

中华优秀传统文化融入残疾人中等职业教育路径探究

叶淑珠 李唐

广东省培英职业技术学校 广东省广州市 510080

摘要: 通过搜索知网发现中华优秀传统文化在特殊教育领域的融入研究内容比较少, 相关的科研成果比较零碎, 缺乏完整性、系统性, 尚未形成可学习和借鉴的理论研究成果。而发挥中华优秀传统文化中博大精深的文化瑰宝对特殊教育领域的浸润熏陶作用, 极大地挖掘深厚文化底蕴背景下的潜在育人价值显得尤为重要。

关键词: 中华优秀传统文化; 残疾人中等职业教育; 融入

中华优秀传统文化内涵丰富, 气象万千。可从其核心理念、灿烂文明历史、经典文艺创作三个维度把握。中华优秀传统文化积淀着丰富的民族美德、民族智慧、艺术精华和审美情趣, 承载着中华民族源远流长的文化基因。传承中华优秀传统文化是学校教育的重要任务, 扎根中国大地办教育、将优秀传统文化中的非遗技艺、民间手工艺融入到特殊职业教育课堂实践教学中, 深化职业教育改革, 助推残疾人职业教育高质量发展, 结合现代 AI 数字技术, 推进优秀传统文化与特殊职业教育的深层次融合更意义重大。

残疾人中等职业教育是区别于普通职业教育的另一种教育类型, 以广东省培英职业技术学校为例, 包括视力、听障、肢残三种类型学生的教育。他们跟普通中职学生一样, 处于最好的花季雨季, 但由于身体的种种缺陷, 对比普通中职学生, 他们多数比较敏感、脆弱、自卑(缺乏自信), 需要老师给予更多的关怀和爱, 帮助他们建立自信。

发挥中华优秀传统文化的精髓作用, 结合残疾人中等特殊职业教育的特点, 可从以下几点方面展开融合:

1 在校园文化营建中充分融合传统文化元素

学校作为弘扬中华优秀传统文化的阵地, 校园文化是校园的 DNA, 是校园的灵魂。校园文化建设应努力实现传统文化与校园文化的有机结合, 让校园文化烙上传统文化的符号, 注入传统文化的基因, 让师生置身其中, 自觉接受传统文化的熏陶。

2 在课程体系融合中华优秀传统文化

2.1 在公共基础课教学中渗透

更侧重传统思想文化的熏陶, 注重培养塑造学生正确

的人生观、价值观, 培养积极健康阳光自信的人格。通过融入传统文化元素, 塑造真善美品格, 通过语文古诗词, 诵读经典, 思政课, 心理健康教育等通识课, 加强教育融入。通过学习让残疾学生充分领悟: 天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦等核心思想的熏陶教育作用。

2.2 在专业课程体系中融合打造

把优秀传统文化内容分类别融入课程体系及课堂教学中, 重点打造适配残疾人学习的教学资源 and 课件, 形成可持续发展的教学资源文本非常重要。结合各个学校的办学特色及特点, 选择匹配的传统特色专业进行重点打造形成一至两个办学特色和亮点, 例如: 依托学校开设的中医针灸推拿、中医养生专业、美术绘画及服装设计与工艺专业, 将优秀传统文化中的中医养生文化、传统美学、传统服饰文化, 通过开发中医养生系列教材, 残疾人手工棒针、钩针编织、掐丝珐琅等教学资源, 形成残疾人职业教育与培训的素材范本、丰富残疾人职业教育教学体系和文化内涵建设。在中草药研究, 传统推拿手法学习研究, 在掐丝珐琅工艺, 传统衣冠服饰、棒针钩针编织技艺, 等都有配套素材资源, 才能真正将优秀传统文化融入到具体课堂教学实施中, 真正走进学生。通过不断凝练、积累、推广, 形成一整套成系列的传统文化教育规范文本。



图 1 手工编织技艺

2.3 将现代数字 AI 技术与优秀传统文化有效融合

培养残疾学生具备将传统文化技艺与现代设计理念相融合的能力，探索残疾新就业创业模式下的人才培养方案改革。在传统技艺学习与传承方面，残疾学生由于自身条件限制，往往对外界较为敏感，自卑、封闭，学习传统文化技艺比普通入更耗时耗力、培训成本更高，随着文化创意产业在新经济、新业态的跨界发展新态势，对残疾学生提出更高的机遇和挑战。一方面，AI 技术也给残疾学生带来了极大的便利，例如：听障学生借助 AI 技术辅助设计，制作出精美有文艺范的设计作品；针灸推拿专业盲生借助 AI 机器人辅助诊断等等；电子商务、计算机等专业肢体不方便的学生，可通过 AI 技术实现随时随地学习，借用 AI 技术极大地提高了学习效率，凭借计算机专业基础知识，运行大模型，本地部署，实现居家办公也是一种就业可能。针对新业态，拓宽就业创业新思路、新模式：努力成为 AIGC 生成师、短剧编剧等新岗位专业技术人员。另外，结合当前部分传统技艺面临失传及后继无人的现状，充分借助 AI 的数字技术，激发和创新中华优秀传统文化的呈现形式，通过短视频，动画等形式，丰富课堂教学形式，活化中华优秀传统文化的呈现形式，在中职教育课堂中可更加充分地调动学生学习积极性、寓教于乐、寓教于活动，最大限度地激发和挖掘残疾学生的潜能，让残疾中职生努力跟上时代发展的步伐，实现顺利升学或就业。

