

汉语言口语交际能力培养的课堂教学模式研究

宋骄阳

天津农学院 天津市 300384

摘要:随着社会信息化的迅速发展, 语言交流成为个人能力的重要体现。汉语言口语交际能力的培养对于提高学生的语言应用水平和社会适应能力具有重要意义。本文以当前汉语言口语交际教学中存在的问题为出发点, 探讨了不同课堂教学模式的实践与成效, 分析了传统教学方法与现代教学手段的融合途径。通过对多种教学模式的研究, 提出创新性教学设计, 为提升汉语言口语交际能力提供理论支持与实践指导。希望能为未来的口语交际教学模式改革提供借鉴。

关键词: 汉语言; 口语交际; 课堂教学模式; 教学改革; 交际能力

1 引言

随着全球化进程的加快, 语言的交际功能日益重要, 尤其是口语交际能力成为个人综合素质的关键因素之一。汉语言作为世界上最为丰富的语言之一, 其口语交际能力的培养已成为各类语言教学中的一项重要内容。然而, 当前的汉语言口语交际教学仍存在一些问题, 如教学方法单一、课堂互动不够等。为了适应新时代教育改革的要求, 探索适合汉语言口语交际能力培养的课堂教学模式成为亟待解决的问题。本文旨在探讨适用于现代汉语言口语交际的课堂教学模式, 并提供理论指导和实际操作建议。

2 汉语言口语交际能力的教学现状与挑战

2.1 传统教学模式的局限性

目前, 汉语言口语交际教学普遍采用传统的讲授型模式, 教师主导课堂, 学生被动接受知识。这种模式注重语言知识的传授, 但往往忽视了学生实际交际能力的培养。学生在这种模式下缺乏足够的实践机会, 口语交际的能力得不到有效提升。尤其是在面对真实的交流场景时, 学生的语言表达能力和交际技巧仍显不足。此外, 传统模式中课堂互动性较低, 学生的参与度不高, 口语表达的实际能力难以得到充分锻炼。

2.2 学生口语交际能力发展的困难

口语交际能力的提升需要大量的实践和互动, 而传统课堂往往难以提供足够的练习机会。学生在课堂上缺乏真实情境下的交际体验, 容易形成“学而不练”的现象。再者, 由于口语表达的情境多变且具有高度的即兴性, 许多学生在面对陌生的交际场合时, 容易出现紧张、语无伦次等问题,

影响了语言的流畅性和交际效果。这些问题的存在, 使得学生的口语交际能力始终停留在表面, 难以深入发展。

2.3 新型教学模式的探索

为了突破传统教学模式的局限, 许多教育者开始尝试采用互动性更强的教学模式。例如, 情境教学法、任务型教学法等新型模式被引入汉语言口语交际的课堂教学中。这些方法通过构建接近真实生活的情境, 让学生在模拟的交际环境中进行实践, 从而增强其语言表达和交际能力。这些新型模式的实践表明, 学生在真实情境中学习口语, 不仅能够提高他们的语言能力, 还能够激发他们的学习兴趣和主动性。

3 汉语言口语交际能力培养的课堂教学模式

3.1 情境教学法的应用

情境教学法是一种以学生在真实交际情境中学习语言的方式, 它通过模拟和构建实际生活场景, 帮助学生在互动和交流中掌握语言的实际应用。在汉语言口语交际教学中, 情境教学法可以有效地激发学生的学习兴趣, 增强他们的口语表达能力。教师可以根据课程内容设计不同的情境, 例如模拟餐厅点餐、旅游导游讲解、商务谈判等情境, 鼓励学生通过角色扮演或小组讨论的方式参与其中。在这样的情境中, 学生不仅能够使用实际的词汇和句型, 还能够体验到语言在实际交际中的灵活运用。情境教学法的优势在于它让学生在沉浸式的环境中学习语言, 从而打破了传统课堂上枯燥的语言练习。通过真实情境中的语言实践, 学生能够获得即时反馈, 了解自己的表达是否准确、是否符合交际的需求。同时, 这种方法还能帮助学生发展口语

表达的思维能力,让他们在真实交流中提升语言流利度。情境教学法的核心在于模拟生活中的各种语言交流场景,培养学生的应变能力和交际能力,使学生能够应对不同的口语交际场合。然而,情境教学法在实施过程中也面临一些挑战。比如,构建合适的情境需要耗费大量时间和精力,且教学设备和资源的要求较高。另外,部分学生可能因为紧张或对情境不熟悉而产生抗拒心理,影响教学效果。因此,在使用情境教学法时,教师应根据学生的实际情况灵活调整,确保每个学生都能在合适的情境中获得语言锻炼的机会。

