一门需要将理论知识与实践相结合的课程内容。这项课程的专业性要求很强、知识点涵盖范围广泛。包括着:土木工程、基础工程、钢筋混凝土工程、装饰装修工程、环境保护等诸多工程的内容。通过对建筑环境专业课程的学习学生可以对建筑环境有着一定的理解与认识,但是在实际的教学过程中,许多的知识点学生难以理解,对具体的内容会出现混淆不清的问题,为了提高课堂教学的效果,解决教学的过程中出现的问题,通过理论与实践相结合的方式,采用虚拟仿真软件进行现代化信息教学,提高教学效果。

关键词: 虚拟仿真软件; 建筑环境; 课程; 应用

一. 建筑环境专业课程教学存在的问题

(一) 虚拟仿真软件与课堂教学特点不突出

在建筑环境专业课教学中,许多资历较老的教师受到了传统应试教育的影响,教学思想与思维观念无法做到与时俱进,没有及时的对教学思路与教学方法进行改革,对于多媒体教学技术与虚拟仿真软件等一些现代化的教学手段仍然不接受,没有合理的运用到课堂教学中去,仍然采取传统的说教的方式进行课堂教学,这样很难提高学生的学习积极性与学习热情。此外,有些教学在建筑环境专业课教学的过程中,都只是单纯的通过备课的课件直接用多媒体设备进行播放,再结合板书与课堂教学内容进行课堂教学,但是仍然与学生没有互动的氛围,教师也无法准确的掌握与了解学生的心理特点,影响了整个课堂的教学效果。教师的整体素质不高直接影响了学生的学习积极性。教师采取的教学方法与教学思路也进一步降低了学生的学习积极性,在这样的一个枯燥乏味、较为死板的学习环境下,学生的学习成绩难以得到提高,忽视了学生的主体地位,让教学的发展与现代化学技术的融合变的更加困难。

(二) 教学手段不灵活,缺少探究讨论的环境

在现代化虚拟仿真软件的背景下,许多教师都在建筑环境专业课教学上播放课件作为教学的手段,根据自己多年来的教学经验安排课堂教学的内容,忽略了学生作为课堂主体的地位,缺乏与学生之间的沟通与交流,大多数都是以图片的形式与知识点作为课堂教学内容的重点,无法将教学内容的主体精神传达给学生,甚至文章中许多精彩的片段也没有被深入的挖掘。许多教师在日常的教学环节中都只是通过多媒体教学技术进行一些简单的教学活动,在教学过程中省去了学生朗读、同学之间讨论与提问的环节。在教学的过程中过分的使用多媒体与虚拟仿真软件,这样就会让教学变得更加形式化,导致学生无法找到学习的重点,难以发挥学生的主观能动作用,影响了学生学习的自主性。由于长期以来受到传统的教育观念的影响,学生都处于在一个枯燥乏味的环境下进行学习,学习氛围比较沉重,这样学生就无法充分的对知识进行理解,学习积极性不高,对于教师提出的各项问题也没有认真积极的思考,因此需要教师对教学模式进行深入的探索,从而提高学生的学习积极性与学习热情。

二. 虚拟仿真软件在建筑环境专业课程中的应用

(一) 利用互联网资源搭建全面、系统的建筑环境专业课程教学资源库

通过互联网资源搭建全面、丰富的建筑环境专业课程教学资源库。网络云盘作为一种专业的互联网资源存储于传输的工具,是互联网信息共享背景下的时代发展必然的产物。具有着:容量大、传输快、安全性高、稳定等特点,可以随时对云盘内的资源进行下载与分享。在建筑环境专业课程教学中,教师可以根据自己多年来的教学经验进行总结,再结合学生的具体学习的情况,通过引进与自建库的方式将学习的资源上传到互联网云盘中,让学习资源随时与学生进行分享。建筑环境专业课

程的相关教学资源包括着许多方面的内容。

(二) 充分运用现代虚拟仿真软件,给学生创设情境

建筑环境专业课程教学更注重培养学生的情感,特别是对于建筑环境专业课程教学的知识解读,更需要充满热情与兴趣,体会到建筑环境专业课程知识中蕴含的巨大能量,只有引导学生把自己融入到建筑环境专业课程教学中去,这样学生才能更好的融入到课本的知识学习中去,升华自己的情感,达到最理想的效果,在线上教学的活动中可以充分利用互联网平台中的大量资源,通过更好的形式将学生融入到情境中,体验到当时的情感。建筑环境专业课程教学的学习任务有些比较抽象,如果教师通过语言表达的形式将抽象的概念讲授给学生,远远不及通过网络资源更好的反馈给学生的效果更明显。

(三) 平面设计教学课堂应用虚拟仿真软件教学手段

教师作为“知识的传播者”在课堂教学中处于核心的地位,课堂上都需要教师作为主导,这样传统的教学方式基本上没有教师与学生之间的互动,课堂效果比较差。如果单纯的依靠传统教学的方式无法将教师所准备的各种教学资源充分利用在课堂教学中。但是,充分运用现代化的网络平台,合理的利用虚拟仿真软件的教学软件与教学手段,打破传统教学的模式与各种限制,充分的利用虚拟仿真软件,让学生可以随时随地进行学习,根据自身对知识的掌握情况进行反复学习,可以随时向教师请教,也可以与同学之间实现交流合作学习,教师也可以通过虚拟仿真软件的教学手段更清楚的掌握每个学生的学习情况,让课堂教学变的更有效率。

(四) 建筑环境专业课程中应用的虚拟仿真软件

以燃气管道的设计为例,通常需要计算机程序完成,通过自动地方式将系统的压力、流量以及管线的界面动态的联系起来,在设计阶段做出优化方案进行对比优化分析。目前,最常采取的官网仿真模拟软件有英国 ESI 公司的 POPELINE STUDIO TGNET、美国的 STONER 公司的 SPS 以及中国市政工程华北设计院与北京赛元科技有限公司共同开发的 G-NET 等。其中 TGNET 和 SPS 动态模拟功能十分强大,G-NET 静态模拟功能更突出,更适合应用于建筑环境专业教学中,在现阶段主要采用的仍然是 G-NET 作为主要的仿真模拟软件。

结束语: 总而言之,随着科学技术的发展,在未来虚拟仿真软件会成为教学改革与发展的方向,更是现代化教育的必然要求。如何将虚拟仿真教学技术合理的运用到建筑环境专业课程中,需要教师有效的应用,合理的实现我国教育事业的健康改革与发展。

参考文献:

[1]熊建平.基于 Proteus 虚拟仿真软件在高职电子类课程中的应用[J].教育现代化,2017,4(37):160-161.

基金项目: 虚拟仿真软件在建筑环境专业课程中的应用研究,项目编号: 2019JG21

农村中学英语后进生学习转化策略思考

刘安平

(湖南省衡阳市衡南县北斗星中学)

摘要:随着社会经济全球化发展脚步的加快,教育部对中学英语的关注程度逐渐加大。新课标提倡在中学英语教学中,教师要面向全体学生,充分运用现代网络高新技术为学生创设良好的教学场景,使学生身心轻松地投入到跨文化教学环节中,以培养学生的素质教育为目的,加强每一名学生的英语学习成就感与自信心。

关键词:农村; 中学英语; 后进生; 学习转化; 策略

引言:为进一步促进后进生英语成绩,树立“立德树人”的教育理念及转化任务,农村中学英语教师要与时俱进,不断提升自身的教学能力,运用先进教学技术创设和谐的教学环境,使后进生体验到丰富的英语学习内容,进而提高农村中学英语教学质量。

一、农村中学英语后进生成因分析

(一) 教师方面

目前,随着我国教育新课标的广泛推行,全国各地中学都随之有序开展了相应的教改浪潮。不少中学还将新课标的英语教学观念融入到实际教学工作中,对英语课程目标、内容、教学策略和手段、评价等诸多方面进行了顺应时代的重大改革、创新。

然而,在我国部分农村中,一方面中学英语教师对新课标的核心教育内容的认知还存在较大局限性,造成多数教师现如今依然采取传统陈旧、单一的教学理念和方法,对后进生采取填鸭式单向灌输的教育模式,只注重英语词汇、语法等知识的传授,严重忽视了学生的英语“听”“说”“读”“写”等内容的训练;教师受应试教育的深入影响只关注英语成绩,却忽视了对后进生的实际学习方法指导,导致其未能形成正确、科学化的学习方式,英语成绩逐年下降。

另一方面,鉴于农村中学地处偏僻、教学条件艰苦、薪资待遇不尽理想、教师资源严重短缺,导致其专业师资力量较弱,教学态度不严谨、教学方法落后、教学质量停滞不前;甚至部分中学没有专业的英语教师,只能由其他科目教师代劳,繁重的教学任务使教师没有过多的精力对后进生开展有利的英语口语、听力水平培训,使后进生的英语学习水平得不到有效保障。

(二) 学生方面

通过笔者相关调查发现,我国农村中学英语教学中,多数后进生在日常的英语课堂表现为对所学的英语知识不能及时、有效地掌握,严重缺乏“听”“说”“读”“写”的专项训练内容;对课本知识的绝大多数单词、语法尚且不能准确地读出来、写出来,自学能力较差,还何谈口语发音、应用的能力?

归根结底,是由于后进生在学得不到有效指引,而学生家长的文化素质普遍不高,在生活中不能给予学生准确的指导和辅助,使学生上英语课就如同听天书一般;此外,由于英语口语水平参差不齐、自信心不足,多数后进生没有勇气开展基本的口语练习。久而久之,便失去了英语学习兴趣,只能依靠死记硬背来加深英语知识记忆,以便应对考试成绩。

(三) 教学条件

目前我国农村中学英语教学中,一方面由于办学条件简陋、学校缺乏基础的教学设备,配套资源也相对简单,导致教师不能为学生提供更优质的教学条件,使教学目标理想、形式化,学生的英语成绩也呈逐年下降的趋势。

另一方面,由于师资队伍参差不齐,不少教师因思想守旧,对新课标的实施任务信心不足,守着固化的教学模式不肯进步、改变,导致教学理念滞后、教研意识淡薄。久而久之,学生面对反复的教学模式和教师教条化的语言态度,对英语的学习兴趣大打折扣,英语学习自尊心受到严重打压,逐渐放弃了英语学科,导致中学英语中有越来越多的后进生^[1]。

二、农村中学英语后进生学习转化策略

(一) 加强师资力量和教学资源建设、完善教学评价制度
首先,学校领导应顺应时代的教育需求,与时俱进,在加

强英语教师队伍的资质建设的同时,加大教育资源的投入力度。地方教育局应将本地优秀的英语教师委派到城市学校实习一两年,积累丰富的先进教学经验和方法,以便更好地保障我国农村中学英语教育事业健康、稳步的可持续发展。

其次,中学校园应积极引入具备丰富教学理念的年轻教师和多媒体教学设备,结合优势互补的方式综合提高每一名教师的专业教学技能和媒体应用技术。

再次,构建完整的英语教学评价制度,使教师在家长、后进生、学校、教师多方评价、反馈信息中认识到自身教育中的不足之处,然后有针对性地对自身的不足之处进行改进、完善,以此提升自身的英语教学综合能力^[2]。

(二) 运用多媒体突出教学情境,激发后进生英语学习兴趣

农村中学英语教学中,教师可将多媒体技术与英语教材内容有机结合,为后进生创设相应的课堂情境,合理地激发后进生的英语学习兴趣。然后运用电子课件生动、形象的图片或视频、音频等展示形式将复杂的英语语法知识变得直观、易懂,使后进生在课堂中能运用英语知识进行交流、沟通。不仅能将新旧知识融为一体,成功激发后进生的英语学习兴趣和热情,提高后进生的口语表达和笔写练习能力;还能帮助后进生建立英语自信心,提升农村中学英语教学质量。

(三) 结合分层教学法,提高后进生的英语综合素质

农村中学英语教学中,教师可根据后进生们个性化的差异情况,采用分层教学法,将后进生实际的英语能力与教材内容有机结合,针对不同理解、学习水平的后进生采用不同层次的指导、教育方法,以后进生发展水平为出发点,改进传统的教学模式。

科学地设计多样化的分层学习方法,让后进生自由地选择自己所需要的学习形式,使其带着问题和目的针对自己的不足之处有针对性地对自己查漏补缺。教师再结合后进生不同的提升程度,合理地提高分层学习难度。

分层教学法的有效运用不仅能使教师从后进生的实际需求出发,针对不同层次的后进生量身定制不同类型的学习方法,使每一名后进生都能享有充分的学习机会,同时学有所获;还能充分监督和辅导后进生的英语学习潜能,增加后进生的英语学习进取心,使其产生强烈的学习愿望,进而自主地吸收英语知识,进一步提高英语综合素质^[3]。

结语:总之,农村中学英语教学中,教师应秉持“以人为本”理念,采用多样化的教学手法优化教学策略,充分做好后进生的学习转化工作。结合生活、趣味化的教学形式拓展丰富的教学内容,着重培育后进生的英语核心素养;使后进生在寓教于乐的氛围中逐步提升自身的英语能力,为未来的职业教育奠定坚实的基础。

参考文献:

- [1]曹红玲.农村中学英语教学中后进生的转化工作[J].农村家教,2016,(03):55-57.
- [2]王丽.初中英语后进生的转化工作研究[J].考试周刊,2016,(12):88-89.
- [3]石楠.农村初中后进生的转化教育[J].吉林教育,2016,(06):11-13.

