

# 泰国中部传统婚俗研究

唐振元

云南民族大学 云南昆明 650504

**摘要:** 泰国婚俗文化是民族文化遗产中的一项重要内容,反映泰国传统文化的特点。泰国中部与泰国其他地区的传统婚礼习俗有很大的不同,具有其独特性,本文通过研究泰国中部婚礼仪式、择偶观念等方面,分析和探讨泰国中部婚礼习俗文化及其特点。泰国是一个深受本土传统信仰文化影响的国家,相关文化传统的影响深远,渗透到人们日常生活的各个方面。泰国人民的生活已经被这类传统信仰文化深深地熏陶和塑造,包括泰国的婚礼习俗。

**关键词:** 泰国婚俗;文化;习俗

## 1 研究背景

婚俗是指在结婚过程中所遵循的各种传统习俗,各国各族人民根据自身的文化背景和习俗,选择不同的方式相亲、结婚,并举行具有独特风格的婚礼。这些婚礼不仅展现了浓厚的民族特色,也彰显了各自的独特魅力<sup>[1]</sup>。

在人们一生中至关重要的结婚时刻,无论身处何地,都会有相应的婚礼仪式。泰国各地,无论是东部、西部、南部还是北部,都有各自独特的婚礼风格。此外,泰国各个部落民族也有各自的传统婚礼习俗,如卡伦族、阿卡族、苗族、拉祜族等。当新人决定步入婚姻殿堂时,在得到双方家庭的祝福后,便开始精心挑选吉日良辰来举行婚礼。这些婚礼习俗不仅是泰国各地区最具代表性的文化和历史象征,更展现了泰国丰富多彩的民间风情。在泰国中部所举行的婚礼仪式,其风格自然而灵活,介于泰北部和东北部之间,仪式与过程细节用心、增添奢华感的泰国中部式婚礼。大部分泰国人结婚时都会选择这种独特的婚礼形式,让每一个重要的时刻都充满了浓厚的传统文化氛围和奢华的享受。

本文探讨了泰国中部地区的婚姻习俗,揭示了每一种仪式的独特性和丰富的文化内涵。通过对泰国中部地区择偶观念、时间禁忌和婚礼过程的分析,我们可以深入了解泰国中部人们的价值观。此外,研究发现传统信仰文化在泰国中部地区的婚姻中占据重要地位,从订婚仪式开始到结束,僧侣们都扮演着关键角色。

## 2 研究目的

泰国中部的婚俗文化源远流长,拥有独特的传统和习俗<sup>[2]</sup>。经过对相关文献的梳理,我们发现前人对于泰国中部

传统婚俗的研究较为有限。因此,本文旨在从这一视角出发,深入探讨泰国的历史传统文化。本文旨在通过对泰国中部传统婚礼仪式的研究,加深对泰国中部婚俗文化以及整个泰国文化的理解和认知。同时,研究者还将归纳总结泰国中部婚俗文化的独特特点,以期增进对泰国民俗文化的了解。

## 3 研究内容

在泰国,男女的法定结婚年龄均为 17 岁。泰国中部传统婚俗有浓厚的传统信仰文化特色。传统信仰文化作为泰国国教,几乎受到全国人民的信仰,渗入到人民生活的方方面面,婚俗也不例外。泰国男性到了适宜的年龄就要出家,就连国王也不例外,若没有出过家,就不会得到社会的认可,不能将其看作成人<sup>[3]</sup>。在泰国中部,女性在选择配偶的时候,会优先考虑出家当过和尚的男性。如果对方出家过,女方父母会认为对方是一个有担当、成熟、人品好的人。若男女双方都看上了对方并决定结婚时,那么男方就会请一位媒人到女方家提亲,媒人会征求女方父母的意见,女方父母需要经过多方面了解,其中还要知道男方的生辰八字,以便拿去占卜看两人生辰八字是否相合。如果女方父母都同意,那么就会和男方家长讨论彩礼、婚房、结婚日期等事情,双方会选择合适的日子举行定亲仪式,定亲和结婚可以是同一天也可以分开。定亲仪式当天,男方手捧槟榔盘到女方家,盘中放有槟榔、各种点心、礼金、首饰等等。女方家长和媒人在家里等候接礼金,礼金也可以在结婚当天迎娶新娘的时候带到新娘家。泰国人选取结婚的日子也是有讲究的,要请专门的大师选定,其中分为月份、星期和日。月份要选择“双月”,但是不能选八月,因为八月

