

职教高考背景下中职文化课设置的现状及对策研究

尤战杰 王艳杰

郑州轨道工程职业学院

摘 要: 随着职教高考政策的实施,中等职业教育的文化课程设置面临着新的机遇与挑战。本文通过对当前中职文化课设置现状的调研,分析了在职教高考背景下,部分中职学校文化课程内容单一、教学质量参差不齐、教师队伍不足等问题。研究针对不同地区、不同类型的民办中职学校文化课程设置进行深入探讨。研究结果表明,文化课程的设置应更加注重与职业技能的结合,课程内容需贴近社会需求,提升学生的综合素质和实践能力。此外,建议加强教师的专业培训、完善课程体系、创新教学方法,并根据不同专业特点调整课程设置,从而更好地为职教高考提供支持,提升中职学生的文化素养和就业竞争力。该研究为优化中职文化课程设置、促进职业教育与社会需求的对接提供了理论依据和实践指导。

关键词: 中职文化课程设置; 职教高考; 教学质量; 综合素质与实践能力; 教师专业培训

引言

中等职业教育是我国教育体系中重要的组成部分,其特殊性决定了其在整个教育体系中所处的独特地位。在全球经济一体化和我国经济社会快速发展的背景下,中等职业教育面临着前所未有的机遇与挑战。近年来,我国中等职业教育研究工作取得了一些重要的研究成果,但关于中职文化课程设置的深入研究仍然较为稀缺。尤其是随着我国职业教育高考政策的实施,使得中职文化课程设置变得更加复杂和重要,如何在新的背景下优化中职文化课程设置,使之能够满足社会需求,提高学生的综合素质以适应职业教育高考的要求,成为当前职业教育研究的重要课题。此外,民办教育作为职业教育的重要组成部分,也在中等职业教育中发挥着举足轻重的作用。民办教育机构的灵活性和创新性为中职文化课程设置提供了新的思路 and 可能。然而,如何在民办教育背景下进一步优化中职文化课程设置,同样值得我们深入探讨和研究。因此,本文将重点关注职教高考背景下的中职文化课程设置现状,并结合民办教育的特点,探寻其中面临的问题及相应的解决对策,为职业教育改革提供有益的参考和借鉴。

1、职教高考政策背景与中职文化课程设置变革

1.1 职教高考政策的由来与发展

职教高考作为推动职业教育高质量发展的重要政策,其由来和发展具有深刻的时代背景与现实意义^[1]。职教高考政策的初步探索可追溯到职业教育制度改革时期,政策的提出旨在构建与普通高考并行的多元化升学路径,为中职学生提供更广泛的成长空间。职教高考的制度逐渐完善,体现在招生考试规模的扩大与考试内容体系的优化,这一改革有效促进了职业教育与高等教育的融合。伴随政策的实施,中职教育的定位得以强化,文化课的重要性日益凸显,成为中职学生升学和发展的关键环节。职教高考政策的发展还与促进经济社会转型及人才结构优化密切相关,适应了对高素质技能型人才的紧迫需求。政策的实施路径逐步从试点推广到全国范围,为职业教育质量提升奠定了基础。这一发展趋势对文化课程设置提出了新的要求,推动其内容与职业教育的深度融合,从而更好地服务于职教高考的总体目标。

1.2 中职文化课程设置的历史和变革

中职文化课程的设置经历了从单一化到多元化的演

变。早期中职教育以职业技能为主,文化课程内容较为单一,主要围绕语文、数学等基础学科,侧重应试教育模式。随着社会经济的快速发展,用人单位对中职毕业生的综合能力提出更高要求,文化课程逐渐扩展到英语、科学、人文素质等领域,并注重培养学生的实践能力和创新意识。在现代职业教育体系建设的推动下,中职文化课程设置更加注重与职业技能的融合,以适应行业需求。一系列政策支持和教育改革的实施,引导文化课程向个性化、灵活化方向发展,为提升学生的综合素质奠定了坚实基础。