浅谈在作文教学中培养求异思维

逯云霞

(山东省东明县第二实验小学)

在知识经济初见端倪，互联网、电子商务、新经济越来越贴近人们生活的今天，历史与时代赋予了教育以新的使命，即培育创造性人才。我们的语文教学，当然责无旁贷。小学语文教学大纲也明确提出要引导学生积极思考，鼓励他们进行创造性思维活动，作文教学是语文教学的重头戏，理应努力培养学生的创新能力。

创新必求异，不异何为新？因此创造性求异思维就成为创新的主要思维方式。何谓求异？求异思维指的是对一个问题，从不同的方向，甚至相反的方向去探求不同答案的思维过程和方法，即从多方面、多角度、多起点、多原则、多结果等方面考虑问题，并在多种思路比较中，选择具有创造性的异乎寻常的新思路。

求异思维包括逆向思维和多向思维等方面。在作文教学中培养逆向思维，应该从这些方面入手

一、在作文中培养学生的逆向思维

逆向思维是与人们惯常思维方向相反的一种思维方式，唐代刘禹锡云：“劝君莫唱前朝曲，听唱新翻杨柳枝”，讲的就是逆向思维。平时人们都习惯于认识或肯定事物此方面，而忽视其彼方面，若能用逆向思维破除“从来如此”的思维定势，从彼一方面去探究，反其意去思之，往往会产生新颖独到的见地，闪出睿智的灵光。《草船借箭》中说，周瑜命诸葛亮在三天造出十万支箭，这分明是强人所难，如果诸葛亮按一般人惯常的思维定势在“造箭”上去冥思苦想，势必因交不了差而被斩。可是诸葛孔明偏偏另辟蹊径，从“不造”下功夫，成就了“草船借箭”的千古美谈。显然，诸葛先生的高明之处，就是运用了逆向思维。历史上这样的事例并不少见，曹冲称象、司马光砸缸救人……都是逆向思维一举成功的范例。

在作文中，应引导学生运用逆向思维。事实上，人们都习惯于求同思维，一条道跑到黑。但是，如果在写作中能自觉地正确地运用逆向思维，便会产生超凡脱俗之作，毛泽东的《卜算子·咏梅》就是“读陆游咏梅词，反其意而用之”写成的名篇。一样的咏梅，两者迥然不同：陆游笔下的梅花，处境偏僻，心境寂寞，饱受风吹雨打，极度消极孤苦，然而在争权夺利、勾心斗角中只能目空一切，孤芳自赏；而毛泽东笔下的梅花，不怕狂风飞雪，敢于傲冰开放，并且昂然向上，向百花报春，充满了积极向上的乐观主义精神，读后令人耳目一新、精神振奋。由此可见，应积极鼓励学生抓住思维的两面性，既注意事物的一般性，又留心把握在的特殊情况下的特殊表现和反常属性。启发学生利用思维的两面性开拓作文的立意，使思维的空间更广阔。

训练逆向思维，可以借助一些常用的观点提出不同的看法，比如从一些名言警句、成语、俗语入手。大凡名言警句等都有有一定的警策性、哲理性，旷日持久形成一种思维定势，其实，不少名言警句所论的事物属性的一面，我们也完全可以从另一角度、从反面去想。比如“班门弄斧”与“弄斧到班门”，前者讽刺在行家面前卖弄，后者提倡敢于向权威挑战；“近墨者黑”与“近墨者未必黑”，前者写环境对人的制约，后者强调人对环

境的主宰：“毛遂自荐”与“毛遂自退”，前者指自告奋勇，自我推荐，反者提倡能上能下，反对终身制。再如“物极必反”与“物极未必反”，“欲速则不达”与“欲速也能达”等等。我们在作文教学中，要想方设法采用多种方式，培养学生敢于逆向求异的胆量，调动学生逆向思维的积极性，让他们求新求异，冲出人云亦云的低谷。

二、在作文教学中培养学生的多向思维

什么是多向思维？顾名思义，多向思维是指从已知信息中产生大量变化的独特的新信息的思维方式，其特点就是思维的多方面、多层次、多角度，要求从尽可能多的方向来考虑同一问题，即发挥思维的活力，使思维不局限于一种模式。

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，我们在作文教学中就要引导学生进行多向思维，在相同的表象中找出不同的因素，追求立意的多元性、观点的非一致性和角度的广泛性。世界上事情是复杂的，是由多方面因素组成的，因此，在作文教学中，我们就要利用这一点，启发学生排除大家都可能想到的素材，鼓励他们大胆地、不落窠臼地开拓和创新，变换角度，确定多个思路、多个重点，尽可能使思维的空间得以扩展。

在作文中，培养学生的多向思维，一定要借助想象力的培养。想象是创新意识、创造性思维的体现，想象力作为一种创造性的认识力量，在多向思维训练中应充分发挥作用。我们都说“有一千个读者，心目中就有一千个哈姆雷特”，我们在教学中一定要启发学生进行大胆地想象，充分发挥他们思维的多元性、创造性，鼓励学生审题求异，面对材料能全方位、多角度地去思考。

运用想象培养多向思维，还可以采用提供情境设置，让学生续写的方式来进行思维训练。我们的课文中有许多文章是给学生提供想象训练的最好材料：比如《项链》的结尾悬念较强，可以让学生驰骋想象，去编写未发生的故事，去设计人物未来的命运。寓言《狐假虎威》中狐狸采取欺骗的手段，不但逃脱了被吃的厄运，而且借助老虎，在百兽面前大抖了一回威风。可以“狐假虎威续”为题，作续写练习。设想老虎被骗后如何依靠自己的智慧识别狐狸的诡计，最终把它吃掉的故事，写出老虎是如何想的，如何做的，写出其神情、心理及其过程等。

还可以借助诗歌的情境，让学生发挥想象，开拓思维的深度与广度。比如，读《雨霖铃》，写杨柳岸长亭送别图；读《江雪》，写寒江垂钓图；读《枫桥夜泊》，写秋江夜泊图……

以上所举的事例只是促进思维多向的一个侧面，但它们有一个共同点，就是给学生提供一个艺术的空白，让学生在填补的过程中，发挥创造性的想象，一旦拥有了丰富的想象力，思维也就具有了创造性。

总之，我们在作文教学中，要鼓励学生打破传统的思维框架，积极发扬“班门弄斧”的精神，充分发挥思维的求异性功能，敢于向传统挑战，敢于标新立异，创造新形象，树立新思想。只有这样我们的作文教学才是成功的教学，我们的学生才能是创新的学生。

结合文本，赏析语言表达效果

舒国良

(青岛商务学校)

摘要：要注重语言表达效果的教学。引领学生感悟、赏析文本语言表达效果之妙，并掌握、运用其技巧和方法。

关键词：语言表达效果；荷塘月色；修辞；词语；句式；语体；前后句

普通高中语文课程标准（2017年版）明确说明，语言建构与运用是语文学科的四大核心素养之一。语文课程目标同时明确，要“积累较为丰富的语言材料和言语活动体验，形成良好的语感；在已经积累的语言材料间建立起有机的联系，在探究中理解、掌握祖国语言文字运用的基本规律”；要“能凭借语感和对语言运用规律的把握，根据具体的语言情境和不同的对象，运用口头和书面语言得体地进行表达和交流”。为贯彻落实这一课程标准要求，近几年的语文高考试题中，也有相关的题目考查。

所以在教学中，我们要注重语言表达效果的教学，要引领学生学会感悟、赏析语言表达效果之妙，并掌握、运用语言表达效果的技巧和方法。

然而，面对这一教学任务，很多教师觉得无从下手。其实，结合语文教材相关篇目，就能顺利完成这一教学任务。下面以语文必修上册（人民教育出版社2019年8月第一版）第六单元现代散文为例，探究有关语言表达效果的技巧和方法。

首先以《荷塘月色》第四段（“曲曲折折的荷塘上面……而叶子却见风致了”）为例，运用对比法，来赏析本段的语言表达效果之妙。

为了更鲜明看出原文的表达效果，将原文修改为：（1）荷塘上面，弥望的是叶子，叶子很高，像裙子。（2）叶子中间还有些白花，有的开着，有的还没开。如明珠、星星和美人。（3）微风过处，送来清香。（4）风吹过，叶子与花也有一点抖动。（5）叶子底下是流水，但是看不见。

很显然，原文的表达效果更好，原因如下：

第（1）句，“曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙”，改为：“荷塘上面，弥望的是叶子，叶子很高，像裙子。”

原句用了叠词和比喻，“曲曲折折”写出了荷塘的形状，真实可感，“田田”写出了荷叶的茂盛。叠词的运用，使音节和谐；将叶子比作舞女的裙，生动形象地描写出荷叶的轻盈、舒展。而修改后的句子没有这些表达效果，这是从修辞角度分析的。

原句多了“曲曲折折的”“田田的”“亭亭的舞女的”等修饰语，语句更生动形象，这是从词语（修饰语）运用角度来分析的。

原句为文艺语体，很有文采；而修改后的句子，是口语，没有文采。这是从语体角度分析。

第（2）句，“层层的叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的。正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人”，改为：“叶子中间还有些白花，有的开着，有的还没开。如明珠、星星和美人。”

从修辞看，原句用了“层层”“粒粒”“星星”等叠词，写出了荷叶的茂盛、荷花的晶莹；原句“有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的”运用拟人，赋予荷花人的情态，分别描写出荷花盛开与含苞待放的姿态；“正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人”运用博喻，将荷花比作“明珠”“星星”和“美人”分别描写出荷花在月光下的明亮、闪亮和洁净，给我们不同的审美体验；“正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人”运用排比，增强了语势。

从词语运用看，原句运用了“层层”“粒粒”等修饰语；从

语体上看，原句是文艺语体，改句是口语，这些修饰语和书面语体的运用，都增强了语言表达效果，使语言臻于精妙。

此外，从句式看，“正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人”是整句，形式整齐，音节和谐，节奏感强，表达更有气势。

第（3）句，“微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的”，改为：“微风过处，送来清香。”从修辞和词语（修饰语）看，原句用了通感；同时还运用“缕缕”这一修饰语，使语言更生动，而改后的句子既没有通感，也没有修饰语，比原文平淡。

第（4）句，“这时候叶子与花也有一丝丝的颤动，像闪电般，霎时传过荷塘的那边去了”，改为：“风吹过，叶子与花也有一点抖动。”原句将颤动比作“闪电”，形象地刻画了这种“颤动”来得快，消失得也快，从侧面写出风的轻柔 and 叶子的轻盈，改句没有修辞；此外，从词语运用上看，“颤动”比“抖动”更传神真切，更具美感；从语体上看，原句文艺语体明显，改句是口语，其表达效果不如原句。

第（5）句，“叶子底下是脉脉的流水，遮住了，不能见一些颜色，而叶子却更见风致了”，改为：“叶子底下是流水，但是看不见。”原句用了拟人，赋予流水和叶子人的情感和姿态，改句没有用修辞，不如原句生动形象；原句用了修饰语“脉脉的”，改句中省去了这一修饰语，所以不如原句生动；原句是文艺语体，与全文的语体风格一致，改句为口语，没有文采。

这样优美的句子在教材其他散文中比比皆是，从郁达夫的《故都的秋》中，试举一例。

原文：“我的不远千里，要从杭州赶上青岛，更要从青岛赶上北平来的理由，也不过想饱尝一尝这“秋”，这故都的秋味。”将划线句子改为“也不过想饱尝一尝这故都的秋味”，语义没有区别，但表达效果不如原文，为什么？

