

核心素养视域下的小学英语作业设计

——上海版牛津英语 4B M4U2 Festivals in China 作业设计案例

马 丽

上海市浦东新区杨园中心小学 上海 201208

摘 要:《2022 英语新课程标准》中指出“作业的设计既要有利于学生巩固语言知识和技能,又要有利于促进学生运用策略,增强学习动机”。本文从提高学生英语的核心素养出发,以上海版牛津英语 4B M4U2 Festivals in China 为例,阐述小学英语作业设计中如何发展学习能力、培育文化意识、提升思维品质和提高学习能力。

关键词: 核心素养; 小学英语; 作业设计

在双减背景下,以减负提质为目的,科学设计作业、有效评价作业,能有效提高教学水平,提升学科的教学质量^[1]。

在 4B M4U2 Festivals in China 这一单元的案例中,作业不只是课堂学习的巩固和延展,更是一个沉浸式的体验和学习过程,学生感受不到作业的压力和枯燥,每一个课时都是一次全新的互动体验。教师为学生提供了充足的实践、参与空间,很好地发挥学生作业的主动性^[2]。

1 案例信息介绍

本单元作业案例是上海版牛津英语四年级第二学期 Module 4 Unit 2 Festivals in China, 共分为五个新授课时,和一个单元复习课。根据每个单元的教学目标,确定了相应的单元作业目标,并以此为据,创设相关的体验活动。以第一课时为例(见表 1):

2 创设真实情境,增强作业体验感

在案例中,创设了学生真实的生活情境:学校举办“中国民俗节”主题活动周,今天的主题是“中国节日巡礼”。笔者将五个新授课时作业转化成五个活动场馆的沉浸式场景互动体验,分别是“光影之约、对话 AI、亲情剧场、欢聚时光和回忆精彩”,每个主题馆对应一个课时的作业内容。学生将跟着主角 Kitty 一起思考、探索、体验,从而巩固所学,获取新知。每体验完一个场馆,根据其相应表现,可摘得一定数量的星星。完成所有新授课时活动体验后,进入复习课体验——节日狂欢。四年级的学生普遍好奇心重,好胜心强,把作业设计成具有挑战性的情境体验,学生沉浸其中,一边巡礼中国传统节日,同时获得相关信息,再用所得信息去思考、回答问题,相信学生参与的积极性会很高^[3-4]。

表 1 第一课时教学目标与作业目标

	教学目标	作业目标
第一课时	1. 能在“介绍中国传统节日”的语境中,知晓核心词组“the Spring Festival, the Dragon Boat Festival, the Mid-autumn Festival, the Double Ninth Festival”,并能听、读和规范书写。	运用 the Spring Festival, the Dragon Boat Festival, the Mid-autumn Festival, the Double Ninth Festival, rice dumpling 所学核心词汇完成主题下的相应任务。
	2. 能在“介绍中国传统节日”的语境中,听懂、读懂句型 What do you usually do...? 的含义,尝试用这个句型询问他人在节日里经常从事的活动,并能作出适当的应答。	能听懂、读懂与本单元话题相关的语篇 The Double Ninth Festival, The Spring Festival 等的信息,并完成相应任务。
	3. 能在“介绍中国传统节日”的语境中,理解语篇内容,了解春节、端午节等中国传统节日的习俗,获取相关信息,初步了解如何用本课时所学核心语言介绍中国传统节日。	能运用所学语言,围绕本单元话题 Festivals in China 进行表述。

3 培养核心素养,提升问题解决力

《2022 版义务教育英语课程标准》中提出要“聚焦中

国学生发展核心素养,培养学生适应未来发展的正确价值观、必备品格和关键能力,引导学生明确人生发展方向……”

英语学科的核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力, 笔者的作业设计也是基于这四个方面考虑的。

3.1 巩固知识技能, 发展语言能力

语言能力是英语学科核心素养的关键能力之一,

也是培养英语学科核心素养的基础。通过设计听、说、读、看、写的作业, 巩固学生的语言知识和技能。例如, 第一课时“光影之约”中设计的看图分类并书写节日名称的作业, 学生通过观察图片, 联想到对应的节日, 考查的是学生对几个重要节日的基本了解, 能正确抄写核心词汇也是这一课时的重点。

