

浅谈小学语文习作指导方法的创新路径

袁建雄

江西省上饶市余干县五雷中心小学 335100

摘要:作文是语文学科的重要组成部分,是语文学科的中心内容。换句话说,语文教学的目的是培养学生组织和表达语言的能力,而写作是一种表达形式。由此可见作文对于整个教育体系的重要性。特别是小学作文教学对学生未来的发展和成长影响重大,小学生正处于成长的关键时期,这是养成良好学习习惯、思维能力的最佳时期。那么,如何充分发挥小学语文写作教学的优势,提高小学生的语言组织和表达能力较好的写好习作。本文重点探讨小学语文作文教学的创新研究。

关键词:小学语文;习作教学;写作能力;策略

习作教学是小学语文教学最基本和最重要的教学内容之一。《义务教育语文课程标准》(2022年版)在课程总目标中对习作教学做了这样的规定:“能根据需要,用书面语言具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法。”在学段要求中,《标准》(2022年版)按照不同学段提出了具体要求。落实好新课程标准的要求,切实提高学生语文核心素养,是当前小学语文习作教学的根本任务。新课改以来,小学语文习作教学取得了巨大进步,积累了许多成功经验。但是,毋庸置疑,小学语文习作教学在学生习作兴趣培养、课堂训练、课外阅读、模仿练习、习作评价等多个方面还存在一些问题和困难。广大小学语文教师必须进一步更新习作教学理念,拓展习作教学资源,不断优化习作教学策略,才能实现新课标习作教学目标,切实改善小学语文习作教学中所面临的“教师难教,学生难写”的现状。

一、小学语文习作的重要性

(一)提高口语表达能力

小学的语文体验对于提高学生的语言表达能力具有重要意义。写作可以让学生练习文本组织和口头表达技巧。他们需要思考如何选择正确的字词和句子结构来正确地表达自己的真实想法。学生在写作时必须注意写作顺序、修辞、抓特点和标点符号,从而培养良好的表达能力。

(二)培养习作思维能力

小学语文习作有助于提高学生的思维。写作时,学生必须运用逻辑思维来组织和构建自己的想法,并找到合理的论据和例子来支持自己的想法。同时,写作能激发学生的创造力和想象力,让他们从不同的角度看待问题,培养批判性和创新性思维。

(三)习作能增强文学素养

小学语文习作活动有助于培养学生的文学能力。通过写作,学生加深对名著文学作品其人物、情节发展、主题等的理解。他们要学会运用写作技巧,通过文字表达理解习作作品,从而提高了学生文学欣赏能力和艺术表达能力。

二、小学语文习作教学存在的弊端

(一)学生对习作训练缺乏兴趣

兴趣是最好的老师。然而,许多小学生对习作没有多少信心,他们感觉习作是一件比较烦恼的事,或者是为了完成老师布置的习作任务而十分不情愿做的一件事。由于学生觉得习作只是一种不得已而为之的任务,因而也就逐渐对习作练习失去兴趣。

(二)学生的习作积累不足

当前,小学生在习作积累方面存在许多问题。首先是缺乏生活素材的积累。学生缺乏对生活的观察和积累能力,对自己周围发生的各种现象和景物视而不见,不能成为一个生活的有心人。现实生活中发生的人、事、物在学生头脑中没有留下深刻的影响,在习作时即使让他们写自己熟悉的内容也是空洞无物,语言贫乏,不切实际。其次是学生语言积累不足,没有形成比较丰富的语言储备和词汇积累。在进行习作时,对要表达的情感、描述的景物、事件不知道用什么词汇,感觉找不出合适的词汇来表达和形容。最后是学生在表达方式上的积累不足。主要表现是对一段话、一篇习作如何围绕一个中心意思进行组织缺乏总体把握。句与句之间、段与段之间的关系混乱,写出来的习作成为流水账,缺乏条理性和逻辑性。

(三)教师习作指导方法陈旧单一

小学语文习作教学中,许多教师对学生的习作指导不力,

没有打开学生的思维。学生习作千篇一律,缺乏个性。通过对学生习作指导课的观察可以发现,一些教师习作教学理念还比较陈旧,对如何促进学生思维发展,激发学生习作兴趣的新举措不多。还有一些教师的习作教师存在重指导轻讲评的现象。进行习作讲评时,一般就是选几篇写得比较好的学生习作一读了之。这样的习作讲评课对学生习作能力的提高起不到应有的作用。