相对于改后的句子，原句是两个较短的句子，改句是一个较长的句子；原句读起来语气上比较舒缓，改后的句子是一个较长的句子，语气上较为快捷。作者为什么要用这种较为舒缓的短句呢？因为本段语句的语气都很舒缓，画线句用舒缓的语气来表达，就与整段的语气一致，显得语句更和谐。由此可见，语言的表达效果，还要关注前后句的衔接、语气。保持与前后句语句衔接，语气协调一致。

通过以上分析，我们能鲜明地感受到，要想让语言有良好的表达效果，就要恰当地运用修辞（比喻、拟人、排比等）、句式（长短句、整散句等）、词语（修饰词、词语替换等）和语体（口头语体、书面语体），同时也要注意结合语境，看语句和前后句是否衔接、语气是否一致。以上赏析语言表达效果的五点技巧和方法，可简称为：修辞、句式、词语、语体、前后句（语气）。

总之，只要我们潜心研读语文课程标准，充分利用教材中的典型语句，就能让学生具备赏析语言表达效果妙处的技能，从而提升学生的语言交流、沟通和表达能力。

参考文献：

[1]普通高中语文课程标准（2017年版）

[2]普通高中教科书语文必修上册（2019年8月第一版）

多元互动的智慧课堂,深度融合的语文教学

曾安翠

(江西省赣州市文清外国语学校 江西赣州 341000)

摘要:在教育信息化背景下,构建智慧课堂已经成为了必然的趋势,其不仅能够改善教与学的方式、促进师生互动,还可以整合教育资源、优化教学结构,进而促使教学工作高效地开展。鉴于此,高中语文教师在教学实践中可不断探索智慧课堂的构建模式,与学生进行多元互动,以便实现提质增效、开放发展的目标,从根本上提高教育质量。本文以人教版高中语文教材为例,详细探究了智慧课堂与教学工作的融合策略。

关键词:多元互动;智慧课堂;语文

智慧课堂是信息技术与教学工作结合的产物,一方面是指教师利用现代科学技术创新教学模式,进行“智慧教学”,另一方面则是指教师采取新型教学模式引导学生“智慧学习”。在高中语文教育中,教师可以根据教学需求来构建智慧课堂,以便进一步激活教学氛围、唤醒学生的学习动机,并以多样化的方式促进师生互动,使学生高效地理解和吸收知识,同时不断发展其各种能力,进而有效落实教学目标,让学生的综合素质得以不断提升。

1、课外教学工作突出“智慧化”

1.1 微课助学,提高预习和复习效率

高中阶段,各学科的课堂时间有限,所以预习和复习工作均需在课下完成。此时,语文教师就可以利用微课来提高学生的预习和复习效率。如,教师可以针对《劝学》一文设计以下预习任务:熟读文言文,找出通假字,分析一词多义、古今异义、词类活用和特殊句式;查阅文献资料,对比荀子和孟子的思想主张;概括文章中心论点、论证方法;探究文中哪些观点在当前仍有借鉴意义,哪些又需要根据时代变化而更新。然后,可利用信息技术整合成微课预习课件分享到班级群中。教学活动结束后,教师则可提取教学过程中的重点内容与资料制作成微课课件发送给学生,并附上练习题,让学生进行复习和巩固,从而使学生在与微课学案的互动中进行高效预习和复习,实现“智慧助学”的目标。

1.2 线上互动,完善学生的知识体系

在学生预习和复习的过程中,教师和学生也可在线上进行互动,及时交换信息。比如,学生在预习《过秦论》一文时,可以将自己的预习成果汇总成表格,然后通过网络账号发送给教师,语文教师则可整合所有学生的预习收获,了解其已掌握和未掌握的知识点,据此完善教学设计,便于在课上给予他们针对性指导。另外,学生在课下复习时,也可及时提出疑问,在线上请教老师,而教师可帮助他们解答问题,使其更为系统地掌握所学内容,同时可从中提取典型的问题到课上进行专题讲解,不断完善学生的知识体系。

2、课堂教学中体现“智慧”

2.1 任务助学,学生合作互动

高中学生本就有较强的自主学习能力,所以语文教师只需稍加引导,以明确的任务指引其合作探究,使之在互动中收获丰富的知识、形成良好的学习能力。例如,教师可结合《氓》这篇文章设计明确的助学任务,并以PPT格式呈现出来,同时根据每个任务的难度设置页面跳转时间,用以把控学生在每个

环节的合作时间,然后在课上自动播放,以指导学生合作整理重难点文言字词、概括文章大意,并鉴赏文章所用的修辞方法、重点词句,分析人物特点及爱情观等,还可以利用多媒体设备为他们展示相关的文献、视频资料,辅助其获取全面的信息,使之在生生互动、人机互动的过程中实现高效学习的目的。

2.2 拓展延伸,扩充课堂容量

智慧课堂中还要有丰富的教学资源,以增加学生学习的深度和广度,不断提升其思维能力、开阔他们的视野。如,教师可以在讲解《雷雨(节选)》这篇文章时,利用多媒体为学生补充与戏剧有关的常识,同时播放课文中所描述场景的戏剧片段,让学生结合常识进行鉴赏,并设计拓展表演活动,邀请学生选取喜欢的片段进行演绎,从而不断扩充课堂容量,使学生在积累文学知识的过程中进行体验式学习,并通过鉴赏、表演等互动活动更加准确地把握戏剧冲突与人物特点,进而提高其学习效率。

2.3 思维导图,及时整合梳理

在高中语文智慧课堂中,总结和梳理也是一个重要的环节。此时,语文教师可以借助多媒体设备实时绘制一幅思维导图,展示本节课的基本流程、教学目标与任务,同时标注重难点、概括要点,不断加深学生印象,帮助其查漏补缺。比如,教师可以用思维导图梳理《别了,“不列颠尼亚”》这则新闻的要点,先展示标题、导语、主体、结语,然后按照时间顺序概述主体部分所述的四个场景,之后对文中的细节进行梳理,如“面色凝重的彭定康”、“港督旗帜在‘日落余音’的号角声中降下旗杆”等,由此让学生一步步回顾所学内容,在梳理中掌握新闻知识、品味语言风格、鉴赏写作方法。

3、结语

智慧课堂的构建符合社会发展的趋势,也符合新课改的要求,能够让课堂真正“活”起来,促使学生在互动、体验中学习和成长。因此,高中语文教师要灵活利用现代教育技术,借助合理的方法打造智慧课堂,促使学生发挥自身主体作用进行探究式学习,并在独立思考、合作分析的过程中收获灵感、积累经验,同时形成良好的思维能力、审美能力和创新意识,有利于切实增强其语文素养,从根本上提高语文学科的教育质量。

参考文献:

- [1]郑廷容.如何构建高中语文智慧课堂[J].语文教学与研究,2019(24).
- [2]郭萍.多元互动的智慧课堂 深度融合的语文教学[J].安徽教育科研,2019(06).

浅谈中西方文化差异对翻译的影响

王 惠

(江苏安全技术职业学院 江苏徐州 221000)

摘要: 语言与文化密不可分,语言作为文化的重要部分和载体,文化作为语言的大环境,对语言产生重要影响。当文化所处的环境变化,语言的意义也就发生变化。所以文化环境上的差异对语言翻译的过程产生影响。本文就中西方存在的文化差异对翻译产生影响进行分析。

关键词: 中西方;文化差异;翻译

一、语言文化与翻译

语言与文化之间的重要关系是不言而喻的,文化是语言活动的大环境,而文化又是通过语言来反映与传递的。人们在进行交际的过程中,语言中所包含的文化因素与人们的文化意识是相互作用的,从而构成人与人的交流。若是原有的文化环境消失或者被改变,会导致文化环境与文化意识之间的沟通中断,往往经过语言其本身的概念进行交流是困难的。而对于翻译工作来说,看似简单地将两种语言进行转换,但实际上是空间与时间的转换,在这过程中,译者是要面对多方面的选择,例如如何保持原文民族风格,如何让读者理解原文中的异国情调等。所以在翻译中,对文化因素处理是核心方面。

二、文化差异对翻译影响因素

1.思维方式差异

文化上的差异,导致中国人与西方人在思维上方式上有差别。中国人的主体思维是综合性思维,整体优先是中国人的主要思维方式,而西方人的主要思维方式是部分优先。这种思维方式上的差异表此刻对时光与空间这两种概念的表达方面,主要就是排列顺序上。具体例如对地名的排列,在汉语中的顺序是从大到小的地点,而英语中的顺序是从小到大的点;时间上同样也是如此,汉语中是按照年、月、日来排序,而在英语中则相反的是从月、日、年来排序的。

中国人的思维总体来说就是更加重视整体的效果即意合,并不重视形式上的完整程度以及各部分关系上的严谨性。西方人更加注重形式上的完整程度以及各个部分之间严谨的关系即形合。当我们了解到这个根本差异之后,在对中文和英语翻译时,更加注重语句与词语顺序的调整、句子整体结构的调整以及对关联词的把握。例如:

(1) 原文:As it was cold, we stayed at home.

译文:天冷我们就没有出去。

(2) 原文:英国古代文学史

译文:History on Ancient British Literature

(3) 原文:骄傲使人落后,虚心使人进步。

译文:Conceit makes one lag behind, whereas modesty helps one to go forward conceit makes one lag behind.

在上述例子中,第一句是对关联词进行适当删减,第二句是将语序进行调整,第三句是增加关联词。这三种调整方式都让语句完整和简洁。

语言就是思维外壳。不同民族在思维方式上千差万别。当一种思维方式组织起来的语言信息进行传递时,在接收者的思维方式重新组织的过程中,就容易产生歧义,所以译者在这方面问题必须准确的认识。译者在翻译的时候,要明白翻译并不是目的,翻译存在的根本价值就是经过读者所阅读与理解的译文让原文成为“现实的存在”。所以说,作为翻译的唯一对象,译者必须对读者以及原文作者的思维方式有更深理解,理解原文作者在与读者的思维方式不同情景下所创造出来的文章。而译者的主要任务就是经通读者的思维方式来重新拼接与组织原文,在必要时还需要增译,从而让读者更好地理解原文。

2.风俗习惯差异

风俗习惯是文化差异的直接体现,表现为一个地区人民的生活方式的的不同。在民族文化中,语言是重要而独特的组成部

分,往往更能够体现不同的民族风俗习惯。而风俗习惯大多是由于不同民族及国家不同的政治环境、历史背景、地理环境以及经济发展状况而构成的,在翻译的过程中,读者与译者不同的文化差异也是最大的难点。一名成功的译者,能够对原语、译语文化背景有深入了解,从而能够使译文更贴合读者的心理习惯。不一样的风俗习惯差异在情景下都是经过饮食习惯来体现的。在西方人的主食中,蛋糕、面包为主,而米饭与面食是中国人的主食,所以对于英语中经常会出现与使用的“a piece of cake”,若是翻译成“一块蛋糕”,中国人常常表示无法理解,这是因为中国人在以面食及米饭为主食的风俗习惯下,蛋糕并不是常见的食物,而若是将其翻译为“小菜一碟”就更加贴合中国人的心理需求。同样的,中文中的“画饼充饥”往往被翻译为“Drawing a cake to satisfy your hunger”,这样也能够更好地被西方人理解。

3.价值观念差异

所谓的价值观念就是指为人处世的准则,包括宗教信仰、风俗习惯、伦理道德以及意识形态等观念。价值观在生活与文化中是起到核心作用,而这样的核心作用在两种不同的语言表现中会对语言的翻译以及读者的理解造成障碍,所以这也是译者在翻译的过程中需要重视的因素。

价值观实际上是依附于不同的民族文化之上,所表现出鲜明的民族特征。在中国传统文化中,人们都有着强烈的团体荣誉感以及群体观念,在这种观念的支配下,中国人往往都会十分重视家庭、团体以及社会利益,所以北宋文学家范仲淹在《岳阳楼记》中就提出“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的思想,这就是中国人所崇尚的价值观与美德。可是在西方人的价值观中,个人的竞争意识与奋斗意识是最为强烈的,尤其在美国人心中,个人的发展是最关键的,从而西方人的生活价值观念就是“Every man is the architect of his own fortune”,翻译成“每个人都是自己命运的设计者”。在英文中,“individualism”是经常被使用的短语,在翻译为中文时候往往译为“个人主义”或者是“利己主义”,这样的翻译常常被理解为贬义词,实际上,这个短语在英文中是褒义词,被理解为“个性”,这在西方人的价值观中是普遍存在的,表达出西方人主张个人不断奋斗的价值观念。在英文中,自私自利是“selfish”。所以,译者在翻译的过程中,也要研究到不同民族、不同国家的价值观念的差异,从而能够在翻译中使用恰当和准确的词语,传达正确的文化因素。

三、结语

综上所述,在翻译的过程中,译者需要研究中西方文化差异对翻译的影响,灵活地采取不同的翻译方式,有效克服中西方文化差异所带来的障碍,从而实现文化交流的目的,同时还能削弱读者对于原文的陌生感,让读者顺利理解原文传递的文化信息,实现翻译的最终目的,从而完成译者作为“文化沟通桥梁的搭建者”的使命。

参考文献:

- [1]郭晓红.中西方文化语境与翻译[M]北京:中国对外出版社,2013.
- [2]陈生保.英汉翻译的影响资料[M]北京:中国对外翻译出版社,1998.

