

体验式教学模式在高校日语教学中的应用研究

宋世磊

(大连理工大学城市学院 辽宁大连 116601)

【摘 要】随着教学的不断实践,体验式的教学模式开始逐渐得到很多高校的认可与推崇。这种富有新意的教学模式给予了教师教学和学生学习的很多可能性。能够更好地实现教师与学生在课堂上的双向互动,打破以往固有的教师教和学生学的"填鸭式"教学模式,增加了学生体验课程实质的机会;同时帮助教师更为生动的呈现课程知识与课堂任务,更有针对性且更为深入的帮助学生培养学习的兴趣与能力,从而使得日语课堂的效果增效显著。本文就将站在高校的角度,对体验式教学模式在高校日语教学中的应用展开相应研究。

【关键词】 体验式教学; 高校; 日语; 教学

DOI: 10.18686/jyyxx.v2i1.32811

1 体验式教学模式在高校日语教学应用现状

日语作为一门外国语言, 在中国鲜少能出现较为纯 澈的语言环境,这在很大程度上阻碍了国内学习者的语 言学习与运用。现如今,随着经济与社会的不断发展, 我国多种语言学习渐渐兴起。高等院校中开设的日语专 业以及其他外语专业所要选修的日语课程都逐渐受到教 育部以及高校领导层的重视。由于日语学习在中国缺少 实际运用的环境, 使得学习日语的学生在相关学习与训 练上较为吃力。语言学科的教学在我国教育发展史上始 终处于劣势地位,发展始终不景气,一直是我国教育教 学中的重点和难点。因为它有别于其他专业学科的教 学,技能学习需要实际锻炼的环境,而我国较为缺乏, 不少学生会将目光放在国外, 渴求通过国外的外语环境 从而提升自身的语言掌握能力。然而毋庸置疑的是,学 生出国留学进行海外镀金的第一步仍然是在国内进行语 言的学习, 只有在国内对目标语言有一定的基础才能够 顺利地拿到国外高校的通知书。日语作为一门语言学 科,其教学效果与课堂上学生学习的主观能动性的发挥 程度有着密不可分的关系。现如今我国的高等院校开始 就目前国内的高校语言教学现状不断展开研究和探讨, 不间断地设法延伸日语课堂的发展道路。由此提出了将 体验式教学模式融入进高等院校的日语课程授课形式 之中。

2 体验式教学模式在高校日语教学问题探析

2.1 课程中教师与学生的主客体呈现不明显

当前在我国的高等院校日语课程实际教学中,授课教师的课堂普遍会将教师与学生的主体和客体的呈现模糊化。在绝大多数的日语教学课堂上,教师常常会对学生进行绝对性的掌控,这类以教师为主体学生为客体的教学模式使专业课程的教学效果大打折扣。"填鸭式"教学模式看似迎合了教学大纲的要求,却实则打乱了真正的教学节奏,学生无法通过课堂的学习做到全面发展,而是被迫迎合教师将应试教育的工作实施到底。这一教学结果使得我国推崇的素质教育在实际教学中荡然无存,学生通过课堂学习而得到的收获甚微。教师在课堂占用大量的课堂时间进行专业知识的讲解而直接忽略了学生

的实际训练时间,很容易导致学生在哑巴式日语学习的 道路上越走越远。学生在有限的学习中使用目标语言进 行交流训练的机会较少,也间接影响到学生的毕业和工 作应聘。这本是语言类学科教学与学习的最大忌讳,却 仍然被不少高校所接受,导致改革之路较为缓慢。

2.2 学生在日语学习中的兴趣缺乏,学习进度较慢

在我国目前的高等院校日语专业日常教学中, 教学 质量不尽人意的原因除了固有的陈旧教学模式严重阻碍 发展之外, 学生自身的学习状态也会影响到教师的教学 与学生的学习持续性发展。换言之, 教学质量和学习质 量的保障需要教师与学生在课堂上共同努力。目前我国 大多数的学生由于教育教学模式过于死板单一所以对高 等院校的日语专业教学内容学习兴趣低下,这直接导致 在实际课堂教学中教师的教学进度难以向前发展, 学生 的学习质量难以尽快在有限的课堂时间内得到相应的提 升。换句话说就是教师与学生的努力方向不一致,教师 与学生在课堂中的配合程度不高,难以为课堂教与学的 任务工作服务。教师常常只注重专业知识的全堂课程讲 解, 而忽略了学生实际的学习反映与学习效果, 只在于 教学内容输出的量,忽视了学生的实际学习所获得的质 量; 而学生也常常对日语学习本身失去兴趣, 难以在课 堂中充分发挥自己的主观能动性, 锻炼自己的逻辑思维 能力和语言使用能力。换个角度理解,则是教师的教学 授课内容无法得到学生的真正认可, 而学生的实际学习 状况也得不到教师充分的重视,这一教与学的结果的直 接使得高等院校的日语教学效果始终不理想。

2.3 日语语言学习环境缺乏,学生难以充分感受 日语氛围

对于语言类学科的教学,最为困难的地方就是缺少良好灵活的语言使用环境,目前我国绝大多数的高等院校缺乏浓厚的语言学习和使用的氛围,学生对于日语语言学习的环境缺乏,难以充分感受真正的日语学习和日本文化的氛围。我国是汉语语言环境的国家,尽管汉语和日语以及中国和日本的文化有相似之处,然而对于绝大多数的日语学习者而言,日语不是他们的母语,而生活环境严重缺乏日语,使得语言的学习与训练以及文化



的感受较为欠缺。学生在不能讲日语的课堂中学习到的 知识难以在生活里的实际运用中得到相应的巩固练习, 学生的日语学习则变成天书似的抽象概念,难以触碰, 却又不得不继续深入学习。

