

贴近学情，低空突防：论高中历史有效教学的精准施策与实践

任明好

安徽省亳州市蒙城一中 安徽亳州 233500

摘要：随着高中历史教学改革的不断深入，培养学生核心素养的教学导向已形成普遍共识。然而，在部分教育基础薄弱地区，尤其是边疆民族学校，教学目标与学生真实学情之间仍存在显著脱节，制约了教学效果的提升。本文基于笔者在边疆地区的支教实践，提出“贴近学情，低空突防”的教学理念。“低空”强调教学必须扎根于学生的认知起点、文化背景与兴趣实际；“突防”则指借助精准的教学策略，有效突破学生的认知瓶颈，实现知识、能力与素养的有机融合。文章从学情识别、多维探勘与策略优化三个层面展开，结合真实课堂案例，探讨如何通过内容重构、语言转化、情境创设、任务驱动及生生互助等方式，推动教学重心从“教什么”切实转向“学得会”。实践表明，该教学路径有助于提升学生的课堂参与度、学业表现与历史认同感，对民族地区历史教学改革具有借鉴意义。

关键词：高中历史教学改革；学情分析；低空突防；精准教学

当前高中历史教学改革持续推进，培养学生核心素养的教学导向已形成普遍共识。然而，在边疆等教育资源相对薄弱地区，教学目标与学生真实学习状况之间仍存在较大落差。教师精心准备的教学内容，常常难以激发学生的兴趣；系统化、逻辑性强的知识结构，不易融入学生原有的认知体系。问题的根源，往往在于教学未能真正立足于学生的实际，陷入“高空运行”的困境。笔者在边疆地区的支教经历深刻印证，唯有真正“贴近学情”，实施“低空突防”，才能实现教学的有效落地。“低空”意味着教学的设计与实施必须贴近学生的认知水平、知识储备、文化背景和兴趣起点；“突防”则强调通过精准策略，有效突破学生的认知障碍与困惑地带，完成知识、能力与素养的有效传递与内化。下文将结合具体教学实践，对此展开详细论述。

1 感恩遇见：援藏教育中的学情初识与冲击

我的教育生涯因一段为期三年的援藏经历而更具深度。怀揣传播历史文化、助力学生成长的初心，我走进了西藏山南市第二高级中学。初期，我信心满满，尝试将内地“成熟”的教学模式——系统性强、理论深入、知识容量大——直接引入高原课堂。然而，现实给了我深刻而沉重的一击。

典型案例 1：从“宗法制”理解障碍看文化差异的影响：在讲授《先秦时期政治制度》时，我力图从“家国同构”的哲学层面阐释宗法制与分封制，旁征博引，追求逻辑严

谨。然而，台下学生们的眼神中流露出的却是迷茫、不解，乃至疏远。课后，一位名叫扎西央宗的藏族女学生轻声问我：“老师，‘嫡长子’为什么那么重要？我们这里好像不是这样的。我们家里兄弟姐妹都一样，阿妈拉说，大家要互相照顾。”这句话犹如一道光芒，瞬间照亮了我教学中的盲点。我深刻认识到：

(1) 知识基础的薄弱性：学生的历史基础知识较为薄弱，时空观念尚未牢固建立，对“封建”“王朝”“宗法”“专制”等中原历史核心概念缺乏必要的背景理解。

(2) 文化氛围的独特性：学生成长于浓郁的藏文化氛围中，其社会结构、家庭观念与教材中以中原文明为主线的历史叙事存在显著差异，难以产生天然的文化共鸣。一位男生在课后用不太流利的汉语补充道：“老师，我们藏族有‘骨系’传承，和您讲的‘宗法’不太一样。”

(3) 认知风格的表象性：相较于抽象的理论推演，学生对图像、故事、音乐、活动等具体化、体验式的学习材料表现出更强烈的兴趣和更好的接收能力。

这次关于“宗法制”的教学挫折，成为我教育生涯的重要转折点。我感谢这次“遇见”，它打破了我固有的教学模式和过度自信，推动我从“我想教什么”转向“我的学生能学会什么”“他们需要怎样学习”的根本性反思。

2 深入学生：多维探勘与学情的精准把握

“没有调查，就没有发言权。”毛泽东的这一著名论

断在教学领域同样具有深刻的指导意义。实现“低空突防”的前提，是进行全方位、多层次的“学情侦察”，绘制出精准的“学生认知地图”。我将其概括为“多维探勘法”，旨在从多个视角深入把握学情实质。

