

提升小学生语文素养的阅读与写作相结合教学策略

吴 娟

江苏省徐州市贾汪区耿集办事处瓦房小学 江苏徐州 221000

摘 要:小学语文教学中读和写通过互相促进,读和写可以共同发展,这是符合语文学科内在规律的,也是符合素质教育要求的。目前,小学生阅读教学中存在着深度与广度不够、对写作教学缺少有效指导与练习并且二者教学往往脱节等现象。针对这些问题的教学策略应该是以读促写,以写引读以及读写融合。通过指导学生积累阅读知识、共享阅读体验、以写作任务带动阅读与反思等方式可使读写教学有效融合。另外,无论是课堂设计还是课外拓展活动都要注意读写结合才能全面提高学生语文素养。

关键词: 阅读与写作结合; 语文素养; 教学策略

引言

就小学语文教学而言,阅读和写作构成了学生提高语文素养的两个支柱。阅读作为知识输入,写作作为知识输出,共同提高学生语文能力。但目前的教学实践在阅读和写作方面常常有所欠缺。要想很好地满足素质教育的需要,促进学生语文素养的发展,就需要探究行之有效的教学策略,把阅读和写作有机结合起来,从而达到全面提高学生语文能力之目的。

1 小学生语文素养的阅读与写作相结合的必要性

1.1 相互促进,共同发展

阅读作为一种重要的语言输入方式,可以使学生积累大量的语言素材、提高语感、了解语言表达方法。同时写作也是一种语言输出,学生通过写作可以内化和应用所学语言知识,增强语言表达能力。学生通过阅读可以学到出色的写作技巧、体会语言美,可以为自己的创作提供启发与例证;写作时,要求学生运用阅读所得到的知识与技能,进而激发其进一步阅读的兴趣与动机。将阅读和写作相结合,既有利于学生对语文知识的掌握,又有利于学生综合素养的发展,有利于语文素养的提升以及学习能力的增强。

1.2 符合语文学科学习规律

语言学习是输入和输出互动的过程,阅读作为语言输入最主要的方式,写作作为语言输出最主要的表现形式。阅读时,同学们通过对课文的大量接触与理解课文、积累词汇、掌握语法、强化语感等活动,为写作提供大量语言素材与表达方式;写作时,要求学生用已学过的语言知识

去表现、去创造,既考查其语言理解与应用的能力,又促使其加深理解、巩固语言知识。读写结合教学模式既可以帮助学生以语言理解为基础表达语言,又可以借助写作深化阅读内容,从而达到语言学习内化与外化结合之目的。

1.3 适应素质教育要求

阅读与写作结合教学模式符合素质教育要求。素质教育重在学生全面发展,重在培养学生自主学习能力,创新能力以及综合素养等。阅读和写作相结合,不仅有利于学生大量知识的积累和语言表达能力的提高,而且有利于发展学生的思维能力及创造力。学生阅读时不仅能够获得丰富的信息、开阔眼界、加强文化素养,而且能够通过与课文的对话发展独立思考、批判性思维等能力;写作时,要求学生对所学内容进行综合表达与创造,这样既能锻炼学生语言使用能力,又能促进其逻辑思维与创新能力。通过读、写相结合,可以让学生的学习过程中不断摸索、不断创新,养成良好的学习习惯,提高综合素质,促进语文素养的整体提高。

2. 小学生语文素养的阅读与写作相结合的现状

2.1 阅读教学缺乏深度和广度

目前,很多教师教学以课本内容为主,阅读材料选取仅限于课本,造成学生阅读视野较窄,课外阅读兴趣与动机不足。另外,教师进行阅读教学时往往只重视了解课文表层信息,却忽略深层次意义的发掘与讨论,学生阅读时缺少思考与探索,不能深刻理解与剖析课文的含义。这种教学模式既制约着学生阅读兴趣与能力培养,也影响着学

生综合素养与思维能力。

2.2 写作教学缺乏引导和实践

小学生在语文写作教学中存在指导与实践不足等问题。就写作教学而言,教师通常只注重写作技巧与方法的讲解,而对于学生的写作过程缺少具体指导与实践机会。学生写作时往往会觉得无从入手,缺少写作灵感与材料,写作能力也很难有效地提高。另外,写作教学缺乏对于学生个性化发展问题的重视,写作题材与形式比较单一,制约了学生创造力与想象力的发挥。