3.2 任务型教学法的实践

任务型教学法是一种通过完成特定任务来促进语言学习的方法。这种教学模式的关键在于通过任务驱动学生主动参与到课堂活动中,从而提升他们的口语交际能力。在汉语言口语交际教学中,任务型教学法尤为重要。教师可以设计多样化的任务,如角色扮演、辩论赛、采访、问题解答等,这些任务要求学生不仅掌握语言知识,还要在实际情境中进行有效的口语交流。通过任务型教学法,学生的语言能力得到了全面锻炼。在完成任务的过程中,学生需要运用所学知识进行实际操作,既提高了他们的语言表达能力,又锻炼了他们的团队协作和解决问题能力。例如,在一个小组讨论任务中,学生不仅需要进行有效的口语表达,还需要与他人合作,协商出最佳的解决方案。这种实践性强的学习方式使得学生在真实交际中感受到语言使用的实际意义,并能更好地将语言能力转化为生活中的沟通工具。任务型教学法的优点在于它能够提高学生的自主学习能力和实践能力。任务的完成通常伴随着学生对口语表达的反复练习,因此他们的语言流利度和交际自信心逐渐提升。此外,任务型教学法通过真实任务的推动,能够增强学生的语言应用意识,帮助学生在不知不觉中提高语言交际技巧。然而,任务型教学法的实施也存在一定的挑战。首先,任务的设计需要根据学生的实际水平和需求来调整,避免过难或过简单的任务导致学生产生挫败感。其次,任务型教学法要求教师对学生的表现进行及时的评价和反馈,这对教师的课堂管理和评估能力提出了更高的要求。

3.3 多媒体辅助教学的创新

随着信息技术的不断发展,多媒体技术在课堂教学中的应用越来越广泛,尤其是在汉语言口语交际能力的培养

中,多媒体辅助教学已成为不可或缺的工具。通过视频、音频、动画等多媒体资源的引入,教师能够为学生提供更丰富的学习素材和更生动的学习情境,从而增强学生对口语交际的理解和实际运用能力。多媒体辅助教学可以为学生提供真实的语言情境,如通过播放电影片段、电视节目、纪录片等素材,让学生直接接触到地道的汉语口语表达。这些素材通常具有较强的文化背景和社会情境,能够帮助学生理解语言背后的文化含义,使他们在学习语言的同时也获得跨文化交际的能力。此外,教师还可以通过录音和视频反馈学生的口语表现,帮助学生发现发音、语法和表达上的问题,及时纠正并改进。多媒体技术的另一个优势是其互动性。现代多媒体教学不仅仅是单向的信息传递,它还可以通过电子白板、在线互动平台、虚拟课堂等方式,增加学生与教师之间、学生与学生之间的互动。学生可以在虚拟场景中与他人进行口语交流,模拟实际的交流场合,从而提升他们的语言交际能力。同时,学生还可以通过录音或视频录制自己的口语表达,进行自我评估和改进,增强自我学习的动力。然而,多媒体辅助教学的实施也面临一些挑战。首先,教学资源的质量参差不齐,一些不适合课堂教学的多媒体内容可能会分散学生的注意力,影响学习效果。其次,对于一些没有良好技术支持的学校来说,多媒体教学可能会受到硬件设施的限制。因此,教师在使用多媒体技术时需要选择适当的教学资源,并结合学生的具体需求进行合理的整合与应用。

4 汉语言口语交际能力培养的教学策略

4.1 教学目标的设定

教学目标的设定是有效教学的基础,尤其是在培养学生口语交际能力时,目标的清晰和合理性至关重要。在汉语言口语交际的教学过程中,教师应根据学生的学习阶段和实际需求,设定不同层次的教学目标。对于初学者而言,教学目标应侧重于基础的发音、语调、日常对话等内容,帮助学生打好口语交际的基础。通过简单的日常交流情境,如自我介绍、问候和基本询问等,学生能够在实际对话中逐步掌握基本的口语表达技能。随着学生语言能力的提升,教学目标应逐渐向更复杂的语言交际情境过渡。例如,教师可以通过任务型教学法设计一些较为复杂的任务,如辩论、情境模拟等,要求学生在一定的框架下进行较为流利的口语表达。对于高级学习者,教学目标应聚焦于专业领