2.1 基础知识维度探勘：诊断认知起点与断层

通过课前预习问卷、基础知识测试、课堂即时提问、作业错题分析等方式，系统评估学生的知识储备情况。

典型案例 2：《从中华文明起源到秦汉统一多民族封建国家》单元前测分析

在该单元教学前，我设计了一份包含 10 个基础概念的问卷。调查结果显示：

超过 80% 的学生对“文明”“国家”“封建”“专制”等历史概念理解模糊；近半数学生将“封建”简单等同于“落后”或“迷信”；仅不到 10% 的学生能准确说出“秦朝统一”的基本意义。这一数据促使我及时调整教学计划，专门安排 2 课时用于搭建基本概念框架。

2.2 多维能力维度探勘：评估思维层次与路径

重点考察学生的史料解读、历史逻辑推理及语言表达能力。

典型案例 3：史料教学中的多模态转换尝试

在《抗日战争》一课中，我首先提供了文字史料（《论持久战》节选），学生反应平淡；随后展示了一组历史照片（包括西藏僧侣支援抗战的影像），课堂氛围立刻活跃起来。学生能够从图像中提取有效信息，并主动联想到“我们西藏人也为抗战出过力”。一位学生指着图片激动地说：“格拉（老师），你看，这是我们寺庙以前的喇嘛！”这明确提示我，应构建以图像、影像等多模态史料为先导，逐步过渡到文字史料分析的能力培养路径。

2.3 家国情怀态度维度探勘：触摸兴趣点与共鸣区

通过课后交流、主题周记、匿名建议收集等方式，深入了解学生的情感世界和学习动力。

典型案例 4：学生对“吐蕃王朝”与“唐蕃会盟”的热情反馈

在“我最想了解的历史”主题周记中，超过 80% 的学生提到了“松赞干布”“文成公主”“唐蕃会盟”等关键词。一位学生在周记中写道：“我想知道文成公主走了多久才到我们西藏，她会不会想家？她教会了我们祖先什么？”他们渴望了解本民族在中华民族历史长河中的地位与贡献，

这为我找到了激发其学习内驱力的关键切入点。

2.4 当地文化环境维度探勘：链接生活经验与教学资源

学生的文化背景不仅是需要了解的“情境”，更是可供开发利用的“宝贵资源”。

典型案例 5：将《格萨尔王传》融入“史诗与历史”教学

在讲授《古代文学的辉煌》时，我引入了藏族英雄史诗《格萨尔王传》，并组织学生与《荷马史诗》进行对比分析。学生们表现出浓厚的兴趣，主动搜集本地传说、唐卡图像，甚至创作小型剧本。一位平时沉默的男生主动用藏语讲述了一段格萨尔王降魔的故事，虽然言语简单，但神情专注，赢得了全班热烈的掌声。这种基于文化认同的学习方式，显著提升了他们的课堂参与度和学习成就感。通过“四维探勘”，我对学生的了解摆脱了模糊印象，形成了清晰、可操作的认知图谱，为“低空突防”规划出了精确的路线。

3 调整方略：实现“低空突防”的路径与成效

基于深入的学情分析，我的教学进入了策略调整与具体实施阶段，核心是立足学生实际，推行“低空、精准、高效”的突防策略。

3.1 重构教材内容，搭建“本土化”认知脚手架

基于标准的课时计划、内容安排影响精准教学模式的所有其他组成部分^[1]，统编教材每课的知识体系都较为庞杂，如教师在教学过程中追求“面面俱到”的效果，必然会影响课堂的效率和进度，同时也会降低教学的精准度。针对此，教师在具体教学设计过程中，应根据教学目标的设定，对的教材文本重新进行整合、梳理，精选教学的内容，简化学生在初中或课前已经有学习基础的史实内容讲解，强化难点问题的引导探究。详略得当的教学内容安排与合理的课时分配相得益彰，推动教学进度的规律发展，更适应于学生的认知水平、学习需求，有利于精准教学模式的达成^[1]。所以对教材内容进行再次开发和本土化整合。

典型案例 6：从“茶马古道”、“高原丝绸之路”讲《古代中国的对外交流》

我不再从张骞“凿空”起步，而是从“茶马古道”，“高原丝绸之路”（即“麝香之路”）切入，展示考古发现的西藏古代海贝、丝绸残片、历史考古文物，让学生首先感受到脚下的土地曾是中华文明与南亚、中亚交流的重要通道。一位女学生惊讶地说：“原来我们这里以前也这么热

闹！”在此基础上，再延伸至西域丝绸之路和海上丝绸之路，学生的民族自豪感和学习代入感自然增强。

3.2 转化语言，变“学术话语”为“生活话语”