基于物联网专业的项目驱动式教学改革研究

岳秀明 董香丽 徐歌星

(山东协和学院 山东济南 250107)

1 引言

深化复合型应用型人才培养模式改革,加快课程教学改革是各大高校教学模式探索的重点。在新工科建设背景下,培养创新型人才是教学改革的重要目标,不仅要求学生能够掌握扎实的专业理论知识,更加注重学生动手能力、沟通能力、分析能力等知识运用和创新能力。作为围绕战略性新兴产业设置的物联网专业,国内外没有相关专业可以提供参考和学习。以企业的角度出发,我们需要的是具有运用物联网思维解决问题的人才,这个人不需要是工程师,能把现有技术运用到物联网解决方案中,这才是我们需要的、真正适应物联网时代的人才。

为提高学生的创新能力,我们对物联网专业项目驱动式教学改革进行探索实践,优化教学方法,强化项目案例设计,展开非标准项目实践考核评价。

2 项目驱动式教学方法改革

项目导向的任务分解教学法,有助学生弥合理论与实践之间的差距,打破传统的围绕课程纲要中的核心概念、理论或技术开发项目的方法,以项目形式学习。首先需要对专业课程体系进行分析,以专业核心课程为研究对象,根据教学大纲、课程内容设计教学内容,每个项目将精心设计,难易适中,学生可以通过完成项目,从而提升解决问题的能力 and 工程实践的能力。全面的项目开发驱动的物联网课程教学模式的改革策略将专业理论知识整合到项目驱动的教学中。

(1) 优化设计项目案例

在物联网专业的教学技术中,首先要合理地设计项目任务。项目任务是综合性项目驱动教学模式的基础,在分析教材内容、学生实际学习情况、学习能力和学习水平的基础上,设计合理的项目任务,确保项目任务的实用性和可行性,并结合实际教学情况和学生的实践能力。另外,在设计项目任务时,还需要注意项目任务的难度,并尽可能多地照顾每个学生。对于以项目驱动的综合教学模式,项目任务的设置必须具有综合性的特点,以培养学生的综合能力。

(2) 合理引导探究项目

合理确定项目任务后,教师应合理引导学生开展项目探究工作。首先,教师应根据学生的实际情况将学生分成小组,将所有学生分成不同的小组,以小组的形式进行项目研究,划分任务,确保平衡原则得到落实,保证小组内部的平等水平,实现互补。然后指导小组学生讨论和研究项目任务。在此过程中,教师只需要指导,控制和解决问题,使学生可以完全融入教学活动中,并且教师还可以掌握学生的实际情况。

(3) 合理展开项目评价

项目查询工作完成后,进行合理的项目查询评价也是综合项目驱动教学模式的重要组成部分。评价工作可以分为三个方面:学生自我评价、学生互评和教师评价,使学生对自己的情况有一个全面的了解,然后对不足的方面进行全面的改进,从而提高自己的能力。在评价过程中,教师应注意鼓励学生,保证学生在今后的学习和生活中更加积极主动,以实现学生的发展,满足学生的需要。

3 以赛促学提高学习氛围

在传统的实验教学中,教师教授学生学习的内容,学生没有自主权,学生的想象力和创造力不能得到充分发挥,实验资源也没有得到充分利用。基于物联网项目驱动教学模式,以学生为中心,开放式实践教学,学生可以根据项目的进展随时到实验室进行实践,不受时间和空间的限制,调动学生参与实践教学的主动性和积极性。

项目驱动教学改革的前提是教师和学生都是项目导向型的,教师是项目开发的领导者,学生是项目的执行者。在具体教学中可以将授课班级分成若干项目组,基于专业核心课程进行项目案例设计,通过“项目——教师——学生”结合的方式,

师生关系将更加融洽,推进项目的进行。该项目的完成需要每个人的共同努力,以提高学生的团队合作精神,从而促进教学质量的提高。

同时,积极组织学生参与物联网相关竞赛项目,提高创新能力和创业精神。与物联网专业相关的全国性竞赛越来越多,学生快速升级的能力,培养学生的战斗精神,提高分析问题和解决问题的能力。

4 产学研相结合培养创新创业精神

2015年国务院发布《关于大力推进大众创业、大众创新的政策措施意见》,把大众创业、大众创新作为新时期创新创业的主旋律。要高度重视大学生创新创业教育人才的培养,鼓励高校师生积极参与高校各种竞赛或科研项目带动的创新创业项目活动,并不断促进在实践中发展大学创新创业教育。培养大学生的创新思维和创新实践能力,将为大学生的未来发展打下坚实的基础。

让学生根据自己的兴趣和爱好,将符合科研内容的科研项目,产品开发或物联网工程项目的内容提炼和转换为适合教学的项目。它不仅保证了教学内容与时俱进,而且满足了学生的爱好,提高了实践教学的效果。积极组织学生参加创新创业项目或竞赛,以促进学生专业知识的整合。

5 完善项目式实验教学考核机制

传统的物联网教学评估方法主要以每学期末的考试形式进行。这种方法不能全面检查学生的专业学习质量,基于项目的教学,基于项目的课程评估方法是专业教学改革的重要组成部分。评估是通过项目的实际动手操作来进行的,从而更好地避免了纸质理论测试的缺点,并更好地评估了学生的项目实践能力。

项目式教学实施的过程涵盖了项目的前期准备策划、实施的过程、最终作品的呈现和总结,因此,在探索中根据项目式教学的实施过程如何对原有的考核机制进行了改革,考虑采取的方式有:

首先是增加通常的成绩比例,包括出勤,小组讨论,数据收集等,以测试学生自主学习的效果并确保课外学习的有效性;二是形成阶段评价模型。根据项目的设计、完成、总结情况,对设计方案、研究报告、作品展示等分别给予考核;

第三,在教师评价的基础上,增加小组自我评价、学生互评和小组互评机制。

6 结束语

坚持 OBE 教学理念,在物联网工科学科背景下,项目驱动式教学改革将更加注重实践教学,保证专业培养目标与知识与能力与素质目标一致。项目驱动与产出导向结合的教学方法改革,不但是在项目设计上进行改革,更重要的是要全面提升教师能力,提高教师项目工程能。此外,基于项目的教学的重要资源之一是硬件设施。配备完善的科研硬件设施,并向学生开放,方便老师开展项目式教学,将会更好地提高教学质量。

参考文献:

- [1]姚文磊.浅析以综合型项目开发为驱动的物联网教学模式[J].普洱学院学报,2018,34(05):122-123.
- [2]陶曾杰,石芳.物联网项目驱动式教学改革研究[J].电子世界,2018(21):64+66.
- [3]闫晓倩.项目驱动下的大学生创新创业教育探索与实践[J].东西南北,2019(05):155.
- [4]王同明.项目式教学在广播电视专业实验课程中的应用[J].西部广播电视,2018(18):4+6.

基金项目:2019年度山东协和学院校级教学改革项目(项目编号:2019xh55)
岳秀明(1983—),女,山东荣成人,硕士研究生,研究方向为物联网应用研究。

初中《道德与法治》课堂教学中的情感教育策略

白红燕

(湖北省荆州市公安县埠河初级中学)

摘要:《道德与法治》是初中阶段的一门重要课程,主要肩负着培养学生道德修养、法律意识的重任,对于学生的终身发展意义重大。为了在新课改背景下提升《道德与法治》学科的教学质量,教师需要以情感教育为突破点,不断激发学生的学习兴趣,同时让他们受到启发和感染,养成良好的行为习惯、树立正确的价值观,进而推动其健全发展。对此,本文以人教版初中《道德与法治》教材为例,详细分析了在课堂教学中实施情感教育的策略。

关键词:初中;《道德与法治》;情感教育;有效策略

引言

课堂是开展教学活动的主要场所,也是教师和学生进行情感交流的重要平台,而初中生也正处于成长的关键时期,有效的情感交流可以深入其内心,促使他们不断完善自我。为此,初中教师可以在《道德与法治》课堂上采取合理的方法渗透情感教育,以便进一步活跃气氛,促使学生更加积极、主动地学习,同时对他们的心理、思想以及言行产生深刻的影响,使之明辨是非、积极进取,形成正确的价值取向,进而顺利实现培养学生综合素质的目标。

一、运用贴近学生实际的教学案例,引发其情感共鸣

初中《道德与法治》课本中往往有着十分丰富的案例,其作用在于提升学生整合信息、分析梳理与应用知识的能力,也可以作为情感教育的素材。此时,为了使情感教育活动更加具有实效,初中教师可根据教材内容搜集贴近学生实际生活的案例,以便让他们在熟悉的事物的帮助下更加快速地理解相关知识,并能够结合自身经历产生情感共鸣,从而提升教学成效。例如,教师在讲授《网络生活新空间》一课中的“合理利用网络”时,就可以为学生展示一则真实的新闻:新冠肺炎疫情防控期间,某人在微信、微博等平台上传播假消息,引起民众恐慌,后被警方拘留。然后可引导学生分析该案例,并借机对其进行情感教育,使之根据个人实际进行自我反思,学会理性参与网络生活,形成良好的媒介素养。

二、善于构建教学情境,辅助实施情感教育

情境教学法具有渲染气氛、激发学生学习兴趣的作用,将其应用在《道德与法治》教学活动中,可促使情感教育活动更加顺利地展开,不断完善学生的认知体系。例如,在教学《珍视生命》这一课时,教师可以创设故事情境,为学生讲述一些同龄人自我保护或保护他人的故事,使之了解生命的珍贵,同时掌握一定的自救技巧,也可以创设图片、视频情境,为学生展示适合他们的食谱以及各种良好的生活习惯,并要求其选择适合自己的到课下进行落实,学会健康的生活。在这种生动且有趣的教学氛围中,学生们的内在积极情感会得到激发,进而更加高效地掌握所学知识,教师也能顺利地渗透情感教育,潜移默化地引导学生的价值取向。

三、组织模拟表演活动,让学生代入个人情感进行体验

丰富的理论知识可以提升学生的文化素养,并为其提供明

确的指导,但是要想使学生真正受到启发和教育,还需要让其亲身体验,只有这样才能使之发自内心地理解知识,并将其与个人的生活结合起来,主动完善自身的价值观,进而实现情感教育的目标。因此,初中教师在《道德与法治》课上可以组织模拟表演活动,让学生在参与中代入个人情感,并结合所学知识做出正确的判断,以便促进其良性发展。例如,在指导学生学习《我国国家机构》中的“国家司法机关”时,为了让学生更加准确地区分人民法院和人民检察院的性质与职责,教师可给出相关案例指导学生进行模拟表演,使之在此过程中了解该部分内容的知识,同时在分角色演绎的过程中从情、理、法三个角度进行思考,并获得相应的启发,由此增强情感教育的效果,切实提高教学质量。

四、设计情感话题指导讨论,促使学生理解吸收

针对所讲内容,初中《道德与法治》教师还可以设计情感话题,要求学生围绕此展开讨论,并在各抒己见的同时认真聆听他人的想法,以此促使他们内化所学知识,不断增强其道德修养。例如,教师在讲解《中国人 中国梦》一课时,可设计一个情感话题:你怎样看待中国人、中国梦?然后要求学生合作讨论,有效激发他们的参与热情,并引导其在交流过程中从政治、文化、历史等角度出发阐述个人的看法,有利于使学生挖掘中华民族的精神、了解中国人民的品质,并对中国梦展开畅想,同时树立远大的报国理想,进而落实情感教育目标,让学生在自由讨论的过程中完善个人的价值体系。

情感是一种影响学生学习效果的非智力元素,对学生的外在行为、内在动机均有十分重要的驱动作用。因此,初中《道德与法治》学科的教师应明确情感教育的重要性,联系该阶段学生的身心发展特点设计更加具有实效的情感教育方案,并在实践过程中及时调整和优化,确保所用的方法和所开展的活动能够满足学生的个性化需求,同时能够提升他们的学习兴趣、完善他们的情感世界,由此帮助其平稳度过青春期,为他们的终身发展奠定坚实的基础。

参考文献:

- [1]孙淑玲.初中道德与法治课堂教学中渗透情感教育的方法研究[A].教师教育论坛(第五辑)[C].2019.
- [2]俞晓青.浅谈初中《道德与法治》课的情感教育[J].中学课程辅导(教师教育),2019(17).