(四) 学生习作缺乏真情实感

小学生的习作课,实质是为了提升学生语言文字的表达能力而设置的,是让学生通过语言文字表达自己对生活、学习以及对一些切身感悟的手段。整个习作过程也是学生独立进行思考的过程。但在实际教学中,许多小学生主动表达的意愿不足,习作并非出于他们自身的需要。往往是老师或家长的要求,而老师或家长又有意无意的拔高习作要求,预先规定习作立意、主题等。这样学生在习作中不能独立思考要写的话题,完全按照老师或家长对他们的指导进行习作,学生习作没有自己的个性,成为“标准化”的范式习作。

三、小学语文写作指导方法的创新策略

(一) 转变教学理念,丰富教学方法和教学内容

新时代背景下,教师必须抛弃旧的、传统的教育观念,学习新的教学理念,并将其运用到教学实践中。写作本质上是思想、感受和生活经历的结合。这也意味着语文教师需要改变现有的教学方式,注重培养学生的思维能力、情感体验、社会经验感知和理解能力。通过扩展课程和整合跨学科知识,丰富学生的写作技能,帮助他们更好地表达自己。

(二) 优化教学方式,发展学生自身的独特性

小学生也有这种比较明显的独特性。许多小学生对各种话题都有自己的看法。另外,每个人的学习兴趣也有很大不同。这就要求教师在学生完成作业时,更好地利用学生的独特性,更多地发挥学生的特长,针对学生的弱项进行有针对性的指导和方向。我们在写作时除了描述某些场景外,还经常引用某些场景来表达我们对某些事件的感受。因此,教师应从每天写日记开始,提高学生表达对某些事物的感受的能力,然后运用一些修辞技巧来描述一些经常遇到的事物,如拟人、排比、比喻等。他们可以更好地使用它。随着生活和实践的进步,提高表达自己和运用修辞技巧的能力。这种有针对性的教学方法可以让学生更好地发挥自己的独特性,也可以充分利用学生的多样化兴趣来支持他们写作能力的发展。

(三) 充分利用现代信息技术、多媒体,拓宽学生的视野和想象力

由于小学生的生活阅历和经历比较薄弱,他们的知识和词汇无法支持语言和修辞的表达以及修辞的灵活运用。针对这一难题,语文教师可以充分利用多媒体等信息技术,通过微教学、视频、动画等形式,为学生创设写作情境,帮助学生了解世界、社会,提高学生的观察能力,加深对世界、社会和内心感受的认识,激发想象力和创造力,从而创造出更多有趣的灵感,从而表达内心感受,写出优美的作品。

(四) 引导学生加强生活体验,积累生活写作素材

提高小学生的写作能力,语文教师应引导学生在课堂上阅读,观察生活细节,通过精心收集,积累丰富写作内容。帮助他们练习逻辑思维和发散思维能力,通过不断的反思和观察发现自己的认知模式,构建自己的世界。例如,当老师写“乐于助人的同学”时,鼓励学生从你看到他怎么照顾弟弟妹妹、帮助朋友打扫卫生、帮助生病同学等。可以促使学生回忆生活的具体情境,帮助学生理解它们之间的逻辑联系。写出因果关系,更好完成习作。

(五) 注重学生的个性化培养,提高习作积极性

新课程改革对与时俱进、关爱学生的个性化教育提出了新的要求。教师应结合学生的学习兴趣,考虑学生的个性特征,对不同喜好和性格的学生进行有针对性的指导,创造个性化的作文风格。同时,为了保证学生在写作中获得习作乐趣,教师可以在课堂上围绕这个话题创造有趣的讨论活动,鼓励学生积极思考和表达自己的想法,确保他们获得初级的写作逻辑思维,培养写作爱好并增加主动性。

例如,六年级《草原》课中,教师可以单独安排作业时间,让学生充分接触学习材料,体验时间的变化。甚至老师也可以在课本中整理问答,要求学生描述读完课文后的感受并写出内容。学习并提高你的写作技巧。同时,教师可以与学生进行个别对话和讨论,让学生分享关于草坪的知识,使学生更加专注和投入。另外,教师可以引导学生从小多做作业,这样可以丰富他们的知识,让他们有机会在各种书籍中自由练习,激发他们的写作兴趣,强化他们的独立写作精神。

