

网络短视频对高校思政教育的影响及应对策略

张佳欣

西安翻译学院 陕西省西安市 710105

摘要: 伴随互联网的普及,网络短视频成为新的信息载体之一,凭借传播快速与内容广泛的优势成为教育领域的重要法宝。思政教育肩负着立德树人根本任务落实的重任,为此笔者提出网络短视频运用于高校思政教育的观点。通过实践调研、文献查找方法了解到网络短视频在高校思政教育中的现状与负面影响。为化解负面影响,落实育人目标,本文主要从呈现优质视频内容、借助视频逐层引导、视频融入思政教育、拓展网络社交圈子、优化网络视频环境五方面提出网络短视频运用于高校思政教育的策略,得出该方法符合现阶段教育需求与学生身心发展需要的结论,希望对教育工作的实施有参考意义。

关键词: 网络短视频; 高校思政教育; 影响与对策

1. 引言

高校思政教育包含爱国主义、集体主义、理想信念、道德、纪律、法制、国防和民族团结等方面,要求思政教师(以下简称教师)继承和弘扬中华民族优秀的历史文化传统,吸收人类文明发展的一切优秀成果。网络短视频集语音、文字、视频于一体,对学生学习思政课程有深远影响。网络的运用如同一把双刃剑,在对思政教育带来积极影响的同时也带来了消极影响。教师需做到化消极影响为积极影响,借助新时代教育理念与技术创新改革育人机制,实现人才培养目标。

2. 网络短视频下高校思政教育现状

短视频是一种互联网内容传播形式,将其运用于高校思政教育已常态化。结合现阶段部分高校教育现状分析,短视频下高校思政教育有三方面的改变:第一,教育方式的创新致使教学效率有所提升。短视频凭借生动性、广泛性与直观性的特点逐渐占据高校思政课堂。通过短视频教师可以借助新颖有趣的形式呈现思政内容,引起学生的关注与认可。第二,教育渠道的拓展增强了课程的传播力^[1]。现如今,可提供使用的短视频平台较多,为高校思政教育的传播带来了优势。通过短视频,高校可以迅速将思政教育内容传播到学生群体中,形成多元互动的传播矩阵,营造良好网络舆论。第三,线上互动建立了良好的师生关系。短视频为高校师生提供了互动机会,教师可通过短视频引导学生发表言论、提出质疑、共同探究,在相互交流中拉近师生、师生之间的距离。学生在积极参与中,学生主动

性得以体现,符合以人为本教育思想。

3. 网络短视频对高校思政教育的消极影响

3.1 影响思政教育框架的构建

短视频受欢迎时长为 15 秒至 5 分钟,因其能迅速吸引并维持用户注意力,适应移动观看习惯,且便于转载于分享,成为高校思政教育的主要承载体。但因时长限制,短视频往往只能呈现碎片化知识,或出现相关视频内容缺乏关联性的问题。学生在零散的视频信息中难以形成系统性、全面化知识框架,这对思想政治教育的深广度有负面影响^[2]。思政教育是由浅入深、由表及里、由整体向局部、由理论向实践过渡的过程。建立完善且全面的知识框架,能为大学生提供立体化、多层次学习空间,然而短视频呈现的碎片化知识不利于学生对课程内容整体把控与理解,或导致思政教育难以取得理想成果。

3.2 影响学生批判思维的发展

思政教育重在培养学生对社会现状的洞察与分析能力,强调将知识应用于实践中,为社会发展做出贡献。思维能力在整个过程中占据重要部分,即辩证思维、逻辑思维、法治思维等,都需要将其融入教学全过程,提高学生信息判断与辨别能力,以增强其社会适应力。短视频带来的浮光掠影的感性刺激,可能使学生逐渐丧失独立思考与深度探究的能力,造成思维钝化。过度沉迷或依赖短视频带来的信息资源,极易轻信一些浅显且具有误导性的信息,这对大学生批判性思维与创新能力的培养造成了极大影响。学校是一个小型社会,好的教育可帮助学生积累丰富的社

会经验,而不良视频呈现出的信息与观点无疑是干扰学生判断与辩证的一把利器,使其在步入社会之后缺乏判断与创新能力,或难以通过有效的途径体现个人价值。

3.3 动摇理想信念稳定性

短视频属于新媒体产业,在当代发展如火如荼。部分视频平台追求流量、崇尚金钱,在门槛、惩戒、整顿方面稍显不足,提高了青年群体受影响的可能性。用户可随时随地注册账号,发布视频,仅凭课堂教学很难防患于未然^[3]。传播速度快、信息真假难辨等问题成为理想信念教育面临的困境。如部分崇尚金钱主义的短视频影响大学生的消费观,使其超前消费,加剧了离间青年与理想信念之间的真实关系;部分短视频将“以其人之道还治其人之身”的观念被演变为“用魔法打败魔法”,而某些场景或背景就不适合如此,被这样的言论熏陶,极有可能影响大学生的价值观、世界观、人生观,从而动摇理想信念的稳定性。