3 组建特色社团，丰富校园文化生活，实现精神文明

残疾人相对自卑、敏感、孤独，充分利用课余生活，丰富学生的精神生活非常有必要。帮助残疾学生建立深层次的自尊自信：组建特色社团是有效的途径。发挥中华优秀传统文化的潜在育人价值作用，在组建社团时融入传统节日、传统礼仪、传统习俗、国画、书法等，丰富校园生活，加强同学间的沟通和交流，培养道德情操，排解不良情绪，通过倾听古典音乐，舒缓、祛除浮躁心理，塑造健康人格，通过开设经典诵读、书法、剪纸工艺研究等活动，培养学生兴趣和爱好，邀请技能大师及传统文化从业者走进校园，为学生们带来技艺表演和专业讲解，实现能工巧匠进校园。



图 2 剪纸艺术

4 其他多方面融合

4.1 培育劳动精神、劳模精神

通过开设勤工俭学推广活动，劳动教育活动培养学生的认知观，劳动观、价值观，弘扬劳动精神、劳模精神、工匠精神不是一句简单的口号，而是需要从多方面落实和细化。培养残疾学生自强不息，坚忍不拔的意志、积极奋进的品格。培养残疾学生自立自强的品格是时代命题，也是开展残疾人职业教育的初衷和价值所在。



图 3 劳动教育 勤工俭学场景

4.2 辅导残疾学生参赛,以赛促学,培养残疾学生自尊自信

创造更多条件鼓励障碍学生多报名参加有益身心的书画展比赛、经典诵读比赛,音乐舞蹈表演及其他文明风采比赛活动等,以赛促学、帮助学生找到闪光点,找到最深层的自尊。

4.3 带学生走出校园,参加各类有益活动,拓宽视野

带盲生到中医博物馆参观学习,参加“中医药文化探秘”研学活动等,体验挑选药材、中医药材辨析识别,称重炮制等技艺,制作具有驱蚊功效的传统防蚊香囊等体验中医文化的源远流长。让盲生学习到中医药知识,接受中医文化的教育熏陶。结合听障学生行走方便,侧重依靠视觉学习的特点,创作条件带领他们走进当地博物馆、文化馆、纪念馆、名人故居实地观摩学习,拜访当地民间艺人,拓展综合实践渠道,让学生感受传统文化就在身边。让不同类别的学生深刻理解和领悟讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同等文化精髓,让中华民族优秀传统文化的基因在残疾学生群体中扎根并代代相传。

4.4 加强与校外资源有效整合,合力共建

尽量多的创造条件加强与高校对接,依托高校资源,合力共建,实现专业对接共建:通过加强与大学生的学习与交流,提升残疾中职学生的素质和修养等。尽量多创造机会和条件让残疾学生走出课堂,融入社区,共享美好生活。

结语

博大的中华优秀传统文化的研究,内容丰富:涉及琴棋书画、国学、礼仪、传统技艺等方方面面,形式多样:依托校园文化长廊、学校社团、学校课程体系的综合打造等多方式融合,既在校内开展形式丰富的社团活动,劳动教育,又鼓励学生走出校园,参与各种类型的研学行或参赛等方式增长见识,拓宽视野,提高认知。发挥中华优秀

传统文化的熏陶和教育作用,通过音视频,文字材料,书画作品等丰富的内容和方式呈现,适合不同类型的残疾学生,借助数字 AI 技术,更活化了呈现形式,实现中华优秀传统文化内容的全景式、立体式、延伸式展示,丰富了文化自信的内涵。帮助残疾学生群体建立自尊自信、自立自强,助推残疾人职业教育高质量发展。

参考文献:

- [1] 杨德昌. 优秀传统文化融入中职教育的策略研究[J]. 文化创新比较研究, 2021, 5(32):191 – 194.
- [2] 吴丽春. “大思政”视域下中职思政课融合中华优秀传统文化的教学策略[J]. 教师, 2025(24):33 – 36.
- [3] 高书文, 李金怡, 吴金星. 中职思政课堂教学融入中华优秀传统文化的价值意蕴与实践路径[J]. 教书育人(校长参考), 2025(4):78 – 80.
- [4] 舒茜. 中华优秀传统文化融入中职思政教学的策略探究[J]. 现代商贸工业, 2023, 44(12):219 – 221.
- [5] 刘德良. 中华优秀传统文化在特殊教育美术教学中的渗透, 莱西市特殊教育中心 2025.21
- [6] 王雅婷. 中职语文教学中渗透中华优秀传统文化的创新路径探析[J]. 广东职业技术教育与研究, 2023(4):25 – 27, 33.
- [7] 马俊兰. 新形势下中华优秀传统文化在中职语文教学中的融入路径[J]. 科教导刊(电子版), 2024(34):193 – 195.
- [8] 秦芳丽. 语文教学中渗透中华优秀传统文化的有效路径[J]. 语文教学之友, 2025, 44(2):18 – 20.
- [9] 林晓琳. 中职学校中华优秀传统文化教育“两课多平台”的构建与实践——以广州司法职业学校为例[J]. 科教文汇, 2021(23):183 – 185.
- [10] 田军. 中华优秀传统文化融入中职思政教学的实践探索[J]. 中国职业技术教育, 2020(7):39 – 44.