3 体验式教学模式在高校日语教学中的应用研究

3.1 积极创设合理的体验式教学,将学生学习特点使用效果最大化

日语作为一门集聚听、说、读、写多种技能的综合 语言类学科, 在目前我国的高等院校日语实际教学中对 于体验式教学的渗透仍然不强。大多数教师对课堂上体 验式教学情境设置与编排的环节过于稀少。不少教师对 于教材内容的教学仅仅只是照本宣科, 为了完成繁重的 教学任务以及适应严峻的应试教育现状, 始终侧重知识 的讲授量。而事实是,过于赶进度只会使得学生的日语 学习严重缺乏训练, 学习的日语知识难以得到综合性的 发展。目前我国的高等院校教师急需积极地创设合理的 体验式教学,将学生的学习特点使用效果最大化。尽管 日语的构成中语法和单词量是核心组成部分, 但学生的 实际理解和掌握程度同等重要。教师不仅需要教授正确 的日语发音、缜密的日语语法、海量的背诵日语单词的 方法, 更需要锻炼学生流利的日语口语以及阅读能力。 教师可以合理地设计自身的教学课堂, 吸引学生的学习 兴趣,解答学生的学习疑惑。例如,教师可以要求学生 根据自己的兴趣爱好在正式上课之前进行一个日本文化 的介绍或者较为简短的日语演讲,帮助学生在实际的日 语语言使用中感受日语和日本文化的魅力,同时通过教 师对学生的引导对我国的文化不断保持自信与警惕。这 一类的教学行为都有助于不断增强学生的主体地位,增 加课堂上教师与学生的互动机会, 充分利用学生的学习 特点, 使得学生主动的接受文化的熏陶以及知识的补给, 做到全面发展。

3.2 激发学生日语学习兴趣,树立学生于实践中学习的意识

众所周知,优质的课堂不仅离不开教师的充分备课以及将知识灵动地呈现到讲解中,同时离不开学生的学习主动性。学生的主观能动性得到充分发挥的前提往往是学生本身对所要学习的课程有着比较强烈的兴趣与热情,"兴趣是最好的老师"这句名言说明了这个道理。体验式教学模式充分在高等院校的使用,必要前提则是教师需要完成体验式教学模式的核心任务。即在课堂上开始正式授予学生知识之时充分地调动学生的积极性,吸引学生的学习注意力以及学习兴趣。只有做到对学习内容进行充分了解与体验,才能够使学生对教学内容有深

刻的印象, 从而帮助学生更好地感受日语知识的文化氛 围以及日后对知识更有效地记忆。与此同时, 教师加深 学生在课堂上的学习体验能够引导学生按照自身的实际 生活习惯,将课堂上学习的内容有机融合到日常生活中。 因而教师教学工作的关键在于帮助学生将课堂的学习内 容融入进他们的实际生活中,同时充分调动起课上的学 习兴趣和主动性。由于中国并不是日语语音交流使用的 国家, 因此教师在日语课程的教学上要充分考虑课堂上 内容呈现的流程布置,课堂教学氛围的烘托以及学生学 习兴趣的大概方位, 充分考虑学生的实际生活状态与社 会发展的状态,利用好现代多媒体技术,将日语课程的 授课知识与学生的实际生活合乎常理且贴切的有力融合。 例如教师可以选择日本的动漫进行日语课程的学习的先 前热身,或者将日本典故放入相应的日语知识点的教学 中,帮助学生学习知识的同时进一步了解日本的文化, 引导学生全面的学习与发展。

4 结语

新课程标准改革旨在培养学生成为能够全面发展且 高素质的人才。日语作为一门外来语言,专业学习需要 教师与学生共同作用于教与学才能够将专业的方方面面 吃透。语言学习如果只是语音和语法等的理论学习与简 单的词语、句子和文章写作训练, 便只能是枯燥乏味令 人无法忍受下去的课程。传统的教学模式将知识掌握情 况的考核无限放大, 学生总会不可避免的被动应付学习 与考试, 久而久之失去对日语学习的热情与积极性, 这 使得日语课堂上的氛围常常是被迫割裂, 教师沉浸在教 授中, 而学生也在近乎煎熬的困境中度过甚至虚度学习 时光。体验式教学模式能够较为全面的带领学生在时间 有所限制的课堂上充分的感受日语所蕴含的魅力以及更 贴近真实的感受日语学习与训练的趣味性, 在近乎身临 其境中将日语甚至日本文化深刻理解与掌握。只有能够 真正适应学生的学习特点,对学生学习有积极意义,能 够推动教学不断向前发展的教学模式与方法才能创造良 好的教学氛围。体验式教学模式需要教师在课程总体设 计上充分贴合学生的学习特点与学习能力, 巧妙且合理 的将其融入进教学环节中, 以求最大限度地增强学生在 课堂中的主体地位,适当增加体验式教学不间断的锻炼 学生的日语口语能力,将中日文化差异内容带入到体验 式教学中, 从而提升高等院校日语专业的总体教学效果 和教育质量。

作者简介:宋世磊(1973.5—),男,满族,辽宁大连人,副教授,研究方向:日语教育。

【参考文献】

- [1] 刘壹. 体验式教学模式在高校日语教学中的应用探究 [J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2020 (13): 134.
- [2] 高琳. 体验式教学模式在高校日语教学中的应用研究 [J]. 长江丛刊, 2019 (34): 51-52.
- [3] 邓婉分. 体验式教学模式在高校日语教学中的应用方法分析[J]. 中外交流, 2019, 26(50): 63.
- [4] 谭睿. 浅析体验式教学模式在高校日语教学中的应用 [J]. 年轻人, 2019 (45): 81, 214.