尽量避免晦涩的学术术语，倡导用通俗易懂的语言阐释核心概念，并适时融入学生熟悉的藏文化元素进行类比。

典型案例 7：用“公司架构”类比“封建专制主义中央集权制度”将“封建专制主义中央集权制度”转化为“皇帝是公司董事长，地主是公司董事，丞相是总经理，地方官是分公司经理，一套从上到下、最终由皇帝一个人拍板的管理办法”。用“现实生活中的国际关系”类比“战国七雄的合纵连横”。讲到皇帝权力时，有学生插话：“就像我们以前的赞普（藏王）一样吗？”我顺势引导讨论，这种语言的“转译”与“简化”，并结合学生熟悉的本地概念，找到了通往学生理解深处的“最低阻力路径”。

3.3 创新方式，创设“沉浸式”学习情境

在情境创设的过程中，一方面要注意情境是为促进学生理解而服务，避免生搬硬套，失却客观真实的情况。失真的情境或超乎教学内容的情境，更不利于学生史实的掌握以及历史学科核心素养的形成。另一方面，教师要灵活运用现代化教育教学技术来完成历史情境的创设，使其流畅地串联各部分的教学，组建成一个生动、具体的时空框架，帮助学生在具体的时空中对史事作出合理的解释，促进学生核心素养的培养目标达成充分利用多媒体、实践活动等营造历史情境，让历史“活”起来^[1]。

典型案例 8：《五四运动》角色扮演与《唐卡中的历史》分享会

讲授《五四运动》时，组织学生观看纪录片《复兴之路》片段，分组扮演北平学生、工人、商人等角色，撰写演讲稿、模拟游行场景；学习《文化遗产》时，举办“唐卡中的历史故事”分享会，引导学生分析唐卡画作中的历史人物、服饰、建筑等所蕴含的历史信息。一位女生指着唐卡上的松赞干布像，用藏汉双语向同学解释人物的服饰特点和历史故事。这种全身心投入的学习方式，契合了学生偏向具象的认知特点。

3.4 任务驱动，设计“梯度化”探究体系

组织学习活动是精准教学模式各部分之间衔接的重要桥梁，其促进了学生完成挑战性的学习任务，有助于学生学习、深化并增强对教学内容的理解，并从小组讨论的多

方视角了解其他同学如何加工新知，拓展学习方式与认识角度，从而达成精准教学。但教师必须明确分组和活动的目的，让学生进行有意义的互动，建立并解释学习活动的规则^[2]。在学生的学习任务安排上，我特别注重搭建循序渐进的阶梯，确保不同认知水平的学生都能参与并获得成就感。

典型案例 9：《辛亥革命》分层递进式任务设计

任务 1（基础性）：简述辛亥革命的主要过程与结果。

任务 2（拓展性）：提供《清帝退位诏书》片段及西藏地方当局反应的史料，引导学生思考“辛亥革命对西藏意味着什么？”任务 3（挑战性）：综合多方材料，评价辛亥革命的“成功”与“遗憾”，并分析其历史局限性。

这样的设计确保了“基础要求全员达标，拓展目标鼓励突破”，实现了真正的因材施教和全员参与。

3.5 先进引领，以“小先生”示范带动全员

借鉴陶行知“小先生制”理念，鼓励并培养学有所长、表达能力强的学生担任“小先生”，在小组讨论、习题讲解、项目探究中发挥引领和帮扶作用，形成生生互助、共同进步的学习氛围。

典型案例 10：组建“历史讲解员”团队

在复习《中国古代政治制度的演变》单元时，我注意到几位学生对历代官制演变脉络清晰、兴趣浓厚。于是，我邀请他们担任“小先生”，组成“历史讲解员”团队，负责在小组内梳理知识框架，并帮助理解有困难的同学。一位名叫次仁桑珠的男生，对科举制的发展尤其熟悉，他用藏汉双语结合的方式，向组内同学清晰讲解了从察举制到科举制的演变过程及其影响，还自制了简单的示意图。他解释道：“就像我们选‘措本’（头人）一样，一开始看家族，后来也要看能力了。”这种同伴间的讲解往往比教师反复强调更易于接受，“小先生”们在帮助他人的过程中也进一步巩固和深化了知识，提升了自信与综合能力，班级整体学习氛围更加活跃。

3.6 巧用图表，把历史知识可视形象化

教师需要根据高中生的认知特征，以可视化的素材为主要资源，如历史地图、时间轴等，巧妙地引入课题，将学生的关注点集中在课堂上^[3]。

典型案例 11：《辽夏金元的统治》知识图表化

2. 西夏的制度建设——制两称

自中书令、宰相、枢使、大夫、侍中、太尉已下，皆分命蕃汉人为之。

——《宋史·夏国传上》

西夏中央机构图

| 蕃号 | 汉号 |
|-------|-----|
| 乌珠、兀卒 | 皇帝 |
| 乌尼 | 太后 |
| 宁令 | 大王 |
| 镇宁令 | 天大王 |
| 镇州 | 权贵 |