1.3 职教高考政策对中职文化课程设置的影响

职教高考政策的实施对中职文化课程设置产生了深远影响。该政策明确了中职学生需要具备一定的文化素养和学科知识,以有效应对职教高考的要求^[2]。这促使民办中职学校调整课程体系,将文化课教学内容进行优化,以更好地适应高考考核的方向。中职文化课程需要注重与职业教育的实际需求结合,提升课程的应用性,使学生在具备文化素养的同时具备更强的就业竞争力。政策的推动迫使教师队伍提升专业水平,为文化课程的高质量实施提供支持^[3]。

2、当前中职文化课程设置的现状及存在问题

2.1 文化课程设置现状和特点

职教高考政策的推进,使中职文化课程的设置呈现出了一些显著的特点和现状。当前的中职文化课程通常以提高学生的基础文化素养为目标,但课程内容往往相对单一,主要集中于语文、数学、英语等基础学科。这种设置虽然确保了基础知识的传授,但不足以全面涵盖职教高考所需的多样化和应用性知识。

许多民办中职学校在文化课程设置上存在参差不齐的问题。一些学校仍然沿用传统的教学大纲,忽视了课程内容与职业技能的结合。特别是在职业教育需求日益多元化的背景下,课程未能及时地根据社会的快速变化进行调整,以满足企业对职业技术人才越来越高的期待。这种课程设置现状与区域经济发展水平、学校自身办学条件等多方面因素有关,亟需通过科学评估进行优化调整,才能更好地服务于职教高考的需要。

2.2 文化课程教学质量现状

当前中职文化课程的教学质量普遍存在一定的差异,具体体现在课程设计、教学实施和效果评价等多个方面。部分民办中职学校的文化课程内容单一,与职业教育的实际需求脱节,缺乏系统性和针对性,学生难以通过课程学习提升综合文化素养。教学方法上,传统的讲授式教学占据主导地位,难以激发学生的学习兴趣 and 主动性,教学成效有限。由于教师资源不足,一些学校文化课教师未能接受系统的专业培训,整体教学水平参差不齐,导致课程质量较难全面提升。评价体系方面,对于文化课程的学习成效仍以应试为主,忽视了学生实际应用能力的培养,这种单一评价模式未能合理反映学生的综合能力,制约了教学质量的优化和提升。

2.3 教师队伍建设现状和存在问题

当前民办中职学校文化课教师队伍建设存在诸多问题。教师数量不足导致教学任务压力较大,部分教师归属感较低且流动性较高;由于职业教育课程性质的特殊性,部分文化课教师专业背景与职教需求之间存在差距,难以有效指导学生职业化发展。教师培训机制尚不健全,一些教师缺乏针对职教高考的教学理念与方法,影响课程质量与教学效果。教师队伍的稳定性与专业性亟待加强,以更好适应职教高考背景下的教育目标与需求。

3、中职文化课设置优化策略

3.1 推动文化课程与职业技能的融合

推动文化课程与职业技能的融合是优化中职文化课设置的重要策略。文化课程与职业技能的深度融合,有助于提升学生的职业素养和实践能力,从而更好应对职教高考的需求。一方面,在课程内容设计上,应注重将文化知识与职业技能相结合。通过分析职业需求,将语文、数学、英语等基础文化课程内容职业化、应用化,使之更加贴近学生未来的职业发展需要。例如,可在数学教学中融入财务计算、数据分析等实用技能,增强学生的学习兴趣与应用能力。另一方面,在教学方法上,建议采用项目式教学、任务驱动教学等方式,将实际工作情境与文化知识学

习相结合,让学生在实践中理解和掌握文化课程内容。通过校企合作引入行业专家参与课程设计与教学,可进一步增强文化课程的职业属性,对于民办教育而言,其灵活性和创新性在推动这一融合过程中具有独特优势,可以通过与企业更紧密的合作,开发更具针对性的课程,为学生提供更多实践机会。