是守夏节的第一个月，不宜结婚，可以推后到九月，九月虽然为单月，但是泰国人认为是吉祥之月，因为九在泰语中和进步一词的读音相同。此外，周二、周三、周四和周六不宜结婚，因为泰国人认为二、六日是凶日，周四师傅日。因此，周一和周五结婚的最多。每月有四天的佛日，佛日不适合结婚，每月的最后一天以及上、下半月的第 12 天也不适宜结婚。男女双方定下了婚期之后，男方需要准备一些木材盖新房，并且一般把新房盖在女方家周围。盖新房也是泰国女性考验对方的方式之一，若能把新房盖得又好又结实，那么说明对方是一个有责任有担当的一个人。这也揭示了原始时期泰族人选择伴侣的标准。在那个生产力尚未发达的古代社会，人们挑选伴侣的主要依据是其征服自然界的能力。

在泰国中部举行的婚礼，是一场充满神秘气息和浓郁民族风情的盛大庆典。在这里，新新郎和新新娘不仅要遵循传统的仪式，还需在亲朋好友的见证下，度过一个令人难忘的婚礼之夜。泰国中部的传统婚礼举办当天，对于新新郎和新新娘来说，是人生最重要的一天，会举行许多富有民族特色的仪式，主要包括以下几个环节：

槟榔盘迎亲游行。泰语中新郎和新新娘分别被称为“诏宝”和“诏韶”<sup>[4]</sup>。结婚当日清晨，新娘家要进行斋僧仪式，新娘也会在婚礼当天早早起床梳妆打扮，身着一件用纱缎精心制作的泰式裙装，再以传统的发型作为点缀，最后戴上那些华丽的首饰，整个人显得无比美丽动人。新郎则穿着缎面泰式上衣、白色裤子，带着迎亲队伍和礼品，还会有人在队伍面前跳舞，欢快热闹地向新娘家出发。男方需要准备槟榔盘，沿路进行槟榔盘迎亲游行仪式。槟榔盘分为两个等级，即甲级和乙级。甲级槟榔盘包括槟榔盘、彩礼盘、葵叶、点心盘和礼布盘各数对。而乙级槟榔盘则包括槟榔盘、彩礼盘、10 筐以上的水果、甜食以及槟榔树苗。槟榔盘由少女托着，禁止寡妇端。还需要提前准备好红包，到达新娘家时，新娘这边的人会设置何种关卡和问题，一般会设置三道门，新郎需要用智慧和红包通过每一个关卡，若是红包不足或是做的不令人满意，新郎则会被卡在门外，需要通过重重考验，才能顺利接到新娘。迎娶到家结拜仪式上，迎亲队伍出发和抵达时分别鸣放一枪，一路上锣鼓喧天，还伴随着民族舞蹈，场面热闹非凡。

接受礼金，戴戒指。新郎进入新娘家后，新郎向新娘

家人介绍所带来的礼品，新娘家会收下并摆放好新郎所带来的礼品，新郎把礼金放到花盘中，寓意着新人会财源滚滚。然后新郎点燃蜡烛，单独听僧侣诵经。之后就是交换戒指，女方先鞠躬一次，男方将戒指戴在女方左手无名指上，再次鞠躬，然后女方为男方带上戒指，双方戴上戒指后，新娘会对新郎拜一下，表达感谢。