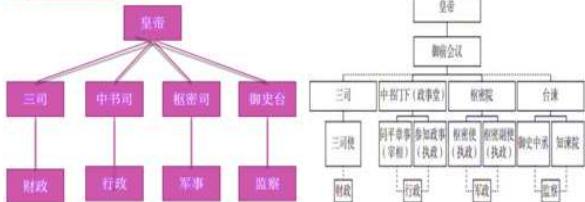


图 1 西夏与宋政权制度对比图

依据图表引导学生分析理解西夏的制度建设的特点。

根据表中的提示语，结合教材中的基础知识和课外资料，在表的空格处填写相应内容，并回答问题。

表 1 辽宋夏金元政权更迭

| 一、多民族政权并立—辽夏金的统治 | | | |
|----------------------------------|---|----|---|
| (一) 政权建立 基础梳理 根据教材 54-55 页, 填写表格 | | | |
| 政权 | 辽 | 西夏 | 金 |
| 发源地 | | | |
| 时间 | | | |
| 民族 | | | |
| 建立者 | | | |
| 都城 | | | |
| 与宋关系 | | | |
| 灭亡于 | | | |

①从表中可知，少数民族经历了怎样的政权更迭？体现了怎样的发展趋势？②辽、夏、金和元四个政权所建立的制度，分别有怎样的优势或不足？哪一个更符合中华民族的历史发展规律？③从政权的更迭和变化中，你得到了哪些启示？在以上图表资源和学科问题的启示下，学生会立足时空视域，对少数民族建立的四个政权进行对比和分析，从建立时间、民族、建立者、主要制度等多个层面梳理基础知识，并结合上述三个问题对知识进行概括和总结，从而于零散的知识中提炼抽象的结论，把握历史发展的规律^[3]。

4 成效与反思：从“有效”到“长效”的跨越

经过一段时间的“低空突防”教学实践，我的历史课堂发生了积极变化：

学生参与度显著提升：课堂抬头率、主动发言频率、生生及师生互动质量明显提高；学业成绩稳步进步：历史学科成绩，尤其是材料解析和论述题的得分率得到提升；

学习态度根本转变：学生在周记中坦言：“原来历史并不遥远，它和我们脚下的土地、身边的传统紧密相连。”一位学生写道：“历史课现在像在听阿妈拉讲故事，但又学到了东西。”

典型案例 12：扎西央宗同学的成长

曾经在“宗法制”一课中提出疑问的扎西央宗，不仅在《辛亥革命》的拓展任务中主动搜集资料，撰写小论文并分享，后来更在“小先生”机制鼓励下，主动承担了小组内“藏族历史人物故事汇”的组织和讲解工作。她用藏语向同学们生动讲述了吞弥·桑布扎创制藏文的故事，并自豪地说：“这是我们藏族的骄傲！”她从一名“沉默的困惑者”，逐步蜕变为“积极的探索者”和“热情的分享者”。

结语：教育在“低空”处生根

“贴近学情，低空突防”不仅是一种教学策略，更是一种浸润着人文关怀的教育理念。它要求教师彻底实现角色转变，从知识的单向传授者，转变为学情的精准分析师、学习路径的贴心设计者、成长过程的耐心引导者以及生生互助的积极促成者。真正的有效教学，必须源于对教育对象发自内心的尊重与真诚的理解。在雪域高原的教学实践中，我的学生们给了我最为珍贵的一课：教育智慧的真谛，不在于教师自身能翱翔至何种高度，而在于他是否愿意为了每一位学生，谦卑而智慧地实施“低空”飞行，最终将知识与理想的种子，精准地播撒在他们渴望成长的心田之中。这条路，漫长且充满挑战，但唯有如此，教育才能回归其最本质的价值——促进每一个生命的全面、健康成长。

参考文献：

[1] 张晓娟 精准教学模式在高中历史教学中的应用研究——以厦门大学附属科技中学为例 西南大学, 2023.5

[2] 盛群力, 肖龙海. 精准教学要义图示 [M]. 大象出版社, 2021:16

[3] 明余 新高考背景下高中历史有效教学策略研究 JIAO XUE AN LI | 教学案例——以高一历史必修“辽夏金元的统治”为例 新课程导学 2025.2

作者简介：任明好，男，汉族，安徽亳州人，本科，任教于安徽省亳州市蒙城一中，高中历史教师，研究方向为历史教学与民族地区教育。