域的口语交际能力培养,如学术交流、商务谈判等,帮助学生提升他们在特定场合下的语言表达能力。合理的教学目标不仅能有效引导学生的学习方向,还能帮助教师制定合适的教学内容和教学方法。在教学过程中,教师还应根据学生的反馈及时调整目标,确保目标的适时性和针对性。此外,教学目标的设定应具备灵活性,能够根据学生的学习进度和兴趣进行动态调整,以提高学生的学习积极性和参与度。

4.2 教学方法的多样化

教学方法的多样化是提高学生口语交际能力的关键。单一的教学方法往往会使学生的学习兴趣减退,进而影响学习效果。因此,教师在口语交际教学中应充分利用不同的教学方法,增加课堂的互动性与趣味性。除了传统的讲授式教学外,教师可以结合情境教学法、任务型教学法、合作学习法等多种教学策略,满足不同学生的需求。在实际操作中,教师可以通过组织小组讨论、角色扮演、情景模拟等活动,让学生在互动中练习口语表达。这些方法不仅能够提高学生的语言表达能力,还能够培养他们的团队协作精神和沟通技巧。例如,在一个小组讨论中,学生需要就某个话题进行集体讨论,每个学生都必须参与表达自己的观点。这种教学方式不仅锻炼了学生的口语表达能力,还提高了他们的思维灵活性和应变能力。此外,教师还可以采用现代信息技术手段,如网络视频教学、在线交流平台等,让学生在更广阔的交流空间中进行口语练习。通过这种方式,学生可以与不同背景的同学或母语者进行实时对话,进一步提高他们的交际能力和语言应对能力。教学方法的多样化可以有效激发学生的学习兴趣,使他们在愉快的课堂氛围中不断提高口语交际能力。

4.3 评价与反馈机制的完善

在汉语言口语交际能力的培养过程中,评价与反馈机制的完善对于学生的成长至关重要。口语交际能力的提升是一个动态的过程,需要通过有效的评价和及时的反馈来促进学生的进步。传统的评价方法主要依赖于期末考试或标准化口语测试,这种方式往往不能真实反映学生在日常交际中的实际表现。因此,教师应当设计出多样化的评价方式,如课堂互动表现、任务完成情况、情境模拟中的语言表达等。首先,教师应通过课堂观察和小组活动中的表

现来进行即时评价。通过对学生口语表达的观察,教师可以实时发现学生在语言流利度、发音准确性、交际技巧等方面的优缺点,从而给予针对性的反馈。这种即时反馈能够帮助学生及时改正错误,避免不良的语言习惯固化。其次,教师应当为学生提供多种自我评价的机会。例如,学生可以通过自录音、录像等方式,对自己的口语表达进行反思和修正。这不仅培养了学生的自我评估能力,还能增强他们的自主学习意识。此外,教师还应鼓励同伴评价,增强学生之间的互动与合作。通过同伴评价,学生可以从他人的角度了解自己的优点与不足,进而促进相互学习和共同进步。

5 结论

汉语言口语交际能力的培养是一个复杂的过程,涉及到教学目标的设定、教学方法的选择以及评价反馈机制的建立等多个方面。传统的教学模式在提高学生口语交际能力方面存在一定局限性,而新型教学模式如情境教学法、任务型教学法和多媒体辅助教学等,能够更有效地促进学生的口语能力发展。未来的汉语言口语交际教学应注重多样化的教学策略,结合现代教育技术和互动性教学手段,创造更多真实的交际情境,为学生提供更多口语实践的机会。通过不断创新教学模式,学生的口语交际能力定能得到显著提高,为其未来的社会交往和职业发展奠定坚实的语言基础。

参考文献:

- [1] 王小珏.短期汉语言进修生口语交际学习问题诊断及改进措施——以湖南大众传媒职业技术学院为例[J].现代职业教育,2021,(30):112-113.
- [2] 王惠.专业认证视域下汉语言文学专业师范生语言能力提升研究[J].平顶山学院学报,2024,39(06):117-121.
- [3] 黎荔.网络语言对汉语言文学发展的影响探析[J].长春师范大学学报,2020,39(01):113-115.
- [4] 李梅兰.高校汉语言文学中口语教学内容的改革探析[J].江西电力职业技术学院学报,2019,32(12):68-69+71.
- [5] 张婷燕,张海燕.国家通用语言口语混合式学习模式建构及应用——基于云课堂的探索[J].中国民族教育,2020,(02):50-53.