2.3 阅读与写作教学脱节

当前,小学生语文阅读与写作常常是割裂为相互独立的两大部分,缺少有机结合与相互促进。阅读教学多集中于文本内容的理解力和分析力,写作教学多集中于写作技巧与方法的阐述,学生通过阅读所积累的语言素材以及写作技巧并不能有效转化并应用于写作之中,从而造成了阅读和写作教学效果较差。另外,教师教学时缺乏读写相结合的意识及策略,没有充分利用阅读资源指导学生写作,使学生阅读过程中所累积的知识及经验很难反映并运用于写作。

3. 小学生语文素养的阅读与写作相结合的教学策略

3.1 以读促写

3.1.1 引导阅读积累

指导学生在阅读中积累写作素材,是提高学生写作能力的一种有效方法。首先,可根据学生兴趣、能力水平推荐合适的读物,促使学生博览群书,充实语言积累、知识储备。阅读时,老师可指导学生注意课文中优秀的表达方式及写作技巧,并鼓励学生节选优美词句及段落来积累语言。其次,教师可举办各种形式的读书交流会,阅读笔记展示,供同学们交流读书心得与感悟,互相学习参考。教师在开展这类活动时,可指导学生把阅读积累起来的语言素材与写作技巧应用于写作之中,增强写作生动性与表达力。最后,学生在指导阅读积累中,既可以提高阅读兴趣与能力,又可以积累大量的写作素材与技能,从而打下扎实的写作基础。以部编版五年级下册的第三单元《祖父的园子》为例子,教师在开始阅读《祖父的园子》之前,可以先进行故事背景的介绍,激发学生对祖父和园子的好奇心,比如:“带着欢乐与活力的花园,还是爷爷的天堂,一起来进入这片神秘莫测的天地吧,看将有怎样的趣事。”

在学生阅读过程中,教师应引导他们关注作者如何描绘园子的美丽景色和祖父的慈祥形象,如“在祖父的庭院中,各式各样的蔬菜和花卉仿佛在作者的描述中焕发了生机。”我们鼓励学生选取并描述生动的词句,例如“黄瓜爬架了,豆角垂下细丝了,花在微笑,鸟在歌唱了。”读后组织同学们开展小组讨论,交流自己对爷爷、园子的感受,并从中获得描绘场景、刻画人物等写作技巧。例如,“我学过,能通过写出东西的运动,声音,使读者感到它有生气。”教师可以设计写作任务,让学生尝试模仿《祖父的园子》中的写作手法,描绘他们心中的一个特别的地方,如“我家小屋里”或“公园一角”,以此来实践和巩固阅读中积累的写作技巧。

3.1.2 开展阅读分享

进行阅读分享活动,推动阅读和写作相结合的一种重要方式。同学们在阅读分享的过程中,既交流了阅读心得、丰富了阅读体验,又把阅读所得语言素材、写作技巧运用于写作之中,从而提高了写作能力。教师可经常举办阅读分享会以鼓励同学们分享喜爱的图书及阅读感受、交流心得等。分享时,老师可引导同学们注意书中优秀的表达与写作技巧并探讨如何运用它们于写作。另外,老师还可结合阅读分享活动安排有关写作任务如撰写读书笔记,书评等来激励学生把自己读书时的情感与想法通过语言表达出来。学生通过阅读分享活动既可以开阔阅读视野、增强阅读兴趣,又可以在沟通、写作等方面积累语言素材、写作经验、达到读、写有机融合的目的。

3.2 以写引读

3.2.1 写作任务驱动阅读

以写作任务为载体,带动学生进行阅读,是促进读写的一种行之有效的策略。教师可设计多样化写作任务以激发学生写作兴趣与动机,并指导学生从阅读中获得写作素材与启发。作为一个例子,教师有能力为学生分配与课文内容紧密相关的写作任务,这要求学生在已有的课文阅读基础上,进一步进行拓展阅读,以获取更丰富的信息和素材,并最终完成写作任务。学生要想完成写作任务,就必须大量阅读有关图书、材料,积累大量语言素材,储备知识,全面提高读写能力。另外,老师也可设计一些主题写作任务如写环保作文等,让学生写之前先做相关阅读以了解环保知识与现状,并积累写作素材与启发。以写作任务为导