3.4 “社交茧房”影响学生接受新鲜事物

社交包括线上与线下两种手段,观看、分享与评论短视频都是线上社交的基本形式。结合当前关注度较高的抖音、快手、B站等短视频平台运营状况分析,通常会借助大数据技术定位不同用户的喜好,并精准推送。如新闻浏览较多,视频平台会推送社会热点;娱乐游戏浏览较多,视频平台则会推送一些游戏直播与软件之类。该算法推荐机制极易导致学生陷入“社交茧房”,也就是学生只能接触到自己认同的观点与信息,缺乏多元视角的交流和碰撞^[4]。而思政教育包括培育学生开放心态与包容精神,要求学生在面临不同观点与态度时,能够以开放的心态去理解、接纳和尊重他人的思想,秉持包容的态度对待与自己观点相左的意见,以开放的态度接受新鲜事物,在接纳与包容中开拓与提升个人思想。显然,“社交茧房”与思政教育背道而驰。

3.5 主流价值观泛娱乐化风险

主流价值观是主流意识社会的思想形态,指一个社会大多数民众即主流民众所信奉或各种价值取向大体一致的价值观,区别于主导价值观。短视频平台为增强浏览量,提高软件知名度,倾向于推送具有娱乐性与吸引力的视频。部分博主会将权威、严肃的思政内容以低俗的形式讲解出来,以获得更多点赞与评论;部分博主的言论或与现实主义存在分歧,但依然受到部分人的拥趸。这样的娱乐风气

可能是主流价值观在传播过程中被泛娱乐化,进而影响学生对思政教育的严肃性与重要性的认知。泛娱乐化风险冲击了思政教育,极大干扰了课程后期的规划与发展。

4. 应对网络短视频对高校思政教育影响的策略

4.1 呈现优质视频内容,搭建思政教育框架

高校在思政教育方面,应聚焦于人力、物力、技术等建设短视频平台,让教师、学生积极资源,优化资源配置,在全员参与中解决知识碎片化的问题。人力主要包括教师与学生,从教师层面分析,应组织专业团队,就某个知识点展开研究,创建系列视频,实现在多个短视频组合中完成知识的传递。以毛泽东思想为例,视频的制作重点以实事求是、群众路线、独立自主等方面为主,注重短视频之间的进阶性,让学生由浅入深理解该思想,并将其视为个人成长路上的座右铭。从学生层面分析,需要教师重点选拔,培养政治性强、理论性高、实践性硬的学生团队,协助教师完成短视频制作,并将个人的所见、所闻、所感融入其中,或汲取网络资源,体现课程教育的广泛性^[5]。物力与技术的运用需要高校加强设备与经费的注入,打造专业化视频制作阵地,让教师、学生自主发挥,使短视频平台成为有深度、有温度、有框架的思想政治教育新载体。在多主体的参与、新技术与设备的运用中,知识碎片化问题将会逐步解决,完善的思政教育框架得以构建,学生接触到的课程知识更加广泛,学习效率或逐步提升。

4.2 借助视频逐层引导,培养学生批判思维

批判思维是学生理解与运用思政理论的重要构成。大学生尚未步入社会,对环境的了解与掌握是单一的。要想培养他们的批判思维,使其具备适应社会的能力,教师可借助提问、分辨、推理、思考、分享等手段完成教育目标。具体如下:让学生在观看短视频的同时提出问题,如视频的来源、信息的真实性、可能存在的其他解释等方面,在质疑中体现主体地位,避免受到客观因素的影响;区分视频中的事实与观点,理解什么是事实?什么是观点?从而结合事实提出自己的观点,实现精准评估信息;通过短视频中的案例分析因果关系,实现逻辑推理能力的培养;从不同角度思考视频中的内容,学会从多角度观察事物,避免思维的单一性;讨论是思维碰撞的过程,教师应鼓励学生分享自己的观点,促进批判性思维的交流^[6]。在掌握信息辨别与判断的方法之后,教师可定期在短视频平台发布信

息, 要求学生内容做出分析, 以报告的形式呈现, 并在网络平台与同学、教师、专家与社会群体展开互动, 实现跨阶层的交流。

4.3 视频融入思政教育, 坚定学生理想信念

理想信念是思政教育的一部分, 包括自我价值观、人际关系信念、人生目标等方面。教师可将短视频融入思政课堂, 通过英雄事迹、励志故事引导学生树立正确三观。以北京邮电大学电子工程学院为例, 与北京鲁迅博物馆共同策划推出的“行走的思政课”——与鲁迅先生同行系列微视频, 通过实地探访和亲身体验, 让学生在实践中探寻真理。鲁迅对希望永存的信念感染着后人, 以这种形式建设思政课堂, 既能加强学生对历史文化的感知, 又能让大学生明确个人的生活方向。同样, 生活中蕴含了丰富的教育资源, 教师可结合生活中的故事为学生树立榜样。以陕西科技大学为例, 网络思想政治工作中成立的“辅导员来啦”工作室, 通过制作网络原创短视频, 生动演绎高校辅导员在学生日常事务管理中的各种工作职能, 解答大学新生对辅导员工作内容的疑惑^[7]。短视频内容与生活紧密结合, 可增强学生对辅导员的期待、信任与依赖程度, 进而增强人际关系信念。