中国古代的西岳祭祀

薛淑红

(陕西省华阴市华山高级中学)

摘要: 中国的文明属于大河文明,起源于江流地区,这些地方在人们的心目中占重要位置,特别是四方各地的名山大川,因而统治者对神的追求进而转为对五岳四渎追崇,并转化为统治的工具。华山是五岳之一,主神少皞,按照阴阳五行学说,少皞是西方之神,西方在五行中属金,所以少皞掌管着人间的财富,香火旺盛。从国家的层面上上讲,祭祀华山神想要达到风调雨顺、国泰民安。避免瘟疫、水旱、地震等灾害的侵袭,祈求西岳神给统治者和百姓降福、降禄、降祥,所以对华山神少皞的祭祀自然受到了历代帝王的重视。

关键词: 祭祀制度;五岳四渎;西岳庙祭祀

一、中国古代的河岳祭祀

1. 文献资料中的祭祀文化

《礼记·祭法》曰:“山林川谷丘陵,能出云,为风雨,见怪物,皆曰神。”中国地大物博,处处有巍峨壮观、秀美幽深的山岳,及绵延的江流,然而古时人们却将其视为神的象征。还有《山海经》所说:“昆仑之丘,是实惟帝下之都。这些都给五岳四渎抹上了神秘的色彩。

2. 道教文化的深远影响

封建文化中,道教思想深受统治者所喜爱,而山岳文化为道教的重要组成部分,加之中国的文明起源于江流地区,这些地方在人们的地位中占重要位置。因而统治者对神的追求进而转为对五岳四渎追崇,并转化为统治的工具。历代皇帝都喜欢宣扬天权神授的观念,但是与其宣传道教的神论,鼓吹天子的神圣地位,不如转换为对山岳和江流崇拜,这样更贴近于人的思想,人们会更相信神一说,巩固帝王无上的地位。也正是因为如此,对五岳四渎的祭祀也该更神秘化。

3. 对华山神少皞的祭祀受到封建帝王的重视

华山是五岳之一,主神少皞,按照阴阳五行学说,少皞是西方之神,西方在五行中属金,所以少皞掌管着人间的财富,香火旺盛。从国家的层面上上讲,祭祀华山神想要达到风调雨顺、国泰民安。避免瘟疫、水旱、地震等灾害的侵袭,祈求西岳神给统治者和百姓降福、降禄、降祥,所以对华山神少皞的祭祀自然受到了历代帝王的重视。

二、历代对西岳华山的祭祀

1. 西岳华山的地理位置

华山位于陕西省华阴市。据《华山记》称,因其山顶有池,池中生千叶莲,服之羽化,故称华山;又因其西有一少华山,亦名太华山。有东、南、西、北、中五座峰峦,其南峰最高,名落雁峰,登临绝顶,人在其上,俯瞰群山,层叠叠嶂,气势磅礴。华山向来以奇险名闻天下,为五岳之一。

2. 华山神崇拜由来已久

西岳华山神自古即为人们崇拜的神灵,据《华山志》记载:“白帝少昊司之,百神之冢也。盘古死,委厥足巨灵掌以通河曲。轩辕氏莅止,乃会神祇。”相传尧、舜和周武王都曾巡狩过华山。西岳庙就是祭祀西岳华山神的场所,皇家规格修建,地位尊崇。

3. 两汉的西岳祭祀

汉武帝,集古代祭祀制度之大成,在华山脚下创建了祭祀西岳神的第一座庙宇——集灵宫。

东汉王朝建立后,仍未忘记祖宗成法,继续奉祀西岳之神。只是由于“集灵宫”离华山较近,又是在山下,难以完全体现“望”祭的要求,也不能达到祀神的目的,加上道路崎岖难行,封建帝王及达官显贵自然也不愿受此辛苦上山,故也不管“西岳神”享受香火时需走的道路要比以前多,便将这一座神庙迁到了靠近长安通往洛阳大路的今址。

4. 以后历朝对西岳的祭祀

北太昌元年(531年),魏孝武帝就有遣使祭华岳之举。

太平二年(557年)8月,南朝梁敬帝车驾西征到陕西时,也曾派宰臣杜晓祭华岳。而祭祀最频繁的,则莫过于北周时期了。

保定三年(563年)大旱,武帝命同州刺史达奚武祭西岳;武帝天和二年又修庙立碑;王组于瑾还在此撰写碑文,勒石纪念,颂扬西岳神灵。

北周保定三年(563年)天下大旱,敕令达奚武祭西岳神时,达奚武为了显示自己对岳神的虔诚,不顾华山的险峻和自己年逾花甲的高龄,带领几个人披荆斩棘,攀藤援枝而上,因天晚又未得及时下山,在山上茅草中住了一夜,并且梦见了一个白衣老者握着他的手,称赞他们的英勇无畏与对神灵的虔诚。这更使达奚武对岳神肃然起敬,悉心敬祭,祈求降雨,结果很快就下起了雨,解除了旱灾,并受到了周武帝宇文邕的嘉奖。

大业十年(614年)12月,隋炀帝祭祀华岳并在岳庙旁筑场的表示。

唐天宝十一年(752年)10月,玄宗亲幸西岳。礼毕东行。出庙门,巫者奏曰:‘金天王拜谢。’行数里,马汗不可进,几易焉,至关而止,巫曰:‘金天王辞回’。

宋真宗大中祥符二年(1009年)5月,陕西大旱,即派遣专使祭祀西岳庙,禳灾祈雨。

大中祥符四年(1011年)2月,宋真宗亲自到西岳庙祭谒华山神;5月,为了给西岳神加封号,他又用“太牢三献礼”,“亲谒岳庙,群臣陪位。庙垣内外列黄麾杖,遣官分祭庙内诸神,加号岳神为‘顺圣金天王’”。

太祖洪武十年(1377年)8月,派遣宋国公冯盛和道士何公溥祭西岳,1403年(成祖永乐元年),即位时派遣道士曾维新祭西岳。1406年(明成祖永乐四年)7月,用兵,明成祖派邓金礼祭西岳,1407年(永乐五年),五岳出兵安南,遣刘纯祭西岳;1473年(宪宗成化九年)用兵遣使祭西岳。皇帝即位要祭——从明成祖、仁宗、宣宗、英宗、宪宗、宪宗、宪宗到世宗、穆宗、怀宗等;遇自然灾害更要祭祀——如明成祖九年(1411年)的疫疠,英宗正统六年(1441年)正月的边境地震,十年(1445年)的陕西疫灾,宪宗成化四年(1484年)的灾荒、地震,以及孝宗、武宗、世宗、穆宗、神宗、思宗各朝的大小自然灾害,都遣官前往祭祀。

明清对于西岳庙,与明代一样,逢事必祭告。水旱之灾要祭(如顺治十四年,康熙三十二年,三十五年,雍正十三年,乾隆四十年等自然灾害);荡平疆域、平定叛乱要祭(如康熙二十一年以疆域荡平,遣内閣学士翁英祭西岳,三十六年因寇平遣御使张鹏翮)祭西岳,乾隆二十年以平定准葛尔叛乱遣使祭西岳,四十一年平定金川遣使祭西岳);甚至皇帝的生日、皇后加封号等也要祭西岳(如康熙四十二年以“万寿五旬”遣翰林院学士余志真祭西岳,五十二年以“万寿六旬”遣内閣学士查弼纳祭西岳;乾隆十四年,因皇太后晋号,遣使祭西岳。十五年皇太后正位遣内閣学士额登布祭西岳,二十七及三十七年,皇后生日晋加徽号,正月遣使祭西岳)。

历代王朝对西岳庙的祭祀之隆重,祭祀之频繁,显出西岳庙的等级之高。而今,西岳庙已经失去了历史上的重要政治功能,成为重要的文化古迹,1979年,西岳庙文物管理所正式成立,并开始收回了中轴线建筑的管护权,对石雕、石刻、古建筑采取了保护措施,搜集、整理了一些历史文化资料,征集了一批珍贵的文物。1988年1月,西岳庙被公布为第三批全国重点文物保护单位。

参考文献:

- [1]游琪、刘锡诚,《山岳与象征》,商务艺术馆,2004年
- [2]《文史知识》编辑部,《道教与传统文化》,中华书局,2005年
- [3]葛兆光,《中国思想史》,复旦大学出版社,2004年

线上线下混合教学模式在《面向对象程序设计》中的应用与实践

陈延华

(山东协和学院 计算机学院 山东济南 250109)

摘要: 信息化时代背景下, 各类在线课程普遍推广, 传统教学模式无法满足时代需求。本文基于超星学习通平台, 利用信息化技术, 探索和实践线上线下混合教学模式, 包括教学内容、教学资源、教学实施、教学评价设计。实践表明, 这种混合教学模式设计教学效果明显, 学生参与式教学, 激发学生创新能力, 提高学生团队合作、沟通交流能力。

关键词: 线上线下混合教学模式; 面向对象程序设计; 超星学习通

信息化时代背景下, 各行各业“互联网+”、“移动互联网+”模式开启, 信息化教学已在教学领域大力推广, 以教育信息带动教育现代化, 实现教育跨越式发展, 已经成为教育界的共识。网络化社会给我们带来了高质量和丰富的各类教育资源库, 运用网络平台辅助教学已是必然的趋势。本文基于学校提供的超星学习通平台, 探索和实践线上线下混合教学模式, 进一步提高《面向对象程序设计》课程教学质量, 实现教学相长。

1 传统教学模式存在的不足

《面向对象程序设计》这门课以 Java 语言为开发语言, 课程内容有较多的程序设计基础原理, 在传统课堂教学中, 教师以演员的角色在课堂内通过新课的导入、知识的讲解、课堂练习以及课后作业等教学手段将知识传授给学生, 学生只是被动地接受知识, 没有发挥自身的主动性。要存在以下问题待解决:

- (1) 教与学之间存在能力鸿沟。
- (2) 教学设计缺乏针对性、精准性。
- (3) 学生参与度不够, 学习兴趣和积极性不高。
- (4) 缺乏实时的教学反馈, 老师不知道学生听懂多少。

这种教学模式效率不高, 只能完成知识和技能的传授, 很少顾及过程与方法、情感、态度与价值观等教学目标的达成。

2 线上线下混合教学模式建设实施

《面向对象程序设计》课程基于创新创业能力培养, 以学生管理系统为主线, 按照 Java 程序开发流程分解项目、设置教学情境, 通过实验巩固知识点, 最后完成 Java 程序的开发。更新教学观念, 采用 OBE 成果导向的教育理念, 以学生为中心、教师为主导, 基于超星学习通平台开展线上线下混合式教学。

2.1 教学内容

以项目“学生管理系统”为主线, 打破原有教材章节, 以知识点为教学单元, 划分为 Java 语言基础、面向对象、集合、GUI、文件流 5 大模块, 以真实项目案例为驱动, 基于 OBE 教学理念引入项目案例, 实现了教学内容的序化、整合与重组, 能满足课程教学及项目开发应用。

2.2 教学资源

利用超星学习通网络平台建设线上课程资源, 主要包括三大模块快, 即课程章节体系与任务单、课程扩展学习资源、试题资源库。

课程章节体系与任务点: 每个章节发布课程学习任务单, 明确学习目标、学习内容、学习方式、作业及测验, 重点内容录制微课程或选取网络精品资源课程视频作为任务点发布在课程中, 以便于学生课前学习。

课程扩展学习资源: 建立完善的课程扩展学习资源, 包括企业招聘笔试、面试题, 企业项目案例, 线上学习资源推荐, JDK 说明文档等资料, 以便于学生进行扩展学习。