戴双喜纱圈。双喜纱圈，也被称为吉祥纱圈，是一种用纱线制作的装饰品。它的形状类似于一个碗口大小。这个装饰品上有一条特殊的纱线，连接着两个纱圈和圣水钵。除了用于连接新郎和新娘，这条纱线还通向每位参加婚礼的僧侣的手。通常情况下，圣水钵由参加婚礼的僧侣手持。此外，参加婚礼的僧侣人数也应该是偶数，通常不少于 6 人。新郎新娘坐在椅子上，由僧人或长辈为两人带上纱圈，在新娘额头上点三个点，以表示祝福。之后会请僧侣念经或符咒，为新人祈福。泰国人还认为，谁先脱纱圈谁将会在家庭中掌握大权。

洒水仪式。新郎新娘一右一左叠腿侧坐在主持僧前，双手伸向前方接水，长者会一边在新人的手上洒水，一边说着祝福的话，然后让宾客们依次上来为新人洒水祝福，最后再让亲人们洒水，祝福新人白头偕老，然后长者取下纱圈，意味着洒水仪式结束。

跪拜仪式。新郎新娘要对祖先进行跪拜。新郎点燃两支蜡烛和两支佛香，随后与新娘一起向祖先和神灵行礼。在行礼过程中，新郎用右手握住新娘高举的左手，共同跪拜三次。接着，他们按照长幼顺序向长辈们敬献装有香烛的高脚盘。当长辈们接受他们的跪拜后，他们会祝愿新人幸福美满，并赠送一些礼物或红包作为祝福。

晚会宴席。与中国的婚礼通常在上午举办的不同，泰国的婚礼往往选择在下午举行。随着夕阳西下，宾客们陆续抵达会场，共同见证这对新人的幸福时刻。在晚会宴席上，新郎和新娘会向所有出席的宾客表示衷心的感谢。为了表达感激之情，他们会为每位宾客准备一份精美的小礼品，以感谢大家的到来和祝福。这一环节不仅是泰国婚礼的传统项目之一，更是新人对亲朋好友的诚挚回馈。随后，新人会共同切开象征甜蜜的婚礼蛋糕，与宾客们共享美食美酒。在这个温馨的时刻，人们欢声笑语，共同庆祝这对新人的幸福生活即将拉开序幕。

铺床仪式，又被称为摆枕仪式或“铺房”、“扫床”

等,通常在洒水仪式当天的下午或晚上举行。这个仪式由新娘邀请一对夫妻来执行,他们必须是生活美满、儿女双全、德高望重的恩爱夫妻,因为人们认为这样可以將好运传递给新人。铺床人会准备一些事先准备好的物品,包括一只冬瓜、一只白猫、一块研药石、一口装满香水或清水的锅,一个托盘上放着包好的绿豆、芝麻、稻谷和彩礼,这些物品被放置在新人的床铺旁边。每样东西都有其特殊的象征意义。清水和瓜果象征着新郎新娘心灵的纯洁和冷静;研药石则象征着深厚的爱情;绿豆和芝麻象征着未来的事业发达,并表示从此与父母分开,独立生活;白猫则用于在新家捕捉老鼠。接着,铺床人会进行一系列细致的工作,包括整理床铺、清扫床单、摆放枕头、铺好被子以及挂起蚊帐等。在这个过程中,他们会说出一些寓意吉祥的话语和顺口溜,以祝愿新人能够平安顺利地度过新婚之夜,拥有幸福美满的生活。最后,铺床夫妻会共同躺在新的婚床上,妻子在左侧,丈夫在右侧。他们会躺在床上交谈,内容主要是对新人的祝福,希望他们能够白头偕老、共度美好时光。至此,这场充满喜庆氛围的铺床仪式便圆满落下了帷幕。

守新房。在泰国中部传统婚礼中,新郎在铺床仪式结束后,需要独自留在新房内,这被称为守新房。根据习俗,新郎通常会在新房内独守三天、五天或七天,但具体的时间并没有固定的规定,完全取决于新人选择的入洞房良辰吉日。只有当新娘进入新房时,新郎的守新房任务才算结束。