(六) 注重个性化指导

新课程改革强调因材施教,考虑学生个体差异。在写作方面,语文老师更应该了解每个学生的特点和需求,教他们更周到、更个性化地写作。通过个性化的学习评估,了解每个学生在语文习作方面的强项和弱项。定期评估学生的写作技能,以发现表达、推理、词汇使用等方面的个体差异。制定个性化写作教案,针对学生的薄弱环节,逐步提高学生的写作能力。教授学生运用文学、科学、历史等知识。课间与

他们沟通,了解他们在各类习作的兴趣或困惑。在写作提示时,要求学生选择一个他们感兴趣的主体,这样他们就可以更积极地参与写作过程。融入个人习作,培养学生浓厚的写作兴趣,增加学习动力。不同的学生在完成书面习作时可能有不同的风格和思维。教师与学生互动并观察,帮助他们找到适合自己的学习方式,并更有效地完成书面作业。这不仅可以提高学生的学习成果,还有助于提高学生习作创新性。

(七) 鼓励自由创作和独立思考

教师应鼓励学生自由写作,脱离传统的写作结构和模式,让学生体验写作的乐趣。教师提供各种各样的写作主题,并鼓励学生运用自己的经验、观察和反思。多元化的主题给了学生更多的选择,让他们选择与自己感兴趣的练习,让他们更自由地表达自己的想法和感受。这个创造性的过程有助于激发学生的好奇心和创造性思维。将教学重点放在写作过程中,学生可以体验到写作的乐趣和满足感。鼓励学生大胆想象,并尝试新的写作方式。逐渐培养独立思考和创造能力。教师也可以利用中队活动为学生提供有趣的写作活动和游戏,激发学生创造性写作。例如,举办写作比赛、角色扮演、创作小说、漫画等创新活动,可以打破传统写作的界限,让学生在轻松愉快的氛围中主动体验写作的乐趣。

例如,六年级《七律·长征》中,教师可以先让学生自主学习,要求学生阅读文章。如果出现问题,而不是请老师给学生解释,学生不仅无法理解文章,而且还会限制他们的写作能力。因此,教师应积极培养学生的技能。提高独立性和学生的积极性。以学生为中心,联系实际,使学生充分了解长征,提高学生的兴趣。此外,改善了课堂学习环境,激发了学生学习体验的兴趣,提高了语文学习体验模式的有效性。

(八) 注重实践性写作活动

新课程改革强调整合与应用,语文的实践也应切合实际。教师设计实用的原创写作作文,让学生根据真实经历创新写作。例如,组织学生参观校园,观察学校环境和同学的活动,通过实地体验收集材料,然后开始写作。有利于加深他们对写作主题的理解。引导学生周末或节假日进行调查和访谈,

观看新闻联播,了解不同人群的观点和经历,然后将这些真实的声音付诸文字。除了培养实践研究和采访技巧之外,实践写作还可以激发学生对社会问题的关注和思考。

(九) 互相交换习作阅读分享

通过采用不同的方法,可以更全面、准确地了解学生的语言表达和写作水平。交换阅读学生习作,可以最大化的实现资源共享,拓宽他们的视野。在阅读学生的习作时,不仅要检查书面表达的正确性和逻辑性,还要表达自己的建议。更全面地了解学生的写作活动,注重培养综合阅读和写作技能。例如,《北京的春节》由于课文中词汇较多,学生可能会理解起来比较困难。因此,教师可以让学生组成自己的小组,进行小组合作,以便更好地理解他们。这样可以改善小组内的气氛。在交流过程中,学生体验到不同的理解方法,促进了语文思维的激活和理解作业的能力。同时,教师可以要求学生写下练习中遇到的好词好句,从而积累大量的写作用品,提高学生理解课文和运用优美语言的能力,提高学生的语文知识。以“精读课文”为例,首先引导学生将课堂上所学的理解词句、概括内容、归纳总结的方法转移到课外练习中,培养学生独立理解、总结、概括的能力。

四、结束语

综上所述,小学语文写作教学的创新方法不仅能开阔学生的视野,还是实施新课程、教学改革和现代教育的重要工具。因此,在小学语文写作教学中,教师应注重教学方法的创新,积极运用现代教学手段,注重学生写作体验的提升,并充分发挥教师的引导作用。只有这样,才能改变传统的教学方法,实现小学生的全面发展。

参考文献:

- [1] 吴景杰.提升小学语文习作教学有效性的实用策略探析[J].中外交流,2019,26(18):313-313.
- [2] 马永杰.小学语文情境习作教学策略研究[J].炫动漫,2023(24):151-0153.
- [3] 陈海兰.新课标背景下的习作教学策略[J].语文世界(上旬刊),2023(10):76-76.