

基于新课标构建有效的语文课堂

李国杰

山东省泰安第十六中学 山东泰安 271035

摘要: 新时代下语文高效课堂的构建需要教师解决原有教学理念下教学活动开展存在的现实困境。无论是教学目标的确立还是教学策略的实施,都需要教师以发挥学生群体主观能动性,激发学生学习兴趣为导向。本文从教学环境、教学策略、教学组织形式以及教学评价体系等多个维度探究如何基于新课标构建高效语文教学课堂。

关键词: 高效课堂; 教学任务; 新课标; 优化措施; 个体差异性

Construct effective Chinese classroom based on new curriculum standard

Guojie Li

Shandong Province Tai'an No. 16 Middle School Tai'an, Shandong 271035

Abstract: The construction of efficient language classrooms in the new era requires teachers to solve the practical dilemma of teaching activities under the original teaching concept. Whether it is the establishment of teaching goals or the implementation of teaching strategies, teachers need to exert the subjective initiative of the student group and stimulate students' interest in learning. This paper explores how to build an efficient language teaching classroom based on the new curriculum standards from multiple dimensions such as teaching environment, teaching strategy, teaching organization form, and teaching evaluation system.

Keywords: Efficient classroom; Teaching tasks; New curriculum standards; Optimization measures; Individual variability

随着课程改革进程的持续发展,新时代下语文教学活动的开展需要重视学生专业素养以及实践技能。教师应当一改原有单一机械式的教育方式,关注学生学习能力变换情况,才能够引导学生积极参与到课堂中来。通过分析高效语文课堂构建策略有利于推动我国教育现代化发展,培养学生核心素养。

一、新课标背景下高效语文课堂内在机理

近些年随着我国教育理念的不断改革,新时代下为解决传统教学活动存在的现实困境,高效语文课堂这一概念应运而生。高效语文课堂的高效主要体现在教学效果、教学效率以及教学效用这三个方面^[1]。

以效果为例,教师在日常教学期间,需要确保学生能够有效理解教师所讲的语文知识。如理解古诗词中当时历史时期民众的心路历程或作者的感悟。学生需要不断内化课堂所学知识深度剖析,课堂知识与其他语文知识之间的内在联系。如若遇到重难点问题,学生则需要从多个维度探究解题方法,以此不断培养自身问题解决能力^[2]。此外,教师还需保障学生能够做到学以致用,

结合某一语文知识进行举一反三,通过习题训练以及合作探究等多种方式形成自身独特的理解。总体来讲,要想发挥高效语文课堂显著的教学效果,需要教师从教学策略、教学管理体系、教学评价机制等多个维度进行优化^[3]。

以效率为例,效率是指学生学习的效率,也是高效课堂教学开展实情的反馈。在实际教学期间,教师需要结合学生群体个体差异性为其开展分层次针对性的教学活动,帮助每一位学生能够在短时间内找到本次课重难点问题,并明确后续学习路径。教师需要学生在各项教学活动开展过程中能够有充足的学习兴趣以及内驱力,尽可能地避免学生出现溜号或者与课堂无关的活动^[4]。此外,教师还需与学生构建科学合理的沟通桥梁,才能够将教学内容结合学生群体实际学情,并从多个维度理解每位学生学习能力变化情况。因此要想充分发挥高效语文课堂的教学效率,需要教师遵循以人为本教育理念,并利用信息技术等多种教学手段,为学生营造良好的教学氛围,才能够充分激发学生群体的主观能动性^[5]。

以效用为例,新课标下语文教学活动开展方向不仅取决于学生专业素养的培养,还需要促进学生人生观价值观的形成,帮助学生养成个人发展必备的品格和能力。如学生在阅读写作期间需要锻炼透过现象看本质以及创新思维能力。学习古诗词期间,需要了解我国古代名人身上的优秀品德,并将其作为个人发展的重要方向,以此帮助学生树立正确价值取向并培养学生家国情怀,提高学生文化自信。总体来讲,新课标下高效语文课堂教学效用的体现需要教师从宏观角度出发,以培养学生综合能力为主,而不是只注重于学生语文学科成绩的变化^[6]。

二、高效语文课堂构建原则

2.1 创立构建主义学习环境

我国语文传统教育活动受到应试教育的影响,部分教师过于突出自身在教学活动中的主体地位,要求每位学生严格遵循教师落实的各项教学要求,完成相关学习活动。虽然这种教学方式能够有效提高教学进度、为学生明确学习方向。但从实际教学角度来看,学生群体具有较强的个体差异性,每位学生学习能力各不相同,倘若理解能力较差的学生被教师要求在短时间内理解古诗词相关段落,将难以确保学生能够预期完成^[7]。