课程试题资源库: 根据章节内容设置阶段测试进行章节测验, 便于及时了解学生的学习效果。

2.3 教学实施

(1) 线上自主学习

教师在学习通上发布视频、课件、任务单、测试等内容, 学生进行查看并自主学习完成各个任务点和测试, 教师通过学习通教学平台任务点完成度的统计功能随时监管学生学习进

度, 线上讨论互动答疑, 并要求学生在规定时间内完成学习和课堂测试, 通过课堂测验和课后作业检验学生学习效果。

(2) 线下翻转课堂教学

线下基于翻转课堂教学, 采取“课前(知识传授)、课中(知识内化)、课后(技能外化)”三部曲。

课前: 通过线上资源进行知识学习。教师将教学 PPT 课件、慕课视频及各种学习资料上传至超星平台, 布置讨论话题, 学生进行自主学习, 教师引导学生进行信息在加工, 实现“学会”, 有效培养学生发现关键信息、归纳总结、知识应用等能力。

课中: 教师线下翻转课堂教学, 学生内化知识。设置课堂测验对课前预习效果检测, 反馈学生课前预习情况; 知识点讨论, 随机抽取学生完成相关知识点讲解, 并进行全班讨论, 发表自己对知识的不同理解, 教师也参与到讨论环节中进行引导、梳理和评判, 教师是导师而不是讲师, 逐步培养学生解决问题、团队合作、沟通交流等能力。

课后: 课知识回顾总结、项目式任务、阶段性思维导图。教师通过布置课后实践作业, 引入项目案例设计, 鼓励学生参与学科竞赛等多种渠道考查学生学习效果, 是知识与技能的外化阶段。

2.4 教学评价

基于教学实效, 改革考核评价方式, 解决传统考核形式单一问题。坚持过程性评价与多元化的设计原则, 增加线上考核模块, 有效的监控线上线下的全过程。考核分为线上(30%)和线下(70%)两部分, 其中线上以过程性评价为主, 主要包括访问量、视频观看、任务点、讨论数、作业等, 线下包括过程性评价和终结性评价两部分, 线下过程性评价包括课堂参与、读书报告、项目考核、创新考核, 终结性评价为统一组织的期末考试。

3 结束语

基于超星学习通平台进行线上线下混合模式教学, 实现信息化技术与教学过程的深度融合, 实现学生参与式教学, 促进学生积极思考, 实现“授之以渔”, 培养学生团队合作、沟通交流能力。过程化考核评价机制有效进行教学管理, 激发学生改变学习习惯, 提升综合素质。该模式在计算机科学与技术专业应用实践, 取得良好教学效果。

参考文献:

- [1] 冯博楷, 杨慧刚. 基于超星泛雅学习平台的混合教育模式实践探讨[J]. 大学教育, 2018(6):150-152.
- [2] 任翠池, 陈庆惠, 李汉挺. 线上线下混合教学模式在《Java 程序设计》课程中的应用与实践[J]. 电子世界, 2019(02):55-57.
- [3] 刘婧莉. Java 程序设计的混合教学模式[J]. 附件电脑, 2020(9): 182-183.

项目来源:

山东协和学院教学改革研究项目: 基于 OBE 理念的《面向对象程序设计》课程教学改革与实践》

项目编号: 2020BK23

作者信息: 陈延华, 女, 1986 年生, 硕士, 讲师, 研究方向: 软件开发, 教育研究。

关于教学论的几个基本理论问题研究

胡志超 张 龙

(云南师范大学 云南昆明 650500 云南大学 云南昆明 650504)

摘要:随着现在教育科学的不断发展促进了教学论的学科发展和学科建设,目前我国教学论的学科队伍不断地发展壮大,研究问题得到了深化和解析,理论体系逐渐的完善,这是近几年关于教学论所取得的成就和进展。当然教学论在发展过程中也有很多挑战。随着现在教育的改革,教学论的发展和学科建设与现在的教育改革存在相互矛盾的关系,本研究通过知网、图书馆查阅与教学论相关的文献资料和图书,明确教学论的研究问题,用文献资料法、逻辑分析法和比较研究法,对我国教学论在发展中存在的问题进行梳理。

教学论的产生和发展

教学论的产生

目前,教学论已发展成教育科学的一个重要的分支并且成为了一门相对独立的学科。^①教学论伴随着学校的产生而产生,教学论的研究对象大多以学校教学实践活动为基础,而对于教学论的研究,又反过来指导教学实践活动和发展。通过查阅相关资料得知,人类对教学这个客观存在的事物研究已经经历了很长的历史过程,并不断深化和建立了比较完善的理论体系。

教学这一社会现象,早在我国古代就引起了教育家以及其他学者的注意。春秋时期,我国伟大的教育家思想家孔子提出了“有教无类,因材施教”的重要思想。主张教学要针对不同的人采取不同的方法,并重视培养学生的兴趣爱好温故知新,方能使人更加的进步。在曾子所写的《中庸》里,把孔子关于教学的想法概括为“审问、博学、慎思、明辨和笃行”。^②

总之,我国是世界上最早研究教学论的国家,我国古代对于教学论的研究,是把教学论中的“教”与“学”紧密地结合在一起。研究教的同时也在研究学,研究学与教的相互作用影响关系。不过在历史的各种原因下,我国古代并没有形成比较系统的教学论体系。

在17世纪中期,教学论被作为一门重要的学科体系。德国教育家拉特克和捷克教育家夸美纽斯第一次使用“教学论”一词。学者夸美纽斯在《大教学论》中系统的阐述了现代教学的理论和原则,主张尽可能的使学生观察更多的周围环境,融入到社会中,不断的在教学中立法学生的兴趣爱好,反对野蛮的体罚学生等^[2]。这些经进步的思想在当时产生了积极的影响。

教学论的发展

继夸美纽斯之后,在19世纪初德国教育家赫尔巴特一切的心理活动都是观念的运动。^③并把教学的过程划分为两个部分,及深入学习环节和理解思考环节。因这两个环节都在静、动态发生了作用,又把这两个环节划分为五个阶段,及预备、提示、联想、系统和方法,从而构成了著名的五段教学程序固定模式。

综上所述,上述的近代教学理论体系都是建立在以课堂教学为中心,主要强调教学应该以教师为中心,侧重“教”的过程而忽视学生“学”的过程。虽然这些理论存在很多的弊端,都是对于适应近代社会的发展动态,推动人类教育事业的发展起到不可低估的作用,对教学论学科的建立做出了伟大的贡献,他们的这些探索不仅仅是必要的还是不可或缺的,他们的探索丰富了人类教育理论事业发展。

教学论的研究对象问题

要明白教学论的基本问题,首先就要清楚教学论的研究对象是什么,从当前人类教育事业的发展来看,教育科学以及划分为很多的分支和门类,研究的对象日益专门化,除了教育学以外,还有教育哲学、教育经济学、教育社会学、教育心理学、教育史、教育统计学和比较教育学。教育学本身更多的分裂为不同的学科,教学论也在其中日益相对独立出来,内容也在不断的丰富,成为了教育学中的一门独立学科,在实践中不断地确定自己的研究对象和内容。

教学论的研究对象就是“教”和“学”,研究教和学的现象问题,在实践中探索教和学的规律。胡德海学者在《教育学原理》说过,每一门科学都有其独特的研究对象,学者应该怎么样阐述这种研究对象,这对于科学理论建设而言具有非常重要的意义。同时王策三学者也提出,一门科学,如何明确自己的研究对象和研究任务,是一个亟待解决的问题^④。在教学论的发展史上,对教学论的研究对象有以下几种论述观点;

有大多数相关学者称,国内的王三策、裴娣娜、徐继存等人认为教学论的研究,更多的应该坚持教学的基本规律以及坚持科学的学术观点,坚持教学的基本客观规律,坚持理论的科学性^⑤。也有学者称关于教学论的研究对象问题上,更多的是把教学活动、教学关系、教学的整体性出发,研究出一种对于教学活动最具有基本规律学科。更加关注教学的实践性和可操作性。总之,自教学论这门学科成立以来,研究对象的观点说法大不相同,各有千秋。

教学论学科性质问题

通过各大学术网搜“教学论”一词,分析归纳得出。我国关于教学论的学科性质问题的论述,主要分为教学论是应用学科、教学论是理论学科、教学论是理论兼应用学科^⑥。

教学论是理论学科的主要代表人物是王三策学者,他认为教学论越来越趋向于一门理论学科。在教育界里是一门必要的学科,其实质性的回答了一个基本问题“教学是什么”这一概念,这一理论的提出回答了教学的一般原理,以及如何解决教学论所涉及的问题和如何教学的问题。是对教学理论顺利进入实际教学实践活动的索引。随着时代的发展,教学论也在不断地发展,在学科体系中出现各相关的教学论,更加突出教学论中的“学”与“教”。揭示了教学论中应该遵循的基本规律,因此出现教学论是一门理论学科。

教学论是应用科学主要侧重点在于实践应用,对于一门学

科的考验不仅仅有理论的支撑,还必须在遵循理论的基础之上经受住哲学的实践考证,只有结合实践,理论论证才能够转化为教学实践形式,教学论才能够被合理解释。

教学论是理论与实践的交叉学科。著名学者徐继存教授认为“教学论既是一门理论性学科,也是一门实践性学科,那么教学论学科所具有的这种二重性则意味着教学论是一门以行动为取向的学科,只有如此才能真正的体现理论性与实践性的统一。”⁰只有参与到整个教学活动中,用教学理论结合教学实际,在教学实际中进行反思,才能够得质的飞跃。

综上所述,我们可以清晰的看到,整个教学论自己的学科性质的网络以及结构体系。从理论到实际,再从实际反应理论,最后以理论结合实际,证明了教学论不仅仅反应教学论,而且影响教学论,帮助更多的教师完成教学实践;同时我们也认识到了教学论不仅仅是应用学科,也是实践性的学科。这将帮助研究者对于教学论的研究方向,为教育提供了教学的技术和方法导向。

教学论的研究方法

教学论的研究方法,是指研究者为了有效的解释教学论的本质和特殊的理论规律,以及为了解决教学论发展中的实际问题,在实际研究过程中所采取的有关方法和手段。因此正确的掌握并合适的运用研究方法,是正确有效的开展教学论研究的基本手段。

教学论研究对象的特殊性决定了教学论是教育学中一门独立的学科,决定了相关的研究者需要不断地进行实践探索,形成自己独特的学科属性。

教学论研究方法也是存在很大的跨学科性,使得教学论这一独立学科需要综合的运用教育学、哲学、心理学和社会学等学科知识方法,同时还涉及其他很多的学科的研究方法。第二,教学论就是要研究教学,更多的是研究教学实践活动中的教育学的问题。并且侧重“教”是为了“学”的这一基本的主题教育思想。第三,教学论更多的是需要结合实践,减低教学论理论的理性思维活动方式,更好的注重教学论的实践性和实时性。灵活借鉴更多具体的研究内容和方法。

总之,随着教学论的不断发展完善,教育学、哲学、心理学和社会学等多种只是学科相互交叉融合,不断的丰富教学论的研究方法手段。在研究教学论的过程中要把客观与主观融为一体,实践与理论知识交叉结合,重视教学论的学科独立性,在研究过程中,应该根据不同的问题选择不同的研究方法。

教学论研究者问题

对于一门独立的学科来说,研究者就是学科成立的重要基石,每个研究者都可以从不同的学科角度研究不同的内容,只有越来越多地学者加入其中,才能构建出一门有规律的完整的学科体系。“如果你想了解一门学科是什么,你首先应该观察的不是这门学科的理论或发现,当然更不是它的辩护士们说了什么,你应该观察这门学科的实践者们在做些什么。”⁰

不同时期背景下不同的研究者

对于教学论的研究者来说,主要分为教育学的研究者和和其他学科的研究者。学者提出教学论是一门综合型的学科课程,

不同时代背景下的研究者所采取的研究方法各有千秋。比如教育学背景下的研究者用到的更多是涉及教育学的理论和方法,更加注重教学论的内在联系,采取更多的教育实验法,经验总结法等研究方法;因此不同的学科背景下的研究方法,就会采取运用不同的研究方法和理论,为求探索不同学科背景下的教学论。教学论在发展的过程中,更多的是一门理论与实践相结合的学科,既要研究教学论的一般规律,又要解决一般规律在实际的应用,不管从哪些方面去透视教学论,研究者必须找到适合自己的研究领域和兴趣点,从纵向、横向的立场观察教学论的研究,研究者对自己的研究方向及时的做出规划调整。自觉遵循教学论的发展规律,已达到规范化、科学化合理化,有利于教学论的进一步发展完善。