再如, 第二课时“对话 AI”中, 设计了“与 AI 人机对话”的体验活动, 第一项听力活动要求学生在听懂对话语篇的基础上准确提取信息, 书写与节日习俗相关的内容。第二项对话活动则要求学生通过语言反馈所提取的信息。这些作业不仅培养了学生识别、提取、梳理信息的能力, 也锻炼了学生运用所学与他人交流、表明态度等综合性的语言能力。另外, 教师也设计了阅读语篇素材, 提炼信息的作业, 如通过阅读电子屏幕上的文章, 为介绍节日的几个要素排序; 阅读 Kitty 的日记, 完成框架结构图; 细读有关元宵节的短文, 判断句子正误并修改等。

3.2 植根家国情怀, 培育文化意识

中国传统节日不仅内涵丰富、内容充实, 参与过程也十分有趣。在设计作业时, 笔者深入挖掘传统节日的文化底蕴, 学生在互动体验和实际操作中都可以体会到浓郁的团结、和谐、责任、亲情等内涵。例如, 在设计口头介绍一个中国节日时, 植入节日的含义: It's a time of reunion. It's a festival for old people. People want to commemorate a famous Chinese poet, Qu Yuan. 等。又如, 第三课时“亲情剧场”中设计的长周期实践作业, 要求同学们列举出自己能为老人做的力所能及的事, 并付诸实践, 既提升自身的劳动能力, 同时也激发了学生对于老人的敬爱之情, 发扬了中华民族敬老爱老的传统美德。每个传统节日的特色活动和食物都体现了中华民族的文化记忆和精神财富, 如赛龙舟、吃粽子、看春晚、赏月、踏青、吃月饼、登高等。学生在体验中, 可以潜移默化地得到文化熏陶。

3.3 设计多样作业, 提升思维品质

笔者的案例中包含了图文配对、课本剧表演、选词填空、综合实践、阅读判断、猜谜语等形式多样的作业, 要求学生在理解的基础上, 经过比较、分析、推理等思维活动, 做出正确的判断。例如, 在第一课时中, 设计了一项关联性作业,

分为 Task A 和 Task B 两个部分, 其中 Task A 通过学生对电子屏上语篇的阅读, 在头脑中对主题进行概括和提炼, 初步了解相关话题介绍的几个要素及顺序。在 Task B 中, 学生通过勾选相关信息, 自己组织语言进行有条理的介绍, 将理论与实践充分融合。学生有个别差异, 在作业设计中多采用分层。例如, 在口头介绍中国传统节日中, 设计了三个 level, 满足不同学生需求, 学生可根据自己的实际情况自主选择一个等级进行介绍。在列举重阳节为老人做的事情和制作鞭炮灯笼时, 也鼓励学生尽力而为, 多多益善, 让每个层次的学生都能体验到成功的乐趣。

3.4 巧用学习策略, 提高学习能力

积极运用英语学习策略, 可以提升英语学习效率的意识和能力, 学习能力的发展有助于学生掌握科学的学习方法, 养成良好的终身学习习惯。首先, 思维导图的运用有助信息的梳理。例如, 在“对话 AI”馆中, 根据思维导图提示, 为 AI 机器人输入对话指令, 对中国传统节日的 month, weather, activity 等不同方面的文化习俗进行归纳和整理, 帮助学生掌握正确的表达方法。

其次, 支架的运用有助语言的表达。例如, 通过学生对端午节语篇的阅读, 在头脑中对主题进行概括和提炼, 初步了解介绍一个节日需要的几个要素及顺序。再让学生勾选相关信息, 自己组织语言进行有条理地介绍, 学生的语言表达能力更具逻辑性和完整性。又如, 在第四课时(欢聚时光)中, 笔者设计了框架结构图, 学生通过阅读 Kitty 的日记, 进一步了解春节的相关活动, 体会过节的乐趣。这个设计能帮助学生整理归纳, 稍许降低了难度, 兼顾到一些学习有困难的学生, 帮助他们提升自信心。学生可以利用“读-猜-配”的方式, 通过自己读一读、尝试猜猜含义、然后对号入座完成题目。同时也拓展了一些词汇和词组, 丰富了他们的语用输出积累。

4 跨学科作业, 建立与生活的联系

中国的传统节日除了教材中提到的四个, 其实还有好几个, 清明节便是其中之一, 家家户户到了这个节日都会祭拜祖先, 学生肯定不陌生。因此, 在复习课中, 就设计了一份带有拓展性的跨学科作业。这项作业分成两个部分: Task A 和 Task B, 在 Task A 中, 学生需要上网查找有关清明节的资料, 如 when, weather, activity, special food 等, 查到后完成气泡图。学生借助信息技术手段查阅资料的过程也是学生学习和解决问题的过程, 他们会了解到更多清明节的习俗和文化内涵, 并学着用英语来表述。清明节的特色食物