4.4 拓展网络社交圈子, 培养开放包容心态

大数据的推送导致学生接触到的信息呈现局限化的状态, 为改变这一困境, 学生应主动拓宽视频浏览渠道, 多搜索与分享日常关注度较低的内容, 并在评论区发表言论, 扩大交际范围。在社交媒体上关注不同兴趣的人群, 加入在线社群与论坛, 多与社会群体建立联系。借助短视频学习、娱乐, 必须时刻保持对新鲜事物的好奇心, 愿意听取不同的意见与声音, 避免过度依赖自己的舒适区, 勇于走出熟悉的环境和圈子。线下社交也是辅助短视频社交的一种方式, 大学生可主动参与社团活动, 接触不同学科知识, 学习新技能, 秉持着学海无涯、学无止境的心态。长期以接触与学习新鲜事物为主, 可打破“社交茧房”, 让学生在实践与创新中获得从未有过的经历与体验, 明确新事物对个人成长与发展的辅助功能, 从而形成开放包容的心态。网络短视频为学生线上学习提供了广泛的空间, 必须充分凭借短视频的优势打破舒适圈, 为个人综合能力的发展与提升积累经验。

4.5 优化网络视频环境, 避免主流价值观泛娱乐化

优化网络视频环境需要加强网络监督, 培养网络意见领袖。高校应突出制度化建设, 把牢意识形态矩阵。一方面, 从短视频制作流程入手, 包括主题策划、视频采集、剪辑制作、后期审核等, 任何环节出现问题都可能产生重大意识形态事件, 必须严格把控各个环节, 建立完善的制度实施监管。对外, 向政府部门申请, 共同打击低俗、庸俗等内容, 要求平台严格规范, 净化网络环境。高校在与政府等相关部门合作中, 应发挥网络意见领袖的舆论引导作用, 传播正能量, 引导公众自觉抵制泛娱乐化的不良倾向^[8]。另一方面, 促进文化多样性发展。支持优秀文化创作和传播, 丰富大学生文化生活。推动高校内部文化交流, 促进文化多样性发展, 减少泛娱乐化的生存空间。这些措施的综合实施可避免主流价值观被泛娱乐化侵蚀, 为大学生提供一个良好的思政学习环境。

5. 结束语

综上所述, 网络短视频在教育方式、教育渠道与师生关系方面, 对高校思政教育有积极作用, 但同样带来了消极影响, 如思政教育框架的构建、影响学生批判思维的发展、动摇理想信念稳定性、“社交茧房”影响学生接受新鲜事物、主流价值观泛娱乐化等等。文章主要结合负面影响提出了应对策略, 但是在后期教育中, 还需教师结合学生学情研究与与时俱进的教育策略, 充分体现思政教育的影响力与感召力, 培养新一轮社会主义事业建设者与接班人。

参考文献:

- [1] 张华金. 新时代“知识网红式”高校思政教育模式探微[J]. 成才之路, 2024,(32):105-108.
- [2] 唐伟哲, 谢剑康, 戴广东. 红色文化网络短视频赋能高校思政教育高质量发展研究[J]. 教育传媒研究, 2024,(06):109-112.
- [3] 唐彬格. “大思政”格局下高校思政教育工作介质创新研究[J]. 淮南职业技术学院学报, 2024,24(05):40-42.
- [4] 王燕妮. 新媒体视域下中华优秀传统文化融入高校思政教育研究[J]. 时代报告, 2024,(09):99-101.
- [5] 张艺璇. 新媒体视域下中华优秀传统文化融入高校思政教育路径探赜[J]. 成才之路, 2024,(26):29-32.
- [6] 孙鉴. 基于系统思维的非遗与高校思政教育融合研究[J]. 浙江工商职业技术学院学报, 2024,23(03):53-57.

[7] 郭哈,张思璇.“新主流影视圈粉”融入高校思想政治教育研究[J]. 教育教学论坛,2024,(37):181-184.

[8] 卢秋婷.新媒体时代地方高校思想政治理论课创新研究[J]. 吉林教育,2024,(26):32-34.

作者简介:

张佳欣(1995.12—),陕西省西安市,汉族,女,硕士研究生,助教,研究方向:思想政治教育