新课标背景下高效语文课堂的构建需要教师为学生营造构建主义学习环境。如教师需要引导学生独立思考,结合自身已有知识结构以及学习能力,总结各种语文知识点。教师需要作为课堂教学活动的引导者,而不是主导者,强调学生需要独立自主完成学习活动,才能够有效促进学生将已有知识和所学的新知识联系起来,在脑海中构建思维导图^[8]。

需注意的是,在此期间教师还需结合语文知识类型以及内在特征,选择合适的教学方式。如语文教学中拥有众多题型不同题型的要求各不相同,教师需要引导学生利用不同的原理来求解或要求学生构建学习小组共同完成对某一习题的解答。在此期间,教师需要着重观察每位学生学习动机以及学习行为,通过上述方式了解学生实际学情^[9]。

2.2 培养学生自主学习能力

高效语文课堂的构建需要师生共同配合,教师应当引导学生积极探索知识,学生则需要认真听讲,才能有效发挥自主学习能力。在实际教学期间,教师要求学生利用不同颜色的记号笔将教学正能点问题勾勒出来,并试图自己寻找解决方案。教师还需要根据当前教学进展灵活调整教学内容以及教学目标,确保预期教学质量。

学生也需要根据自身实际情况灵活选择学习策略,并安排好学习时间^[10]。

2.3 多元化措施激发学生强烈学习意愿

高效语文教学课堂需要教师在学习期间拥有强烈的学习意愿,为达成这一目标,教师需要采取多元化措施为学生构建轻松愉快的学习氛围。如对于古诗词等较为生涩的语文知识,教师可以利用互联网平台为学生播放动画片,引导学生结合视觉听觉等多感官协同学习,激发学生的学习兴趣。教师也可采取社会调研或者户外活动等方式,要求学生探究语文知识在实际生活中的体现,以此从多个维度理解语文知识的内涵。总体来讲,教师需要改变原有单一枯燥的教学方式,应用新型教学技术以及教学策略为高效课堂构建打好基础。

2.4 引导学生开展合作探究式学习

合作探究式学习是近些年来我国基础教育领域新兴教学方式。合作探究式学习的关键在于教师需要根据每位学生实际学情,将学习能力相近的学生组建成为学习小组,并为每一个学习小组提供环节众多具有挑战性的学习目标。此时教师需要每个小组选出组长记录员以及普通组员,每个组员都需要明确自身学习职责,利用教材或互联网平台搜寻教学资源,通过加工整合的方式与其他组员进行思维碰撞。最终由组长或记录员将小组学习成果汇报给广大师生。在此期间,教师能够引导学生在思维碰撞过程中学习他人优秀的学习习惯以及对语文知识的独特理解,潜移默化地培养学生合作探究能力以及问题解决能力,促进学生学科综合素养的培养。

三、高效语文课堂构建策略

3.1 教师引导,提高学习兴趣

教师引导是指课前导入,课前导入分为导入和导学两个环节。导入是指教师在教学活动开展前,需要利用优美的语言或者学生感兴趣的素材介绍本次课,或通过提问的方式帮助学生巩固上次课的知识点,进而引出本次课。导入期间,教师需要简洁明了的介绍本次课涉及的语文知识点以及重难点问题。

导学是指教师需要采取多元化措施,激发学生的学习兴趣,引导学生认真研读教材文本。以雨巷为例,教师可在教学活动开展前,利用互联网平台为学生播放南方城镇巷子的样貌以及油纸伞的图片。精美的视频资源或图文资源能够有效激发学生的学习兴趣,沉浸在雨巷的美景当中。此时教师不应直接进入正式教学环节,而是需要为学生讲解关于雨巷作者戴望舒的生平经历,并利用多媒体设备为学生播放戴望舒的诗歌,引导学生从

内心走入诗歌感受诗歌中的美才能够加深学生与诗歌作者之间的内心情感交流。

教学导学的开展需要教师借助教学提纲或者导学案辅助完成。导学的真正目的在于引导部分学习能力较差的学生,明确自身学习方向,引导学习能力较强的学生,拓宽自身学习渠道。在教学活动开展前,教师需要将导学案发放给学生,并在导学案中体现出分层教学策略,如针对不同学习能力的学生,分别需要为其提高可行的学习策略。以鸿门宴为例,教师可在导学案中要求学生利用多种方法深入理解项羽以及刘邦两位人物的性格特点。对于学困生,教师可要求学生认真研读课文,基于故事情节找出性格特点即可。对于优等生,教师可引导学生从宏观角度出发,深入探究樊哙会不会出现喧宾夺主。

3.2 学生深思, 引导自主学习

学生深思体现在学生需要深入思考学习内容,在实际教学期间,教师需引导学生边阅读课本文章边看导学案提纲,并尝试完成导学案的例题。在此期间,学生可结合自身已有知识结构,对自己难以完成的习题提出疑问,并在自学期间探究解决策略。教师需要要求学生始终带着问题去学习,只有努力发现问题并解决问题,才能够提高自身学习能力。