是青团,在 Task B 中,笔者让学生看图,根据句子的描述,思考做青团的步骤,学生通过“读—看—配”,学会了观察与探究,思维能力得到提升。然后,让学生试着做一做青团,将劳动教育与英语学科相结合,也唤起学生的生活经验,学习和生活紧密联系。

5 主题引领,新旧知识递进延展

笔者基于“中国节日巡礼”的主题下,设计了新授课的体验活动以及复习课的终极体验,每个课时看似独立又互相关联。正如在设计写作任务时,也是根据各个课时的作业目标,设计了有坡度、有层次的活动,为最后的写作输出做好铺垫。如,第一课时中,勾选内容,口头简单介绍一个节日。第二课时,通过对话形式,准确说出每个节日的活动和特色食物。到第三课时,选择填空,完成小短文,以介绍重阳节为主。第四课时以春节为主,拓展了一些单词和词组,丰富了学生的语用输出。在第五课时中,直接让学生写一写最喜欢的中国节日,并贴上过节时的照片或图片。这时候,他们能运用所学语言,自由表达自己对中国传统节日的喜爱。而复习课练习则是单元的整理和拓展提高,在设计过程中始终对应教学目标,体现作业与目标的一致性,从听、说、读、

看、写全面发展学生核心素养。

6 评价伴随,促学生素养提升

《2022 版义务教育英语课程标准》中也明确指出“要将评价贯穿英语课程教与学的全过程,坚持形成性评价与终结性评价相结合,逐步建立主体多元、方式多样、素养导向的英语课程评价体系”。可见,评价对教与学起着反思、反馈和巨大的指导作用。

在作业设计中,同样少不了对学生作业体验的及时评价和反馈。每一项作业任务结束,都会设计对应的评价量表,由学生根据自己的表现进行自评,摘取相应的星数。例如,在第三课时的亲情剧场中,笔者设计了和 Kitty 一起听一听传统节日表演,并填空完成信息卡的任务。这是一道听力题,内容是学生们熟悉的重阳节的相关知识,文章内容较短,但是信息比较密集,既考查了学生的快速反应能力、在听力中获取信息的能力,也考查了对于核心词汇 the Double Ninth Festival 的掌握情况。根据评价表,学生能清楚了解自己在这项任务中的表现,以及还有哪些需要改进和提升的地方,找到努力的方向,(见表 2)。

表 2 听力反应评价表

评价内容	评价标准			得分
我能听懂短文内容并获取关键信息。	完全听懂。 ★★★	大部分听懂。 ★★	只能听懂一点。 ★	
我能正确、规范书写听到的单词、词组。	字迹端正,书写规范。 ★★★	书写正确,但大小写有错误。 ★★	书写有错误。 ★	
合计得分	_____★			

每当学生完成一个课时,也就是一个场馆的作业体验后,都会设计让他们结算自己所收获的星数,如:恭喜你!在“光影之约”馆中获得_____颗星!接着,由学生自行选择是否重新体验,获取更多星数;或是继续下一个场馆(课时)的体验,笔者将选择的权力交给学生,给予他们更大的自主权,也体现以学生为本。能力强的学生肯定希望自己可以获得最好的成绩,因此,在评价表的指引下,他们会不断精进自己的知识和能力,以获取更高奖励。对于能力一般甚至有些困难的学生来说,在作业过程中获得的体验感、参与感,哪怕微小的成就感都是快乐的源泉。

7 结语

作业是课堂教学的延续,在整个教学过程中起着举足轻重的作用。笔者的作业设计案例以学生体验为主,注重渗透传统文化,结合自主评价,既起到巩固、延展作用,又树立

了学生文化自信,达到育人目的。作为小学英语教师,不仅要进行英语基础知识的传授,更要精心设计作业,将培养学生核心素养延伸至课后,为帮助学生形成正确的价值观、关键能力和必备品格奠定基础。

参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022 年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社. 2022.
- [2] 王蕾. 新版课程标准解析与教学指导(小学英语)[M]. 北京: 北京师范大学出版社. 2022.
- [3] 崔允灏, 王涛, 雷浩. 义务教育课程方案(2022 年版)解读[M]. 北京: 北京师范大学出版社. 2022.
- [4] 蒋晓燕. 基于核心素养的小学英语作业设计[J]. 现代教学, 2018(9): 45.