3.2 贴近社会需求调整课程内容

社会需求的变化对中职文化课程内容的调整提出了新的要求。中职学校应重视课程内容的实用性和针对性,结合区域经济特点和行业发展趋势,设计符合社会岗位需求的课程模块。课程设置需注重融合职业技能与文化知识,为学生提供解决实际工作问题的能力。内容安排上,应增加与现代科技、职业道德及行业规范相关的知识,突出实践性教学环节,通过情境模拟、项目学习等方式提高学生解决复杂问题的能力。课程内容的动态调整机制应确保与社会需求同步,为学生就业和持续发展奠定坚实基础。

3.3 提升学生的综合素质和实践能力

提升学生的综合素质和实践能力是中职文化课程设置优化的重要目标。为此,应在课程内容中增加与实际生活及未来职业相结合的模块,注重理论与实践的融合^[4]。教学过程中,可采用问题导向的学习模式,引导学生在解决真实问题中提升综合素养。通过开展各类实践活动和职业竞赛,使学生在实践中锻炼创新能力和团队协作意识。加强校企合作,为学生提供真实的职业场景,通过互动和体验深化学习效果,全面提升学生适应社会 and 发展的能力。对于民办教育而言,其与企业合作的紧密性为学生提供了更多实践机会和实习岗位,有助于学生在实践中不断提升自己的综合素质和实践能力。此外,民办教育还可以利用自身优势,开展特色课程和实践活动,培养学生的创新思维和创业精神。

4、教师队伍的专业培训和课程体系的完善

4.1 建立有效的教师队伍培训机制

建立有效的教师队伍培训机制对于优化中职文化课程设置至关重要。当前,民办中职学校教师队伍在专业能

力、教学水平以及职业素养方面存在不足,亟需系统性培训和资源支持。准确把握职教高考政策和职业教育发展趋势,对教师进行持续的政策解读和教学实践指导,有助于提升其对新课程体系要求的认知和适应能力。鼓励校企合作,通过邀请行业专家、技能大师参与培训,能够有效补充教师的实践能力短板,并促进其教学内容与职业需求的精准对接。应依托数字化技术资源,构建在线培训平台,提供灵活、多样的学习方式,确保教师随时随地接受专业提升。需要制定科学的培训评价机制,定期组织教学能力测评、教学成果展示等活动,确保培训成效得到真实反映和有效反馈。政策支持和资金投入也不可忽视,通过专项拨款和激励机制推动教师培训的系统化和长期化,为完善中职文化课程体系提供关键保障。

4.2 完善和创新中职文化课程体系

完善和创新中职文化课程体系需要注重课程内容的职业性、实践性和时代性相结合^[5]。应根据不同专业特点和行业需求,合理调整课程结构,将职业技能与文化知识有机结合,设计出更加灵活、多元的课程模块。课程内容需要紧跟社会发展与技术进步,注重实用性,如引入现代信息技术、职业伦理、团队协作等内容,提升学生的职业核心能力。教学资源可通过校企合作、行业专家参与等方式加以丰富,增强课程的职业导向性。应建立动态调整机制,定期评估课程效果,确保课程体系能够持续优化,从而满足职教高考与中职学生职业发展的双重需求。

4.3 提出新的教学方法和技术

新教学方法与技术应注重互动性与实践性,应用信息化手段提升教学效果,通过虚拟现实技术、微课及多媒体教学优化课堂体验,采用项目化教学促进学生参与,强化理论与实践结合。可开发基于职业场景的模拟教学系统,提高学生的职业适应力,增强文化课程的趣味性与实用性。

5、调整文化课程设置以提升中职学生的竞争力

5.1 分析不同专业特点以调整课程设置

在职教高考背景下,中等职业学校需根据不同专业特

点对文化课程设置进行调整,以促进学生的专业能力与文化素养的协调发展。不同专业对文化知识的需求具有显著差异,例如,与技术密切相关的专业需要强化数学、物理等理工科课程,而服务类专业则更需注重语言表达、沟通技巧及社会学等人文知识的培养。文化课程的设计应充分考虑专业特点与实际需求,确保课程内容的针对性和适切性。