入洞房。新娘会在提前看好的吉时被送入洞房。新娘的父母依依不舍地把女儿交给新郎,并告诉新郎要好好的照顾新娘。在入洞房前,新娘会和家人做告别,将要开启新的生活,父母也会对新娘送上祝福,希望女儿能够幸福。

以上都是在泰国中部传统婚礼上要举行的仪式,每个仪式都有其特殊的含义,都是为了祝愿新郎新娘生活美满幸福<sup>[5]</sup>。并且能够看到,在整个仪式中,传统信仰文化发挥了重要的作用。婚礼上邀请僧侣,在戴为新人念经祈福,见证新郎新娘的幸福。婚礼当天早晨新娘家要进行斋僧仪式,僧人会为新人戴双喜纱圈的时候念经,会为新人洒水祝福,新人也会为僧侣准备吃食和酬金。因此可以看出传统信仰文化的重要性。泰国传统婚礼还有一个特色是大部分的婚礼会将宴席设在女方家,这与中国是不同的,并且成婚后,很多男性会到女方家去居住,这在泰国也是常见的。泰国中部的传统婚礼十分具有民族特点,但是近年来

由于经济发展的需要,很多外国人来到泰国,外来思想也随之传入,其中很多外国人与当地人结婚,大部分是外国男性娶泰国女性,泰国婚礼仪式也因此受到西方影响,现在很多婚礼都是西式和泰式结合<sup>[6]</sup>。随着社会的发展,以上传统习俗有些会显得比较麻烦,比如守新房,以前一般会守好几天,现在很多婚礼仪式简化了,大多在一日内完成,只需守一天甚至不用守,省去了新郎守新房的环节。

#### 4 结语

根据研究发现,泰国中部的传统婚俗具有独特的特点,与传统信仰文化密切相关,展现了当地独特的传统文化特色<sup>[7]</sup>。泰国女性在择偶过程中,受到传统信仰文化的影响,更倾向于选择曾经出家过的男性,因为她们认为这样的男性更加可靠。从泰国传统婚礼的仪式中,我们能够看到传统信仰文化在其中扮演的重要角色。泰国中部传统婚礼仪式包括槟榔盘迎亲游行、接受礼金、戴戒指、戴双喜纱圈、洒水仪式、跪拜仪式、晚会宴席、铺床仪式、守新房和入洞房等多个环节,每个环节都有其特殊的含义。在这些仪式中,僧侣的参与是不可或缺的。新人首先需要在宗教上得到承认,然后才能得到父母、亲戚和朋友以及政府的承认。泰国中部的婚俗传统一直延续至今,人们希望通过这样的结婚仪式获得佛祖的庇佑,这也反映出传统信仰文化对泰国的重要性。

#### 参考文献:

- [1] 憾籽著. 泰国常识 [M]. 南昌: 百花洲文艺出版社, 2017.12.
- [2] 王晖编著. 中国文化与跨文化交际 [M]. 北京: 商务印书馆, 2017.01.
- [3] 姜庆和, 孙守方主编. 开拓文明的古今时尚 [M]. 北京: 京华出版社, 2009.01.
- [4] 冀海波编著. 亚洲是这么回事 [M]. 北京: 北京联合出版公司, 2014.03.
- [5] 罗斯静主编. 泰国旅游指南 [M]. 广州: 广东省地图出版社, 1999.01.
- [6] 晓炜. 泰国民间的婚礼 [J]. 佛教文化, 2004,(04):35-36.
- [7] (英国) 罗伯特·库泊, 南萨帕·库泊著; 王佳灵译. 泰国 [M]. 北京: 旅游教育出版社, 2015.04.

作者简介: 唐振元(2001—), 女, 回族, 云南文山, 硕士, 研究方向为泰国文化。