

江苏传统村落环境再生设计

王 炼

(江苏建筑职业技术学院 江苏徐州 221116)

【摘要】 传统村落不仅是中华民族文化的起源, 还是我国乡村社会的历史缩影, 是农耕文明的结晶, 具有较高的价值。随着城市化进程的推进, 使得传统村落消失的速度加快, 其发展也陷入了困境。因此, 需要对传统村落环境进行再生设计, 本文主要以江苏省的传统村落为例, 对江苏传统村落环境再生设计存在的问题进行简要的分析, 说明了再生设计遵循的基本原则, 提出了江苏传统村落环境再生设计的策略, 从而推动传统村落的再生发展。

【关键词】 江苏; 传统村落环境; 再生设计

DOI: 10.18686/jyxx.v2i5.34140

江苏历史悠久, 传统文化丰富, 其独特的地理环境给传统村落的形成带来了极大的影响。传统村落由形成到发展的这一过程, 包含了经济、文化、历史、社会等许多方面, 具有重要的价值意义, 主要包括历史价值、社会价值、景观价值等, 对历史文化的传承与发展起到了重要的推动性作用。为了进一步发扬传承传统文化, 需要对传统村落环境进行再生设计, 保留其发展特色的同时促进传统村落的进一步发展。但是在传统村落保护的过程中, 存在着一系列的问题, 给传统村落环境的再生设计带来了一定的影响, 所以需要采取有效的策略解决这一问题。由此可见, 对江苏传统村落环境再生设计进行研究具有重要的意义。

1 江苏传统村落概述

传统村落也称为古村落、民族村落、乡土村落等, 传统村落形成最早、资源较为丰富, 并且具备一定的历史、文化、艺术、经济价值, 是值得保护的村落地区。现阶段, “传统村落” 已经成为了学术界的指代用语。本文以江苏的传统村落为主, 探究其再生设计与规划等问题。

2 江苏传统村落环境再生设计存在的问题

2.1 传统村落消失加快

由于大规模的并村运动, 使得传统村落的数量不断减少, 发展较好的村落失去了原有的发展规划, 村里的格局以及整体的风貌都受到了一定程度的破坏。此外, 新农村建设和村落的收缩管理等, 也使很多传统村落逐渐走向消失。江苏传统村落大多数是土木建筑, 受自然因素破坏较多, 并且在江南等多雨的地区, 对建筑的破坏更为严重。再加上居民对村落的保护意识不强, 没有定期进行维修, 使村落的整体面貌受到极大的影响。

2.2 村落环境污染严重

江苏传统村落的环境污染较为严重, 污染源主要来自旅游垃圾或者生活垃圾等。例如, 江苏无锡的扎社村, 不仅是第一批中国传统村落, 还是历史文化名村, 然而根据调查, 村落的河流经常漂浮着垃圾和油渍等。此外, 沟河潭也有类似的情况发生。环境污染给传统村落的开发带来了诸多不利的影响。导致村落环境污染的因素主

要包括两点: 其一, 村落居民的基础设施有待完善, 生活污水无处排放; 其二, 对传统村落的保护观念有待加强。因此, 要不断地完善传统村落的基础建设, 改善村落的环境, 同时提高居民的环境保护意识。

2.3 缺乏专业的管理人员

由于传统村落和普通的乡村存在较大的差别, 所以需要专业化的管理人员及设计人员对其进行规划。在江苏传统村落中, 主要包括两种管理机构, 一方面是村委会, 主要负责村落的保护及发展等问题, 其中包括房屋修建与维护、村落的环境管理等; 另一方面是成立专门的管理机构, 各个部门直接负责相关的工作。这样虽然可以落实实际的工作, 但是存在管理机构之间相互推脱责任等问题。此外, 对传统村落的保护一直是法律的空白区, 这也是管理不当的重要因素。除此之外, 一些工作人员是村委选调人员, 缺乏专业性, 仅仅是保证相关的安全问题, 而没有涉及到传统村落中其他的保护工作, 这给江苏传统村落环境的再生设计带来了很多不利的影响。

3 江苏传统村落环境再生设计的原则

(1) 整体性原则。传统村落是一个有机的整体, 主要包括自然景观、村落布局、传统建筑等构成因素。其中, 自然环境为村落形成的基础部分, 村落的布局能够展现出地区的特点, 而传统建筑则是构成村落内部的重要因素, 因此, 在对传统村落环境进行再生设计的过程中, 要注意把握整体性的原则, 综合考虑各个因素的影响, 保护村落的自然环境、历史文化、基础设施等, 实现村落的整体规划。

(2) 空间延续性原则。对传统村落而言, 其景观有着空间不间断的连续流动性等特点, 能满足人们在空间上的感知需求, 从而保证空间意义的有效发挥。因此, 在对江苏传统村落进行再生设计的过程中, 需要遵循空间延续性的原则。首先, 要充分地了解村落形成与发展过程中的景观信息元, 以便准确地进行定位; 其次, 对景观开展综合性的详细的分析, 从而确定村落的空间需要; 最后, 建立完整的村落景观信息链, 一旦出现信息不完整、空间功能不足等问题要及时地分析原因并且解决, 以便推动其空间上的延续。

(3) 区域文化主导性原则。由于地理环境等因素的不同,使得传统村落的文化存在着较大的差异,即使是同一个聚落景观的地区,其村落也具有各自的特点,因此,在传统村落环境再生设计的过程中,要充分体现出区域文化主导性原则,尤其是在村落旅游产业的热潮下,为了避免出现“千村一面”的问题,需要体现出不同村落间独特的文化景观。传统村落的魅力主要来自不同少数民族的文化,地区的文化也在一定程度上增强了传统村落的吸引力,所以要采取独特的再生设计方法。