在这一过程中,应结合社会需求与职教高考的要求,突出课程对职业技能应用的支持作用。通过调研专业知识技能与文化课程的交叉点,从课程设置到教学目标需全面提升文化课程的实用性与针对性,增强学生在特定领域的核心竞争力。要合理调整课程比例,避免对专业课与文化课的过分倾斜,促进学生综合素质的全面发展。

5.2 提升职教高考的支持以提升中职学生的文化素养

职教高考的实施对中职学生文化素养的提升具有重要意义。职教高考作为衔接职业教育与学历教育的关键环节,需要文化课程设置与考试内容高度契合。在课程设置方面,应围绕职教高考中的语文、数学、英语等核心科目进行系统优化,突出文化课程的基础性与实用性。教学内容需与职教高考标准和职业技能结合,合理分配教学时间,确保文化课程与专业课程的协调发展。教学方式和考试形式应考虑学生的学习特点,采用多样化的教学手段提升学生的学习兴趣和文化素养。通过强化文化课程的针对性和应用性,打造适应职教高考的教研体系,为中职学生的教育质量和竞争力提供有力支持。

5.3 提出中职学生就业竞争力提升的策略和方案

中职学生就业竞争力的提升可从优化课程内容、强化职业技能、培养综合素养三方面入手。课程内容需紧密结合产业发展趋势,增强实践性和应用性。职业技能培训应与行业需求对接,提升学生的专业能力。综合素养的培养包括沟通能力、团队合作意识及解决问题的能力,提升学生适应职场多样化需求的能力。通过整合资源、创新教学模式,构建体系化的教育目标,助力中职学生在职教高考背景下增强竞争力。

结束语

本研究对当前职教高考背景下中职文化课设置现状进行了全面展望,并对其存在的问题进行了深入剖析,如课程内容单一,教学质量参差不齐,教师队伍不足等。对不同地区、不同类型的民办中职学校文化课程设置进行了深入研究。结果显示,文化课程设置应进一步侧重职业技能的结合,课程内容需紧贴社会需求,以提升学生的综合素质和实践能力。尤其需要加强教师的专业培养,优化课程体系,革新教学方法,根据不同专业特性进行适当的课程设置,从而更有力地支持职教高考,提升中职学生的文化素养和就业竞争力。当前的研究为优化中职文化课配置,促使职业教育更好地满足社会需求提供了有效的理论和实践指导。然而,由于地域文化差异、教育设施和教师资源等原因,该研究存在一定的局限性。因此,未来的研究可以从更多的维度和角度,深入探讨中职文化课设置,以期赋予职教高考更广阔的发展空间和更大的实践可能。

参考文献:

- [1]龚志婧何泳锦.职教高考背景下中职学生文化课学习内驱力提升对策研究[J].情感读本, 2023, (14): 137-139.
 - [2]陈萍邵伟飞.中职教育文化课的重要性探究[J].中国科技经济新闻数据库 教育, 2020, (01).
 - [3]刘世伟.职教高考背景下中职文化课“一体五共同”教学模式的建构与应用[J].广西教育, 2022, (35): 8-11.
 - [4]方莉.中职护理专业文化课教学现状调查及对策研究[J].现代职业教育, 2020, (46): 22-24.
 - [5]朱珠.职教高考背景下的中职教学思考与策略[J].中文科技期刊数据库(引文版)教育科学, 2023, (08): 0005-0007.
- 作者简介: 尤战杰, 1975 年 3 月 1 日, 性别: 男, 民族: 汉族, 籍贯: 河南郑县, 学历: 硕士研究生, 职称职务: 讲师, 基础教学部负责人, 单位: 郑州轨道工程职业学院, 研究方向: 职业教育;
- 王艳杰, 1985 年 12 月, 女, 汉族, 河南周口, 大学本科, 助教, 郑州轨道工程职业学院, 研究方向: 职业教育教学