教学论学科体系问题

体系是指有关事物相互联系,相互制约而构成的一个整体。⁰教学论的体系是指教学论研究的范围和其分支学科构成的一个整体。⁰任何一门理论学科都有相应复杂的概念和客观的规律构成理论体系,学科体系构建是在实践中不断的发展的,因此,教学论学科体系问题实质上是教学论在实践中运用的结果。

综上所述可知。教学论的学科建设在实践过程中不断的发展着,不管是学科体系的构建问题还是研究方向的探索,都是教学论建设不可或缺的一部分,因此教学论在研究学科体系构建的同时必须联系实践,强化实践在学科体系构建的重要地位。因为“任何一门学科都必须以学术要求与社会实践的某种特殊的,不断变化融合为基础,这些要求和实践相互支持,然后得到该学科或门类的制度化再生产的不断增强”。⁰

综上所述分析得出,在现代社会生活中,很多的学科越来越难分割成为互不相关的独立存在,关于教学论的研究要有一个现代的进步和更好的发展,不仅仅只是建立在简单的挪用其他学科的概念和其他术语,更多的是把其他学科成果、方法和教学研究的特点紧密结合在一起,教学论的形式和内容将会更加的丰富。

参考文献:

- [1]关贻霞.教学论教程(修订本)陕西师范大学出版社1992.6
- [2]王三策.教学论学科发展三题[J]北京师范大学学报(社会科学版)1992.5
- [3]王鉴.近十年来我国教学论研究的新进展[J],教育理论与实践2014.4
- [4]王三策.教学论稿[M]人民教育出版社,2005.12
- [5]徐继存.教学论导论[M]兰州教育出版社,2001.3
- [6]胡海德.教育学原理[M]甘肃教育出版社,2006.9
- [7]田振华.我国教学论学科面临的主要问题及其发展的空间的拓展,硕士论文.2014
- [8]王鉴、田振华.从演绎到归纳,教学论的知识转型[J]教育理论与实践,2013.4
- [9]汪刘生.教学论,中国科技大学出版社,1996
- [10]王慧霞.现代教学论的学科建设与反思王慧霞-《淮海工学院学报(人文社会科学版)》

教师考勤管理 循规而不蹈矩

——大武口区属学校教师考勤管理的分析与思考例谈

强惠宁

(宁夏石嘴山市星海小学 宁夏石嘴山 753000)

摘要：制度管理是保证学校正常运行的有效措施。考勤制度在学校学校运转的怎样？效果如何？本文通过调查分析得出结论并为学校考勤制度的执行提出建设性参考意见。

关键词：考勤制度；现状分析；执行原则

“工欲善其事，必先利其器。”制度，伴随着人类文明与进步在不断地发展，它是保证社会文明发展、稳步提升的一把利器。对于一个单位，制度的建设和完善尤为重要。

考勤制度只是其中的一小部分，但它却关系到单位全体员工的工作效率和工作热情，代表着单位的形象。具体到人，可以反映出这个人的个人素质和思想觉悟。试想，一个没有考勤制度的单位，每天都有人姗姗来迟，也有人早早收场，更有甚者难得露面，长此以往，势必影响单位工作效率挫伤其他遵守单位纪律的员工的积极性，因此建设和完善考勤制度势在必行。

一、大武口区属各学校执行考勤制度的现状

学校本身就是个育人单位，它不同于企业考勤的刚性严苛，也不同于政府部门的严肃严格。笔者对大武口区属 32 所中小学中的 18 所学校现行的学校考勤情况做了一个调查，结果如下：

大武口区属部分学校现行考勤情况调查统计

| 调查对象 | 建校时间 | 学校类别 | 有无考勤必要 | 考勤方式 | 考勤制度执行效果 |
|-------|--------|------|--------|------------|----------|
| 市六中 | 1999 年 | 城区 | 有 | 指纹机 | 良好 |
| 市八中 | 1978 年 | 城区 | 有 | 纸质手签 | 好 |
| 市九中 | 1972 年 | 城区 | 有 | 不签到、每周抽查一次 | 好 |
| 市十七中 | 2010 年 | 城区 | 有 | 指纹机 | 良好 |
| 市六小 | 1972 年 | 城区 | 有 | 纸质手签 | 良好 |
| 市七小 | 1973 年 | 城区 | 有 | 纸质手签 | 好 |
| 市十一小 | 1988 年 | 城区 | 有 | 组内签到 | 良好 |
| 市十五小 | 2005 年 | 城区 | 没有 | 不签到 | 好 |
| 市十六小 | 1968 年 | 城区 | 有 | 纸质手签 | 好 |
| 市二十一小 | 1965 年 | 城区 | 有 | 钉钉打卡 | 好 |
| 锦林小学 | 2008 年 | 周边 | 有 | 纸质手签 | 好 |
| 丽日中学 | 2012 年 | 周边 | 有 | 指纹刷脸机 | 好 |
| 市十八小 | 1971 年 | 周边 | 有 | 面签 | 好 |

| | | | | | |
|------|--------|----|---|-------|----|
| 星海小学 | 2012 年 | 农村 | 有 | 指纹刷脸机 | 好 |
| 六站小学 | 1985 年 | 农村 | 有 | 纸质手签 | 良好 |
| 新民小学 | 2012 年 | 农村 | 有 | 纸质手签 | 好 |
| 五站小学 | 1982 年 | 农村 | 有 | 纸质手签 | 好 |
| 一站中学 | 1983 年 | 农村 | 有 | 指纹、钉钉 | 好 |

二、调查结果的分析与思考

(一) 通过对 18 个样本本校考勤情况的调查发现：

1.17 所学校均认为对教师考勤很有必要，占比 94%。16 所学校在学校或年级组层面进行签到考勤，占比 89%。

分析与思考：考勤得到管理者们普遍认可的，是管理学校的必要手段。

2. 考勤手段和方式比较先进的（钉钉打卡、指纹刷脸）基本上是新建、周边或农村学校。

分析与思考：新建学校管理理念和方式与时俱进，同时也说明周边农村学校教师上班距离远，考勤上更容易出现问题。

3. 18 所样本本校普遍认为自己学校目前的考勤方式效果理想、比较好。

分析与思考：适合的就是最好的。

4. 对于不签到的 2 所学校，引起了笔者的极大兴趣和关注。

九中、十五小，学校没有签到对老师不做考勤，但是他们的老师却没有迟到早退，早来晚走已经成为学校的风气，老师们自觉自律，甚至加班加点的工作。教是为了不教，管是为了不管，这两所学校已经达到“不治而治”的管理境界，恰恰这两所学校在大武口区属乃至石嘴山市都是享有盛名的，两位校长也是名校长，此现象是作为管理者要深思的。

三、由考勤制度想到的

(一) 看待考勤需要辩证法

制度管理是一个从他律到自律的过程。有老师认为，制度限制了人的自由。笔者认为这样想的人，还不懂得什么是真正的自由。制度管理的最高境界是根植于内心的修养和无需提醒的自觉，是以约束为前提的自由和为别人着想的善良。与制度结合的自由才是唯一的自由。考勤，作为管人的制度，关键是

管心。管理，既“管”还要“理”，表面上是管人之身，实质上是理人之心。

(二) 执行考勤制度遵循的原则

一个学校在无法取消废除考勤还不得不执行的情况下，笔者

认为应该做到以下几点：

1. 公平公正 是考勤制度建设的基础。考勤制度的主体必须面向全体工作人员，不能厚此薄彼。当然，不排除工作性质内容的不同的情况，考勤的制定要符合实际，保证每一个人在考勤制度面前的公平、公正。

2. 领导带头 是考勤制度建设的关键。既然已经建立了考勤制度，那么绝不能让其成为摆设，单位领导需以身作则，做好带头作用，形成链式管理，一环套一环，努力抓好每一个环节。从上到下凝聚精神，形成无迟到之违纪，无早退之乱伍，往来兼好员工的良好工作氛围。

3. 赏罚严明 是考勤制度建设的手段。考勤制度要做到有“功”必赏，有“过”则罚。表现优秀的员工一定物质或精神上的奖励，以调动他们主观能动性，使其在工作上再接再厉。对于表现较差，考勤不合格员工一些必要的惩罚措施，可以起到防微杜渐的效果。如果是长期不合格的，必须时做出适当的处分。

4. 责任监督 是考勤制度建设的保证。虽然考勤机器、摄像头等高科技设备给考勤制度的建设提供了强大技术支持，但是要知道“上有政策，下有对策。”应付考勤的手段可谓层出不穷，只有想不到没有办不到。加强责任监督，责任到人，分块监督，

建立科学的问责机制是对付那些浑水摸鱼之流的强力武器。

5. 在任何事物的形成与发展过程中，内因永远是起决定作用。教师自觉性的形成除了管理艺术的引导，职业道德的约束，校园文化的熏陶以外，另外一个重要的决定因素就是教师自身的职业追求。高远的职业追求总会激励教师主动去克服专业化过程中的种种困难，时刻提醒教师严格要求自己，使教师迸发出一种无穷的工作动力和工作自觉性。

综上，没有规矩不成方圆，但工作中还要秉承循规却不蹈矩的原则。考勤严格与否，因人而异，因地制宜。有制度也不能突然过硬过严，以防大众反弹，具体考虑到所属的岗位职责，工作性质，教师素质等各方面因素，对于有着深厚文化底蕴的校园和自觉自律的教师，再先进的考勤手段，都显得苍白无力。管理需要制度的约束力，但并不是制度的机械化，中国人的儒家思想，中庸之道，用在考勤制度上依然有启示，考勤的真正意义在于凝结成厚实的文化内涵，提高教师良好的形象。

考勤，事情虽小，但理念决定方向，态度决定成败。这既是做校长的学问，也是老师们的必修课！

参考文献：

[1]林遂香.公立初级中学教师考勤制度的调查研究——以广州市海珠区公立初级中学为例[D].华南师范大学,2010.38.
[2]冯森.教师考勤制度背后的教师管理理念探析[J].教育与职业,2007,(5).
[3]袁军.学校考勤管理中重量化轻情感问题及对策[J].科教文汇,2008,(22).

(上接第 30 页)

生在落实知行合一理念的过程中健康成长。

结语

总而言之，想要更好发挥思政教育理性精神的教育价值，学校需要积极对错误教学观点进行摒弃，通过对马克思主义实践观精髓的挖掘，将马克思主义与思政教育进行高效结合。这样不仅可以使学生树立正确的价值理念与行为意识，也在更加了解马克思主义价值精髓的同时，保证思想道德水平与政治素养的提升，又能够有效增强社会责任感，并坚定维护社会主义与中国共产党，从而在平时的生活与实践中，可以真正将实践观点运用到实处。

参考文献：

[1] 聂勇.马克思主义信仰教育视域下高校思想政治教育话语体系创新研究[J]. 南方农机. 2019(21)

[2] 熊霖,马金宝.以当代中国马克思主义为指导推动高校思想政治教育途径创新[J]. 鄂州大学学报. 2019(03)

[3] 袁丹林.马克思交往实践观视角下思想政治教育主体性研究[D].浙江大学 2020

姓名：苏楚涵

出生日期：19860717

籍贯：陕西省榆林市

性别：女

最高学历：硕士

单位:西安邮电大学

职称：无

职务：无

研究方向：马克思主义理论

邮编：710021

读《给教师的建议》对体育学科发展的启示

李 焜

(深圳市龙华区行知学校 广东深圳 518109)

摘要: 通过读苏霍姆林斯基《给教师的建议》一书,深受启发,体育学科在学校体育的发展中离不开教师和学生阅读。可以在体育教师中多引进学科最前沿的教育理论著作与教育教学、课堂管理、实践案例等教材供阅读。学生中可以在图书馆、教室阅读角、家庭中等添加体育绘本、体育精神、体育明星真人真事等书籍供阅读,让阅读的书藉多样化、多元化、丰富化。

关键词: 苏霍姆林斯基;《给教师的建议》;学校体育;阅读;发展启示

引言:《给教师的建议》一书是苏联当代著名教育家苏霍姆林斯基的经典著作,做为年轻教师的我,第一次在暑假利用闲暇时间看完了整本书,此书中对教师提出了100个建议,看完后我并没有觉得哪些印象深刻哪些印象不深刻的体会,而是对这整本书意犹未尽。为什么这样说呢?一是由于自己属于比较年轻的教师,体会没有书上讲的广和深刻。二是该书表达了教师怎么样做的建议,我还没有把问题和实践相结合,因此对于字面上的理解还是没有形成独到的见解。但这本书却在我的脑海里深深地印上了一个词——“阅读”,整本书共出现了363个“阅读”这个词。由此可见,苏霍姆林斯基把“阅读”放在何等重要的位置上,无论是教师还是学生,它都是一个必需品。