以荷塘月色为例,教师需引导学生探究作者写了荷塘哪些景物,这些景物的特点,以及在描述这些景物时,用到了什么样的修辞手法?学生完成上述基础学习目标后,教师还需引导学生结合文章段落结构探究作者情感变化,以及为什么作者需要在结尾处写与古人采莲有关的诗词。此时,教师需要引导学生通过相互讨论的方式找出答案,并重点关注每一位学生的学习动机,以此确保预期教学质量。

3.3 合作学习, 激发探究灵感

合作学习的落实需要教师引导学生通过小组讨论的方式解决导学案中预设的问题。学生一边需要认真预习课文,另一边需要加强与组员之间的合作力度,循序渐进地解决各种学习问题,并展示出自己的学习成果,激发学生的主观能动性。

以兰亭集序为例,教师要求学生理解文章脉络后,便可以学习小组的方式要求学生特殊句式进行掌握。如学生需要通过小组合作的方式理解会于会稽山阴之兰亭、引以为流觞曲水含义。教师需要及时对每个学习小组总结的学习观点以及学习成果进行纠正于点评要求学生完成上数目标后对所有知识点进行梳理。需注意

的是,倘若在此期间,部分学生对于流觞曲水的情景存在认知偏差,教师应当暂停后续教学环节,并借助其他学习小组优秀的学习策略帮助学生解决自身问题。

3.4 激情展示, 培养质疑能力

展示环节能够帮助学生解决自身现存的学习问题。展示环节开展过程中,每位学生可能都会提出各种疑难知识点,此时教师需要引导学生通过沟通协作的方式,将每位学生存在的知识点进行归纳汇总。学生既可以采取口头表述,又可以以书面语言的方式呈现出来。在此期间,每位学生都应试图为对方解决现存的学习问题,培养学生问题解决能力以及质疑能力,倘若结果正确,教师还需适当鼓励或表扬学生的学习成果。

3.5 点评精讲, 总结课堂知识

新课标下为进一步构建高效语文课堂,教师需要在教学评价环节中采取过程性评价与终结性评价相结合的方式。以兰亭集序为例,教学活动结束前,教师要求学生古代习俗流觞曲水的背景进行概括。此时教师需要重点关注学生在解决问题期间的学习动机,如学生是否能够真正领悟题干或利用可行的教学策略解决学习问题。教师不应仅关注学生最终学习答案,避免对学生产生不客观评价。

此外,教师还可点评教学内容,帮助学生凝练学习策略。如教师可从文中情感变化角度出发引导学生观察兰亭集序中作者表达时光飞逝、人生短暂的心路历程。以此拓宽学生的学习思路,帮助学生从多个维度理解语文知识。

3.6 检测反馈, 检验学习效果

检测环节的开展需要教师从理论基础知识和实践技能两个方面进行设计。以理论基础知识为例,教师可利用在线教学平台为学生提供辅助教育资源,要求每位学生利用互联网平台完成相关学习内容,教师则可利用后台系统观察每位学生知识掌握情况、作业完成进度等多个方面的学习行为,以便调整后续教学策略。

以实践技能为例,教师需要积极开展社会实践活动,引导学生结合语文知识中自己感兴趣的内容,通过社会调研或社会实践的方式感悟语文知识在实际生活中的体现。以田忌赛马为例,学生可借鉴田忌独特的赛马策略并将其运用在实际生活中。如学生可与其他伙伴在日常生活中开展趣味性比赛,学生便可借助田忌的策略赢得比赛,在潜移默化中加深对课文知识的理解。

四、结束语

综上所述,新时代下语文教师需要采取多元化措施,解决原有教学活动存在的各种教学问题。遵循以人为本教育理念、与学生群体构建科学合理的沟通桥梁,才能够确保教学内容匹配学生实际学情以及认知思维发展规律。进而帮助学生养成良好的学习习惯、培养学生扎实的语文技能。

参考文献:

[1] 杨敏. 浅谈小组合作学习在小学语文课堂中的实践[J]. 读与写,2022(36):19-21.

[2] 苏芳. 探究小学语文个性化阅读教学的有效策略[J]. 读与写,2022(36):37-39.

[3] 董娟. 小学语文阅读教学的实践和创新策略研究[J]. 读与写,2022(36):225-227.

[4] 虞敏. 新探互动式教学在小学语文教学中的应用策略分析[J]. 读与写,2022(36):16-18.

[5] 王正骏. 新课程理念下小学语文教学策略探究[J]. 读与写,2022(36):40-42.

[6] 李娜. 巧用信息化手段让初中语文作文教学更加灵动[J]. 读与写,2022(36):43-45.

作者简介:李国杰,男,1975年7月,汉,籍贯:山东省泰安市

学历:大学本科,职称:中小学一级,研究方向:初中语文教育教学