向进行阅读,不仅可以提高学生的写作兴趣与写作能力,而且可以在阅读过程中积累大量的语言素材及写作技巧,达到读、写相互促进、共同发展的目的。《田忌赛马》是部编版小学五年级上册第6单元的一个故事,讲的是聪明的田忌怎样用谋略在赛马比赛中获胜。教师可设计下列写作任务带动学生进行阅读:根据学生对原文中文字的读解,允许学生想象假如还会有第二次赛马的话,田忌将如何发展新策略或其他智者有何忠告。这样就会在带领学生进行深入思考的同时更加透彻地理解原文。使学生从田忌、孙臧等人物的角度,写出自己赛马前后的谈话,表现自己的心理活动与才智。这样有利于学生了解人物的个性与动机,增强想象与表达能力。请同学们用小论文的方式对田忌赛马策略进行分析,讨论该策略如何运用到实际生活中去,例如学习,竞赛或者解题过程中策略的选择等。这样可以锻炼同学们逻辑思维及分析能力。设计了与赛马相似的竞赛场景并请学生编写了新故事,并请学生将策略应用于故事以解决问题。这样就会启发学生创新思维,也会使学生在读中学会的策略知识在实践中得以落实。通过这一写作任务会使学生更主动地去读、去了解《田忌赛马》中所讲述的内容,还可以促进学生写作技巧与思维能力的发展。

3.2.2 写作反思促进阅读

写作反思是推动阅读和写作相结合的一个重要策略。通过写作反思可以使学生在写作的过程中总结出经验与不足,并对自身语言表达与写作技巧进行反思,从而进一步提升阅读与写作能力。教师在写作教学时,可引导学生反思自己的写作,总结自己写作过程的得与失,反思自己怎样在阅读中学会并汲取优秀写作技巧。比如教师可安排写一篇反思日志,让学生每写完一篇文章,都要记录下写作体验与感悟,对写作过程中存在的问题与不足进行反思,并提出相应的改进策略与办法。教师在进行写作反思时,可通过对优秀作文、书籍的阅读来指导学生进行学习、借鉴其写作技巧、表达方式等,从而不断提升写作能力。以写作反思促阅读,既可以让总结写作经验、提升写作技巧,又可以让学生在阅读过程中积累、进步,从而达到读、写相互促进、共同进步的目的。

3.3 读写融合

3.3.1 读写结合的课堂设计

读写结合课堂设计是促进学生阅读与写作能力发展的

一个重要策略。教师在课堂教学中能把读和写有机地结合起来,并通过多样化教学活动指导学生在读中学写,写中学用。比如教师在阅读教学时可指导学生阅读理解、写作练习等,让学生读过课文之后,运用自己的话概括课文内容并练习写作。教师进行写作教学时,可结合阅读材料设计有关写作任务,让学生通过阅读积累语言素材,掌握写作技巧后再完成任务。另外,教师还可通过小组合作,角色扮演等不同形式的教学活动来指导学生在交往中读写,促进语言表达与综合素养的发展。通过读写结合课堂设计可以使学生既提高阅读兴趣,又增强阅读能力,同时将阅读所得运用到写作之中,达到读写有机融合、互相促进的目的。

3.3.2 读写结合的课外拓展

读写结合课外拓展是促进学生读、写能力发展的有效手段。教师可通过丰富多彩的课外活动来激励学生开展广泛的课外阅读与写作实践,从而积累大量语言素材与写作经验。如教师可举办读书会,阅读沙龙等课外活动来鼓励学生交流喜爱的图书及阅读心得并开展阅读交流与探讨。教师在开展这类活动时,可指导学生把阅读优秀的表达与写作技巧运用于写作之中,从而提高写作能力。另外,老师还可布置一些课外写作任务如做读书笔记,写比赛等等,以促使学生把自己读书时的情感与想法通过语言表达出来,从而提高他们的写作兴趣与写作水平。通过读写结合课外拓展,可以使学生既开阔了阅读视野、增强了阅读兴趣、提高了阅读能力,又积累了大量的语言素材、写作技巧,达到了读、写相互促进、共同进步的目的。

结束语

综上所述,阅读和写作相结合是小学语文教学必不可少的环节。通过开展以读促写、以写引读、读写融合等教学策略能够有效地推动学生语文素养提高。教师要重视指导学生边读边做知识积累,以写作任务带动学生进行深度阅读,并在课内外活动中同时创设读写结合的情境,让学生在实践活动中学会学习,学会发展。唯有如此,学生语文能力才能够得到真正意义上的充分发展,从而为其终身学习以及今后的人生奠定扎实基础。

参考文献:

[1] 曹萍英. 探讨小学语文阅读与写作教学的有机衔接[J]. 读写算, 2021, (24): 193-194.

[2] 程建荣. 小学语文阅读与习作教学有效整合策略 [J]. 天津教育, 2020, (33): 153-154.

[3] 卢军玲. 强化读写结合, 提升语文素养 [J]. 学周刊, 2020, (21): 107-108.

[4] 赵森. 以读促写厚植小学生的语文素养 [J]. 新课程(上), 2019, (05): 9.

[5] 王丽敏. 小学语文阅读教学与写作教学的有效整合分析 [J]. 课程教育研究, 2018, (52): 54.