1、体育为何需要与阅读进行联系

《给教师的建议》一书中出现的363个“阅读”,让我不得不把我所教的学科“体育”与“阅读”进行联系,为什么这样说呢?这得从体育的概念、本质、指导思想等说起:体育本身对大多数人来说是一种闲暇娱乐消遣的活动,它又分为群众体育、竞技体育、学校体育等几大块。当然,这里所讲的是学校体育。学校体育倡导的指导思想是以“健康第一”的思想理念,在以前来说,体育并不参与中考,是由于我国国民体质连续几十年来呈现下降趋势,因此我国就此相继出台了多部指导性文件。其中在《国务院关于实施健康中国行动的意见》中就明确要求到2022年和2030年,国家学生体质健康标准优良率要分别达到50%及以上和60%及以上。这对我国人口如此众多来说,无疑是一个巨大的挑战。因此我国越来越重视体育的发展,特别是体育中考的出现,极大地促进了学生对体育的认识和学习。毛泽东同志曾挥笔写下“发展体育运动,增强人民体质”的题词,真正地表明了新中国体育发展的方向。那为什么我又要提出“体育”要与“阅读”进行联系呢?原因其实也简单,国民体质为什么会多年呈现下降,原因就是他们对终身体育的意识不够,不重视体育锻炼对健康的重要性,缺乏体育思想认知。做为一位体育教育学习者、工作者,通过多年专业的观察,却鲜少发现有人在图书馆、阅览室、公共场所等,拿着一本体育类的书籍在进行阅读(体育专业类学生除外)。而且在体育教学中也存在同样的问题,体育课堂的学习中就往往会重技能而轻理论教育的现象,这就使得学生虽然能够做出该技术动作,但往往不了解该技术动作的结构、顺序、利弊等,这是不利于学生终身体育意识的发展的,更别谈学生会阅读体育类的相关书籍了。因此体育教师本身从专业性知识的发展来看需要进行体育类书籍的“阅读”,学生也需要,这也是加深学生对体育理论认知的好办法。

2、提高体育理论认知的必要性

通过“阅读”来提高体育理论认知对一个人的生活健康到底有多重要,我举两个例子来说明。第一个是大家熟知的“广场舞”,广场舞健身活动在公开场合是由大众自发进行的,而参与者又大多为中老年人。作为当代兴起的一种体育健身娱乐活动,它不仅融入了舞蹈、音乐,就连时装也融入了各式各样的

款式,使得人们在健身、娱乐等方面得到了补充。在日常的生活中,广场、公园等比较空旷的场所随处可见,这就使得广场舞隐约有普及化的趋向发展。虽然广场舞对老年人来说好处非常多,能起到愉悦身心、强身健体、缓解压力、简单易学、增进人际交往等益处,但殊不知,你的膝关节正在一步步被磨损掉。这是因为跳广场舞时间过久对人体膝关节的损害非常大。人们跳广场舞的时间一般是在吃过晚饭后,而后一跳就是好几个小时,跳广场舞期间又需要一直反复用到膝关节。若是运动时间过长或运动量过大的话,很容易对膝关节的关节囊、韧带造成牵拉刺激,久而久之会出现膝关节骨质增生,过度劳损诱发的关节疾病等。因此,总是能听到很多经常跳广场舞的中老年人喊膝关节痛的声音。其二是在近几年来全世界范围内城市马拉松赛事如雨后天春笋般呈现,在我国也掀起了一股“马拉松热潮”。2017年(800人以上赛事规模)高达一千多场,参赛人次将近500万名。因此可以看出马拉松获取的方式非常普及,有着广泛的全民性和社会影响力,使其成为发展中最快的休闲运动之一。然而参与者的参与行为却不理性,总是盲目跟风,马拉松热潮致使大量意外事故的发生,可以说每年都有人猝死在马拉松的赛程中。马拉松运动是一项极具挑战性的运动,由于许多参与者并不是专业的运动员,没有经过比较科学地、系统地训练,难免会存在跑姿或呼吸节律等的缺陷,运动伤病和健康都不是一蹴而就的,如若跑姿不科学或呼吸方式等方面有缺陷,强化的过程中会有伤病困扰的风险。马拉松运动还会因温度、运动强度等原因轻可致脱水、中暑,重则猝死等风险。那么当运动中出现腹痛、呼吸困难、头晕、休克等现象时应该如何及时地去处理,往往就能救人一命。因此,综两个例子可以看出,一个人对体育的认知是有多重要,它甚至就和你的生命挂钩。那么既然存在这样一个问题,除了学校的体育课之外,还可以通过自己进行“阅读”学习来克服这个问题,这是最直接,最具目的性的有效方法,同时也是推进体育学科发展的有效途径。

3、结论

综上所述,苏霍姆林斯基在《给教师的建议》一书中用了363个“阅读”来诠释整本书,给了我对本学科的一个大大的启示。其实无论什么东西,它都需要理论认知,有理论认知才能更加正确地做出合理的行为。正如那句话说的“读万卷书,行万里路”,让“阅读”成为体育中的一部分,也让“阅读”在潜移默化中推进体育学科的发展。

参考文献:

- [1] [苏]B.A.苏霍姆林斯基.给教师的建议[M].周策,王义高,刘启娟,董友,张德广.武汉:长江文艺出版社,2014.
- [2] 李焜.浅谈中老年女性参加广场舞健身的动因[J].当代体育科技,2019,9(06):156-157.
- [3] 李焜.浅析我国城市马拉松“热”现象的动因[J].中国战略新兴产业,2019,(12):25.

莫让无心变悲剧

——浅谈防范教育风险

王凤莲

(宁夏石嘴山市丽日小学 宁夏石嘴山 753000)

摘要:教师是一个高危职业。作为教育工作者,要把法治的诸种要求运用于认识、分析、处理问题。在组织学校活动、班级活动、处理问题时,要有法可依,运用法治思维,防范教育风险。

关键词:法治;思维;防范;教育风险

下课铃声响了,语文老师还在不知疲倦的给学生讲课,在离下节课上课还剩2分钟时科学老师来了,两教师相视莞尔一笑,语文老师走了,科学老师说:同学们,现在快点去上厕所,谁回来晚了要给大家做检讨。学生蜂拥着跑出教室,一位学生在回班途中脚踝骨折摔倒,导致前门牙磕断。最后划分责任是:语文老师教学设计缺乏科学性,剥夺了孩子课间休息时间,负主要责任。科学课教师要求学生快点去上厕所,回来晚了要给大家做检讨,给学生造成了一定的心理负担,负有次要责任。

某学校发生一事故,上课5分钟了,老师还没有进教室,这时一女生拿弹弓伤害了一学生的眼睛,致使一只眼睛失明。法院判定学校承担40%的责任。学校追究这名未及时到岗教师的责任。

一个鲜活的案例告诉我们:校园安全无小事,教师是一个高危职业,作为学校管理者、教师言行要警惕,一旦发生事故,你的一言一行都将成为责任划分依据。那怎样依法治教,也就是如何防范教学风险防范?

一、要有“法制”意识,树立依法治校的观念。

(一)做“法治型”校长。

当前提倡的人性化管理,并不是不要“法治”,“法治”是人性化管理的前提。依法治校的“法”包括国家的宪法、法律、法规,国家关于教育以及与教育有关的方针、政策,也包括学校内部制定的各种规章制度。对前一种“法”,学校的主要任务是学习理解、遵守执行,结合本单位的实际,抓好落实;对后一种“法”,首先是建立健全,然后是严格执行。学校规章制度的建立应该是在广泛征求群众意见的基础上,民主与集中相结合,而不是由校长或少数人制定,要代表广大教职员工的民意,同时要充分考虑学校工作的性质和教师劳动的特点,考虑教育对象的特点,要符合教育规律,决不能简单地套用行政管理模式或企业管理方法。有了科学合理的规章制度,关键在于执行。规章制度执行得好不好,关键仍在于校长。校长自己首先要带头执行制度,要求师生做到的,自己首先做到,学校管理才能事事有法可依、人人照章办事。最后,在加强常规管理的同时,要创新管理体制。继续完善学校章程,依法治校,依法治教,规范学校和教职工的教育教学行为,把学校工作纳入法制化的轨道。

(二)做“法治”型教师。

“教学有风险,说话需谨慎”。如今教师可以说也是高危职业,有些家长要么不管,一旦孩子有点事就来无理取闹;要么过度关注,对老师指手画脚、挑三拣四。作为教师自身要提高认识,认真学习《教师法》、《中小学教师违反职业道德行为处理办法》《中小学幼儿园安全管理办法》等,明白学习的重要性,既能依法执教,又是对自身行为的一种保护。明确自己的职责是教育者、管理者、照顾者、保护者,在日常教育教学活动中教育方法讲究策略,能遵循教学规范,落实安全管理要求,合理预见,积极防范可能发生的风险。

(三)落实教师管理制度,防范教学风险。一是要求体育课、实验课、科学课等活动前要实施安全教育;二是实施家长联系制度,封堵教学风险漏洞。三是加强教师师德、师风建设;树立尊重教育者的教育权意识,尊重学生人格。

二、运用法治思维,防范教育风险。

教育者要把法治的诸种要求运用于认识、分析、处理问题。在组织学校活动、班级活动、处理问题时,首先要考虑有没有

法律依据、规章制度,至少是要有上级教育部门的相关文件,做到有法可依,防范风险。

(一)教育教学活动组织失职。放学滞留学生在教室做作业,上课时间把学生赶出教室或罚站、拖堂而未有效管理等都属于教师教育教学活动失职,由此引发的事故老师都要承担责任。

(二)疏忽大意,未消除教育教学活动中大安全隐患。《教育法》规定,学生学习、生活的场所必须保证绝对安全,因教育教学设施引发学生安全事故,就是犯罪。明知校舍或者教育教学设施有危险,而不采取措施或者不及时报告的,致使发生重大伤亡事故的,对直接责任人处三年以下有期徒刑或者拘役,后果特别严重的处三年以上七年以下有期徒刑。校园安全是全体教职员工的共同责任,特别是体育、科学、劳动课等教师要预判可能存在的风险,出现问题及时上报学校相关人员处理;学校层面要高度重视教师反映的问题,及时消除每一个细小的安全隐患,确保学生学习、生活场所绝对安全。

(三)体罚和变相体罚。教师揪学生耳朵、打手、打脸、等行为不仅违法,而且给学生身心造成不可估量的伤害。不可打着为学生好的幌子,体罚或者变相体罚学生。体罚或变相体罚学生已完全脱离了其岗位与职责的要求(教书育人),其行为不能认定是职务行为,而应认定是教师的个人行为。教师说出的恐吓性、侮辱性语言,学生没出事是万幸,出了事都是违法行为。教师要认识到,体罚学生会给自己造成灾难性的后果,会让自己的教育生涯画上不光彩的句号。

(四)责任心不强,擅离职守。教师不得擅自调课,擅离职守,但是屡禁不止。私自调课发生安全事故,责任由调课的两位老师共同承担,这是教师的个人行为。体育课学生活动教师离开操场;不按时进课堂等都属于擅离职守。

(五)对学生身体状况关照不力。开学初班主任要对学生身体状况做全面排查,特异体质的学生,要告知所有任课教师,任课教师要及时制止其不适合的活动。明知学生患有某种疾病,没有劝阻导致事故发生,教师也要承担责任。

(六)未履行告知义务,致管理监控挂空。教师要实施家长联系制度,对学生逃学、生病、不良行为等要及时通知家长,目的要让家长知情,封堵教学风险漏洞,履行法定监护人的职责。

(七)违反工作要求,对学生疏于管理。教师离开教室接打手机,致使发生安全事故;实验课、体育课等操作不当等都会造成风险。教师要提高责任意识,落实安全管理要求,规范教学行为,积极防范可能存在的风险。

(八)学校救助不力,致不良后果加重。学生假如不慎受伤,学校应第一时间将学生送医院救治,避免不良后果加重。

“风起于青萍之末”,防范化解教育风险,需要教育者从细微处着眼,增强防范意识以及应急处理的技能。莫让你的无心变成悲剧。

参考文献:

[1]倪娟.教育风险:整体安全视域下的教育研究新视角[J].上海教育科研,2019,(5).23-28.

[2]张艳燕,贺重国.论中学生心理健康教育[J].文史博览(理论),2007,(4):49-50.

[3]谢运莲.大德育视野下中学生心理咨询态度影响因素探索[D].天津师范大学,2009.38.