4 江苏传统村落环境再生设计的策略

4.1 更新传统村落选址观念

对于传统村落的宅基地选择而言,其可以和城市住宅小区有所区别,尽量选择平整的土地。为了节约土地的使用空间,在设计过程中要尽量优化。由于江苏位于大陆沿海的中部及长江、淮河的下游,且大部分为平原地区,所以在规划时可以因地制宜,创新建造方法,同时依据风水理论设计为适宜的形式,不仅能节约成本的使用,还能创建出变化的环境。除此之外,在节约成本这一方面,不仅要注重对房屋的布局以及材料的选择,还要注意用水的需求。一些水系不仅可以给村落的居民提供生活用水,还可以减少火灾的发生,建设节能环保工程。

4.2 扩展村落布局模式

在江苏传统村落环境再生设计的过程中,要开展个性化设计,扩大村落的布局模式。在布局的过程中,要考虑到将景观的设计与房屋相互结合,同时展现出当地的特色。现阶段,充分利用江苏传统村落中传统建筑、标志性的河流、小桥等,建立别具一格的风貌。

此外,传统村落布局的过程中,要根据发展情况进行针对性的设计。比如,具有丰富资源的、位于交通主要地带的村落,要建立更多的住宅,需要规划详细的布局;而对于交通不便、资源匮乏的传统村落而言,需要加速其经济的发展,解决好温饱问题,然后再进行布局的设计。江苏传统村落可以划分为几个部分:改造扩建型村落、新建型村落以及保护型村落等。因此,在传统村落的布局规划过程中,需要根据其自然环境、民风民俗、经济情况以及基础设施等多个方面进行设计,实现传统村落环境的再生设计。

4.3 创造居民空间环境

空间构成是由一系列的介质组成的,空间环境的五要素主要包括道路、节点、区域、边界以及标志物。因此在选择区域时,要对一些公共活动中心进行重点规划与设计,从而利于人们的休闲娱乐。可以将建筑与周围的环境相结合。建筑作为空间的载体,自身具备很多的

含义。比如,对于道路空间而言,在设计街巷的过程中,需要设计出环境友好、人文气息浓厚的空间,而不是只有冷冰冰的钢筋和水泥。可以采用透水混凝土铺地,不仅能够防止路面积水,避免水资源的浪费,还能美化环境空间,满足人们的审美情趣,并且保留传统村落的文化特色。

由于经济的迅速发展,传统村落的居民在消费方式、居住模式等方面发生了巨大的改变,其中,住宅也添加了很多全新的功能。在传统村落环境再生设计的过程中,要根据居民的生活习惯,对新式住宅进行更好的设计与布局。其中主要包括起居厅的出现、厨卫现代化以及储存空间等。

4.4 更新村落居民的观念意识

在江苏传统村落环境再生设计的过程中,传统技术起到了重要的作用,由于其操作简单,逐渐地适应了地区的特点。根据江苏的地理位置进行环境的再生设计极为重要,其建造方式主要包括三个部分:第一,房屋建筑和自然相融合,能够在最大程度上节约土地资源;第二,坚持因地制宜的原则,满足人与自然和谐相处准则;第三,通过有效的方法满足未来的发展需求,创建宜居的环境。因此,要时刻更新村落居民的理念,跟随时代潮流发展的创意理念,从而实现传统村落环境的再生设计。

5 结语

村落古建筑是人们对某一个地方的第一印象和第一感受,每个地区的古建筑都有其独特的韵味。正是传统村落古建筑的保留和传承,才形成了现在这种具有特色的色彩斑斓的景象。本文通过对江苏传统村落环境再生设计的研究,使我们了解到,由于传统村落消失加快、村落环境污染严重以及专业管理人员匮乏等因素的影响,使传统村落环境的再生设计存在一定的困难。因此,为了推进江苏传统村落的持续发展,要依据相关的设计原则,对江苏传统村落环境进行再生设计,不断地更新传统村落选址观念,扩展村落布局模式,创造居民空间环境,从而让传统村落发挥出更多的价值。

作者简介: 王炼(1987.1—),男,安徽宿州人,讲师,研究方向:可持续环境设计。

课题基金: 江苏省高校哲学社会科学一般项目“三生”空间下的苏北地区古村落活化与环境再生设计研究——以徐州吴邵村为例”(2019SJA1002)、江苏省建设系统科技项目(指导类)“苏北地区传统村落保护与建筑活化路径研究”(2019ZD074)、江苏省高校优秀科技创新团队项目。

【参考文献】

- [1] 黄凯, 郭谦. 历史环境的拼贴再生——泮塘七园五馆设计探索 [J]. 华中建筑, 2020, 38(3): 21-25.
- [2] 武嘉怡, 柯培雄. 象征主义设计手法在地域文化保护中的启示与应用 [J]. 包装工程, 2019, 40(22): 280-282, 286.
- [3] 杨贵庆, 开欣, 宋代军, 等. 探索传统村落活态再生之道——浙江黄岩乌岩头古村实践为例 [J]. 南方建筑, 2018(5): 49-55.
- [4] 王楚鑫, 李建华. 乡间传统村落文化资源开发活化的整体性研究 [J]. 大众文艺, 2020(18): 52-53, 131.